

/Sujet #1

2025-2026



SURGISSEMENT

Sujet 1 - Surgissement -
Option arts plastiques au Lycée
Jean Hanzelet | 2025

Ton projet va te permettre de révéler ce qui peut « surgir » d'une image : un détail inattendu, une forme étrange, une lumière intense... Tu vas partir d'une photographie en noir et blanc, puis agrandir un fragment pour en faire surgir une nouvelle image

- Seconde : technique imposée le fusain et travail bidimensionnel
- Première : technique libre, volume ou bidimension



/01

/À noter pour le 9/09

**Apporter deux photographies imprimées
en noir et blanc au format A4**



LÁSZLÓ MOHOLY-NAGY

Untitled (Self-portrait)

1926

Tirage au gélatino-argentique
d'un photogramme agrandi

97 x 68 cm



JOHN COPLANS

Back with Arms Above

1984

Tirage au gélatino-argentique

105 x 88 cm



ALINA SZAPOCZNIKOW

Photosculptures

1971

Tirage au gélatino-argentique

18 x 24 cm



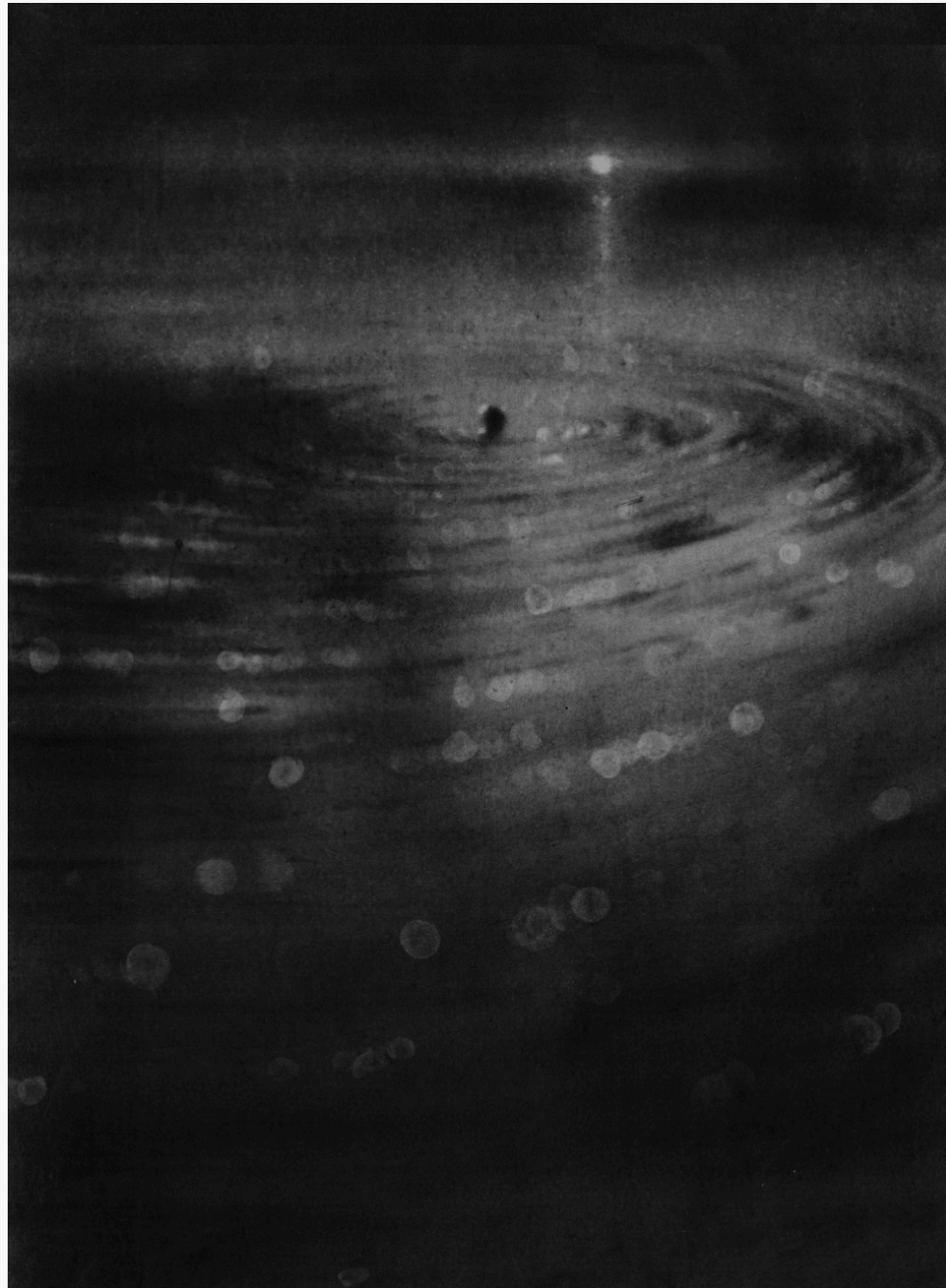
AARON SISKIND

Volcano 54

1980

Tirage au gélatino-argentique

36.4 × 36.8 cm



CÉLIA MULLER

Les poussières

2024

Pastels Secs

dimensions variables

<https://celiamuller.com/les-poussieres/>



QUENTIN SPOHN

Vues d'exposition, Atelier d'Estienne,
Pont Scorff, 2017

<https://www.documentsdartistes.org/artistes/spohn/repro20.html>



LENA NYADBI

Dayiniul Lirlmim (Ecailles de Barramundi)

2013

Toit du Musée du quai Branly-Jacques
Chirac, Paris



GERHARD RICHTER

Wolke (Nuage)

1970

Huile sur toile
200 cm x 300 cm