

Histoire 9VP	L'Empire romain TS – Guide touristique	Doc de l'enseignante
--------------	---	----------------------

But : en groupe, présenter trois sources historiques primaires par écrit, en rédigeant un document Word collaboratif (office 365).

- a) lecture des extraits de *Empire, un fabuleux voyage chez les Romains avec un sesterce en poche* (Alberto Angela) ;
- b) faire émerger les thématiques liées à l'endroit en lien avec les questions posées dans la consigne ;
- c) chercher des informations et des sources historiques ;
- d) rédiger la présentation en se relisant mutuellement et en respectant des consignes de mise en page ;
- e) rédiger une bibliographie en suivant des normes bibliographiques.

Planification :

S23	<p>Introduction – exposés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lire à haute voix pour une « mise dans le bain » (<i>Empire</i>, p.26-34) - annonce des groupes + sujets - présentation des consignes + des devoirs : <p>D1 (pour fin de S23) : chaque élève lit l'extrait de « Empire » et remplit le document en ligne (thématiques à trouver)</p> <p>D2 (pour S25) : recherche d'informations et de sources</p>	<p>Reddition TS</p> <p>Méthodologie pour présenter et analyser une source primaire (image surtout)</p>
S24	<p>Introduction à l'Empire romain (2 périodes) :</p> <p>p. 46-47 → carte et chronologie</p> <p>p. 49 → intro, contextualisation</p> <p>p. 50-51 → de la République à l'Empire</p> <p>p. 59 → Chute de l'Empire romain</p>	<p>Enseignante :</p> <p>Commentaire du document en ligne + aide pour les thématiques si nécessaire</p>
S25	<p>Rédaction du document Word : les élèves se répartissent le travail ; ils se relisent mutuellement ; ils vérifient la mise en page et font la bibliographie ensemble.</p>	
S26		
S27		
S28		

Questions générales :

- Quelles traces les Romains ont-ils laissées dans les régions occupées durant l'Empire ?
- Comment peut-on utiliser les traces laissées pour mieux comprendre comment les Romains ont étendu leur empire ?

Questions de recherche plus spécifiques :

- Comment les Romains vivaient-ils dans cette région ?
- Quels étaient les liens avec la population locale/les coutumes/etc. ?
- Quels sont les défis/obstacles auxquels les Romains devaient faire face dans cette région ?
- Comment y faisaient-ils face ? Quelles solutions ont-ils inventées/reprises/etc. ?

→ Pour aider les élèves à trouver les thématiques et des sources à traiter (citées par A. Angela) ...

Grande-Bretagne = s'installer et s'adapter

Londres (p.34-47) : Emplacement stratégique → constructions et inventions Archéologie
Textes

Vindolanda : Croyances

(p. 51-52/57-66) Troupes coloniales → confins de l'Empire Archéologie
Objets
Textes

Lutèce (p.73-80)

Voies romaines → stratégie militaire + échanges économiques/sociaux → société
multiculturelle Archéologie
Textes

Germanie = contact avec des peuples étrangers (p.109-116/135-141)

Navigation fluviale → défense des frontières Textes

Lutte contre les Barbares (armes, stratégies) → dissuasion et attrait Objets

Le port d'Ostie = ouverture sur le monde

Mouvements de population (p.324-328) → multi culturalité Archéologie

Transport de marchandises (p.330-336) → mondialisation Archéologie

Hispanie = production de matières premières

Garum → pêche

Or (p.342-351) → mine → monnaie Textes
Archéologie

Afrique du Nord : Carthage et Thamugadi = grandeur et soumission

Sponsors pour la cité (p.409-411) Textes

Produits exotiques

Thamugadi (p.414-420) : Entendre son pouvoir (culture, savoir) Archéologie

Afrique du Nord : Leptis Magna = tolérance (p.420-427)

Construire des « mini-Rome » partout

Empire ouvert à tous Textes

Égypte – Alexandrie

Commerce (p.432-435) Archéologie

Tourisme (p.438-447) Textes

Archéologie

Inde (p.447-455)

Au-delà des frontières Textes

Archéologie

Helvétie

→ Manuel d'histoire (pp. 60-75)

Histoire 9VP	L'Empire romain TS – Guide touristique	Normes bibliographiques
--------------	---	----------------------------

Pour faire un exposé, il est nécessaire de trouver des informations. Ces informations doivent être **correctes, récentes et fiables** (= on doit pouvoir faire confiance à ce qui est dit).

En cours, je t'ai donné des outils pour t'aider à trouver ce type d'informations, sur internet et dans les ouvrages que tu peux trouver à la bibliothèque par exemple.

Une fois que tu as choisi et utilisé les sources d'informations nécessaires pour faire ton exposé, tu dois citer tes sources dans une **bibliographie**.



Dans une bibliographie, les sources sont classées par type de source puis par ordre alphabétique.

Normes bibliographiques

Pour un livre

NOM, Prénom (date de publication). *Titre du livre*. Ville : Éditeur.

Exemple :

GERIN, Anne-Marie (2006). *La géographie*. Paris : Nathan.

Pour un article de revue

NOM, Prénom (date de publication). Titre de l'article. *Titre du périodique, volume ou numéro*, page de début – page de fin.

Exemple :

BALL, Thomas (Mars-Avril 2012). Les bijoux de la couronne. *Géo Voyage*, no 6, pp. 6-17.

Pour un article d'un ouvrage de référence (dictionnaire ou encyclopédie)

Titre de l'ouvrage de référence (date de publication). *Titre de l'article*, page.

Exemple :

Le Petit Robert (2003). *Géographie*, p. 766.

Pour un site internet

Titre de la page. *Nom du site* [en ligne]. Lien (consulté le date).

Exemple :

Population. *Office fédéral de la statistique* [en ligne].

<https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/population.html> (consulté le 22 janvier 2020).

Pour une vidéo YouTube (ou autre site de diffusion du même type)

Nom de la chaîne/Auteur. (année, mois jour). *Titre de la vidéo* [YouTube]. Consulté sur URL

Exemple :

19h30. (2020, février 28). *La Turquie n'empêchera plus les réfugiés Syriens de gagner l'Europe* [RTS1]. Consulté sur <https://www.rts.ch/info/monde/11127256-la-turquie-n-empêchera-plus-les-refugiés-syriens-de-gagner-l-europe.html>

Pour film ou un documentaire

Nom du producteur, Initiales du prénom. (Producteur), & Nom du directeur, Initiales du prénom. (Réalisateur). (année). *Titre du film* [Film]. Pays : Société de production.

Exemple :

Arthus-Bertrand, Y. (Producteur) & Piantanida, T. et Rouget-Luchaire, B. (Réalisateurs). (2012). *La Soif du monde* [Documentaire]. France : Universal Pictures France.

→ Comment faire pour éviter le copié-collé ?

Le **plagiat** consiste à recopier des informations, mêmes quelques petits éléments de phrase, sans en mentionner la source. C'est interdit et même sévèrement puni.

Il est normal d'utiliser les informations données par d'autres personnes mais il faut montrer que ce n'est pas toi qui les a écrites.

Tu vas donc **citer** ta source d'information :

1. Tu réécrites entièrement l'information trouvée en la mettant **entre guillemets**.
2. Ensuite, tu **indiques l'auteur** de la citation.
→ La source d'information complète doit se trouver dans la bibliographie ☺

Exemples :

Pendant les JOJ 2020 de Lausanne, 350'000 visiteurs (24Heures) ont assisté aux compétitions. « Certaines stations de montagne ont recensé jusqu'à 10'000 spectateurs lors des week-ends de compétition. » (24Heures)

La démographie est « l'étude statistiques des populations humaines » (Le Robert Mobile).

On peut citer...

... un nombre

... une phrase
entière

... la définition
d'un mot
compliqué

→ Comment faire pour éviter le copié-collé ?

Le **plagiat** consiste à recopier des informations, mêmes quelques petits éléments de phrase, sans en mentionner la source. C'est interdit et même sévèrement puni.

Il est normal d'utiliser les informations données par d'autres personnes mais il faut montrer que ce n'est pas toi qui les a écrites.

Tu vas donc **citer** ta source d'information :

1. Tu réécrites entièrement l'information trouvée en la mettant **entre guillemets**.
2. Ensuite, tu **indiques l'auteur** de la citation.
→ La source d'information complète doit se trouver dans la bibliographie ☺

Exemples :

Pendant les JOJ 2020 de Lausanne, 350'000 visiteurs (24Heures) ont assisté aux compétitions. « Certaines stations de montagne ont recensé jusqu'à 10'000 spectateurs lors des week-ends de compétition. » (24Heures)

La démographie est « l'étude statistiques des populations humaines » (Le Robert Mobile).

On peut citer...

... un nombre

... une phrase
entière

... la définition
d'un mot
compliqué

Histoire 9VP	TS – Voyage dans l'Empire romain	Consignes
--------------	---	-----------

Imagine que tu vis sous l'Empire romain et que tu dois faire de la publicité pour la ville ou la région romaine que tu gouvernes.

Avec 1-2 autre(s) élève(s), tu vas créer un guide touristique du Romain futé qui devra mettre en valeur les atouts de ta ville/région, donner les renseignements nécessaires pour qu'ils ne soient pas perdus en arrivant dans cette province, présenter des sites ou objets représentatifs de ta ville/région...

Il devra comporter les renseignements suivants :

- Renseignements généraux : taille, religion(s), langue, richesses... ;
- Les dates de conquête (préciser la guerre si elle a été importante) ;
- Une carte avec l'itinéraire que tu conseilles aux lecteurs pour atteindre la ville/région depuis Rome ;
- Un personnage typique ou célèbre (auteur, personnage politique ou religieux, philosophe...) ;
- 2 sources historiques primaires au minimum.

→ Voici les différentes étapes qui vont te mener à la création du guide touristique :

1. Lire l'extrait du livre <i>Empire, un fabuleux voyage chez les Romains avec un sesterce en poche</i> de l'archéologue italien Alberto Angela et relever les éléments importants ;	A la maison, pour jeudi 11 mars
2. Remplir le document en ligne, disponible via le padlet de la classe, pour me communiquer tes trouvailles et ce que tu penses mettre en évidence dans ton guide touristique ;	
3. Faire des recherches d'informations et de sources historiques primaires, en t'aidant de l'extrait du livre <i>Empire</i> et de la liste de sites internet que tu as reçue ;	A la maison, pour 18 mars
4. Les partager en classe avec ta/ton/tes camarade(s) et choisir les informations essentielles à présenter dans le guide touristique ;	En classe + questionnaire de suivi à compléter au fur et à mesure (lien sur le padlet)
5. Choisir les sources historiques primaires que vous allez présenter et préparer leur présentation ;	
6. Rédiger les textes, décider de la mise en page du guide touristique ;	
7. Rédiger la bibliographie, en utilisant Word sur Office 365 et en suivant les normes de citation reçues.	

Mise en page :

- Pour créer le guide touristique, utilisez Pages et choisir le modèle « dépliant élégant » ou « dépliant musée » ;
- Le guide touristique sera imprimé en **couleurs** ;
- Il devra tenir sur **2 pages A4** maximum ;
- Vous pouvez utiliser la police que vous voulez mais n'oubliez pas que votre document doit rester lisible tout en étant attirant pour le lecteur :

Le visuel est important : il faut que l'on ait envie de visiter l'endroit !

Sources historiques primaires :

- Les sources présentées seront de deux types : texte ou image ;
- Chaque source sera accompagnée d'une brève présentation qui explique en quoi elle est représentative du lieu ;
- N'oubliez pas de mentionner ce que c'est, qui en est l'auteur (s'il est connu), la date, etc.

Histoire 9VP	L'Empire romain TS – Guide touristique	Recherche d'informations
--------------	---	-----------------------------

→ En complément du manuel d'histoire (pp. 46-59), voici quelques sites qui pourront t'aider à chercher des sources historiques primaires ainsi que des informations sur ton sujet.

- Pour créer la carte du trajet pour se rendre dans la ville/région présentée :
<https://orbis.stanford.edu/>
→ Choisir l'outil « route », puis une saison, un critère de rapidité/longueur/coût, le(s) moyen(s) de transport puis faire une capture d'écran (maj+cmd+4).
- L'encyclopédie Wikipedia offre de nombreuses informations et sources sur les différents lieux abordés dans ce travail :
→ penser aussi à Wikimedia, qui offre de nombreux documents visuels.
- Article sur les frontières romaines :
<https://www.nationalgeographic.com/magazine/article/roman-walls>
→ l'article est en anglais mais il y a aussi des images avec légende qui donnent un premier point de départ.
- Site internet offrant l'accès à des traductions d'auteurs latins :
<http://remacle.org/index1.htm>

Londres – Londinium

- Article (en anglais) sur Londinium : <https://www.heritagedaily.com/2020/06/londinium-roman-london/130635>
- Article sur des découvertes faites en 2013 à Londres : <http://actu-histoireantique.over-blog.com/article-decouverte-archeologique-la-pompei-du-nord-un-fabuleux-site-archeologique-d-epoque-romaine-a-117065946.html>

Chesterholm – Vindolanda

- Article sur le mur d'Hadrien et Vindolanda :
<https://humanhist.com/culture/patrimoine/unesco/frontieres-empire-romain/vindolanda/>
- Article sur la découverte des tablettes de bois, témoignage de la vie des légionnaires : https://www.sciencesetavenir.fr/archeo-paleo/archeologie/39-tablettes-manuscrites-decouvertes-dans-le-fort-romain-de-vindolanda-en-angleterre_115380

Lutèce – Paris

- Article sur les vestiges encore visibles à Paris :
<https://associationheritages.com/2021/02/14/connaissez-vous-les-monuments-celebres-a-lutece/>
- Article sur le réseau routier dans l'Empire :
<https://www.nationalgeographic.fr/histoire/les-voies-romaines-reseau-routier-dun-empire>
- Page sur les voies romaines : <https://www.romae-vitam.com/voies-romaines.html>

Germanie – Le *limes rhénan*

- Présentation des frontières de l'Empire romain par l'UNESCO (texte, images et vidéo) : <https://whc.unesco.org/fr/list/430>
- Page sur les Barbares et leurs relations avec les Romains :
https://www.herodote.net/7_cles_pour_comprendre-synthese-2615.php
- Page sur le *limes*, les frontières de l'Empire romain :
<https://amnistiegenerale.wordpress.com/2019/12/14/le-limes-frontiere-de-lempire-romain/>

Ostia antica – Ostie

- Site internet officiel présentant les vestiges d'Ostia Antica et de Portus (en anglais) : <https://www.ostiaantica.beniculturali.it/en/archaeological-sites-and-monuments/>
- Page sur le rôle et le fonctionnement du port d'Ostie (en anglais) : <https://www.portandterminal.com/port-city-profile-ostia-antica-romes-ancient-port/>

Hispanie

- Présentation des mines d'or de Las Médulas : <http://www.patrimoniocastillayleon.com/fr/las-medulas>
- Article sur l'extraction de l'or, par les Romains entres autres : <https://www.futura-sciences.com/planete/dossiers/geologie-or-magie-alchimistes-686/page/3/>

Carthage et Thamugadi – Timgad

- Article sur Thamugadi, dans le désert dans les environs de Carthage : <https://www.nationalgeographic.fr/histoire/2020/01/thamugadi-la-sublime-cite-romaine-ensevelie-par-le-sahara>
- Vidéo de l'UNESCO sur Thamugadi : <https://whc.unesco.org/fr/list/194/video/>

Leptis (ou Lepcis) Magna

- Article sur le modèle d'intégration des étrangers par les Romains : <https://www.swissinfo.ch/fre/culture/la-rome-antique--un-mod%C3%A8le-d-int%C3%A9gration/32422234>
- Article sur Leptis Magna : <https://patrimoinedorient.org/index.php/2020/04/09/leptis-magna-la-romaine-dafrique/>

Égypte – Alexandrie

- Article sur les portraits de Fayoum : <https://www.nationalgeographic.fr/histoire/decouvrez-les-portraits-du-fayoum-lart-funeraire-egyptien-au-realisme-epoustouflant>
- Article sur les graffitis laissés par les Romains dans les tombes égyptiennes : <https://archeoblogue.com/actualite-archeologique/des-graффitis-rappellent-le-tourisme-antique-dans-les-tombes-des-pharaons/>

Inde

- Article sur la carte de Peutinger : <https://www.nationalgeographic.fr/histoire/sur-cette-carte-antique-tous-les-chemins-menaient-vraiment-rome>
- Article sur les relations entre la Chine et l'Empire romain : <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/aujourd-hui-l-histoire/segments/entrevue/19350/chine-han-occident-empire-romain>

Helvétie

- Manuel d'histoire (pp. 60-75)
- Article du *Dictionnaire historique de la Suisse* (DHS) sur les cités romaines (*civitas*) en Suisse : <https://hls-dhs-dss.ch/fr/articles/007867/2006-10-09/>
- Plusieurs pages sur la vie des habitants d'Avenches au temps des Romains : <http://antiquitas.unifr.ch/fr/modules/14>