

# Les Marmitons

©

First system of musical notation for 'Les Marmitons'. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is written on a single staff. Below the staff, there are three rows of guitar chords and fingerings: MG (Major/Guitar), P (Plectrum), and T (Thumb). The lyrics are: 'C'est dans 10 ans al - lons voir les mar - mi - tons c'est dans 10 ans'.

	C'est	dans 10	ans	al - lons	voir les	mar - mi - tons	c'est	dans 10	ans
<i>MG</i>		G	G	G	G	D	D	G	G
<i>P</i>	7	7	6	7	7 7 8		7	7	6
<i>T</i>		7				8	7	7	

*doigt*

Second system of musical notation. It continues the melody from the first system. The time signature changes to 3/4 for the second measure and back to 2/4 for the third. The lyrics are: 'al - lons voir les mar - mi - tons c'est dans 10 ans al - lons voir les'.

	al - lons	voir les	mar - mi - tons	c'est	dans 10	ans	al - lons	voir les
	G	G	D	D D	G	G	G	G
	7	7 7 8	7	7	7	6	7	7 7 8
			8	7	7			

Third system of musical notation. The time signature changes to 3/4 for the fourth measure and back to 4/4 for the fifth. The lyrics are: 'mar - mi - tons c'est dans dix ans al - lons voir les mar - mi - tons'.

	mar - mi - tons	c'est	dans dix	ans	al - lons	voir les	mar - mi - tons
	D	D	G	G	G	G	D D D
		7	7	7	6	7	7 7 8
	8	7	7				8

Fourth system of musical notation, starting at measure 13. It features a 4/4 time signature and a repeat sign at the beginning. The lyrics are: 'Al-lons voir les mar-mi-tons les gars de la mar-mi - te al-lons voir les mar-mi-tons voir si la soup' est cui - te'.

	Al-lons	voir les	mar-mi-tons	les	gars de la	mar-mi - te	al-lons	voir les	mar-mi-tons	voir	si la soup'	est cui - te
	G	G	D	D	D	D D G	G	G	D	D	D	D G
	7	7 7 8	7	6	6	7 6	7 7 7 8	7	6	6	7	6
			8	7	6	7 7		8	7	6	7	7