

EVALUATION ESCALADE fin de cycle de 1ère



Evaluation individuelle / 20pts

- Grimpe en « **mouli clip** » : Assurage en moulinette en gardant la corde souple (nœud magique comme testeur), avec en plus un bout de corde accroché à son pontet qu'il faut clipper à chaque dégaine (simulation de grimpe en tête)
- Evaluation sur une voie choisie par l'enseignant parmi deux proposées au préalable par l'élève

NOTE GARÇONS	VOIES	NOTE FILLES	AFL1 <i>S'engager à l'aide d'une motricité spécifique pour réaliser en sécurité et à son meilleur niveau, un itinéraire dans un contexte incertain</i>
2	½ voie	2	
3	Toutes prises dalle	3	
4	4A	4	
5	4 B	5	
6	4 C	6	
7	5A ou Toutes prises dévers	8	
8	5B	9	
9	5C	10	
10	6A		

ASSURER et GRIMPER en sécurité	NOTE	GRIMPER ET CLIPPER	NOTE	AFL3 <i>Coopérer pour réaliser un projet de déplacement, en toute sécurité.</i>
Savoir s'équiper et faire son nœud	/ 0.5	Clippage dans le bon sens : 2pt (-1 à chaque fois)	/2	
Savoir assurer la montée en moulinette (4 temps) en maintenant la corde souple (mais nœud magique orienté en haut)	/1	Clippage économique (rapide, équilibré, relâché) : 2pt (-0.5 à chaque fois)	/2	
Savoir assurer la descente classique (pompe à vélo)	/0.5			
Savoir assurer la descente en désescalade	/0.5	Savoir desescalader en gardant une corde souple	/0.5	
Savoir assurer une simulation de chute en tête (corde souple)	/0.5	Savoir se lâcher et chuter équilibré sur une corde souple	/1	
Savoir communiquer	/ 0.5			
Contrôle mutuel systématique	/1			
NOTE		/10		

Liste non exhaustive des fautes possibles

- baudrier vrillé, trop bas.
- nœud mal fait : trop long, pas de nœud d'arrêt, pas fini
- utilise les dégaines avec les mains pour se retenir
- assurage en 4 temps non maîtrisé : lâche la corde du frein, fait glisser les mains, trop grands mouvements
- descente non maîtrisée : une seule main sur le frein, corde qui glisse entre les mains,
- discute, manque de concentration, crie....
- pas de contrôle mutuel, pas communication avant la montée ou la descente.
- Clippage bras fléchi
- Clippage pas équilibré (sur un pied, porte ouverte)

EVALUATION CYLE ESCALADE 1ère



Evaluation collective sur une grimpe économique

/ 20pts

- Défi par équipe de 3 : marquer le maximum de point en fonction du nombre de dégaine clippée à la montée et touchée à la descente. (Le relai ne sera pas clippé mais touché)
- Grimpe en « mouli clip » : Assurage en moulinette en gardant la corde souple (nœud magique comme testeur), avec en plus un bout de corde accroché à son pontet qu'il faut clipper à chaque dégaine (simulation de grimpe en tête)
- Grimpe sur une montée / descente / montée (dégaines clippées à la montée et touchées avec la main à la descente)
- Seules les voies avec 5 dégaines minimum clippées seront prises en compte
- Trois essais maximum sur des voies différentes (on garde le meilleur)
- Valeur des dégaines selon le niveau de la voie
 - Niveau 4 (a, b ou c) : 1pt
 - Niveau 5a : 1.5
 - Niveau 5b : 2
 - Niveau 5c : 2.5
 - Niveau 6a : 3

On additionne le score des 3 grimpeurs :

Note /14pts

PTS	Note F	Note G	PTS	Note F	Note G	PTS	Note F	Note G	PTS	Note F	Note G
20	0,1	0,1	44	4	4	68	8,8	8,8	92	13,6	13,3
21	0,2	0,2	45	4,2	4,2	69	9	9	93	13,8	13,4
22	0,3	0,3	46	4,4	4,4	70	9,2	9,2	94	14	13,5
23	0,4	0,4	47	4,6	4,6	71	9,4	9,4	95		13,6
24	0,5	0,5	48	4,8	4,8	72	9,6	9,6	96		13,7
25	0,6	0,6	49	5	5	73	9,8	9,8	97		13,8
26	0,7	0,7	50	5,2	5,2	74	10	10	98		13,9
27	0,8	0,8	51	5,4	5,4	75	10,2	10,2	99		14
28	0,9	0,9	52	5,6	5,6	76	10,4	10,4			
29	1	1	53	5,8	5,8	77	10,6	10,6			
30	1,2	1,2	54	6	6	78	10,8	10,8			
31	1,4	1,4	55	6,2	6,2	79	11	11			
32	1,6	1,6	56	6,4	6,4	80	11,2	11,2			
33	1,8	1,8	57	6,6	6,6	81	11,4	11,4			
34	2	2	58	6,8	6,8	82	11,6	11,6			
35	2,2	2,2	59	7	7	83	11,8	11,8			
36	2,4	2,4	60	7,2	7,2	84	12	12			
37	2,6	2,6	61	7,4	7,4	85	12,2	12,2			
38	2,8	2,8	62	7,6	7,6	86	12,4	12,4			
39	3	3	63	7,8	7,8	87	12,6	12,6			
40	3,2	3,2	64	8	8	88	12,8	12,8			
41	3,4	3,4	65	8,2	8,2	89	13	13			
42	3,6	3,6	66	8,4	8,4	90	13,2	13,1			
43	3,8	3,8	67	8,6	8,6	91	13,4	13,2			



Chaque membre du groupe doit observer une personne sur 3 séances différentes. Chaque membre doit être observé une fois par séance pendant 3 séances. Vous utiliserez la vidéo au moins une fois pour en faire un retour à votre grimpeur pour qu'il voie ses erreurs. En fin de cycle, vous en proposerez des règles d'actions permettant une grimpe économique.

L'élève observe 3 fois et renseigne la fiche	/0.5
L'observation est détaillée et les propos sont pertinents	/1.5
Les conseils sont en lien avec l'observation et apporte une vrai plus-value	/1.5
La vidéo est utilisée et exploitée auprès de l'élève observé	/1
Les écrits sont clairs et illustrés de photos.	/0.5
Règles d'action sur une grimpe, économique	/1
TOTAL	
Le travail est collectif et collaboratif mais le note pourra être individuelle en fonction de l'investissement de chacun	

Fiche observation escalade classe de 1^{ère}



NOM GRIMPEUR	1 ^{ère} observation	2 nd observation	3 ^{ème} observation
	Nom observateur :	Nom observateur :	Nom observateur :
	Date	Date	Date
	Ce que j'observe	Ce que j'observe	Ce que j'observe
	Conseils :	Conseils :	Conseils :
	Nom observateur :	Nom observateur :	Nom observateur :
	Date	Date	Date
	Ce que j'observe	Ce que j'observe	Ce que j'observe
	Conseils :	Conseils :	Conseils :



	Nom observateur :	Nom observateur :	Nom observateur :
	Date	Date	Date
	Ce que j'observe	Ce que j'observe	Ce que j'observe
	Conseils :	Conseils :	Conseils :

REGLES D'ACTION POUR UNE GRIMPE ECONOMIQUE :

Indices d'observation :

- Observer la phase de clippage
 - Pied(s) posé(s) ?
 - Pieds écartés, serrés, alignés ...
 - Bras fléchis, tendus, position de l'épaule...
 - Clippage (au dessus de la tête, au niveau du corps, rapide, des deux mains...)
- Observer la progression
 - Comment sont posés les pieds
 - Combien d'appuis
 - Où est mon bassin ou que fait mon bassin quand je progresse
 - Je tire sur les bras ou je pousse sur les pieds ou les deux
 - Est-ce que j'ai une grimpe économique, pourquoi, comment