

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №2
муниципального образования Усть-Лабинский район**

**«РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КУБАНСКИХ
ПИСАТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ
ЦЕННОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Котлярова Валентина Викторовна, воспитатель

**«Чтение книг – тропинка, по
которой умелый, умный
думающий воспитатель находит
путь к сердцу ребенка»**

В.А.Сухомлинский

Задачи ознакомления с художественной литературой

- воспитывать интерес к художественной литературе родного края, как части русской литературы, развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него;
- формировать первоначальные представления об особенностях художественной литературы: о жанрах (проза, поэзия), об их специфических особенностях; о композиции; о простейших элементах образности и своеобразии колорита языка кубанского народа, реализуя принцип этнокультурного подхода
- воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов; развивать поэтический слух на основе лучших произведений кубанских поэтов и прозаиков.

- **Развивать творческие способности в процессе художественно-театрализованной деятельности.**
- **формировать способность элементарно анализировать содержание и форму произведения. Ребенок подготовительной к школе группы должен уметь: определять основных героев; на основе анализа поступков персонажей высказывать свое эмоциональное отношение к ним (кто нравится и почему); определять жанр (стихотворение, рассказ, сказка); улавливать наиболее яркие примеры образности языка (определения, сравнения).**

Планирование работы по ознакомлению с художественной литературой Кубани

в процессе:

- образовательной деятельности;
- подготовки к праздникам и развлечениям;
- совместной деятельности с детьми в режиме дня в соответствии с тематикой недели



Особенности методики ознакомления с художественной литературой Кубани

- **Чтение, заучивание (рассказывание не проводится);**
- **Особые приемы организации словарной работы;**
- **Использование практических приемов произнесения слов и фраз на кубанском диалекте;**
- **Особенности работы над иллюстрацией.**

Кубанские считалки (читаем вслух)

**«Бурки, сабли и клинки
Это йидуть казаки.
Саблями казаче- брязь!
Нынче ты в станице князь!»**

**« Диты, диты, детвора!!!
Вси выходьте из двора.
Кто не заховався
Крычить «Ура!!!».**

Учим пословицы и поговорки парами

«Друг познаётся в беде»

«Нэ считай дружка в гульбе, а познай його в беде»

«Как сыр в масле катается»

«Жывэ як мыша у крупах»

«Глаза боятся, а руки делают»

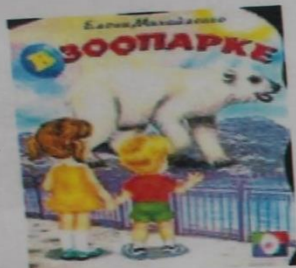
«Очи бояться, а руки роблять»

«Человек славен делами, а изба-пирогамы»

«Чоловик славен дилами, а хата-пирогамы».

Модельные схемы для заучивания стихов

Модель для заучивания стихотворения В.П. Неподобы «В зоопарке»



Я с папой в зоопарке
Сегодня был полдня.



Олени,



Леопарды
Смотрели на меня .



Звала меня мартышка
С малышкой на спине.



Ломал решетку мишка,
Чтоб подойти ко мне.



Тигрёнок р-рыкнул близко,
И лапу подал он.



Раскланивался низко
Передо мною слон.



Лисята подбежали
И стали у дверей...



Ну как они узнали,
Что я люблю зверей?

Произведения для заучивания наизусть

- Для младшего возраста:

В. Бардадым «Озорное солнышко», Л.К. Мирошникова «Теленок и корова».

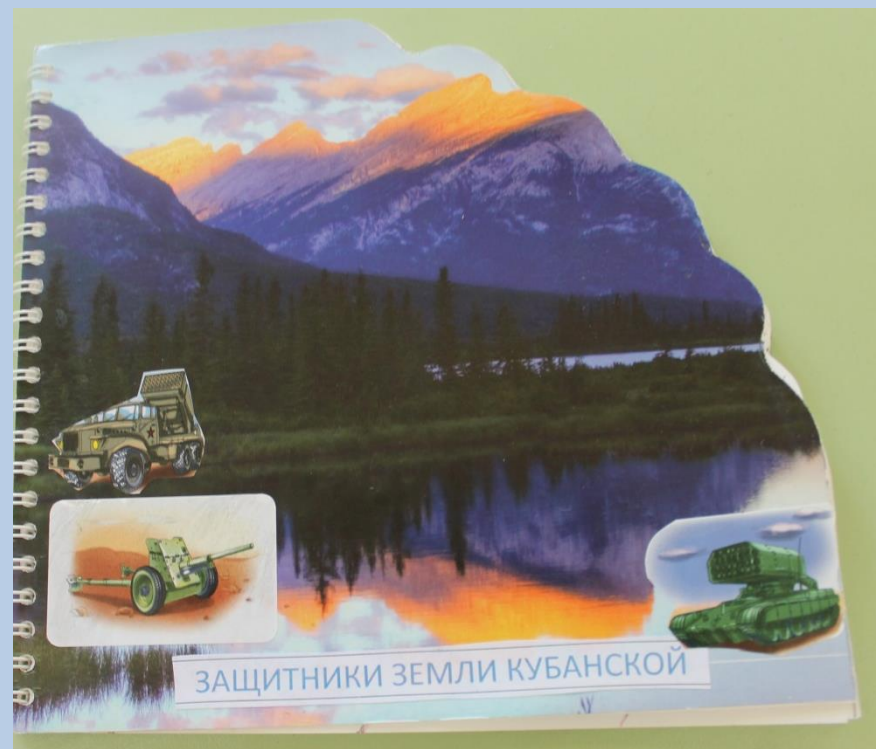
- Для среднего возраста:

В.Д. Нестеренко «Жеребёнок», Т.Д. Голуб «Подсолнухи».

- Для старшего дошкольного возраста:

В.Б. Бакалдин «Высокие травы муравы», Т. Д. Голуб «Главный запах», В.Д. Нестеренко «Кубань», В. Подкопаев «Край наш тополиный».

Тематические сборники-самоделки стихов кубанских поэтов



Пословицы и поговорки о труде

- **«Биз труда ни выймэшъ и рыбки с пруда»;**
- **«Хто рана встаеть, тому и бох даеть»;**
- **«Гулять гуляй - тай дила нэ забувай»;**
- **«Нэ сыды сложа руки, тай нэ будэ скуки»;**
- **«Биз хлопот и пота не зробыться работа» ;**

Стихи о Кубани, родном городе, об осени, о хлебе



Сборники загадок по темам



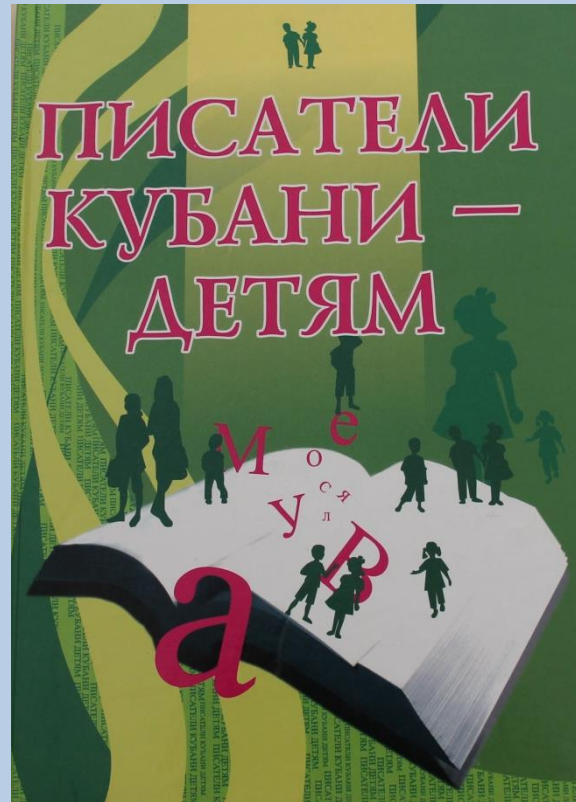
Сборники произведений кубанских авторов

Батькины сказки

Кубанские казачьи сказки, былины, былички



Произведения Кубанских авторов



Рисунки к произведениям кубанских авторов



Макет к стихотворению Е.Синчило
«Александровская крепость»





Драматизация стихотворения Л. Мирошниковой
«Про Солнышко, про Аллочку и эскимо на палочке»

Персонажи для обыгрывания произведений



Персонажи для обыгрывания произведений



Кукольный театр к сказке М.Голуб «Хлеб и Маша»





Библиотека для малышей



Выставка книг В.Д. Нестеренко в средней группе

Критерии отбора книги:

- **идейная направленность детской книги;**
- **высокое художественное мастерство, литературная ценность;**
- **доступность литературного произведения, соответствие возрастным и психологическим особенностям детей.**
- **сюжетная занимательность, простота и ясность композиции;**
- **конкретные педагогические задачи.**

Для чтения малышам

- *В.П. Бардадым* «Котёнок», «Петушок», «Ёжик», «Под Новый год», «Молодой петушок», «Туристка»;
- *В.Б. Бакалдин* стихи: «Про мышку и мишку», «Про медведя и лису», «Мышеловные часы»;
- *В. Беляков* стихи из сборника «Гори, гори солнышко!»; *Т.Д. Голуб* стихи: «Иринка», «Куры», «Дождик»;
- *Л. П Мирошникова* стихи «Как мы купали поросёнка», «Котята и утята», «Телёнок и корова», «Лошадка и шоколадка», «Маленький доктор». «Веселый снег», «Учимся считать»; *В.Д.*
- *Нестеренко* Сборник стихов «Сапоги не с той ноги», «Ладошки», «Моя песенка»;
- *К.А. Обойщиков* сборник «Вот как мы живём».

Для среднего возраста

- *В.П. Бардадым* стихи из сборника «Хозяюшка», «Вот как мы живем», «Солнышко на столе»;
- *В.Б. Бакалдин* стихи: «Ква-ква-ква и кви-кви-кви», «Храбрый цыпленок», «Слон», «Смешинка», «Чувячки от червячки» и др.

В старшем дошкольном возрасте

Список поэтов и прозаиков пополняется именами

- **Ивана Федоровича Вараввы,**
- **Виталия Петровича Бардадым,**
- **Виталия Борисовича Бакалдина,**
- **Ивана Николаевича Бойко,**
- **Вадима Петровича Неподобы,**
- **Виктора Стефановича Подкопаева,**
- **Василия Алексеевича Попова,**
- **Юрия Александровича Рычкова,**
- **Ларисы Владимировны Степановой,**
- **Сергея Никаноровича Хохлова и др.**

Критерии к региональной части книжного уголка

- **-Наличие книг поэтов и прозаиков Кубани в соответствии с возрастом.**
- **-Наличие фотографий детских писателей Кубани.**
- **-Материалы оперирования для обыгрывания произведений кубанских авторов (игрушки-персонажи и декорации)**
- **-Фризы, книжки-самоделки с детскими иллюстрациями к произведениям кубанских авторов.**
- **-Макеты, игровые маркеры, атрибуты и аксессуары для обыгрывания произведений кубанских авторов.**
- **-Модельные схемы для заучивания стихов.**
- **-Подборки загадок, считалок, закличек, стихов кубанских авторов по темам (картотеки или тематические альбомы)**
- **-Наличие презентаций, электронных вариантов детских книг кубанских авторов.**

Стадии восприятия художественного произведения

- **непосредственное восприятие, воссоздание и переживание образов (в основе — работа воображения);**
- **понимание идейного содержания произведения (в основе лежит мышление);**
- **влияние художественной литературы на личность читателя (через чувства и сознание).**

Авторские загадки писателей Кубани

- **В.Д. Нестеренко** сборники стихов: «Доскажи словечко», «Ладощка» ;
- **Ю. А. Рычков** «Лесные загадки», «Загадки с грядки»;
- **Е.В. Щеколдин** ,«Угадай-ка».

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



- **Электронный адрес:
3426876@rambler.ru**
- **Наши контакты:**
- **Сайт: www.ustlabmadou2**