

«СОГЛАСОВАНО»
Заведующий НМЦ УО г. Орска
Т.Г. Курганова
Методист НМЦ УО г.Орска
Е.А.Крапивко
«18» 10 2022г.



«СОГЛАСОВАНО»
Начальник УО администрации г. Орска
С.В. Маслова
10 2022г.



2022

ГОД КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ
РОССИИ

ПОЛОЖЕНИЕ
Муниципального конкурса для педагогов и обучающихся ОО г.Орска
**«СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ.
КУКЛЫ В КОСТЮМАХ НАРОДОВ РОССИИ»**



Г.Орск, 2022 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2022 год Президент России Владимир Путин объявил Годом культурного наследия народов России. Об этом говорится в указе, который подписал Президент страны <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202112310115>.

Решение принято в целях популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации.

Сегодня мы на многое начинаем смотреть по – иному, что - то для себя открываем и переоцениваем заново. К большому сожалению, мы успели растерять то, что годами копили наши бабушки и дедушки. Как жили, как отдыхали, как работали, о чем размышляли, что переживали? Какие праздники отмечали, что передавали своим детям, внукам, правнукам? Смогут ли ответить на эти вопросы наши дети, если мы на них сами не всегда можем дать ответ? Мы должны восстановить связь времен. Вернуть утраченные человеческие ценности.

Приобщение детей к истокам народной культуры одна из важнейших задач современной дошкольной педагогики, которая в свою очередь решит ряд комплексных задач, таких как художественно - эстетическое, патриотическое, нравственное, музыкальное, физическое развитие детей.

Почему же мы выбрали куклы народов России, как средство приобщения детей к истокам народной культуры разных народов?

Кукла знак человека, его игровой образ – символ. В этой роли она фокусирует время, историю культуры, историю страны и народа. Куклы не только игрушки, но и близкие друзья. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить проявлять милосердие, тренируют память.

Кукла для ребёнка в игре – это своеобразный тренажёр, на котором проецируется модель поведения ребёнка в будущем. Играя с куклой, ребёнок переносит на неё своё восприятие мира и отношение к окружающей его среде. Испокон веков дети играли с куклами, нянчили их, копируя поведения своих матерей с детьми. В дальнейшем навыки, полученные при «воспитании» кукол, переносились на своих детей.

Кукла – первая среди игрушек, поэтому она близка и понятна ребёнку. Рукотворная народная кукла-часть народной традиции. Изучая ее ребенок, постигает историю разных народов. Кукла не рождается сама, ее создает человек, а самые вдохновенные творцы кукол - это дети. Через кукольный мир они входят в жизнь и постигают ее закономерности. Кукла – зримый посредник между миром детства и миром взрослых.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Конкурс «Сохраняя традиции. Куклы в костюмах народов России» проводится по плану работы городского методического объединения учителей-логопедов/дефектологов г.Орска в 2022-23 учебном году и в рамках реализации Муниципального фестиваля «Хоровод дружбы».

Цель - возрождение, сохранение и популяризация народных традиций. Активизировать интерес к изучению истории возникновения, сохранению и развитию традиций национального костюма. Привлечь внимание подрастающего поколения к вопросам сохранения культурно исторического наследия России, понимание его древности и величия.

Задачи:

- создание условий для духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста;

- воспитание духовно-нравственных качеств личности на основе познания истории создания и смыслового значения рукотворных кукол, таких как послушание, уважение к старшим, любовь к близким, милосердие, терпение, доброта.

- воспитание интернационального чувства, как составляющую нравственно – патриотического воспитания дошкольников.

- формирование у детей интереса к культуре разных народов через образ традиционной народной куклы;

- формирование творческой личности;

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Участники конкурса:

В конкурсе принимают участие дети или коллектив детей дошкольных образовательных организаций, а также обучающиеся начальной школы под руководством куратора (кураторов) педагогического работника образовательной организации. Участник может представить одну куклу или пару (мужской и женский костюмы) в национальном костюме. Куклу может представлять коллектив участников, объединенный одной идеей.

3.2. Предмет конкурса:

Предметом конкурса являются **куклы, изготовленные самостоятельно** из различных материалов и в различных техниках, а также куклы фабричного производства в национальном костюме, **изготовленном самостоятельно**.

Внимание! Для представления выставочного экспоната (куклы) предоставляется краткое **описание - сочинение** в котором нужно указать: имя куклы, описать ее характер, технику изготовления (куклы или костюма), используемые материалы, основные мотивы представленного костюма в любом удобном формате: плакат, буклет, книга, папка и т.д. (креативный подход приветствуется). Обязательно описать, что ребенок выполнил самостоятельно, что совместно с родителями, а что совместно с педагогом.

По желанию участников, конкурсную работу дополнительно можно сопроводить презентацией (3-4 слайда) с описанием. Презентации необходимо отправлять на электронный адрес: kurganova7979@mail.ru; mahabat55@yandex.ru , пересохранить в формате pdf и разместить на информационной платформе ГМО учителей-логопедов/дефектологов по ссылке для редактирования: <https://mo-logoped-orsk.netboard.me/5hy53dgc7flrh5h/?link=4tm3iPkS-RaqKEfSF-30yFFJeH>

3.3. Номинации конкурса:

➤ «Национальный костюм для куклы»

В данной номинации участник изготавливает национальный костюм и демонстрирует на готовой (фабричной) кукле. Материалы и технику исполнения костюма автор выбирает самостоятельно. Внешность куклы (лицо, прическа) должна соответствовать национальному колориту.

➤ «Рукотворная кукла в национальном костюме»

В данной номинации участник изготавливает куклу и национальный костюм самостоятельно. Материалы и технику выполнения куклы автор выбирает самостоятельно (текстильная, чулочная, вязанная, бумажная...).

➤ «Бумажная кукла в национальном костюме»

В данной номинации изготавливаются куклы из бумажных материалов, соблюдая национальные традиции в узорах, украшениях и т.д. Может прилагаться одежда для вырезания. Это не должны быть готовые изделия, скаченные из интернета, работы должны быть авторскими.

3.4. Требования к предъявляемой работе:

Конкурсная работа предоставляется организаторам, в указанные сроки второго этапа конкурса:

- все работы, представленные на конкурс обязательно должны находиться в жесткой упаковке - коробке соответствующего размера (для дальнейшей транспортировки), на упаковке также, как на конкурсной работе (кукле) дублируется этикетка с названием ОО, названием работы, ФИ участника и наставника.

- в упаковке с куклой прикладывается описание – сочинение (см. выше предмет конкурса) в любом удобном формате: буклет, книга, папка и т.д.

- высота кукол должна быть не менее 15 и не более 50 см.

- допускается использование любых материалов для изготовления кукол;

- в конкурсной работе должно быть соблюдение традиционных национальных мотивов, общий образ куклы должен соответствовать выбранной тематике (цвет волос, разрез глаз, украшения, обувь, аксессуары и т.д.)

- кукла должна сопровождаться этикеткой с указанием Ф.И. автора (авторов), название образовательной организации и название работы.

3.5. Критерии оценки конкурсных работ:

- гармоничность и яркость художественного образа;

- сохранение традиций национального костюма;

- соответствие образа выбранной темы;

- качество и уровень исполнения работы;

- композиционное решение;

3.6. Сроки и этапы:

Конкурс проводится в несколько этапов.

1 этап: с 17 октября по 31 октября 2022 г. – ознакомление участников с положением конкурса и подача заявки в орг. комитет.

2 этап: с 1 ноября по 21 ноября 2022 г. – предоставление конкурсных материалов организаторам конкурса.

3 этап: с 21 ноября по 30 ноября – подведение итогов конкурса, определение финалистов конкурса для проведения итогового мероприятия.

Для проведения итогового мероприятия участники конкурса/творческие коллективы готовят небольшую творческую презентацию конкурсной работы в устной форме (или с применением ИКТ) с описанием: названия, национальной принадлежности кукольного костюма, техники исполнения. В процессе презентации конкурсной работы приветствуется использование музыки, художественного слова, использования элементов обрядов и обычаев разных народов. В процессе презентации возможно совместное участие ребенка/детей-педагога-родителей.

Сроки и место проведения итогового мероприятия будут определены дополнительно.

3.7. Порядок предоставления конкурсных материалов:

Для участия в конкурсе участник/творческий коллектив предоставляет realizatorам конкурса (в МДОАУ № 123) следующие материалы:

- заявку на участие в конкурсе, заполненная в соответствии с приложением № 1 на бумажном носителе;
- куклу/куклы в национальных костюмах в соответствии с тематикой конкурса;
- пояснительную записку с описанием – сочинением в любом удобном формате: буклет, книга, папка и т.д. (приветствуется креативный подход);
- согласие на обработку персональных данных;
- **обязательным условием участия в конкурсе является: размещение фото конкурсной работы в соцсетях: «Одноклассники», «ВКонтакте» с хэштегами: #КультурныйКот #ХороводДружбы #СохраняяТрадиции** (на странице ОО, или собственной странице с указанием в заявке ссылки на пост), а также **самостоятельное размещение конкурсантами** электронных вариантов конкурсных материалов: фото куклы, pdf-презентации и отсканированной пояснительной записки, сохраненной в pdf-формате на информационной платформе ГМО учителей-логопедов/дефектологов по ссылке для редактирования:
<https://mo-logoped-orsk.netboard.me/5hy53dgc7flrh5h/?link=4tm3iPkS-RaqKEfSF-30yFFJeH>

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

Для проведения итогового мероприятия из общего числа, будут отобраны **20 участников - финалистов**. Участники – финалисты обязательно очно присутствуют на мероприятии для представления своей работы. Представление работы должно быть **содержательным и кратким 2-3 мин.**

В каждой номинации определяются победители (I, II и III место), которые награждаются дипломами I, II и III степени.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в количество и порядок предлагаемых для награждения работ, а также отметить особыми дипломами или благодарственными письмами особо отличившихся участников конкурса.

Участники - финалисты конкурса, не отмеченные дипломами (I, II, III степени), получают диплом финалиста конкурса. Участники конкурса, не отмеченные дипломами (I, II, III степени), не отмеченные дипломами финалиста, получают диплом участника конкурса.

Участие в конкурсе расценивается как согласие на использование конкурсного материала для организации выставок, в последующих печатных изданиях, аналитических документах и на сайте. Представляя свою работу на конкурс, автор автоматически дает согласие на использование материала в некоммерческих целях (размещение в интернете, печатных изданиях, на выставочных стендах и т.д.).

5. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование конкурса осуществляется за счет организационных взносов участников. Оплата оргвзноса производится наличными средствами при предоставлении бумажного варианта заявки.

Организационный взнос составляет 200 руб. за одну представленную работу, за предоставление одного наградного документа.

При оформлении коллективных работ необходимо учитывать следующее: если наградной документ будет необходим каждому участнику, то соответственно за каждого участника оплачивается оргвзнос и каждая фамилия вносится отдельно в заявку в список участников. Если

же коллективная работа состоит из 3-4 участников и диплом необходим общий на всех, то фамилии участников перечисляются через запятую в одной заявке в списке участников.

6. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Куратор конкурса: руководитель городского методического объединения учителей-логопедов/дефектологов - учитель-логопед высшей квалификационной категории МДОАУ №38 «Солнышко» - Филипенко Галина Петровна.

Руководитель конкурса: Курганова Марина Юрьевна учитель- логопед первой квалификационной категории МДОАУ «Детский сад №123 «Гармония».

Адрес: г. Орск, ул. Стартовая 25, тел:**8-961-936-99-71, 8-991-193-45-28.**

Организаторы конкурса:

Леонтьева Марина Александровна – старший воспитатель МДОАУ «Детский сад №123 «Гармония».

Ефимова Елена Александровна – учитель-логопед МДОАУ «Детский сад №123 «Гармония».

Адрес: г. Орск, ул. Стартовая 25, тел:**8-922-535-78-57; 8-906-842-59-26.**

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в Муниципальном конкурсе для педагогов и обучающихся ОО г.Орска
«СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ.
КУКЛЫ В КОСТЮМАХ НАРОДОВ РОССИИ»

ОО: полное название, адрес, телефон, e-mail.	
Ф.И. ребёнка/детей - участников конкурса	
Ф.И.О, должность педагога наставника участника конкурса	
Ф.И.О. родителей ребенка – участника конкурса (если принимали участие в создании кукол)	
Номинация	
Название работы	
Ссылка на материалы, размещенные в соцсетях	

Педагог- наставник _____ / _____
подпись ФИО

Заведующий МДОАУ _____ / _____
подпись ФИО

МП

« ___ » _____ 2022 г.

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я (далее – Субъект) _____

(ФИО)

даю свое согласие на обработку персональных данных на следующих условиях:

1. Обработка персональных данных осуществляется исключительно в целях организации и проведения **Муниципального конкурса для педагогов и обучающихся ОО г.Орска «СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ. КУКЛЫ В КОСТЮМАХ НАРОДОВ РОССИИ».**

2. Субъект даёт согласие на обработку персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование и размещение), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 №152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

3. Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по соглашению сторон.

4. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 №152-ФЗ).

5. Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

« ____ » _____ 2022 г.

Подпись

ФИО