

CODES DE CORRECTION EN EXPRESSION ÉCRITE

CODE	Signification	Ce que je dois Faire
A	Accord	Ce mot n'est pas accordé correctement, il est peut être invariable, je vérifie le genre et le nombre et si je dois accorder ou non.
C	Conjugaison	Je vérifie que le verbe est bien accordé avec le sujet et que la terminaison et le temps sont corrects.
D	Déterminant	Le déterminant choisi n'est pas le bon. Je relis ma phrase pour corriger en fonction.
H	Homophone	Je recherche l'homophone correspondant car j'ai fait une confusion (your/you 're – their/they're, etc.)
I	Inversion	Je vérifie à quel endroit je dois placer ce mot car il est au mauvais endroit.
M	Mal exprimé	Cette partie est incorrecte. Il s'agit peut être d'une traduction directe du français, il faut ainsi la revoir en partant de ce que l'on sait dire en anglais et non de ce que l'on veut traduire du français.
N	Nature	Le mot que j'ai employé n'est pas de la bonne nature: je vérifie si j'ai mis un nom ou pronom au lieu d'un adjectif, un verbe au lieu d'un nom, etc.
O	Orthographe	Je vérifie l'orthographe de ce mot dans mon cahier ou dans un dictionnaire.
P	Ponctuation	J'ai oublié une majuscule, un point, etc, je dois donc me relire et ajouter ce qu'il manque.
V	Vocabulaire	Le mot employé n'est pas le bon. Je relis ma phrase pour choisir un mot approprié.
∅	Oubli	J'ai oublié un mot ou un ensemble de mots, je relis ma phrase et je la complète pour qu'elle soit correcte.

CODES DE CORRECTION EN EXPRESSION ÉCRITE

CODE	Signification	Ce que je dois Faire
A	Accord	Ce mot n'est pas accordé correctement, il est peut être invariable, je vérifie le genre et le nombre et si je dois accorder ou non.
C	Conjugaison	Je vérifie que le verbe est bien accordé avec le sujet et que la terminaison et le temps sont corrects.
D	Déterminant	Le déterminant choisi n'est pas le bon. Je relis ma phrase pour corriger en fonction.
H	Homophone	Je recherche l'homophone correspondant car j'ai fait une confusion (your/you 're – their/they're, etc.)
I	Inversion	Je vérifie à quel endroit je dois placer ce mot car il est au mauvais endroit.
M	Mal exprimé	Cette partie est incorrecte. Il s'agit peut être d'une traduction directe du français, il faut ainsi la revoir en partant de ce que l'on sait dire en anglais et non de ce que l'on veut traduire du français.
N	Nature	Le mot que j'ai employé n'est pas de la bonne nature: je vérifie si j'ai mis un nom ou pronom au lieu d'un adjectif, un verbe au lieu d'un nom, etc.
O	Orthographe	Je vérifie l'orthographe de ce mot dans mon cahier ou dans un dictionnaire.
P	Ponctuation	J'ai oublié une majuscule, un point, etc, je dois donc me relire et ajouter ce qu'il manque.
V	Vocabulaire	Le mot employé n'est pas le bon. Je relis ma phrase pour choisir un mot approprié.
∅	Oubli	J'ai oublié un mot ou un ensemble de mots, je relis ma phrase et je la complète pour qu'elle soit correcte.

CODES DE CORRECTION EN EXPRESSION ÉCRITE

CODE	Signification	Ce que je dois Faire
A	Accord	Ce mot n'est pas accordé correctement, il est peut être invariable, je vérifie le genre et le nombre et si je dois accorder ou non.
C	Conjugaison	Je vérifie que le verbe est bien accordé avec le sujet et que la terminaison et le temps sont corrects.
D	Déterminant	Le déterminant choisi n'est pas le bon. Je relis ma phrase pour corriger en fonction.
H	Homophone	Je recherche l'homophone correspondant car j'ai fait une confusion (your/you 're – their/they're, etc.)
I	Inversion	Je vérifie à quel endroit je dois placer ce mot car il est au mauvais endroit.
M	Mal exprimé	Cette partie est incorrecte. Il s'agit peut être d'une traduction directe du français, il faut ainsi la revoir en partant de ce que l'on sait dire en anglais et non de ce que l'on veut traduire du français.
N	Nature	Le mot que j'ai employé n'est pas de la bonne nature: je vérifie si j'ai mis un nom ou pronom au lieu d'un adjectif, un verbe au lieu d'un nom, etc.
O	Orthographe	Je vérifie l'orthographe de ce mot dans mon cahier ou dans un dictionnaire.
P	Ponctuation	J'ai oublié une majuscule, un point, etc, je dois donc me relire et ajouter ce qu'il manque.
V	Vocabulaire	Le mot employé n'est pas le bon. Je relis ma phrase pour choisir un mot approprié.
∅	Oubli	J'ai oublié un mot ou un ensemble de mots, je relis ma phrase et je la complète pour qu'elle soit correcte.

CODES DE CORRECTION EN EXPRESSION ÉCRITE

CODE	Signification	Ce que je dois Faire
A	Accord	Ce mot n'est pas accordé correctement, il est peut être invariable, je vérifie le genre et le nombre et si je dois accorder ou non.
C	Conjugaison	Je vérifie que le verbe est bien accordé avec le sujet et que la terminaison et le temps sont corrects.
D	Déterminant	Le déterminant choisi n'est pas le bon. Je relis ma phrase pour corriger en fonction.
H	Homophone	Je recherche l'homophone correspondant car j'ai fait une confusion (your/you 're – their/they're, etc.)
I	Inversion	Je vérifie à quel endroit je dois placer ce mot car il est au mauvais endroit.
M	Mal exprimé	Cette partie est incorrecte. Il s'agit peut être d'une traduction directe du français, il faut ainsi la revoir en partant de ce que l'on sait dire en anglais et non de ce que l'on veut traduire du français.
N	Nature	Le mot que j'ai employé n'est pas de la bonne nature: je vérifie si j'ai mis un nom ou pronom au lieu d'un adjectif, un verbe au lieu d'un nom, etc.
O	Orthographe	Je vérifie l'orthographe de ce mot dans mon cahier ou dans un dictionnaire.
P	Ponctuation	J'ai oublié une majuscule, un point, etc, je dois donc me relire et ajouter ce qu'il manque.
V	Vocabulaire	Le mot employé n'est pas le bon. Je relis ma phrase pour choisir un mot approprié.
∅	Oubli	J'ai oublié un mot ou un ensemble de mots, je relis ma phrase et je la complète pour qu'elle soit correcte.