

QUESTIONS POUR DAVIDE CALI Classe de 6e5

France Cazal
Enseignante-documentaliste
Collège René Cassin
Avenue des Carbènes
31650 Saint-Orens-de-Gameville
Tel : 05 61 00 94 20
cdi.rcassin31@gmail.com

Bonjour, nous sommes la classe de 6e5 et nous avons quelques questions à vous poser :

Qu'est-ce qui vous a poussé à devenir écrivain ?

DAVIDE En effet, avant d'être écrivain j'étais auteur et dessinateur de bande dessinées. J'ai grandi avec la passion pour la BD et j'ai commencé à imaginer d'en faire assez tôt. J'ai commencé à écrire pour enfants quand j'ai découvert l'univers des livres jeunesse et je m'en suis passionné.

Quel genre de livre préférez-vous écrire ?

DAVIDE La plupart de ce que j'ai écrit c'est peut-être des albums, mais j'ai écrit également des petits romans, des BD, des documentaires. J'aime les histoires poétiques, les histoires rigolotes... En effet j'aime changer dans l'écriture, comme dans la lecture.

Êtes-vous allé en Angleterre pour écrire la BD *London Mystery Club* ?

DAVIDE Non, pas exprès pour ça, mais je suis allé plusieurs fois à Londres et ça m'a servi beaucoup pour raconter les histoires de LMC.

Où trouvez-vous toutes vos idées pour écrire vos livres ?

DAVIDE Dans la vie, dans les voyages et dans mes passions : la lecture, les films, l'art, la BD, la musique.

Avez-vous un livre préféré parmi ceux que vous avez écrits ?

DAVIDE Pas vraiment. Je pense toujours au prochain.

Est-ce que c'est facile d'inventer une histoire et de l'écrire ?

DAVIDE Je sais pas. Pour moi, oui ! Ah-ah ! disons que la plupart des fois je cherche pas des histoires, elles m'arrivent tout simplement. Le plus j'écris et je lis et le plus ça m'arrive des nouvelles idées.

Quel était votre rêve quand vous étiez petit ? Vouliez-vous déjà devenir écrivain ? - Est-ce que vos parents écrivaient ?

DAVIDE C'était de devenir dessinateur de bandes dessinées. À un moment, quand j'avais 12-13 ans, j'ai imaginé aussi de devenir journaliste, parce que j'aimais écrire mais aussi je m'imaginai à voyager beaucoup. Finalement je suis devenu auteur BD / écrivain, et je voyage beaucoup !
Sinon, personne dans la famille est écrivain.

Combien de temps avez-vous mis pour écrire *On nous appelait les Mouches* ?

DAVIDE Je ne sais pas. Quelques heures peut-être.

Lequel de vos livres a été le plus compliqué à écrire ?

DAVIDE L'écriture n'est presque jamais compliquée. C'est plus la réalisation qui pose problème. Parfois, certains illustrateurs ont pris 3-4 ans pour terminer un livre (le temps moyen c'est 10-12 mois).

Écrivain, est-ce pour vous un métier, une passion ou les deux ?

DAVIDE C'est une passion qui est devenue un métier.

D'où vient votre passion pour les livres ?

DAVIDE Je ne sais pas. De que j'ai découvert les livres je n'ai jamais arrêté d'en chercher.

Pourquoi n'êtes-vous pas illustrateur de vos livres ?

DAVIDE Je l'ai fait, parfois. Mais les éditeurs n'aiment pas trop mon style. L'idée de donner mes histoires à quelqu'un d'autre me gênait au début, maintenant je suis content. J'ai pu écrire beaucoup d'histoires que probablement je n'aurais pas fait si c'était moi à dessiner.

Pourquoi écrivez-vous des livres uniquement pour enfants ?

DAVIDE J'écris parfois pour adultes. J'ai fait un roman graphique et l'an dernier j'ai publié une collection d'histoires courtes inspirées par les illustrations de Virginia Mori.

À quel âge avez-vous commencé à écrire ?

DAVIDE Pour enfants ? Vers les 28 ans. BD bien avant.

Envisagez-vous d'écrire un manga ?

DAVIDE J'aimerais bien mais c'est compliqué. En Europe et aux États-Unis, dans une BD il y a souvent un scénariste et un dessinateur (et parfois aussi un coloriste). Au Japon, les mangaka souhaitent surtout travailler tous seuls. J'avais essayé de contacter Inio Asano que j'aime beaucoup, mais son agent m'avait répondu qu'il ne dessinait pas d'histoires d'autrui. Maintenant il y a aussi pas mal de

monde qui dessine de manga chez nous, mais là par contre, je ne trouve pas de bon dessinateurs ou quand j'ai trouvé ils n'ont pas aimé mes histoires.

Quels sont vos projets professionnels pour l'avenir ?

DAVIDE J'ai pas mal de projet "sur le feu" en ce moment. Cette été j'aimerais écrire un petit roman avec des chansons. Déjà il y a une chanson dans un de mes prochains livres et ça m'a poussé à imaginer un livre-musical. Après j'ai des livres documentaires.

