

Répertoire commun

3 airs de polka plinn

1er air

1

<i>MG</i>	C	c	C	g	C	g	F	f	F	f	G	g	G	g	C	c
<i>P</i>	5'	7'	7'	6'							6'			5'—		
<i>T</i>				7'	6'	5'—			5'	7'	7'—	6'	5'			

doigt i a

3

	C	c	C	g	G	c	G	c	G	g	C	g	G	g	C	c
	5'	6'	6'		6'	6'			5'					6'—		
				5'	6'	7'			6'	5'	7'	7'	6'			

5 2ème air

	A	a	A	a	A	e	E	e	E	e	A	e	A	a	A	a
						8	7	8	6'	7		6				
	7	6'	8	9	9					7		7—	7—			

m i a au

7

	A	a	A	a	A	e	E	e	E	e	A	e	A	a	A	a
						8	7	8	6'	7		6	6			
	7	6'	8	9	9					7		7	7	6'	8	6'

A	a	A	a	A	e	E	e	E	e	A	e	A	a	A	a
					8	7	8	6'	7		6				
7	6'	8	9	9				7		7	—	7	—		

3ème air

A	a	A	a	A	a	A	a	A	a	D	f	E	e	A	a
												7'	8		
7	9	9	—	9	9	9	9	8	7'	9	8'	8'		8	—
m	au								m	au	a			m	a
i	m	a		m	a	m	a	m	i	a	i	m	i	m	a

A	a	A	a	A	a	A	a	G	g	E	e	G	g	A	a
7	6'	8	—	8	8	9	9	8	6'	7	8	8	6'		7
m								a							
m	i	a		au	a	au	a	m		i	m	a	m	i	m

Le doigté indiqué en dessous est beaucoup plus efficace à grande vitesse mais moins facile à acquérir. Vous pouvez commencer par celui du haut plus simple et changer petit à petit.