

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№1 «Сказка» пгт. Джубга
муниципального образования Туапсинский район

«Способы ознакомления детей дошкольного возраста
с художественной литературой»



Воспитатель: Авжян О.А.

2022г.

Процесс общения дошкольника с художественной литературой - это процесс становления в нем личности. Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.



Задачи ознакомления детей дошкольного возраста с художественной литературой

- Способствовать формированию устойчивого интереса ребёнка к литературе, как виду искусства.
- Приобщать детей к книге, воспитывая грамотного читателя.
- Повышать эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
- Совершенствовать стиль партнёрских отношений с семьёй, культурными и общественными организациями, способствующими воспитанию у детей интереса к художественной литературе.
- Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
- Повышать культуру речи у детей.
- Воспитывать бережное отношение к книге.

Художественные произведения позволяют чувствовать особенности этого произведения, его язык, стиль, образность, волшебство.

2-3 года - воспринимают слова и действия

3-4 года - воспринимают героев и их действия

4-5 лет - воспринимают последовательность событий, характер героев, их взаимоотношения

5-6 лет - воспринимают сложный сюжет, части сказочного произведения (завязку, кульминацию, развязку), более тонкие особенности героев и их поступков

6-7 лет - воспринимают смысл произведения, средства выразительности, глубину характеров, описание чувств

Восприятие - ведущий познавательный процесс дошкольного возраста. Восприятие младшего дошкольника (3-4 лет) носит предметный характер. Ребенок видит не все, а только наиболее яркие, конкретные свойства предметов или произведения. Ребенок в этом возрасте способен отличить сказку от стихотворения, догадаться о хороших и плохих качествах героев.



В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет) ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов. Он учится воспринимать их проявления, осваивать способы обнаружения, названия, учится различать их оттенки и особенности. Чувство сказочности в окружающей жизни, по мере роста процессов восприятия у ребенка дошкольного возраста, все более нуждается в интеллектуальном оформлении - и художественная литература как раз и отвечает этой потребности ребенка.



Старший дошкольный возраст

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.



Система работы по ознакомлению детей с художественной литературой

- Организация выставок, конкурсов литературно-художественного творчества, оформление буклетов для родителей, совместное сочинение сказок.
- Использование мультимедийных познавательных презентаций на тему "От гусиного пера до современной авторучки", где дети знакомятся с историей первых книг, оформление коллективного лэпбука "Как создается книга?"
- Проведение смотра-конкурса «Книги своими руками».



Активное участие родителей в приобщении детей к художественной литературе



Участие в акции
«Подари книгу библиотеке»



Развивающая предметно-пространственная среда







Книжки «Малышки» своими руками



Совместно с детьми изготовили атрибуты для театрализованной деятельности, обыграли сюжеты знакомых литературных произведений





Викторина «Путешествие в страну сказок»

