

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 9  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН  
СТАНИЦА СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ**

**«ГОЛОС РЕБЁНКА»  
И ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ  
РЕАЛИЗАЦИИ»**



**Спиридонова Марина Владимировна –  
воспитатель высшей  
квалификационной категории**

**Личностное развитие ребёнка оказывается успешным, если социальная среда предоставляет пространство для детского голоса.**  
**«Среда должна обеспечить возможность развиваться в деятельности»**  
**А.В. Запорожец.**



**Голос ребенка – это детские идеи, детские замыслы, детская субкультура, детская картина мира.**



**Роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний.**



Важным моментом развития ПДР может стать «утренний круг» (дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.)



## «Вечерний круг»

После того, как дети наслаждаются собственной познавательной и творческой деятельностью в центрах активности, выполняют все задания и поручения, сотворят что-то необычное и получают интересные результаты, все снова возвращаются в круг и презентуют свои работы.



# Проектная технология (обсуждение и создание лотос – плана, ведение календарей наблюдений, создание «Книги-открытий»)

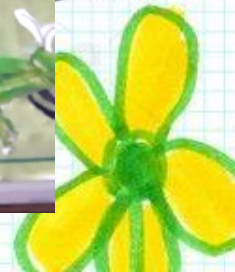


2 НЕДЕЛЯ

	УЧАСТОК ВОДОЕМ	
1 КУЗНЕЧКИ	—	12
2 БАБОЧКА	—	1
3 ПЧЕЛА	—	—
4 СТРЕКОЗА	—	—
5 МУРАВЕЙ	6	4
6 БОЖЬЯ КОРОВКА	—	—
7 КОМАР	—	1

Цель - оценить плотность насекомых, проживающих в данном эквоквдрате.

**ПОЯВИЛИСЬ ЗЕЛЁНЫЕ КУЗНЕЧКИ!**



**Взаимодействие с ППРС по усмотрению ребёнка без давления со стороны взрослого открывает новые возможности, т.е. позволяет детям идти по творческому пути. Всякое творчество – это процесс создания чего-либо нового.**



**Рисуют карты и чертежи, условные обозначения и правила поведения**



**Выражают свои идеи и замыслы в рисунках, стенгазетах и плакатах.**







# Затейники и фантазеры

УЧЕБНИК  
ДЛЯ АДАМЧИКОВ  
в 4 классах

МАША СТРАНА  
РОССИЯ

История  
Второй  
Мировой  
войны

История  
русского  
письма

История  
русского  
искусства

История  
русского  
литературного  
языка



НЬ КНИ



ДЖАННИ РОЛАРИ



# Студия ручного труда "Пчёлка" - объединение детей по интересам.



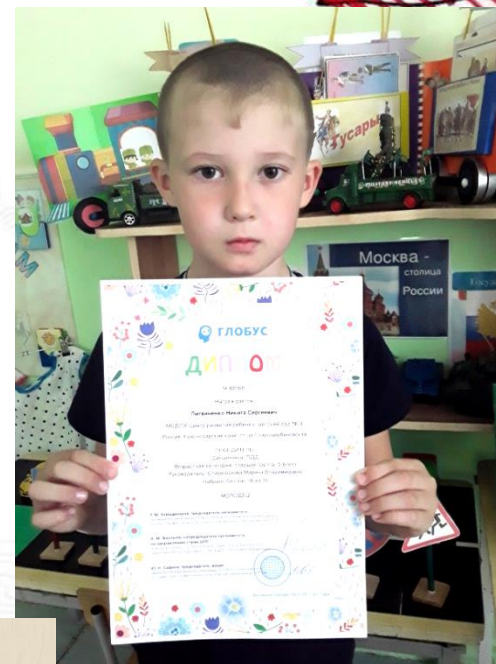
## Участвуют в украшении своей группы



**Свои работы дети размещают самостоятельно. Где будем устраивать выставку тоже решаем вместе.**

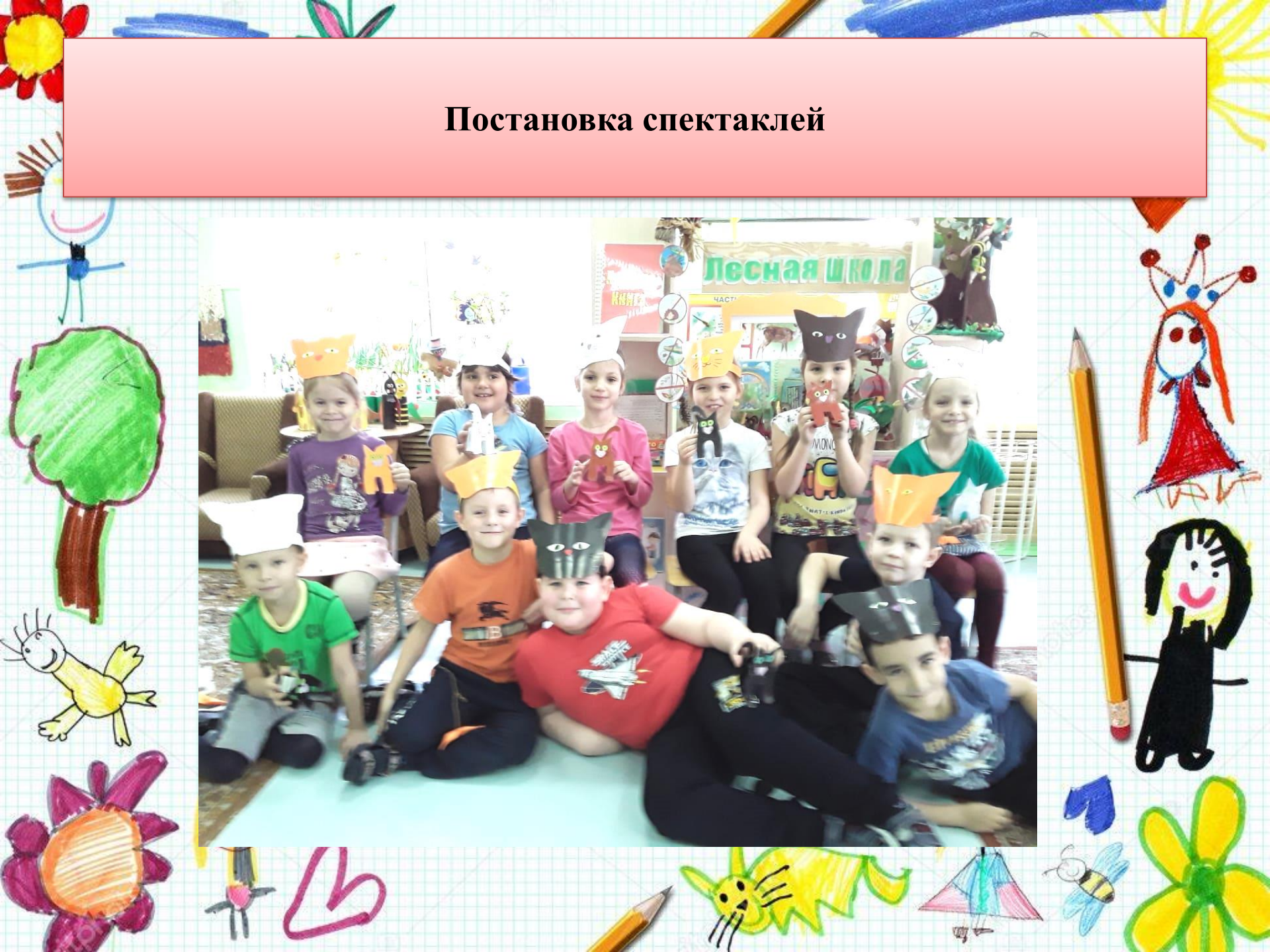


# Участие в Муниципальных, Краевых, Международных и во Всероссийских конкурсах и олимпиадах.





# Постановка спектаклей





«Золушка»



# «Стрекоза и Муравей»



