

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Благовещенский центр развития ребенка детский сад «Журавушка»
Благовещенского района Алтайского края

Сообщение из опыта работы.

Тема: Пособие «Вязаная графика» в коррекции
речевых нарушений»

Автор:
Новоселова Е.Г.,
учитель – логопед

2024 г.

1 Слайд

Здравствуйте уважаемые друзья, коллеги! Сегодня мы поговорим о прекрасном наборе для творчества и развития детей, состоящего из холста и верёвочек разного размера и разных цветов, с помощью которого можно выкладывать различные узоры, орнаменты, картины. Автор и разработчик этих игр Фицнер Татьяна Дмитриевна. И сегодня, я учитель-логопед из Алтайского края, Новоселова Елена, хочу представить вам это пособие в немного в другом качестве, а точнее пособия, с помощью которого мы будем осуществлять коррекцию нарушенного звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

2 Слайд

Как же я его использую? Начинаю с самого начального этапа, а это диагностика. Необходимо расположить к себе ребёнка, чтобы он не был скован, не стеснялся, расслабился и чувствовал дружелюбную атмосферу. С нашими текстильными карандашами мы в первую очередь можем проверить знание цветов и их оттенков, счет, можно выложить цифры и посчитать, конечно, в зависимости от возраста, от 1 до 5 и обратно, от 1 до 10 и обратно, выложив проверить состав числа и т.д. Проверить знание геометрических фигур, также предложить «нарисовать» их и назвать. Можно проверить умеет ли ребёнок читать или писать и многое другое, всё, на что у вас хватит фантазии. Например, проверить фонематический слух, используя неречевые звуки, музыкальные инструменты, различные аудио записи и предложить ребёнку не только назвать, но и нарисовать предмет. Опять же ребёнок нарисовал картинку, вы просите чтобы он сделал её описание, таким образом проверим связную речь. По фотографиям вы видите, что это не просто приведение примеров, а практика, то, что я использую сама.

3 слайд

После диагностики происходит зачисление в логопункт и начинаются занятия. Первым этапом будут подготовительные упражнения, где мы включаем упражнения на развитие мелкой моторики и закрепление

графического образа букв. Что эти занятия в себя включают? Выкладывание букв, и закрепление графического образа нарушенного звука. Повторяем ребёнку, что такое звук, что такое буква, закрепляем рисованием, затем проводим пальчиками по выложенным верёвочкам, тем самым закрепляем зрительным и слуховым анализатором, и развиваем моторику. Не забываем рассказать о том, что бывают гласные и согласные, мягкие и твёрдые, глухие и звонкие. При этом, выкладывая буквы, мы предлагаем сразу ребёнку различать текстильные карандаши по цвету и выбирать для твёрдых согласных – синий, для мягких согласных – зелёный, для гласных букв – красный карандаш.

4 слайд

Следующим этапом у нас будет развитие речевого дыхания. Причём же здесь текстиль? А притом, что мы сначала нарисует, то, что будем использовать, а потом изобразим. Ведь так и интересней и можно придумать картинку, на которую мы положим пёрышко, например, это будет нарисованная рука или тарелка, что угодно и будем дуть на него. Мы можем с ребёнком сравнить то пёрышко, которое настоящее, лежит как образец и то, которое он или она нарисовали. Опиши, какое это пёрышко? Лёгкое, воздушное, голубое, вытянутое и т.д. Что с ним можно сделать? Его можно сдуть с ладошки, и оно полетит, а еще его можно прикрепить себе на головной убор, а еще..... и много еще. А что можно сделать с этим пёрышком, которое ты нарисовала? На него можно любоваться. А его можно сдуть? Пробуем не получается и т.д. Ребёнок сравнивает, ребёнок использует прилагательные, он фантазирует, он анализирует, у него работает воображение. У детей это вызывает неопишуемый восторг. Проверено!

5 слайд

Как же без артикуляционной гимнастики. Это будет следующий этап нашей работы. Мы рисуем лягушку, окошко, блинчик, грибок, самые простые картинки для непростых порой упражнений. Я думаю, в работе каждого логопеда были такие дети, которые не могли улыбнуться, выполнить

трубочку и многие упражнения, из-за недостаточного развития мышц речевого аппарата, обычно эти дети дизартрики. Поэтому, чтобы подбодрить этих детей, настроить на нужную нам волну мы выдумываем вот такие занятия рисования. Когда он запомнил этот рисунок, он его ассоциирует с картинкой в тетради рабочей, а я всегда клею цветную артикуляционную гимнастику с описанием, и ребёнок знает что это за упражнения и как его выполнять.

6 слайд

Собственно следующий этап – это постановка и затем автоматизация изолированного звука. Здесь всё намного проще, чем вы думаете. Мы раскладываем текстильные карандаши и длинные и короткие в виде «Звуковых дорожек». В начале или в конце, а можно и там и там выкладываем необходимую букву, сопоставив её с нарушенным звуком и проводя пальчиком по дорожке, отрабатываем так же, как и в тетради поставленные звуки.

7 слайд и 8 слайд

Затем таким же образом слоги. Слова с поставленным звуком мы выкладываем простые, состоящие из 1го-2х слогов. Ребёнок запоминает образы букв, учится складывать буквы в слоги и слова, учится писать (печатать) и читать.

9 слайд

И затем этап автоматизации звуков в связной речи. У меня есть стишки собственного сочинения, но они только для пересказов. А можно использовать небольшие рассказы, где соблюдены все правила автоматизации, т.е. предложение должно содержать все слова с автоматизируемым звуком. Здесь уже кто, какие цели преследует, и какие задачи перед собой ставит, всё зависит от ваших потребностей и фантазии.

10 Слайд

**И подводя итог своего выступления, хочу сказать о том, что
Пособие «Вязаная графика способствует:**

- ✓ Развитию общей и мелкой моторики;
- ✓ Улучшению межполушарного взаимодействия;
- ✓ Развитию ловкости и координации движений;
- ✓ Активизации мыслительных операций;
- ✓ Развитию пассивной и активной речи.

С помощью пособия «Вязаная графика» возможно:

- ✓ Освоить графические навыки
- ✓ Подготовить руку к письму
- ✓ Закрепить счет
- ✓ Повторить и закрепить лексические темы
- ✓ Снять напряжение

Что немаловажно для детей дошкольного возраста в период подготовки к школе. Педагоги, которые используют в работе наши мягкие, яркие, красивые карандаши согласятся со мной, что мы можем с этим пособием придумать столько интересных игр и заданий, которые будут помогать в работе и воспитателя, и логопеда и психолога, а также родителям в воспитании и развитии своих детей. Приобретайте, используйте, наслаждайтесь и будьте счастливы! До скорых встреч!