

Titre	Cycle 3/4		Classe ^{eme}		
	NOMBRE DE SÉANCES				
	1	2	3	4	5

INCITATION / ÉNONCÉ	NOTIONS				
	Forme	Couleur	Espace	Temps	Corps
	Matière	Outil	Lumière	Support	Mouvement

DEMANDE	PROGRESSION	
	Séquence précédente	Séquence suivante
		-

PROBLÉMATIQUE	ENTRÉE DU PROGRAMME	

QU'EST CE QUE L'ÉLÈVE APPREND	QUESTIONNEMENTS ABORDÉS	

MODALITÉ DE TRAVAIL	MATÉRIAUX	COMPÉTENCES
☐ Individuel ☐ Binôme ☐ Groupe		

CHAMPS DE PRATIQUES	OUTILS	1/Expérimenter, produire, créer <i>Domaines du scccc : 1, 2, 4, 5</i>
☐ Bidimensionnelles ☐ Tridimensionnelles ☐ Images fixe et animée ☐ Création artistique numérique		
		2/Mettre en oeuvre un projet <i>Domaines du scccc : 2, 3, 4, 5</i>

ÉVALUATION	SUPPORT	3/S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité. <i>Domaines du scccc : 1, 3, 5</i>
☐ Diagnostique ☐ Formative ☐ Sommative ☐ Certificative		

VOCABULAIRE	4/ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art. <i>Domaines du scccc : 1, 3, 5</i>

RÉFÉRENCES	