

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 1 «Сказка» пгт. Джубга  
муниципального образования Туапсинский район**

**Сообщение из опыта работы  
для виртуального педагогического клуба (ВПК) «Диалог»  
на тему: «Картинная галерея в детском саду »**

*Материал подготовили:  
Воспитатель  
высшей квалификационной категории  
Нехай Марина Шамсудиновна,  
музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории  
Терзьян Надежда Матеевсовна*

**Форма проведения:** онлайн - конференция.

**Участники:** сетевое сообщество педагогов ДОО.

**Цель:** Познакомить с работой детского сада над сетевым проектом «Картинная галерея в детском саду», в статусе инновационной площадки федерального уровня Национального исследовательского института всероссийской общественной организации, дошкольного образования «Воспитатели России».

**Задачи:**

- Познакомить педагогов с возможностями использования картинной галереи, как культурно – образовательного и развивающего пространства в детском саду.
- Показать результат работы по инновационной площадке, как новый способ ознакомления детей дошкольного возраста с миром искусства.

**Вид:** беседа.

**Методы:**

Объяснительно – иллюстративный.

**Проблемный вопрос:** Создание в дошкольном учреждении «Картинной галереи» для художественно-эстетического развитие детей дошкольного возраста, формирование эстетического отношения к окружающему миру и элементарных представлений о видах искусства, воспитание любви к искусству, популяризация живописи.

**Предполагаемый результат:** Педагоги смогут использовать приобретенные знания и приемы в своей практике или сопоставят свой уровень и формы работы с представленными на онлайн - конференции.

*«Каждый ребёнок – художник.  
Трудность в том, чтобы остаться  
художником, выйдя из детского возраста»  
Пабло Пикассо*

**Слайд № 1 – 2**

Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня мы расскажем вам о работе нашего детского сада над сетевым проектом «Картинная галерея в детском саду», в статусе инновационной площадки федерального уровня Национального исследовательского института всероссийской общественной организации, дошкольного образования «Воспитатели России».

**Слайд № 3 – 4 – 5**

Удаленность от культурных центров не дает детям возможности посещать картинные галереи,..... музеи,..... выставочные залы.

**Слайд № 6 – 7 – 8 – 9**

Поэтому чтобы помочь эстетическому развитию ребенка, сформировать у него интерес к изобразительному искусству, научить любить и понимать его, с сентября 2023 года, в пространстве детского сада, была создана наша

**Слайд № 10**

«Картинная галерея», как развивающая предметно-пространственная среда, которая поможет окунуть детей и взрослых в мир живописи и красоты.

**Слайд № 11 – 12**

Открытие галереи прошло в торжественной обстановке с педагогами, воспитанниками нашего детского сада и их родителями.

Это наш первый опыт создания художественной галереи специально для детского сада.

**Слайд № 13**

Первая выставка на тему «Осень» была оформлена репродукциями картин известных художников.

**Слайд № 14**

Для занятий были разработаны планы бесед и проблемно-игровые ситуации.

**Слайд № 15 – 16 – 17**

Ребята учились видеть, как художник работает над картиной. Какой он выбирает холст, краски, как продумывает композицию.

**Слайд № 18 – 19**

Дети учатся сопереживать художнику, а значит, учатся понимать искусство.

**Слайд № 20 – 21 – 22**

А чтобы закрепить материал мы в форме игры даём ребятам почувствовать себя творцами. (*Играем в дид. игру «Собери пазлы картины»*)

**Слайд № 23**

Подобные встречи знакомят детей с миром живописи.

**Слайд № 24**

Изучая с детьми пейзажную живопись, мы применяем разнообразные приемы и формы работы с детьми.

### **Слайд № 25 – 26**

Так наблюдая с детьми за осенними изменениями в природе и вдохновившись красотой природы, наши юные художники вышли на прогулку с мольбертами, палитрами и красками. Свои впечатления они оставили на холсте.

### **Слайд № 27 – 28**

При подготовке к праздникам и развлечениям мы используем интегрированные формы деятельности: художественные, музыкально-пластические этюды, театрализованные представления.

### **Слайд № 29**

Работая над картиной Исаака Ильича Левитана «Золотая осень», ребята нарисовали на бумаге своё видение картины.

### **Слайд № 30**

А в музыкально-пластическом этюде «Краски осени», дети изобразили деревья в осеннем наряде, кружась в танце листопада почти как на картине «Золотая осень» с использованием музыкального произведения Петра Ильича Чайковского («Октябрь» из цикла «Времена года»).

### **Слайд № 31**

В театральной постановке Ивана Андреевича Крылова «Стрекоза и муравей», дети к басне оживили иллюстрацию художника Сергея Ярового и даже выбрали наряд стрекозы как на иллюстрации. А пригласительные билеты для родителей были оформлены рисунками детей.

### **Слайд № 32**

Следующий жанр живописи, который был нами изучен – это натюрморт.

### **Слайд № 33**

Дети узнали, что же это за жанр, что чаще всего изображается на картинах – натюрмортах, и, конечно же, нарисовали свои собственные натюрморты с натуры.

### **Слайд № 34**

После рассматривания натюрморта как жанра живописи и рисования с натуры овощей и фруктов у ребят возникла идея включить в сценарий праздника овощи и фрукты, как театрализованное представление «Витаминная компания».

### **Слайд № 35**

При подготовке к празднику «Кузьминки» в честь ремесленников Кузьмы и Демьяна дети побывали в «Городе мастеров», узнали о профессиях. Рассматривали картины художников по теме «Профессии в живописи» и «оживляли» фрагменты художественных картин.

### **Слайд № 36**

«Кузница» художник Плахов Лавр Кузьмич

### **Слайд № 37**

«Пряхи» художник Куликов Иван Семенович

### **Слайд № 38**

«Сапожник» художник Гладнёва Лидия Алексеевна

### **Слайд № 39**

А у мастериц по росписи, ребята и родители научились элементам росписи: «Городец», «Гжель» и «Хохлома».

### **Слайд № 40 – 41 – 42 – 43 – 43 – 45**

Дети расширили представления о жанрах живописи: о пейзаже, натюрморте. Узнали секреты композиции картины. Научились определять настроение картины, выражать свои впечатления и суждения.

### **Слайд № 46 – 47**

На тематическом занятии, посвященном «Дню матери», ребята познакомились с жанром живописи – портретом.

### **Слайд № 48 – 49 – 50 – 51 – 52**

13 февраля – мы отметили 255 лет со дня рождения русского баснописца Ивана Андреевича Крылова (1769-1844). Мы не смогли пропустить такую историческую дату, и открыли выставку детских работ по любимым басням И.А. Крылова в вестибюле Джубгского дома культуры. Это бала наша первая выездная выставка.

### **Слайд № 53 – 54 – 55 – 56 – 57**

Второй выставкой за пределами детского сада была 21 марта. Мини-вернисаж творческих работ из цикла фортепианных пьес «Картинки с выставки» русского композитора Мусорского Мадеста Петровича и художника Гартмана Виктора Александровича. В этом году композитору исполнилось – 185 лет, а художнику – 190 лет. Прочитав код вы сможете посмотреть наши видеоролики к данным работам.

### **Слайд № 58 – 59 – 60 – 61**

6 июня в честь дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина была организована в детском саду выставка творческих работ «Сказки Пушкина А.С. глазами детей»

### **Слайд № 62**

Вот такая большая работа была проведена в этом учебном году по нашему проекту «Картинная галерея в детском саду».

Благодаря данному проекту мы зарождаем в душах наших воспитанников разумное, доброе, вечное.

Фантазируйте! И к вам придёт радость творчества, удивления и единения с вашими воспитанниками.

Благодарим вас за внимание.