

## Concours Photo « Photo Focus »

Collège Hutinel

Gretz-Armainvilliers (Seine-et-Marne)

Académie de Créteil

Professeure référente : Laura Mathieux, professeure d'arts plastiques

Classe concernée : 5<sup>ème</sup> dont je suis professeure principale

« Savoir dire stop »



« Respecter les différences »



## **1. Une description de la démarche pédagogique rédigée par l'enseignant référent.**

Tous les professeurs de 5<sup>ème</sup> ont décidé cette année d'axer certaines de leurs vies de classe sur le bien être au sein du collège et sur la lutte contre le harcèlement. Plusieurs actions ont été mises en place collectivement ou à titre individuel.

Concernant la classe dont je suis professeure principale, nous avons travaillé pendant 2h sur le thème de la lutte contre le harcèlement, en regardant des vidéos postées sur le site internet dédié et en réalisant des jeux de rôle avec temps d'échange.

Quatre heures d'un mercredi matin ont été consacrés aux insultes et au pouvoir des mots. Pendant deux heures, les élèves ont créé des scénettes sur ce thème avec des intervenants extérieurs et les deux autres heures ont permis de réaliser l'activité « Le mur des insultes », tirée du livre « Violence et justice restaurative à l'école » de Max Tchong-Ming, Eric Verdier.

J'ai également mis en place un défi pendant deux semaines qui consistait à prendre soin d'une personne de la classe (dont chaque élève avait tiré le prénom au hasard), mais sans que celle-ci ne s'en rende compte. Chaque élève pouvait complimenter, aider, être attentif à son camarade. Une vie de classe pour les élèves moqueurs et perturbateurs a aussi été programmée. Par des échanges et des exercices rapides, j'ai essayé, en groupe très restreint, de leur faire prendre conscience de leur comportement.

La participation au concours photo est la dernière action de l'année que je mets en place sur ce thème. Après avoir eu un temps d'échange sur les gestes, leur importance, leur signification, etc., les élèves ont pris des photographies dans la cour ou dans la salle de classe sur le thème de l'entraide et de l'acceptation de l'autre. Ils ont ensuite voté pour leurs deux photographies préférées et nous avons travaillé les textes à rendre pour le concours.

Par toutes ces actions et cette participation au concours, j'espère avoir permis à certains élèves de comprendre l'importance des mots utilisés, de l'entraide, de l'empathie aussi.

## **2. Un texte d'intention pour chaque image, rédigé par les élèves photographes/par la classe.**

### **Photographie « Savoir dire stop » :**

« On a mis en scène un groupe qui se moque d'une élève, une élève qui pleure et une autre élève qui aide cette dernière en se mettant entre le groupe et l'élève qui se fait harceler.

La scène se déroule dans la cour du collège, lieu de beaucoup d'altercations entre élèves. L'élève qui défend écarte les bras pour ne pas laisser passer les élèves harceleuses et ne pas laisser passer les moqueries. L'image pourrait symboliser la phrase « ne rien laisser passer ».

### **Photographie « Respecter les différences » :**

C'est une photo pour lutter contre le racisme. On peut voir que deux mains forment une croix, avec une main de couleur blanche et une main de couleur noire. Les baskets blanches et noires renvoient également à ce symbole. La photographie a été prise dans la cour. Nous nous sommes inspirés des footballeurs d'une équipe nationale du Pays-Bas qui a réalisé ce geste pour lutter contre le racisme. La croix symbolise le « non », qu'il est important de savoir vivre ensemble et qu'il n'y a pas de différences. Il faut que chacun soit uni et respecte l'autre comme il est.

Ce signe de la main est aussi le signe d'une main tendue vers l'autre

## **3. Un texte de description du processus de choix de la photo (par les élèves).**

### **Photographie « Savoir dire stop » :**

« Nous avons choisi cette photo parmi 20 photos car elle est de bonne qualité et ça regroupait plusieurs élèves. Elle exprime bien le thème que l'on souhaitait aborder. »

« Être victime du harcèlement, c'est compliqué et surtout pour se faire des amis car quand plusieurs personnes sont contre nous, c'est difficile de s'en sortir »

« La photo est belle car je trouve qu'elle fait passer une expression forte, comme l'entraide »

#### Photographie « Respecter les différences » :

« J'ai choisi cette photographie car le focus est bien fait sur les deux mains. Ça montre bien que nous sommes tous pareils. Je la trouve réussie. »

« C'est une photo de bonne qualité. Ça montre bien qu'il n'y a pas de différences entre les couleurs de peau »

« Je trouve que c'est une très bonne idée et que cette photo peut symboliser la paix »

« Le racisme c'est une grande cause de harcèlement. »

« Cette photo montre que nous sommes contre le racisme. Je trouve cette photo réaliste et expressive »