

CYANOTYPE

Pourquoi le cyanotype est de couleur bleu ?

Sous l'exposition à des rayons ultraviolets, le fer des surfaces exposées est réduit, formant sur le papier une couleur bleu de Prusse à bleu cyan.

Définition :

Le cyanotype est un procédé photographique ancien qui permet d'obtenir des images monochromes de couleur bleue (cyan).

Origine :

On doit l'invention de ce procédé à l'astronome et chimiste Sir John Frederick William Herschel, 1792 - 1871. En 1842, il mit au point le procédé en travaillant sur la sensibilité à la lumière des sels de fer lorsqu'il découvrit que sous l'action de la lumière, les sels ferriques pouvaient se transformer en sels ferreux.

William Herschel utilisait le cyanotype pour la copie de dessins. Plus tard, ce procédé fut utilisé pour faire des photogrammes.

Utilisation :

Anna Atkins (1799-1871), botaniste britannique, va être la première à utiliser les cyanotypes dans son ouvrage : "British Algae: Cyanotype Impressions". Ce livre présente des herbiers sur les algues ainsi que sur les fougères. Elle le légua en 1865 au British Museum.



Anna Atkins, Polypodium crenatum, Norvège, 1854. Cyanotype, 32,9 x 23,6 cm. Acheté en 1983. Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa. PhotoMBAC