

План – конспект
мастер - класса для участников РМО по теме
«Интерактивные игры, как средство развития музыкальных способностей
дошкольников и способ повышения познавательной активности детей».
(разработала: Таможникова С.Е.).

(участники встречи располагаются на стульчиках; музыкальному
руководителю при проведении мастер – класса помогают девочки
подготовительной к школе группы).

Здравствуйте, уважаемые гости! Мы рады видеть вас в нашем замечательном, уютном музыкальном зале. Тема моего мастер – класса «Интерактивные игры, как средство развития музыкальных способностей дошкольников и способ повышения познавательной активности детей». Но, прежде чем познакомить вас с теоретической стороной вопроса, я хотела бы вас попросить закончить фразу: «Больше всего на свете дети любят...» (предполагаемые ответы участников – играть, веселиться, шуметь и т.д.). Самый популярный ответ – играть. Девочки, а может быть, наши гости ошибаются? Как вы думаете, что больше всего на свете любят дети? (предложения девочек). Как? Вы тоже считаете, что – играть? Хорошо! А в какие игры вы любите играть? (бегать, догонять, в дочки – матери). А если с нами хочет поиграть музыка? Конечно, это – музыкальные игры. Их так много, что я даже не знаю, какие из них предложить нашим гостям? Может быть, вот эту? (показываю картинки с «ладошками»; как – бы неожиданно рассыпаю их на пол). Ой! Да что же это я, такая неловкая. (девочки помогают собирать). Девочки, так я не только неловкая, а еще и забывчивая. Я же должна была эти «ладошки» вырезать! Как же наши гости смогут с ними поиграть, если не готов материал. Что же делать? (подвожу девочек к тому, они помогут мне вырезать «ладошки»). Вот, спасибо. Вы меня очень выручите. А пока вы будете заниматься важным делом, я немного расскажу нашим гостям, в какие музыкальные игры мы будем играть.



(девочки рассаживаются за столик и вырезают
«ладошки»; в это время я знакоблю участников
встречи с теоретическим материалом).

Сообщение из опыта работы

«Интерактивные игры, как средство развития музыкальных способностей
дошкольников и способ повышения познавательной активности детей».

(сопровождается презентацией).

И сейчас, уважаемые гости, мы с девочками предлагаем вам принять участие в увлекательных, веселых, полезных играх. И вы увидите, как один и

тот же музыкальный материал, решающий определенные педагогические задачи, можно применять в своей творческой деятельности, используя различные приемы и методы повышения детской активности.

Аделина, Даша и Катя уже справились с возникшей проблемой. «Ладочки» готовы, но что же с ними делать? Девочки, может быть, вы подскажете? (предложения детей). А ведь и правда, с ними можно поиграть в игру «Послушные ладошки». Вот только я никак не могу придумать для них ритмический рисунок. Кто же мне поможет?

Игра «Послушные ладошки».

(девочки по – очереди на мольберте выкладывают из «ладочек» задуманные ритмические рисунки; вместе с участниками РМО – прохлопывают его).

Какая интересная игра! Так можно играть, например, когда на улице идет дождь и свои ладошки хочется занять чем – нибудь интересным. А у меня есть вот такой вариант этой же игры. Я думала – думала и придумала: нарисовала вот такие готовые ритмические рисунки. Девочки, вы поможете мне? Выбирайте любой, какой вам нравится.



(девочки выбирают готовые ритмические рисунки и вместе с участниками РМО прохлопывают их).

Опять получилась весело и увлекательно. А если я покажу вам интерактивный вариант — это игры, и сама буду предлагать вам свои варианты. Справитесь? Или вы боитесь? (нет). Тогда, внимание на экран!

Интерактивный вариант игры «Послушные ладошки».

Прекрасно! С этой игрой, развивающей чувство ритма, все справились. А что же у нас с музыкальной памятью и сообразительностью? Проверим? Тогда, внимание – на экран. Вас приветствует... Он сиреневый такой – машет весело рукой.

Он свалился к нам с Луны. Знаю – любят малыши!

Правильно, это же – Лунтик.

Игра «Узнай попевку».

Молодцы! Вы прекрасно справились и с этим заданием. А сейчас я предлагаю вам представить, что всем нам по 3-4 годика. Мы – маленькие дети, которые очень любят играть на таких вот детских музыкальных инструментах. Девочки, узнайте их по звуку и назовите. (погремушка и колокольчик). Правильно. Но даже маленькие дети знают, что когда звучит громкая музыка, то больше всего под нее лучше играть на...Точно, погремушке. А если звучит тихая музыка – тогда, колокольчик ее украсит

еще больше. А если все это объединить, то получится очень интересная игра, которая называется «Тихо – громко». Девочки, предложите гостям выбрать себе музыкальный инструмент. И внимание, на экран.

Игра «Громко – тихо».

Очень хорошо! Эта игра, развивающая динамический слух, очень интересна не только детям младшего возраста, но и ребятам постарше. Конечно, дети, которые скоро пойдут в школу, уже многое умеют и знают. Вот наши девочки совсем скоро станут первоклассницами. И мы этому очень рады! И, наверное, когда они пойдут в школу, то забудут про нас? Нет?! И даже будете вспоминать нашу веселую пчелку? (да). Уважаемые гости, в нашем музыкальном зале живет замечательная веселая пчелка, которая не просто танцует, а проверяет ребят, развивая их внимание, сосредоточенность, координацию движений, ритмичность исполнения. А еще – она прекрасно поднимает настроение! Всех, кто хочет «поймать» позитив – приглашаем присоединиться к нам.

Игра «Пчелка».

Как настроение? Отлично! Девочки, подскажите мне, какой ответ нам дали гости в начале нашей встречи на вопрос: «Что больше всего любят дети?». (играть). Конечно! А еще, я думаю, дети любят то, что находится в этой коробочке. Что – то очень интересное! Посмотрите, что здесь. Какие – то фрагменты пазла. Но, чтобы собрать этот пазл и узнать, что же еще любят дети, нам понадобится помощь гостей. Сейчас я начну предложение, а коллеги помогут мне закончить его. За каждый интересный ответ вы, девочки, получите фрагмент пазла и соберете картинку. Итак, уважаемые коллеги. Закончите фразу: «Игра нужна детям для...».



Рефлексия.

(девочки получают фрагменты пазла и собирают картинку; получится – конфета).

Что же у вас получилось? Конфета!!! Ой, какая вкусная вещь. Послушайте, девочки, а может быть, дети не любят конфет? (любят). Тогда, получайте угощение. У меня конфет много. Интересно, зачем так много конфет? Вас ведь всего трое. Понятно, чтобы угостить наших гостей. Тогда, девочки, поделитесь со всеми своим гостеприимством и вкусными конфетами, которые, также как и игра нас радуют, веселят и поднимают настроение.



(девочки угощают гостей и прощаются).

Уважаемые, коллеги, я благодарю вас за активное участие и эмоциональную отзывчивость. Спасибо за внимание.