

La pratique du vélo à l'école



Mardi 14 mai 2019

Vélodrome National de St Quentin en Yvelines
Île de loisirs de St Quentin en Yvelines

Sommaire du document

◆ **Présentation générale de la manifestation**

- ❖ La rencontre départementale - Les grandes finalités

◆ **Organisation générale de la rencontre**

- ✓ Les classes participantes
- ✓ Composition des groupes – Organisation des rotations
- ✓ La feuille de route
- ✓ L'organisation temporelle de la journée / planning de la journée
- ✓ Les différents pôles d'activité
- ✓ Plans de situation et des emplacements des ateliers / des espaces principaux
- ✓ L'organisation de l'encadrement
- ✓ Présentation des différents ateliers
 - Visite du vélodrome national
 - Ateliers de BMX
 - Atelier de démonstration/ Présentation de l'activité
 - Ateliers de pratique (piste à bosses et défi champion)
 - Atelier Relais Memory
 - Atelier Parcours de Maniabilité
 - Atelier Run and Bike

Journée départementale, le vélo à l'école.

Mardi 14 mai 2019, le vélodrome national de Saint-Quentin en Yvelines accueillera la journée départementale « Le vélo à l'école ».

Cette manifestation, organisée pour la troisième année sur notre département, conduira les élèves à vivre ensemble des situations afférentes à la pratique du vélo. Les ateliers proposés au cours de cette journée, qui se dérouleront pour partie dans l'enceinte de l'Île de loisirs de Saint-Quentin-en-Yvelines, mobiliseront plus de 400 élèves issus d'écoles de différents secteurs du département des Yvelines. Des situations de pratique du vélo, de découverte de l'activité BMX et une visite du vélodrome national seront proposées lors de cette manifestation.

L'organisation de cette journée départementale « Le vélo à l'école » poursuit **2 grands objectifs** :

L'un au niveau des élèves, l'autre au niveau du partenariat.

1/ Pour les élèves, les situations proposées sont **l'aboutissement d'un projet mais aussi l'opportunité de découvrir un patrimoine, une nouvelle pratique et de nouvelles situations**. Celles-ci leur permettront d'une part de **renforcer et finaliser les apprentissages engagés dans le cadre du module suivi à l'école** et d'autre part de **renforcer leurs connaissances**.

En référence à un projet interdisciplinaire, les contenus des ateliers vont également permettre aux enfants :

❖ De **réinvestir les acquis** établis pendant les séances d'apprentissage par la pratique du vélo et dans les autres disciplines d'enseignement.



- En EPS : effectuer des déplacements, s'équilibrer, garder une trajectoire, se propulser...
- En maîtrise de la langue française : connaissance du langage spécifique, du vocabulaire relatif au vélo, lecture et compréhension de textes...
- Arts plastiques : production sur les thèmes indiqués (cf. fiche arts visuels)
- Education Morale et Citoyenne, rouler à plusieurs, organiser son déplacement en sécurité, veiller au port des équipements de sécurité,...)

❖ De **rencontrer d'autres enfants issus de lieux et de milieux différents** pour une journée de fête.

Le **respect** des autres, le respect des règles des différents jeux, le respect de l'environnement, l'**autonomie** des enfants, valeurs chères à l'ensemble des partenaires illustreront le travail sur **l'éducation à la citoyenneté** fait au cours de l'année.

Tout le travail réalisé s'appuie sur des expériences réelles : construire et appliquer des règles de vie collective, vivre la citoyenneté en actes et engager les élèves dans de véritables projets éducatifs. Ces acquisitions pourront se vérifier par l'observation de leurs comportements.

2/ L'Education Nationale, par l'intermédiaire de la **Direction des services départementaux de l'éducation nationale des Yvelines** (équipe départementale EPS) et la **Délégation départementale USEP-78**, organisent, en **partenariat** avec le **vélodrome national de Saint-Quentin-en-Yvelines**, le **Comité régional d'Île de France du cyclisme**, l'antenne des Yvelines de l'**association prévention MAIF** et l'**Île de Loisirs de Saint-Quentin en Yvelines**, cette journée « Le vélo à l'école » qui concrétise une fructueuse collaboration.

Liste des classes engagées

Enseignant	Ecole/ Commune	Circonscription	Niveau(x) de la classe/ Effectif	Classes affiliées à l'USEP	Codes des équipes
Mme Marianne PARNOT	Le Parc/ Andrésy	Carrières-sous-Poissy	CM2/ 28	X	Pa1, Pa2, Pa3 et Pa4
Mme Isabelle COUSTILLET-DACLON	Jean Moulin/ Plaisir	Plaisir	CE2/ 22	X	C1, C2 et C3
Mme Fabienne LASTERIE	Louis Pasteur/ Fontenay-le-Fleury	Bois d'Arcy	CM1/ 24	X	L1, L2, L3 et L4
Mme Anne-Lise PROD'HOMME	Louis Pasteur/ Fontenay-le-Fleury	Bois d'Arcy	CM1-CM2/ 7- 13	X	P1, P2 et P3
Mme Geneviève VERITE	Louis Pasteur/ Fontenay-le-Fleury	Bois d'Arcy	CM2/ 23	X	V1, V2, V3 et V4
Mme Emilie MEYER	Pierre et Marie CURIE/ Porcheville	Mantes 2	CM2/ 30	X	M1, M2, M3 et M4
M Didier GIRAUD-SAUVÉUR	Pierre Brossolette/ Les Mureaux	Les Mureaux	CE2/20	X	G1, G2 et G3
Mme Caroline LEGROS	Jean COCTEAU/ Trappes	Trappes	CM1/ 22	X	Le1, Le2, Le3 et Le4
Mme Sophie TRONEL	Les Platanes/ Le Perray	Chevreuse	CM1/ 25	X	T1, T2, T3 et T4
Mme Peggy REBOUR	Jean de la Fontaine/ Aubergenville	Aubergenville	CM1-CM2/ 11-12	X	R1, R2 et R3
Mme Vanessa CADIEU	Le Berceau/ Elancourt	Elancourt	CM1/ 26	X	Ca1, Ca2, Ca3 et Ca4
Mme Karine LEMACON	Le Berceau/ Elancourt	Elancourt	CM1/ 26	X	Lem1, Lem2, Lem3 et Lem4
Mme Armelle PIVANO	Le Berceau/ Elancourt	Elancourt	CM2/ 25	X	Pi1, Pi2, Pi3 et Pi4
Mme Isabelle GRAS	Les Arcades/ Viroflay	Vélizy-Villacoublay	CM1/ 29	X	Gr1, Gr2, Gr3 et Gr4
M William MORETTI	Clairbois/ Rambouillet	Rambouillet	CE2/ 31		Mo1, Mo2, Mo3 et Mo4
M Ludovic MATICHARD	Pablo Néruda/ Sartrouville	Sartrouville	CM2/ 27	X	Ma1, Ma2, Ma3 et Ma4
Mme Edwige GANGLOFF	Pablo Néruda/ Sartrouville	Sartrouville	CM2/ 27	X	Ga1, Ga2, Ga3 et Ga4

426 élèves répartis dans 64 équipes de 5 à 8 élèves, pour 16 ateliers.

Composition des groupes (4 équipes par groupe)

Organisation des rotations des groupes sur les ateliers

- Ateliers visite du vélodrome (**V1, V2, V3, V4**) - Ateliers Relais Mémoire (**RM1, RM2, RM3, RM4**)
- Ateliers Parcours de Maniabilité (PM1, PM2,) - Ateliers BMX (**Bx, Bd**) - Ateliers Run and Bike (RB1, RB2)

Les groupes	Les ateliers dans l'ordre chronologique
G1 (Pa1, C1, L1, P1)	V1 – B (Bx,Bd) – RM1 – PM1
G2 (V1, M1, G1, Le1)	V2 – B (Bd,Bx) – RM2 – PM2
G3 (T1, R1, Ca1, Lem1)	V3 – B (Bd, Bx) – RM3 – RB1
G4 (Pi1, Gr1, Mo1, Ma1)	V4 – B (Bx, Bd) – RM4 - RB2
G5 (Ga1, Pa2, C2, L2)	B (Bx, Bd) – V1 – RB1 – RM1
G6 (P2, V2, M2, G2)	B (Bd, Bx) – V2 – RB2 – RM2
G7 (Le2, T2, R2, Ca2)	B (Bd, Bx) – V3 – PM1 – RM3
G8 (Lem2, Pi2, Gr2, Mo2)	B (Bx, Bd) – V4 – PM2 - RM4
G9 (Ma2, Ga2, Pa3, C3)	RM1 – PM1 – V1 – B (Bx, Bd)
G10 (L3, P3, V3, M3)	RM2 – PM2 – V2 – B (Bd, Bx)
G11 (G3, Le3, T3, R3)	RM3 – RB1 – V3 – B (Bd, Bx)
G12 (Ca3, Lem3, Pi3, Gr3)	RM4 – RB2 – V4 – B (Bx, Bd)
G13 (Mo3, Ma3, Ga3, Pa4)	PM1 – RM1 – B(Bx, Bd) – V1
G14 (L4, V4, M4, Le4)	PM2 – RM2 – B(Bd, Bx,) – V2
G15 (T4, Ca4, Lem4, Pi4)	RB1 – RM3 – B(Bd, Bx) – V3
G16 (Gr4, Mo4, Ma4, Ga4)	RB2 – RM4 – B(Bx, Bd) – V4

Feuille de route

Commune :

Ecole :

Classe : Couleur de la classe Code de l'équipe.....

Adulte(s) responsable(s) : Noms des élèves			
DEROULEMENT DE LA JOURNEE	CODE ATELIER	SUIVI DE L'ACTIVITE	Après cet atelier, l'équipe se sent plutôt : Entourer l'émoticône qui correspond :
10h à 11h		☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
11h à 12h		☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
DEJEUNER			
13h à 14h		☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
14h à 15h		☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	

Chaque équipe se verra attribuer au maximum 8 points après la mise en œuvre de chaque activité (32 points au maximum pour l'ensemble de la journée).

2 critères sont retenus pour l'attribution des points :

- l'attitude de l'équipe (la cohésion entre ses membres, son engagement dans la réalisation de l'épreuve, la prise en compte des règles de sécurité) ; 6 points
- la capacité à repérer l'atelier prévu (déplacement lors des rotations) ; 2 points.

Après chaque atelier, les membres de l'équipe se concertent et choisissent d'entourer l'émoticône correspondant à leur ressenti.

Les feuilles de route seront préparées et remises à l'arrivée des classes le jour de la manifestation.

Organisation de la journée

MATIN	7h00/ 7h30	Consignes à l'équipe d'encadrement Mise en place matérielle des situations
	9h00	Accueil des classes au PC de l'organisation: Attribution des espaces dédiés aux classes (dépôt des effets et des pique-niques). Mise à disposition des documents pour les équipes. Rassemblement sur l'esplanade.
	9h15	Consignes générales aux classes. Rappels du déroulement de la journée, de l'organisation des ateliers, des consignes à respecter notamment lors des rotations.
	9h30	Départ des équipes vers les ateliers notés sur la feuille de route (pour les équipes devant se rendre sur l'Île de loisirs, accueil sur l'esplanade par les responsables des ateliers PM .., RB... et RM..., pour prendre en charge les vélos et rejoindre ensuite l'espace d'évolution).
	10h00	Début des activités : fonctionnement en simultané sur les 4 pôles d'activité.
	11h00	Changement d'atelier selon tableau d'organisation des rotations.
MIDI	12h00	Pause méridienne : pique-nique.
APRES-MIDI	12h45-13h00	Reprise des activités : fonctionnement en simultané sur les 4 pôles d'activité.
	14h00	Changement d'atelier selon tableau d'organisation des rotations.
	15h00	Fin des activités – Bilan - Remise des récompenses.
	15h30	Rassemblement des élèves par classe – Rangement du matériel.
	16h00	Départ des classes.

4 pôles d'activité

Pôle1

Visite et présentation des installations du vélodrome (V1, V2, V3 et V4)

Pour chacune des 4 visites organisées simultanément, d'une durée d'une heure chacune, 4 groupes seront accueillis et chacun d'entre eux, constitués de 4 équipes, effectuera séparément un parcours dans l'enceinte du vélodrome (des accompagnateurs de la structure présenteront le vélodrome à chacun des groupes). A l'issue de la visite, le questionnaire remis aux élèves le matin sera renseigné.

Pôle 2

Pratique du BMX-Démonstration des champions (Bx, Bd)

Sur le stade de BMX, 4 **groupes** de 4 équipes seront accueillis.

Bx (2 groupes)

1 groupe participera à l'atelier de pratique BMX sur le champ de bosses pendant que l'autre groupe participera à l'atelier « défi champion ».
(Chaque groupe participera à l'un ou l'autre des ateliers, pendant une durée de 30 mn)

Bd(2 groupes)

Démonstration/ Présentation de l'activité BMX (2 groupes)

En parallèle, 2 autres groupes assistent à une présentation de l'activité dans le stade de BMX.
(Après une durée de 30 mn, une rotation est effectuée entre les 4 groupes, deux à deux).

Pôle 3

Parcours de Maniabilité (PM1, PM2) et Ateliers de Run and Bike, (RB1, RB2)

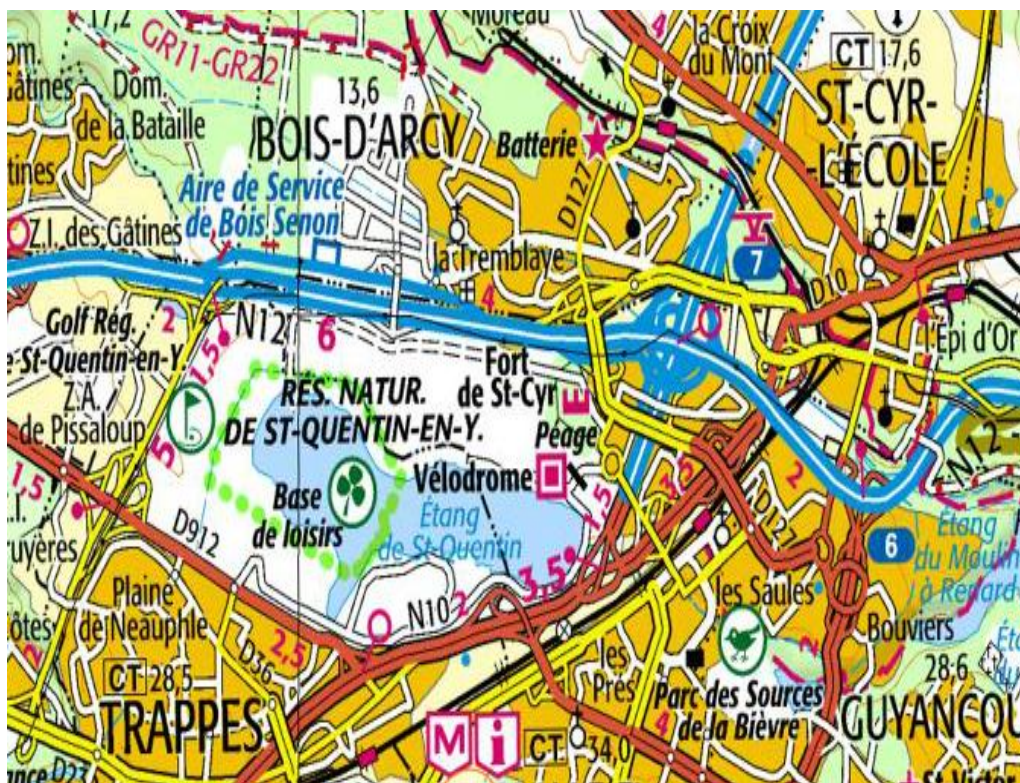
Dans l'enceinte de l'Île de loisirs de St Quentin-en-Yvelines, des ateliers de parcours de maniabilité et de run and bike sont installés et dédoublés. Chacun des 4 groupes constitués de 4 équipes est accueilli pendant une durée d'une heure sur un des quatre ateliers proposés (lors de la mise en œuvre de ces ateliers, les élèves aborderont soit la situation de **Run and Bike**, soit la situation **Parcours de Maniabilité**).

Pôle4

Relais Mémoire bike (RM1, RM2, RM3 et RM4)

Dans l'enceinte de l'île de loisirs de St Quentin en Yvelines, quatre ateliers *relais Mémoire Bike* « les pièces du vélo » sont installés. Chaque groupe de 4 équipes sera mobilisé pendant une durée d'une heure sur l'un des 4 ateliers.
Après avoir effectué l'exercice, un quizz « connaissance du vélo » sera complété par chacune des équipes.

Plans de situation de la manifestation/du lieu de rassemblement et des ateliers



Situation des ateliers et des espaces dédiés à l'organisation

Légende du plan

- Espace de rassemblement des classes (accueil des classes, rassemblement lors de la pause méridienne – Temps protocolaire de fin de journée) → (PC)
- Ateliers visite du vélodrome → (V1, V2, V3, V4)
- Ateliers BMX → (Bx, Bd,)
- Ateliers relais Memory → (RM1, RM2, RM3, RM4)
- Ateliers parcours de maniabilité → (PM1, PM2,)
- Ateliers run and bike → (RB1, RB2)
- Espace de dépose des pique-niques → (PN)



Organisation de l'encadrement

	ATELIER	MEMBRES DE L'ENCADREMENT	TACHES À EFFECTUER
Ateliers BMX	Bx	Julie GUESNET, éducatrice sportive Jérôme BEAUVAIS, éducateur sportif Auréli GAUBERT , professeur d'EPS et les élèves de la section sportive cyclisme du collège de la Coudre à Montigny-le-Bretonneux Julian POURCHET , CPC-EPS Marianne PARNOT , enseignante	◆ Préparation de l'atelier et de l'accueil des équipes. ◆ Préparation de l'atelier et de l'accueil des équipes. ◆ Equipement des élèves – Gestion des ateliers. ◆ Rangement des équipements. ◆ Compléter la feuille de route et aider les élèves à rejoindre le prochain atelier ★.
	Bd	Sabine BOLLE , Présidente du comité départemental USEP-78 Samuel ROUYER , conseiller technique du comité régional de cyclisme (club de Voisins-le-Bretonneux) (club de Lempdes) Isabelle COUSTILLET-DACLON , enseignante	
Ateliers Visites du vélodrome	V1	Jean-François GUIBOREL , vélodrome Valérie VARTANIAN , CPC-EPS (coordination des ateliers visite) Isabelle GRAS , enseignante	◆ Accueil des classes – Transmission des consignes avant le début de la visite – Visite de l'enceinte du vélodrome. ◆ A l'issue de la visite, inviter les élèves à renseigner le questionnaire. ◆ Renseigner la feuille de route et aider les élèves à rejoindre l'atelier suivant ★.
	V2	Max-Patrick FOMEJU , vélodrome Fabienne LASTERIE , enseignante William MORETTI , enseignant	
	V3	Eléa DUQUESNE , vélodrome, Anne-Lise PROD'HOMME , enseignante Ludovic MATICHARD , enseignant	
	V4	Matthias BOUDET , vélodrome Geneviève VERITE , enseignante Edwige GANGLOFF , enseignant	
Ateliers Relais Mémoire bike	RM1	Florence JOLIVET , déléguée USEP-78 (coordination) Alexandre NAUDIN , USEP-78 Emilie MEYER , enseignante	◆ Préparation de l'atelier et accueil des équipes (<i>le matin, accueil des groupes sur l'esplanade centrale pour prendre en charge les vélos et se rendre sur le lieu de l'atelier</i>). ◆ Présentation de la situation et mise en œuvre de l'atelier. ◆ Présentation du questionnaire relatif à la connaissance technique du vélo (questionnaire qui pourra être renseigné entre les ateliers ou lors de la pause méridienne). ◆ Renseigner la feuille de route et aider les élèves à rejoindre l'atelier suivant ★.
	RM2	Cynthia JANIR USEP Didier GIRAUD-SAUVEUR , enseignant	
	RM3	Nathan SOUDIERE , USEP-78 Caroline LEGROS , enseignante	
	RM4	Anne LACOMBE , CPC-EPS Sophie TRONEL , enseignante	

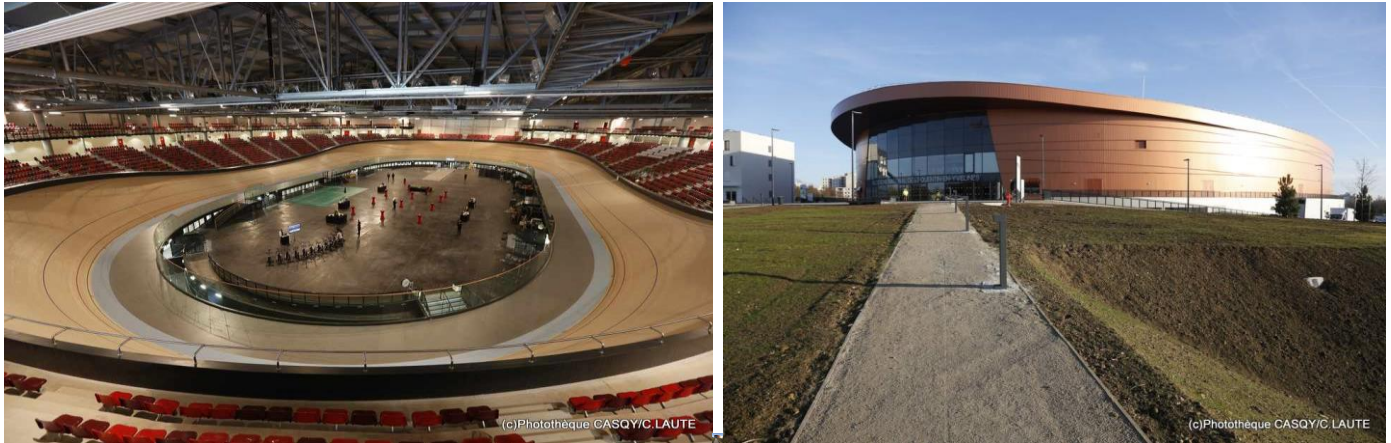
Organisation de l'encadrement

	ATELIER	MEMBRES DE L'ENCADREMENT	TACHES À EFFECTUER
Parcours de Maniabilité	PM1	Claude HIRCHY, P.Maif Marie-Thérèse LE GALL P.Maif ? Jean EUCHER, P.Maif Sylvie CHAPPAT, P.Maif, (a-m) Peggy REBBOUR, enseignante	♦ Préparation de l'atelier et accueil des équipes (<i>le matin, accueil des groupes sur l'esplanade centrale pour prendre en charge les vélos et se rendre sur le lieu de l'atelier</i>). .
	PM2	Jacques GIFFARD, USEP-78 Stéphane PEULVAST, P.MAIF (a-m) Jean-Louis GOGIBUS P.Maif Jean-François GAUDET, Maif Vanessa CADIEU, enseignante	♦ Repérage du parcours et de ses difficultés par les élèves. ♦ Passage des équipes sur les circuits proposés. ♦ Renseigner la feuille de route et aider les élèves à rejoindre l'atelier suivant ★.
Ateliers Run and Bike	RB1	Sandrine ELMI-DRIS, CPC-EPS, Pierrick LAURRIERE, CPC-EPS Karine LEMACON, enseignante	♦ Préparation de l'atelier et accueil des équipes (<i>le matin, accueil des groupes sur l'esplanade centrale pour prendre en charge les vélos et se rendre sur le lieu de l'atelier</i>). ♦ Repérage du parcours par les élèves – Mise en œuvre de la situation. ♦ Renseigner la feuille de route et aider les élèves à rejoindre l'atelier suivant ★.
	RB2	Delphine THIEBLEMONT, Philippe.FENIOUX, CPC-EPS Armelle PIVANO, enseignante	
Coordination – Suivi du déroulement de la journée	Pascale DIOT et Jérôme GORIEU, CPD-EPS Jean-Loup PEULOT, responsable des sports au vélodrome		♦ Accueil des classes – Attribution du dossier pour chaque équipe (plan, feuille de route, questionnaires,). ♦ Rassemblement des classes et présentation de la journée. ♦ Aide à l'orientation des équipes. ♦ Organisation de la cérémonie protocolaire.

★ Ou, le cas échéant, rejoindre le point de regroupement des équipes pour le déjeuner ou la remise des récompenses.

Pôle1

Visite du vélodrome (V1, V2, V3 et V4)



Initié à l'occasion de la candidature de la ville de Paris pour la réception des jeux Olympiques de 2012, le vélodrome national de Saint-Quentin-en-Yvelines a été inauguré le 30 janvier 2014. Lors de cette inauguration officielle, une compétition de cyclisme a opposé les équipes de France et d'Angleterre. Les coureurs de ces deux nations ont pu évoluer sur la piste du vélodrome qui mesure 250 mètres de long sur une largeur de 8 mètres, une des plus larges du monde.

Ce complexe est situé sur la commune de Montigny-le-Bretonneux, dans le département des Yvelines, à proximité de l'Île de loisirs de St Quentin en Yvelines.

La fédération française de cyclisme y a son siège et l'équipe de France son centre d'entraînement. Le vélodrome est le principal équipement de ce nouveau complexe qui comporte également un stade de BMX couvert et éclairé, une première en Europe. La piste offre deux rampes de départ contiguës (hauteurs de 5 et 8m). Ces installations, aux normes olympiques, peuvent accueillir de nombreuses compétitions cyclistes mais aussi d'autres manifestations sportives et culturelles.

Des rencontres sportives dédiées aux pratiques des sports de combat, du badminton, du handball, du basket, ... peuvent être organisées dans l'enceinte du vélodrome.

Cette structure sportive peut également accueillir des spectacles pour répondre à la demande du bassin de population locale et de ses 260000 habitants. C'est une opportunité pour accueillir de nombreux spectacles vivants. Cette salle peut, selon l'organisation de l'espace, recevoir entre 500 et 6000 personnes. L'espace au cœur de la piste peut accueillir 1700 personnes.

Depuis son inauguration, le vélodrome de Saint Quentin en Yvelines a accueilli de nombreux événements, notamment les suivants :

- Les championnats de France de BMX (juillet 2014)
- Festival de musique (septembre 2014)
- Championnat du monde de cyclisme sur piste (février 2015)
- Championnat de France judo junior (novembre 2015)
- Match de hand- ball féminin entre Issy- Paris et Hand-Brest-Bretagne (Mars 2017)

Dans la perspective d'une nomination de Paris ville hôte des jeux Olympiques de 2024, le site du vélodrome national de St Quentin-en-Yvelines sera mobilisé pour accueillir les épreuves de cyclisme sur piste.

Pôle 2

Pratique du BMX (Bx) – Démonstration de pilotage de BMX et présentation de l'activité (Bd)

Ateliers de pratique du BMX (Bx)

Deux groupes, composés chacun de 4 équipes, se présentent au stade de BMX, côté pistes de bosses extérieures, et se répartissent sur les ateliers suivants :

1/ **Pratique du BMX**, sur deux parcours de bosses, de niveaux de difficulté différents. Ce dispositif permettra de prendre en compte les difficultés rencontrées par les élèves et d'augmenter le temps de pratique de chacun pendant les trente minutes de présence sur cet espace.

Les étapes suivantes seront diligentées avant la pratique de l'activité.

- Présentation des circuits (l'itinéraire, la topologie) déplacement éventuellement à pied pour découvrir le parcours.
- Présentation des règles et des équipements de sécurité nécessaires à cette pratique.
- Présentation de l'organisation des rotations et de la tâche à réaliser :

Evoluer sur les parcours, en pédalant debout, en évitant de mettre le pied à terre, en gardant une distance de sécurité avec le coureur qui précède.

2/ **Défi champion**, encadré par les élèves de la section sportive du collège de la Couldre à Montigny-le-Bretonneux.

Présentation de l'activité BMX et démonstration de pilotage (Bd)

Deux autres groupes, composés chacun de 4 équipes, se présentent dans l'enceinte du stade de BMX pour cet atelier qui est dédoublé.

Des pratiquants vont proposer, après une présentation du matériel et des installations, différentes évolutions.

Les deux groupes, constitués de 4 équipes chacun, soit environ 25 élèves, vont pouvoir assister à la présentation de l'activité et aux exploits des champions pendant une durée de 30 mn.



Pôle 3

Atelier Parcours de Maniabilité (PM1, PM2)

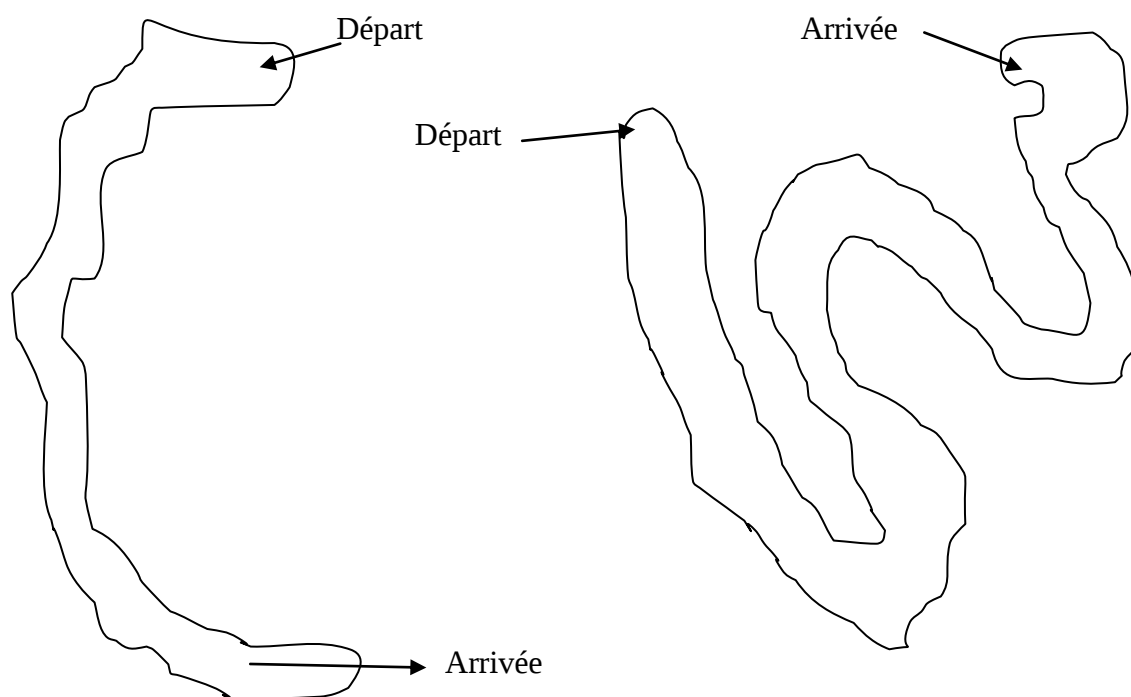
Deux espaces dédiés au parcours de maniabilité sont aménagés dans l'enceinte de l'île de loisirs de St Quentin en Yvelines (PM1-PM2). **Chacun** d'entre eux comportera **deux circuits** avec deux niveaux de difficulté différents, l'un installé dans **l'environnement naturel**, l'autre aménagé avec des **éléments artificiels** dans un espace dégagé. Chacune des quatre équipes accueillies sur cet atelier devra effectuer **12 passages au minimum** (Au sein de l'équipe, les élèves, selon leur compétence, devront organiser les passages, tous les élèves devant effectuer au moins 2 passages au cours de l'exercice).

Les enfants vont devoir effectuer tour à tour un parcours en évitant de mettre le pied à terre. Quand un élève met le pied à terre, ne réussit pas une partie de l'épreuve, l'équipe a une pénalité d'1 point. Les adultes « accompagnateurs » seront impliqués dans le dispositif d'évaluation (suivi de l'évaluation de chaque équipe).

Des obstacles à franchir sont disposés sur chacun des parcours, situation devant conduire l'élève à trouver des postures adaptées pour éviter de mettre le pied à terre (accepter le déséquilibre et trouver des situations pour se rééquilibrer, se décentrer pour mieux aborder le parcours et ses difficultés, ...).

Tout en veillant à proposer des évolutions en sécurité, plusieurs enfants pourront être en action sur un même circuit en même temps.

A la fin des épreuves, un bilan est effectué, les responsables des ateliers sont invités à noter une appréciation sur la feuille de route qui prend en compte la qualité du travail réalisé.



Pôle 3 (suite)

Run and bike (RB1, RB2)

But : Réussir, en équipe, à effectuer plusieurs tour d'un circuit dans des temps similaires/ Parcourir un circuit à plusieurs et selon différents modes de déplacement/ S'adapter aux différents rôles (coureur/ cycliste/ chronométrateur)

Matériel à prévoir pour chaque atelier :

- 24 vélos (16 de 24 pouces, 8 de 20 pouces) et une dizaine de casques
- Une feuille de notation des performances pour chaque équipe soit 16 documents pour la journée
- Matériels pour baliser les circuits (cônes, rubalise, ...)
- 8 chronomètres

Organisation :

4 équipes se présentent à chaque atelier (RB1 et RB2). 2 binômes de chaque équipe, composés chacun d'un coureur à pied et d'un cycliste se préparent à effectuer le parcours. Les autres membres de l'équipe sont en charge du chronométrage. Après un tour du circuit la performance est notée, des changements de rôle sont opérés dans l'ordre suivant :

Les coureurs à pied deviennent chronométrateur

Les chronométrateurs deviennent cyclistes

Les cyclistes deviennent coureurs à pied.

Si l'équipe est composée de plus de 6 membres, l'effectif des chronométrateurs sera supérieur à deux. Chaque élève devra avoir occupé au moins une fois chaque rôle au cours de l'exercice.

Déroulement : Une présentation du dispositif et de l'espace d'évolution est effectuée auprès des élèves (repérage du circuit, la tâche à effectuer,...)

Pour chaque équipe, au top départ, deux binômes s'élancent sur le circuit. Les quatre élèves doivent se déplacer à la même vitesse, être ensemble pendant le déplacement. Après un premier tour, la performance est relevée, temps pris sur le dernier coureur à franchir la ligne, et notée, puis des changements de rôle sont conduits et de nouveaux binômes s'élancent. Plusieurs tours sont effectués, nombre à déterminer en fonction du déroulement de l'activité, l'équipe qui réalise l'écart le plus faible entre les tours réalisés obtient la meilleure performance. Considérer le temps d'un tour médian comme le temps de référence pour calculer les écarts avec les autres tours.

Pôle 4

Atelier : Relais Memory bike (RM1, RM2, RM3, RM4) : « les pièces du vélo » (4 ateliers)

But : Légender (compléter) le schéma d'un vélo en indiquant le code correspondant à chaque élément le composant.

Matériel à prévoir pour chaque atelier:

- 24 vélos et 24 casques (prévoir des vélos de 20 et 24 pouces)
- 4 schémas à légender (prévoir 16 schémas pour la journée)
- 15 photos des principaux éléments du vélo : selle, cadre, guidon, freins, dérailleur arrière, dérailleur avant, pédale, pédalier, chaîne, roue, plateaux, pignons, manette de changement de vitesse, fourche, rayon avec un code.
- Quelques photos de pièces ne figurant pas sur la représentation du vélo
- Quelques tables ??(ou les enfants notent directement sur leur plaque support).

Organisation :

- Les photos numérotées sont disposées au sol ou accrochées à des arbres.
- 4 équipes de 5 à 8 enfants
- 2 à 3 vélos et 2 casques par équipe.
- 1 schéma et un crayon par équipe.

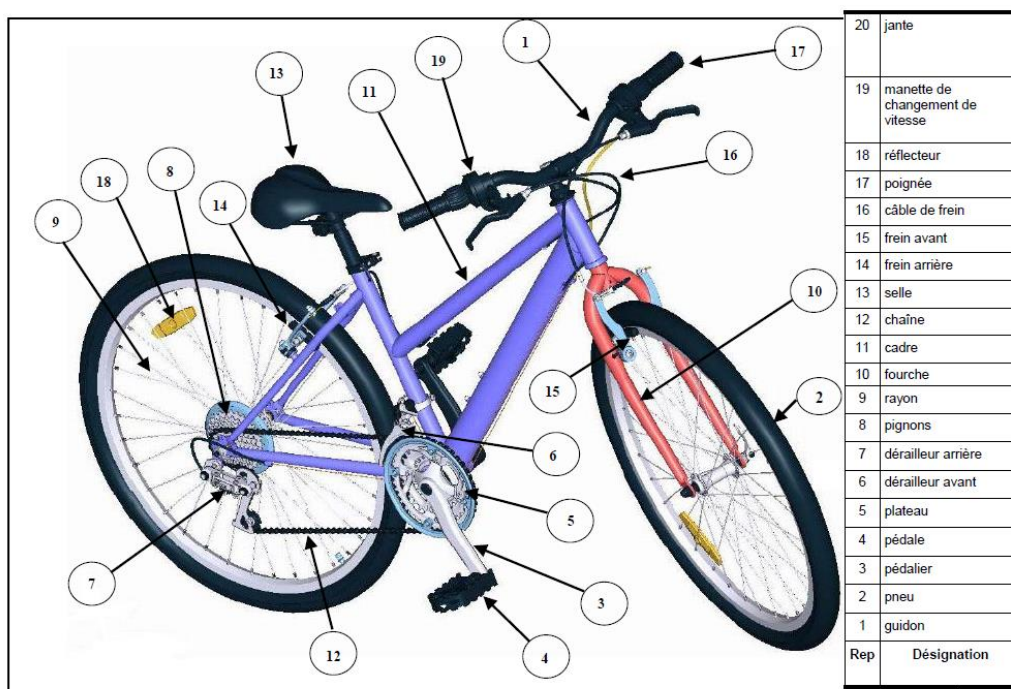
Déroulement :

Une présentation du dispositif et de l'espace d'évolution est effectuée auprès des élèves.

Chacun leur tour, les enfants mettent le casque et prennent le vélo pour rejoindre une photo. La photo et son code sont mémorisés par le coureur de l'équipe, puis de retour il informe ses camarades du résultat de ses recherches. Après concertation, un membre de l'équipe complète le schéma.

De retour au point de départ, ils placent le numéro au bon endroit sur le schéma du vélo.

Ainsi de suite, jusqu'à ce que le schéma soit totalement légendé.



Productions en arts visuels

« Le vélo de mes rêves ».

Dans le cadre d'un travail interdisciplinaire, chaque classe est invitée à réaliser 2 productions en arts visuels. Un titre, fruit de l'imagination des artistes, sera indiqué pour chacune d'entre elles. Les groupes constitués devront déterminer un support de travail. Les équipes établies pourront être celles constituées pour l'organisation de la journée du 16 mai prochain.

Au cours de la manifestation, les productions seront exposées dans un espace dédié à leur présentation. Au cours de la journée, l'ensemble des participants pourra ainsi admirer les différentes productions.

Vous pouvez utiliser des grandes feuilles format Raisin (60x45 cm), des supports en carton, réaliser des œuvres en volume. La variété des supports devra être privilégiée (réaliser au moins une des productions en volume).

Toutes les techniques (dessins, collages, ...ou un mélange de techniques), tous les médiums (peinture, fusains, pastels, encre...ou plusieurs à la fois) seront admis sur les supports.

Quelques techniques à essayer :

- *Des bulles de savon colorées (eau, encre et produit vaisselle) ;*
- *Utiliser du rhodoïd ou du papier calque peint ou non pour jouer sur les effets de transparence ;*
- *Penser au principe des cartes ou livres animés (fentes et tirettes en papier) ;*
- *Jouer sur les valeurs et les nuances des couleurs (bleu à vert), réaliser des dégradés ;*
- *Des dégradés en papiers déchirés ou découpés ;*

« Par vos réalisations faites-nous rêver, à bicyclette».