

### Avant l'écoute

- \* regarde le titre, l'image (s'il y en a une)
- \* liste une série de mots que tu pourrais entendre
- \* fais des hypothèses

### Première écoute #1

- \* quelle est la nature du document ?
- \* quel est le thème général de la CO ?
- \* combien de locuteurs ? quelle est leur identité ?
- \* as-tu repéré des dates, des lieux ?
- \* y avait-il des indices sonores autres que les mots ?

→ pense à aérer tes notes (espace-les)



### Deuxième écoute #2

- \* repère les mots accentués (ceux sur lesquels on insiste)
- \* repère les mots répétés
- \* organise tes notes (Qui? Quand? Où? A propos?)
- \* fais des regroupements, relie les idées

→ fais des regroupements, relie les idées



### Troisième écoute #3

- \* affine ta compréhension, complète les notes

→ repère (si possible) les points de vue, les attitudes, les réactions, les sentiments

### Résumé en français

- \* prends le temps nécessaire pour réorganiser tes notes et résumer en français le contenu de l'enregistrement
- \* relis ton texte plusieurs fois