

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская**

**Сообщение из опыта работы по теме:
«Реализация творческой проектной деятельности
«Мосты в жизни человека»**

Воспитатель: Калиниченко Г.Н.

2022 г.

Как все начиналось в нашей группе...

Чтобы определиться с проектной деятельностью, в каком направлении нам идти мы решили подключить наших воспитанников и родителей. Разработали «Лист-голосования» и запустили его в работу с нашими воспитанниками и их родителями. В голосовании приняли участие все, было очень интересно...

Когда мы подчитали голоса, то направление проектной деятельности указало нам на конструирование. У нас как у педагогов возник второй вопрос какую тему выбрать, ведь нам хотелось, чтобы и дальше проявлялась инициатива детей.

И вот как-то утром наши ребята завели разговор, что дорога по пути в детский сад вся на ямках, Даниэлла сказала, что на их улице тоже ремонтируют дорогу и она вся в «дырках». Тогда Егор предложил построить большой мост, чтобы не ехать по плохой дороге. Ваня Романенко возразил ему, сказал, что мосты строят только через реки.... Тут я поняла, что детям стала интересна тема мостов и наша проектная деятельность началась. Мы стали все вместе работать над творческим проектом по конструированию «Мосты в жизни человека».

Мы с воспитанниками решили узнать ответы на следующие вопросы: Что же именно называют мостом? Для чего они нужны? Могут ли люди обойтись без мостов? Какие бывают мосты?

Цель проектной деятельности – ознакомление детей с мостовыми сооружениями как особыми фрагментами существующей архитектурной, исторической и общественно-культурной среды. Развитие познавательных и творческих способностей у детей дошкольного возраста через организацию продуктивной и конструктивной деятельности. Задачи - развивать интеллектуальные способности и творчество детей - развивать умение самостоятельно анализировать ситуацию, создавать идею будущего продукта и план ее реализации.

После того как была определена тема проекта, мы с Инной Васильевной стали подбирать методическую литературу; интернет ресурсы; подбор художественной литературы: загадок, стихов о мостах; подготовили консультации для родителей, посмотрели, чем именно можем пополнить нашу среду в группе и на участке. Цель данного этапа - это создание условий для вхождения в проект, мотивация к участию родителей.

На следующем этапе мы стали планировать и разрабатывать мероприятия по реализации проекта. Беседовали с детьми по теме проекта, с целью выявления первоначальных знаний о мостах, проводили познавательные беседы, смотрели презентацию «Мосты мира»; создали пособия «Виды мостов», дидактические игры «Собери картинку», «Найди мост», читали А. Усачева «Крымский мост», рисовали и конструировали мосты, читали сказки о мостах – с помощью интернет ресурсов создали свою книгу «Сказки о мостах», которая будет пополняться иллюстрациями детей.

Домашним заданием для детей и их родителей был просмотр мультфильма «Золотое кольцо», дети с удовольствием утром делились увиденным. Перед сном слушали аудио сказки «Пичугин мост», «Иван - крестьянский сын и Чудо-юдо» накапливали познавательный и художественно-эстетический опыт. При конструировании мостов, проводили поисковую деятельность; собирали информацию с помощью взрослых и самостоятельно. Просматривали пособия. Предлагали детям игровые задания: «Узнай, как построен мост», «Объясни, могут ли люди обходиться без мостов», «Создай постройку моста по образцу, по схеме».

Организовали конкурс рисунков «Рисуем вместе мост»; «Мосты будущего». Собрали иллюстрации о мостах. Благодаря «ТikТок» нашли интересную идею игры «Мостики», изготовили такую игру в группе, она очень понравилась детям. Мы рассмотрели значение величайшего архитектурного достижения человечества – моста. Дети познакомились с красивыми мостами мира. Также мы исследовали какие мосты бывают. Узнали, что мосты классифицируются по области применения и по конструкции. По области

применения мосты делятся на: железнодорожные; автомобильные; пешеходные и виадуки. По конструкции мосты делятся на: балочные, висячие, арочные, разводные мосты (мы не все брали виды конструкций), будет еще над чем поработать в старшей группе. Мы определили, для чего нужны мосты. Мосты являются неотъемлемой частью современной цивилизации. Они позволяют преодолевать преграды (реки, ущелья, овраги, обрывы и т.д.); являются соединительными элементами транспортных магистралей (железнодорожных и автомобильных путей); влияют на транспортную доступность населенных пунктов; являются частью городской архитектуры.

Так в ходе проектной деятельности ребята поняли, что не удастся построить мост от Даниэллы до детского сада. Да и ямки уже на дороге залотали.

Заключительным этапом нашего проекта стал конкурс для родителей и детей «Мосты». Мы благодарны, что родители стали нашими помощниками и участниками проектной деятельности. Все были награждены грамотами, а на данную выставку мы пригласили детей и педагогов 9. 6. 2 групп. Было приятно слышать отзывы коллег.

Хотелось бы отметить, что после завершения проекта воспитанники стали работать индивидуально и коллективно планируя свои действия, стали договариваться, распределять материал, согласовывать действия и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Проектная деятельность «Мосты в жизни человека» помогает сформировать у детей дошкольного возраста представление о мостовом сооружении как об особом фрагменте существующей архитектурной, исторической и общественно-культурной среды. Способствует развитию творчества и исследовательских умений детей, позволяет развивать познавательные способности, личность дошкольника, а также взаимодействие со сверстниками. Проект реализован в рамках образовательных областей: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие. Проект имеет большое воспитательное

значение, потому что вызывает интерес к достопримечательностям родного края, в ходе проекта дети самостоятельно (под руководством воспитателя и родителей) проводят исследования по различным источникам информации и закрепляют результаты своих исследований в виде рисунков, конструирования, экспериментирования, участия в конкурсе «Мосты».