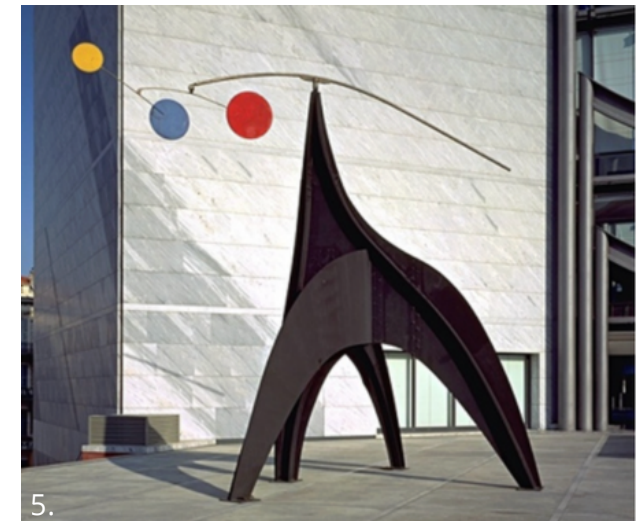


Séquence 1 : le socle fait (l') œuvre - Nouvelles fonctions du socle au 20e siècle



1. **Daniel BUREN**, *Deux Plateaux*, Galerie de la Cour d'Honneur, Paris, 1986
2. **GILBERT & GEORGE**, *Singing sculpture*, performance, 1970
3. **Constantin BRANCUSI**, *l'oiseau dans l'espace*, 1936, plâtre
4. **Marcel DUCHAMP**, *Roue de bicyclette*, assemblage d'objets ready-made, 1913
5. **Alexander CALDER**, *Stabile-mobile*, 1970