

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
К ДИДАКТИЧЕСКОМУ ПОСОБИЮ
«ТВОРЧЕСКИЕ ИДЕИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Педагог дополнительного образования: Приходько Е.А.
Личный сайт: <https://polyackowa1986.wixsite.com/mysite>
адрес: 353620, Краснодарский край, Щербиновский район,
станция Старощербиновская ул.Тельмана,146.
телефон/факс: 8(86151)7-78-38
e-mail:kolokolchiki.9@yandex.ru

2022 г.

Дидактическое пособие «Творческие идеи для родителей и детей старшего дошкольного возраста» разработано с учетом основных положений ФГОС ДО на основе практического опыта по художественно-эстетической деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Пособие включает в себя творческие идеи, стихотворения, распределенные по месяцам, а также содержит рекомендации по деятельности родителей в интересах ребенка, что позволит сблизиться и лучше узнать своих детей. Таким образом помочь взрослым в понимании индивидуальных особенностей детей, развитии их способностей, формировании жизненных ценностных ориентиров.

Дидактическое пособие «Творческие идеи для родителей и детей старшего дошкольного возраста» будет полезно для родителей с целью организации в увлекательной игровой форме совместных домашних досугов, популяризации игровой культуры в семьях и развитии игровой традиции от одного поколения к другому, а также для воспитателей и педагогов дополнительного образования.

Ни для кого не секрет, что самыми важными для нормального развития ребенка являются детско-родительские отношения.

Общение с родителями позволяет ребенку познать окружающий его мир, именно в семье формируются абсолютно все первичные навыки, на которые в дальнейшем, как на пирамидку, нанизываются знания, способности и умения.

Благодаря тому, что ребенок получает на первых этапах жизни, в нем формируется базовое доверие или недоверие к миру, вследствие чего он становится любознательным или остается на том уровне, в котором ему наиболее комфортно. Не обладая пока возможностью выразить в полной мере свои чувства и ощущения словесно, речью ребенка становится лист бумаги.

Дидактическое пособие представлено творческими идеями, которые ориентированы на развитие у детей разнообразных умений и навыков: социальных, коммуникативных, мыслительных, художественных, организаторских.

Актуальность пособия в том, чтобы помочь родителям организовать с ребенком творческую деятельность, являющуюся уникальным средством воспитания. Поэтому в данном пособии делаем акцент на совместную работу с родителями. Так как, основы развивающейся личности закладываются в детстве, и существует опасность, что общество в будущем может получить бездуховное поколение, равнодушное к живописи, не понимающее музыку, поэзию. Поэтому сегодня эстетическое развитие выходит на первый план, есть необходимость в пересмотре его идей, поиске новых подходов, позволяющих выстраивать процесс эстетического развития в соответствии с интересами ребёнка, его потребностями, способностями.

Совместная творческая работа - это большая возможность понять внутренний мир мечтаний, фантазий и проблем своего ребёнка. Если однажды ребенок впустил взрослых в свою необычную сказку, то этим

доверием следует дорожить, стараться укреплять нити взаимного доверия. Не нужно делать за него работу. Достаточно искренне сказать, что вы — взрослые не умеете делать так, как он и очень просите научить вас рисовать. Ребенок будет горд и счастлив. Обучение превратится в дружбу незаметно и очень естественно. Но ни в коем случае не навязывайте ребенку, как и что ему делать. Дети видят и воспринимают окружающий мир по-своему. Вы можете отбить всякую охоту заниматься, что нередко происходит. Ваша помощь требует не только деликатности, но и, в известной степени, усилий и терпения.

Дети весьма непредсказуемы, могут не всегда легко соглашаться на то, чтобы взрослые им помогали. Но важно понимать, что чаще всего помощь родителей необходима только для того, чтобы направлять ход мысли ребенка и помогать ему в работе с такими сложными и новыми инструментами и материалами, как краски, цветная бумага, ножницы, клей. Важно поддержать юного художника, чтобы он не потерял интерес к работе после первой неудачи.

Новизна основана на использовании многообразных нетрадиционных художественных техник рисования, которые способствуют развитию детской художественной одаренности, творческого воображения, художественного мышления и развитию творческого потенциала. Использование нетрадиционных приемов и техник в рисовании также способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет дошкольникам множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов, природных, бросовых материалов в качестве оригинальных художественных средств изобразительного искусства. Творческие занятия строятся на создании детьми оригинальных аранжировок, аппликативных картин, флористических композиций из таких материалов, как листья, ветки и плоды деревьев, сухоцветы.

Представлен новый подход к художественно – творческому развитию детей, в котором грамотно (как на палитре художника) сочетается классика и современность, традиции и новаторство. Каждый родитель увидит и реализует предложенный материал по-своему, каждый ребенок сможет в полной мере раскрыть свои способности и дарования.

Цель - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Формирование у дошкольников трудовых навыков, творческой активности, художественного вкуса. В ходе формирования трудовых знаний, умений и навыков способствовать появлению различных форм социального взаимодействия (сотрудничество, взаимопомощь, достижение единой цели в коллективной деятельности и т.д.) с взрослыми и сверстниками.

Задачи:

- формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми дошкольного возраста;
- познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования, стимулировать их совместное творчество с детьми дома;
- развивать внутрисемейные связи, эмоциональное позитивное семейное общение, умение находить общие интересы и занятия;
- воспитывать уважение к результатам детского творчества.

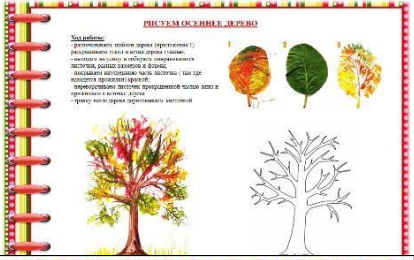

Ожидаемые результаты:



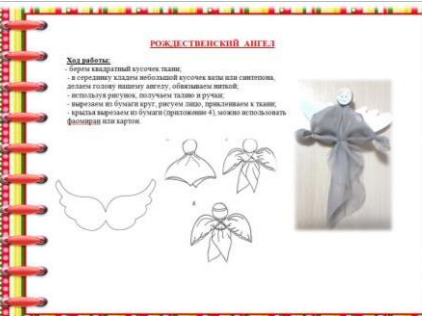



- повышение у родителей интереса к организации совместной творческой деятельности с детьми дошкольного возраста;
- наличие у родителей элементарных знаний о изобразительной деятельности;
- развитие внутрисемейных связей, эмоционального позитивного семейного общения, умения нахождения общих интересов и занятий с детьми.

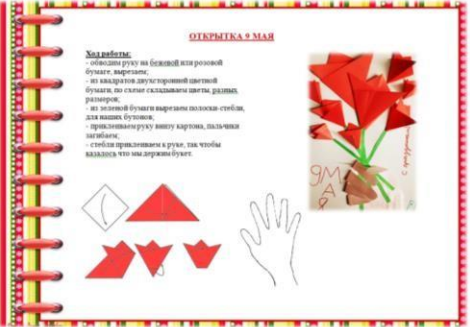
Описание пособия:

Дидактическое пособие «Творческие идеи для родителей и детей старшего дошкольного возраста» представляет собой альбом, разделенный по месяцам, состоящий из 34 страниц. Включает в себя творческие идеи и стихотворения по названию месяца, для чтения или заучивания с родителями, а также шаблоны для вырезания. Использованные рисунки в данном пособии – авторские, выполнены Приходько Евгенией Александровной.

Планирование использования дидактического пособия «Творческие идеи для родителей и детей старшего дошкольного возраста»

№ п/п	Месяц	Тема	Творческие идеи
1	Сентябрь	«Рисуем осеннее дерево»	
2	Октябрь	«Осенний букет»	

3	Ноябрь	«Мама любимая моя»	<p>МАМА, ЛЮБИМАЯ МОЯ</p> <p>Ход работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать; - на бумаге белом нарисовать глаза, приклеивать; - раскрасить волосы, декорировать волос, губы, глаза; - украсить бисером, цветочками, бусинами. 
4	Декабрь	«Ёлочка»	<p>ЁЛОЧКА</p> <p>Ход работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать шаблон ёлочки (приложить 5) на зеленой бумаге, вырезать; - склеивать по пунктирным линиям; - внутри приклеивать подарочки из цветной бумаги, раскрасившие; - украсить конфет, воздушными шариками. 
5	Январь	«Рождественский ангел»	<p>РОЖДЕСТВЕНСКИЙ АНГЕЛ</p> <p>Ход работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать шаблон ангела; вырезать; - в середину вклеить вырезанной кусочек ваты или синтепона, сделать голову из пластики ангелу, обклеивать ниткой; - вырезать реснички, вырезать волосы и ручки; - вырезать из бумаги круг, раскрасить, приклеивать к туловищу; - приклеить вырезанной шаблон ангела к картону. 
6	Февраль	«Открытка для папы»	<p>ОТКРЫТКА ДЛЯ ПАПЫ</p> <p>Ход работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лист бумаги формата А4 сформировать лепестки, обрезать руки и вырезать; - украсить, нанести надпись или пожелание; - склеивать по пунктирным линиям; - 23 февраля - сформировать гармошкой, приклеивать к картону. 
7	Март	«Открытка бабочка»	<p>ОТКРЫТКА БАБОЧКА</p> <p>Ход работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать шаблон бабочки (приложить 5) вырезать; - на листе желтой бумаги, по схеме сделать прищипку, приклеивать на картон; - другую сторону прищипку приклеивать в середине картону; - украсить цветочками, клеем. 
8	Апрель	«Кляксы – пришельцы»	<p>КЛЯКСЫ - ПРИШЕЛЬЦЫ</p> <p>Ход работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на листе бумаги, приклеивать глазки вырезанные из цветной бумаги или стикера; - добавлять пожелания (воздух); - беречь прищипку для воздуха и раскрасить кляксы кляксами; - листы прищипку для воздуха высушить, выложить фантики, раскрасить, приклеивать глазки, крылья и т.д. 

9	Май	«Открытка 9 мая»	<p style="text-align: right;">ОТКРЫТКА 9 МАЯ</p> <p>Что сделать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести руку на белой или розовой бумаге, вырезать; - из картона вырезать цветной бумажки по схеме складываемые цветы, длиной, размером; - из белой бумаги вырезать полоски-стебли для наших бутончиков; - приклеиваем руку к картону, пальчики наизнанку; - стебли приклеиваем к руке, так чтобы казалось что они растут из руки. 
---	-----	------------------	--

1. Список литературы

1. Мосин И.Г. Рисование: Учеб. пособие для педагогов, воспитателей и родителей. - Екатеринбург: У-Фактория, 1996. - 112 с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа - М.: «Карапуз-дидактика», 2009. - 208 с., переиздание.
3. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительности. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 192 с.
4. Авторы стихотворений: С. Маршак, И. Гурина, А. Толстой

