

CANZONI POPOLARI

LE OSTERIE

Osteria numero ZERO - Paraponzi ponzi po'-vedo un prete tutto nero - Paraponzi ponzi po'- che con mille contorsioni - suona il piano coi coglioni.

RIT.: Dammela a me, biondina, dammela a me, bionda!

Osteria numero UNO - in cantina non c'è nessuno - ci son solo suore e frati - che s' inculano beati.

RIT.

Osteria numero DUE - le mie gambe tra le tue - le tue gambe tra le mie - fanno mille porcherie.

RIT.

Osteria numero TRE - la Peppina la fa il caffè - fa i caffè una volta al mese - con le pezze del marchese.

RIT.

Osteria numero QUATTRO - la Peppina ha rotto il piatto - e per non farlo vedere - se lo infila nel sedere.

RIT.

Osteria numero CINQUE - c'è chi perde e c'è chi vince - ma chi perde, caso strano - se lo trova dentro l'ano.

RIT.

Osteria numero SEI - il casino degli Ebrei - qui son tutti dei porconi - metton dentro anche i coglioni.

RIT.

Osteria numero SETTE - il salame piace a fette - ma alle donne, caso strano - il salame piace sano.

RIT.

Osteria numero OTTO - la Peppina fa il risotto - fa il risotto ben condito - con lo sperma del marito.

RIT.

Osteria numero NOVE - le puttane fan le prove - fan le prove col prosciutto - per veder se ci sta tutto.

RIT.

Osteria numero DIECI - la marchesa fa le veci - fa le veci del marito - utilizzando il medio dito.

RIT.

Osteria numero VENTI - se la figa avesse i denti - quanti cazzi all'ospedale - quante fighe in tribunale.

RIT.

Osteria numero TRENTA - chi è culo non si penta - oggiogiorno, caso strano - va di moda il deretano.

RIT.

Osteria numero QUARANTA - il mio cazzo sa di Fanta - se gli dai una succhiata - senti anche che è gasata.

RIT.

Osteria numero CENTO - se la figa andasse a vento - quanti cazzi in alto mare - comincerebbero a nuotare.

RIT.

Osteria numero DUECENTO - il mio cazzo è di cemento - ha sfondato tanti muri - figuriamoci quanti culi.

RIT.

Osteria numero TRECENTO - più tu spingi, più va dentro - ma se spingi oltre misura - poi ti nasce una creatura.

RIT.

Osteria numero MILLE - il mio cazzo fa scintille - fa scintille rosse e gialle - che mi illuminano le palle.

RIT.

Osteria del DUEMILA - se la figa andasse a pila - quanti corti circuiti - tra le palle dei mariti.

RIT.

Osteria numero N - il mio cazzo ci ha le antenne - quando incula il sagrestano - sente radio Vaticano.

RIT.

Osteria del CIMITERO - è successo un fatto nero - due cadaveri putrefatti - si scopavano come matti.

RIT.

Osteria del GALLO D'ORO - è uno stronzo chi fa il coro...- (coro) ma il più stronzo della lista - è colui che fa il solista.

LA MOTO MORINI

Ho comprato la moto Morini - l'ho comprata soltanto per te - ma da quando non fai più i pompini - la moto Morini la tengo per me...

RIT. Questa è la canzone - tiramelo fuori - baciamelo in punta - SMACK SMACK- la canzone c'io canto per te!

Ho comprato la moto Suzuki - l'ho comprata soltanto per te - ma da quando dai via tutti i buchi - la moto Suzuki la tengo per me... RIT.

Ho comprato la moto Laverda - l'ho comprata soltanto per te - ma da quando tu puzzi di merda - la moto Laverda la tengo per me... RIT.

Ho comprato la Moto Guzzi - l'ho comprata soltanto per te - ma da quando non ti lavi e puzzi - la Moto Guzzi la tengo per me... RIT.

Ho comprato la Vespa 50 - l'ho comprata soltanto per te - ma da quando non ti metti a 90 - la Vespa 50 la tengo per me...RIT.

Ho comprato la moto Ducati - l'ho comprata soltanto per te - ma da quando la dai solo ai frati -la moto Ducati la tengo per me... RIT.

Ho comprato lo scooter Piaggio - l'ho comprato soltanto per te - Ma da quando non me la dai neanche a Maggio - lo scooter Piaggio lo tengo per me... RIT.

Ho comprato la villa in Sardegna - l'ho comprata soltanto per te - ma da quando ti puzza la fregna - la villa in Sardegna la tengo per me... RIT

CANZONI POPOLARI

IL CAZZO MIO DI ZUCCHERO

(sul tema del Valzer delle Candele)

Uomini: Il cazzo mio di zucchero - di zucchero non è - se vuoi sentire il muscolo - vieni a letto insieme a me.

Nel culo te lo strucciolò - in figa no perché - se poi ci scappa il pargolo - tu lo metti in culo a me.

Donne: Bambino mio di zucchero - di zucchero sei tu - se vuoi la figa prendila - sarà quel che sarà in culo lo puoi mettere - alla troia de tu ma'.

QUARANTANOVE ARDITI

Quarantanove arditi son partiti
All'Africa Orientale destinati
avevano lo zaino sulle spalle
e intanto si grattavano...

le palle del cannone son di ferro
e quelle di Mazzini son di vetro
conosco per l'appunto un certo Pietro
che le prendeva sempre nel...

di dietro al monumento di Mazzini
facevano all'amore i ragazzini
e approfittando della buia sera
decisero di farsi delle...

seghe il falegname non ne aveva
perché sua moglie non giele faceva
sua moglie era una veneziana
e di mestier faceva la...

puttana vacca troia ho sbagliato
il cacciatore per questo era incazzato
credeva di aver preso un usignolo
invece aveva preso il cazzo in culo!

OH KATIUSCIA

(In piedi a braccia conserte)

Oh Katiuscia hai fatto tu la piscia?

Sì, Dimitri ne ho fatti venti litri!

Oh Maracca hai fatto tu la cacca?

Sì, Vassilj, ne ho fatti venti chili

(eseguendo il tipico ballo russo)

Eri tu che cagavi nella steppa, ta, tara, tarattatata..

FANFULLA DA LODI

Il barone Fanfulla da Lodi
condottiero di gran rinomanza
fu condotto una sera in istanza
da una donna di facile amor.

Era nuova ai certami d'amore
di fanfulla la casta alabarda
ma alla vista di tanta bernarda
prese il brando e si mise a pugnar

E cavalca, cavalca, cavalca
alla fine Fanfulla si accascia
al risveglio la turpe bagascia
"Cento scudi mi devi tu dar"

Vaffancul, vaffancul, vaffanculo
le risponde Fanfulla incazzato
venti scudi già ieri ti ho dato
ed il resto lo prendi nel cul

Passa un giorno, due giorni, tre giorni
e a Fanfulla gli prude l'uccello
cos'è mai questo male novello
che natura ci vuole donar?

Fu chiamato un famoso dottore
quello venne e poi disse: "Fanfulla
qui bisogna amputare una palla
se di scolo non vuoi tu morir"

La morale di questa vicenda
si riduce alla legge del menga:
chi l'ha preso nel cul se lo tenga
ed impari ad usare il gordon!

CANZONI POPOLARI

STRAPAZZATA

Io le toccai i capelli
lei mi disse: "non son quelli
vai più giù che son più belli!"

Rit.:amor se mi vuoi bene più giù tu devi andar
e allora più giù più giù più giù
e allora più giù più giù più giù
più giùùùù

Io le toccai il viso
lei mi disse con sorriso:
vai più giù, c'è il paradiso"
Rit.:

Io le toccai le spalle
lei mi disse:"Che due palle!
Vai più giù che c'è una valle!"
Rit.:

Io le toccai il petto
lei mi disse con rispetto:
"Vai più giù che c'è un boschetto!"
Rit.:

Io le toccai la pancia
lei mi disse con creanza:
Vai più giù che c'è una stanza!"
Rit.:

Io le toccai il tallone
lei mi disse:"Sei un coglione!
Vai più giù che c'è un androne!"

Rit.:amor se mi vuoi bene più su tu devi andar
e allora più su più su più su
e allora più su più su più su
più suuuu

Io le toccai il ginocchio
lei mi disse: "Sei un finocchio
Vai più giù che c'è un bell'occhio!"
Rit.:

Io le toccai il culo
lei mi disse:"Tienlo duro
va più in là che vai sicuro!"

Rit.:amor se mi vuoi bene più il là tu devi andar
e allora più in là più in là più in là
e allora più in là più in là più in là
più in làààà

Io glielo misi dentro
lei mi disse:"Sei un portento
vai su e giù che è un godimento!"

Rit.:amor se mi vuoi bene su e giù tu devi andar
e allora su e giù su e giù su e giù
e allora su e giù su e giù su e giù
su e giùùùù

VIENI MIA BELLA

Vieni mia bella
vieni con me a palazzo
ti mostrerò il ca...ro
e amato genitor

Vieni mia bella vieni
vieni con me alla valle
ti mostrerò le pa...llide
rose del mio giardin

Vieni mia bella vieni
vieni con me in bottega
tu mi farai 'ne se...mplice
dichiarazion d'amor

Vieni mia bella vieni
vieni alla quercia antica
mi mostrerai la fi...bbia del gilet

Vieni mia bella vieni
vieni con me al ruscello
ti mostrero l'u...cente
la lama del pugnai

CANZONI POPOLARI

O MIA BELA MADUNINA

A diesen la canzon la nass a Napuli
e francament g'han minga tutti i tort

Surriento, Margellina tucc'i popoli
i avran cantà on milion de volt
mi speri che se offendera nissun
se parlom un cicin anca de num

O mia bela Madunina che te brillet de lontan
tuta d'ora e piscinina, ti te dominet Milan
sota a ti se viv la vita, se sta mai coi man in man
canten tucc "lontan de Napoli se moeur"
ma po' i vegnen chi a Milan

Ades ghè la canzon de Roma magica
de Nina er Cupolone e Rugantin
se sbaten in del tever, roba tragica
esageren, me par on cicinin
Sperem che vegna minga la mania
de metes a cantà "Malano mia"

O mia bela Madunina che te brillet de lontan
tuta d'ora e piscinina, ti te dominet Milan
sota a ti se viv la vita, se sta mai coi man in man
canten tucc "lontan de Napoli se moeur"
ma po' i vegnen chi a Milan

Si vegni senza paura, num ve slongaremm la man
tucc el mond a l'è paes e semm d'accord
ma Milan, l'è on gran Milan!

EL PORTAVA I SCARP DEL TENNIS

Che scuse', ma mi vori cuntav
d'un me amis che l'era anda' a fa'l bagn
sul stradun per andare all'Idroscalo
l'era lì, e l'amore lo colpì.

El portava i scarp de tennis, el parlava de per lu
rincorreva già da tempo un bel sogno d'amore.
El portava i scarp de tennis, el g'aveva du occ de bun
l'era il prim a mena via, perché l'era un barbut.
Un bel dì, che l'era dre' a parla'
de per lu, l'avea vista passa'
bianca e rossa, che pareva il tricolore
ma po lu, l'è sta bon pu' de parla'.

El portava i scarp de tennis, el parlava de per lu
rincorreva già da tempo un bel sogno d'amore.
El portava i scarp de tennis, el g'aveva du occ de bun
l'era il prim a mena via, perché l'era un barbut.

(parlato)Un bel di a che'l pover diavul che riva na machina,
si, arriva una machina ven giu' vun e domanda: "Ohe'!" "A mi?"
"Si', a lu, savaria, savaria no per piasee' la strada per andare
all'aeroporto Forlanini? "Non conosco l'aeroporto Forlanini"
"L'Idroscalo lo conosce?" "Si, l'Idroscalo lo conosco, al so in
dua l'è l'Idroscalo, l'accompagno io all'Idroscalo però mi fa salir
sulla macchina, e' forte questa, bella questa macchina, è sua?"
"Si, lasa sta la machina barbon..."

"La macchina non l'ho mai vista..se mi fa salire sulla macchina
ci dico la strada per andare all'Idroscalo, se no niente...
si fa per dire insomma...Mangiare bere e andare a spasso,
questa è la vita"

"Allora la strada per l'Idroscalo?" "Vengo sulla macchina e ce lo
dico..."

vengo anch'io sulla macchina, non sono mai stato su una
macchina,
specie di dietro....poteva farmi salire anche davanti, tanto non
sporcavo mica...sta macchina c'ha tutto, freni, frecce,
anche la marcia indietro? Bene, così siamo a posto...
anche mio cugino Aristide aveva la macchina, ferma però,
gh'è durmiva denter....Aristide...dopo è morto, lui è la
macchina,

l'è s'cioppà tutti e du....ostia Aristide...e rideva semper...
Ferma signore, che sono arrivato" "come arrivato?" "Sono
arrivato chi.

(cantato) Un piasee', ch'el me lasa gio' chi
che anca mi mi go avu il mio grande amore
roba minima, s'intend, s'intend roba da barbon.
El portava i scarp de tennis, el parlava de per lu
rincorreva già da tempo un bel sogno d'amore.
El portava i scarp de tennis, el g'aveva du occ de bun
l'era il prim a mena via, perché l'era un barbut.
L'an truva' sota a un muc de carton
l'an guarda' che 'l pareva nisun
l'an tuca che 'l pareva che'l durmiva
lasa sta che l'e' roba de barbon.
El portava i scarp de tennis, el parlava de per lu
el portava i scarp de tennis, perché l'era un barbut,
el portava i scarp de tennis, el parlava de per lu
el portava i scarp de tennis, perché l'era un barbut...

CANZONI POPOLARI

HO VISTO UN RE

Dai dai, conta su...ah be, sì be....

- Ho visto un re.
- Sa l'ha vist cus'e`?
- Ha visto un re!
- Ah, beh; sì, beh.
- Un re che piangeva seduto sulla sella
piangeva tante lacrime, ma tante che
bagnava anche il cavallo!
- Povero re!
- E povero anche il cavallo!
- Ah, beh; sì, beh.
- è l'imperatore che gli ha portato via
un bel castello...
- Ohi che baloss!
- ...di trentadue che lui ne ha.
- Povero re!
- E povero anche il cavallo!
- Ah, beh; sì, beh.
- Ho visto un vesc...
- Sa l'ha vist cus'e`?
- Ha visto un vescovo!
- Ah, beh; sì, beh.
- Anche lui, lui, piangeva, faceva
un gran baccano, mordeva anche una mano.
- La mano di chi?
- La mano del sacrestano!
- Povero vescovo!
- E povero anche il sacrista!
- Ah, beh; sì, beh.
- e` il cardinale che gli ha portato via
un'abbazia...
- Oh poer crist!
- ...di trentadue che lui ce ne ha.
- Povero vescovo!
- E povero anche il sacrista!
- Ah, beh; sì, beh.
- Ho visto un ric...
- Sa l'ha vist cus'e`?
- Ha visto un ricco! Un sciur!
- S'...Ah, beh; sì, beh.
- Il tapino lacrimava su un calice di vino
ed ogni go, ed ogni goccia andava...
- Deren't al vin?
- Sì, che tutto l'annacquava!
- Pover tapin!
- E povero anche il vin!
- Ah, beh; sì, beh.

- Il vescovo, il re, l'imperatore
l'han mezzo rovinato
gli han portato via
tre case e un caseggiato
di trentadue che lui ce ne ha.
- Pover tapin!
- E povero anche il vin!
- Ah, beh; sì, beh.
- Ho vist un villan.
- Sa l'ha vist cus'e`?
- Un contadino!
- Ah, beh; sì, beh.
- Il vescovo, il re, il ricco, l'imperatore,
persino il cardinale, l'han mezzo rovinato
gli han portato via:
la casa
il cascinale
la mucca
il violino
la scatola di kaki
la radio a transistor
i dischi di Little Tony
la moglie!
- E po`, cus'e`?
- Un figlio militare
gli hanno ammazzato anche il maiale...
- Pover purscel!
- Nel senso del maiale...
- Ah, beh; sì, beh.
- Ma lui no, lui non piangeva, anzi: ridacchiava!
Ah! Ah! Ah!
- Ma sa l'e`, matt?
- No!
- Il fatto e` che noi villan...
Noi villan...
E sempre allegri bisogna stare
che il nostro piangere fa male al re
fa male al ricco e al cardinale
diventan tristi se noi piangiam,
e sempre allegri bisogna stare
che il nostro piangere fa male al re
fa male al ricco e al cardinale
diventan tristi se noi piangiam!