



ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ, СПОРТА И ТУРИЗМА
ПОЛОЦКОГО РАЙОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОЛОЦКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»

МОДЕЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ «МЫ-ПОЛОЧАНЕ»

"МЫ - ПОЛОЧАНЕ"

*сборник сценарных разработок из опыта
работы педагогического коллектива
по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся*



Рецензент:
директор ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» И.П.Волчек
Составитель:
заместитель директора по учебно-воспитательной работе В.П.Лухверчик

Рекомендовано
методическим советом государственного учреждения дополнительного
образования «Полоцкий районный центр детей и молодёжи»
«13» ноябрь 2013 г., протокол №2

Сборник сценарных разработок из опыта работы педагогического коллектива по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся по реализации модели «Мы - полочане» / составитель: В.П.Лухверчик; ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи».- Полоцк, 2013.-151с.

В сборник вошли материалы, раскрывающие совместную деятельность педагогического коллектива Полоцкого районного центра детей и молодёжи по формированию у учащихся любви к своему краю, Родине, воспитанию у них гражданско-патриотических чувств. Предлагаются сценарные разработки воспитательных мероприятий.

Материал адресуется педагогическим работникам учреждений образования.

©Государственное учреждение
дополнительного образования
«Полоцкий районный центр детей и
молодёжи»

Содержание

<i>Введение</i>	5
<i>Положение о конкурсе на лучшую сценарную разработку воспитательного мероприятия по реализации модели воспитательной системы «Мы - полочане»</i>	6
Мы и история	8
<i>«Машина времени» интеллектуально-познавательная программа</i>	9
Составитель: Балай М.В.	
<i>«Колесо истории» интеллектуально-познавательная игра</i>	14
Составитель: Колач И.Л.	
<i>«По страницам родного города» звездный час</i>	21
Составитель: Балай М.В.	
<i>«Мы и история Полоцка» брейн-ринг</i>	29
Составитель: Протас Ю.А.	
<i>«Мая бацькаўшчына – Беларусь» конкурсная программа</i>	35
Составитель: Балай М.В.	
<i>«Площадь Свободы в г. Полоцке: духовные традиции города» пешеходная экскурсия по центральной площади города</i>	38
Составитель: Сергеенко Н.О.	
Мы и культура	52
<i>«Калядуем, спяваем, да нас запрашаем» праздник</i>	53
Составитель: Колач И.Л.	
<i>«Мы рады встрече с вами» литературная гостиная</i>	56
Составитель: Волчек И.П.	
Мы и экология	62
<i>«Изучаем свою страну» игра-викторина</i>	63
Составитель: Згирская З.М.	
<i>«Родник жизни» заочное путешествие по Западной Двине</i>	69
Составитель: Буракова Л.И.	
<i>«Экологическая мозаика» конкурсно-развлекательная программа</i>	75
Составитель: Згирская З.М.	
Мы и экономика	85
<i>«Путешествие Гнома в страну «Экономика» познавательная программа</i>	86
Составитель: Плиговка Т.Л.	
Мы и здоровый образ жизни	92
<i>«Мое здоровье» познавательная программа</i>	93
Составитель: Заичкина Н.В.	

«К зеленому другу за здоровьем» <i>игра-путешествие</i>	99
Составитель: Кунцевич Т.В.	
Мой город – моя семья	111
«Мы – жители центра Европы» <i>виртуальная игра-экскурсия</i>	112
Составитель: Колач И.Л.	
Мы гордимся тобой, Полоцк	121
«Я – полочанин и этим горжусь!» <i>конкурсно-игровая программа</i>	122
Составитель: Широкова Ж.В.	
«Полочане – звучит гордо!» <i>интеллектуально-познавательная программа, посвященная 150-летию г. Полоцка</i>	130
Составитель: Колач И.Л.	

Введение

В воспитании нет главного и второстепенного, как нет главного лепестка среди многих, создающих красоту цветка. В воспитании все главное: и урок в школе, и развитие разносторонних интересов детей на занятиях в кружке, взаимоотношение воспитанников между собой и в семье.

В.А.Сухомлинский

Идеология белорусского государства строится на любви к своей земле, уважении к людям и гордости за свою страну. Патриотизм сегодня выступает в качестве духовной основы возрождения Беларуси. Для выполнения данной цели у внешкольников есть особые возможности и их необходимо использовать, чтобы создать условия для развития личности ребенка, для воспитания настоящих граждан нашей страны.

В 2013 году на педагогическом совете ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» было принято решение продолжить организацию воспитательной работы с учащимися в соответствии с комплексной программой воспитания детей и молодёжи в г.Полоцке на 2011-2015гг. и модели воспитательной системы «Мы – полочане». Согласно данной модели, каждый педагог дополнительного образования совместно с активом объединения по интересам планирует мероприятия воспитательно-познавательного характера, которые направлены на формирование у учащихся чувства любви, гордости, ответственности за судьбу города и района, страны, воспитание глубокого уважения к традициям, национальному наследию, культуре. В соответствии со спецификой объединения по интересам ежемесячно проводятся мероприятия, способствующие более глубокому изучению истории родного города и района, его культурного наследия, воспитанию чувства гордости за выдающиеся достижения наших земляков, формированию экологической культуры воспитанников, потребности в здоровом образе жизни, развитию желания жить в красивом, уютном, чистом городе.

С целью активизации данной работы в течение года проводится конкурс на лучшую сценарную разработку, победители которого поощряются, а их сценарии печатаются в сборниках. Уже издано четыре сборника. Они являются методической копилкой для начинающих педагогов не только объединения, но и учреждений образования города и района.

Анализ опыта работы педагогического коллектива объединения по организации воспитательного процесса в соответствии с моделью воспитательной системы «Мы – Полочане» показал, что только при системном ее характере создается развивающая среда, которая стимулирует социальную активность воспитанников, формирует у них потребность в творческой самореализации, оказывая воздействие на их гражданскую позицию.

Положение
о конкурсе на лучшую сценарную разработку
воспитательного мероприятия по модели воспитательной системы
«Мы - полочане».

1. Цели и задачи конкурса:

1. Выявление и распространение передовых творческих инициатив, новых подходов по формированию у кружковцев чувства любви, гордости, ответственности за судьбу города, воспитания глубокого уважения к его традициям, национальному наследию, культуре.
2. Совершенствование подходов по приобщению детей и подростков к национальным традициям и обычаям, национальной истории и духовной культуре, формирующим национальное самосознание и достоинство, уважение и любовь к Отечеству, родному краю, народу, семье.
3. Развитие профессионально-творческого потенциала методических кадров, руководителей детских формирований.

2. Участники конкурса:

В конкурсе принимают участие руководители детских формирований, методическая служба ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи».

3. Сроки и место проведения:

Конкурс на лучшую сценарную разработку воспитательного мероприятия по реализации городской комплексно-целевой программы «Мы – Полочане» проводится ежегодно. Материалы предоставляются на конкурс до 15 мая в ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» (1 экземпляр печатного текста, 2 электронный вариант).

4. Условия конкурса. Критерии оценки представленных материалов

На конкурс представляются сценарные разработки по направлениям: Мы и история; Мы и культура; Мы и экология; Мы и экономика; Мы и здоровый образ жизни; Мой город – моя семья; Мы гордимся тобою, Полоцк!

Сценарные материалы должны быть авторскими.

Оценивается:

- ✓ соответствие содержания сценарной разработки теме конкурса;
- ✓ лаконичность, целостность и доступность сценарных разработок с учётом возрастных особенностей участников мероприятия;
- ✓ использование традиционных игровых форм, инновационных подходов и их обоснованность;
- ✓ воспитательная значимость сценарных разработок;
- ✓ культура оформления.

5. Жюри конкурса.

1. Стегашева Н.В. – ведущий специалист отдела образования спорта и туризма Полоцкого районного исполнительного комитета;
2. Волчек И.П. – директор ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи»;
3. Лухверчик В.П. – зам. директора по воспитательной работе ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи»;

4. Синегубова А.С. – зам. директора по учебно-методической работе ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи»
5. Слепцова Н.П. – зав. учебно-методическим кабинетом ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи»

6. Подведение итогов. Награждение

Итоги конкурса сценарных разработок подводятся в июне каждого года.

Авторы сценарных материалов, занявшие призовые места в конкурсе, награждаются грамотами ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» и денежными премиями.

Лучшие сценарные разработки будут напечатаны в сборнике сценарных разработок по модели воспитательной системы «Мы - Полочане» и представлены на выставке-передвижке «Полоцкий районный центр детей и молодёжи предлагает».

Контактный телефон: 42-76-90.

Оргкомитет

МЫ И ИСТОРИЯ ПОЛОЦКА



МАШИНА ВРЕМЕНИ

Интеллектуально-познавательная программа

Составитель: педагог дополнительного образования
студии «Соломенная фантазия» отдела эстетического воспитания
ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» М.В. Балай

Цель и задачи:

- изучение новых интересных данных и материалов из истории города Полоцка;
- воспитание учащихся на примере героического прошлого, формирование чувства гордости и любви к родному краю;
- развитие познавательных интересов, расширение кругозора и знаний по истории Беларуси.

Материалы и оборудование:

Выставка литературы по Полоцку, репродукции, фотографии исторических мест. Плакат с изображением машины, таблицы с ключевыми словами заданий. Предметы, необходимые для проведения конкурсов.

В интеллектуально-познавательной программе «Машина времени» принимает участие небольшая группа детей - 10-12 человек среднего школьного возраста.

Программа проводится в форме беседы, включающей в себя элементы игры, и направлена на повторение ранее изученного и усвоение нового материала.

Содержание мероприятия

Вводная часть

Ведущий:

Дорогие ребята! Знать историю своей страны, своего города, очень важно и нужно. Помня значимые события, выдающихся людей, мы стремимся быть лучше, добрее, не повторять ошибок прошлого и делать будущее прекраснее.

Сегодня, на машине времени, мы совершим путешествие по прошлому и настоящему родного города Полоцка. Сравним, насколько прошлое связано с настоящим. Вы будете отвечать на вопросы, выполнять разные задания и в конце путешествия ответите на вопрос: «Возможно ли будущее без прошлого?».

Ключевые моменты и правила игры:

- определяется маршрут (*дата первого упоминания г. Полоцка и текущий год*); сообщается, что машина называется «История Полоцка», она заколдована, и её нужно расколдовать для путешествия, выполняя задания (*используем плакат с нарисованной машиной, отдельные части закрыты, по ходу мероприятия открываем*); задания представляют собой логическую цепочку и отображают основные элементы исторического процесса (*экономика, политика, культура, общество*), по ходу разбирается каждая составляющая;

- в процессе мероприятия ведётся постоянный диалог с участниками.

Конкурс основывается на том, что дети должны вспомнить информацию, полученную раньше из разных источников и узнать новую. Для проведения конкурса необходима ёмкость с коробочками, в которых для каждого из участников имеется задание, написанное на бумаге. По очереди участники достают коробочки и, знакомясь с заданием, через некоторое время дают ответ. Если есть затруднения при ответе, им могут помочь другие дети.

Вопросы к конкурсу:

1. Что обозначают даты 22 июня 1941 года и 9 мая 1945 года?
(начало и окончание Великой Отечественной войны)
2. Назовите место, где произошло кровопролитное сражение за город Полоцк во время войны с французской армией в 1812 году.
(Красный мост через р. Полота)
3. Назовите города-побратимы Полоцка.
(Фридрихсхафен, Тосно, Электросталь)
4. Какие культурные мероприятия, праздники проводятся в городе на сегодняшний день?
(Экологический фестиваль, День города, День белорусского книгопечатания и др.)
5. Имя какого Героя Советского Союза носит один из микрорайонов Полоцка?
(Татьяна Мариненко)
6. Назовите известные вам музеи в городе.
(музей Белорусского книгопечатания, краеведческий, детский, Боевой славы, картинная галерея, истории и архитектуры Софийского собора, школьные музеи, экологический, традиционного ткачества Поозерья и т.д.)
7. Кто такой Всеслав Чародей?
(полоцкий князь XI начала XII века, построил Софийский собор)
8. Какой орган власти осуществляет управление городом на сегодняшний день и кто это делал раньше?
(исполнительный комитет во главе с председателем Владимиром Степановичем Точило, раньше князья, губернаторы)
9. Где в городе находится Вал Ивана Грозного и что это такое?
(стадион “Спартак”, оборонительное сооружение времен войны с Московским государством XVI века)
10. От чего произошло название города?
(от реки Полота)
11. Был ли Полоцк областным городом?
(с 1944 года и до 1954 года Полоцк был областным городом)
12. Назовите ваши предложения по улучшению города.

По ходу конкурса проводится беседа, задаются наводящие вопросы, что наиболее полно раскрывает тему.

В конце данного этапа мероприятия делается вывод и открывается следующая часть – политика, которая размещается в центре машины.

III этап «Культура».

Отмечается, что благодаря умным, слаженным действиям людей, которые стоят у власти в нашей стране, городе создаются благоприятные условия для развития экономики, науки, образования и, конечно же, культуры.

Культура рассматривается как багаж, накопленный многими годами и веками. Выполнив задание, открывается следующая часть машины, которая находится на месте багажника.

Конкурс:

Ребятам предлагается разделить на 2 группы. Первая группа работает с текстом, где в пропущенных местах нужно вставить имена известных людей или названия памятников (*сообщается, что письмо запечатано в бутылку, которая приплыла по Двине*), вторая группа работает с изображением архитектурного памятника по принципу мозаики (*разрезают, а потом собирают картинку*).

Задание для первой группы:

ПИСЬМО НАСЛЕДНИКАМ

Возник славный город Полоцк в году. И были его первыми жителями племя Славные люди были они, трудились во славу своего государства Полоцкого И правили этими людьми мудрые князья Рог....., Всеслав..... и другие. Но не давали покоя завистливые соседи и совершали вражеские набеги на Полоцк. Но собиралось на Верхнем..... войско – княжеская и смело шло в бой за правду и свободу. И всегда Полоцк одерживал победу над врагами, потому что жили там светлые и чистые люди. Была среди них преподобная, которая несла божью мудрость и доброту в сердца людей. И построила она храм во славу добрых дел, и назвали его церковь.

Жил славный человек, любил науки, книги, и он знал, что в слове сила, которая подымет человека и сделает его мудрее. Поэтому решил он донести слова мудрости ко всем людям через книги, которые стал печатать. И звали этого человека

Много славных людей жило в Полоцке, лечили людей, учили детей и строили на века здания

Знаю, мои дорогие друзья, что и вы сохраните и преумножите достоинства вашего родного города.

Летописец

Слова, которые нужно вставить в текст: 862 год; кривичи; княжество; Рогволод; Чародей; замок; дружина; Ефросиния Полоцкая; Спасо-Ефросиневская церковь; Франциск Скорина; Софийский собор, Богоявленский собор, Братская школа.

Задание для второй группы:

Группа получает изображение архитектурного памятника, разрезает его на части, а потом склеивает. В конце отмечаем, что вторая часть задания сложнее, разрушить всегда легче, чем создать.

Вывод:

Прочитав письмо, подчёркиваем значимость культурного наследия и делаем вывод, что главная задача нашего поколения сохранять и преумножать.

IV этап «Заключение».

Задаётся вопрос: «Какую часть машины мы забыли?». Колёса, без которых машина никуда не уедет. А в истории за всеми процессами и событиями стоят люди, которые являются движущей силой всего происходящего. От нас с вами зависит, какое завтра ждет нас. Совсем не обязательно быть знаменитым, главное быть хорошим человеком, ведь даже, если вы просто улыбнетесь, друг другу, мир станет добрее и светлее.

Мы открываем последнюю часть машины, и на таком автомобиле с таким багажом мы можем уверенно и смело путешествовать в будущее. И, конечно же, смело отвечаем на главный вопрос: «Без прошлого нет будущего»!

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі: Віцебская вобл. / АНБССР. Інстытут мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору. – Мн.: Беларус. Сав. Энцыклапедыя, 1985.
2. Зорин, Н. Минувшее и настоящее города Полоцка. Краткий ист. очерк / Н.Зорин // Полоцкий летописец, - 1992. – № 1. – С. 20 - 30.
3. Орлов, В.А. Тайны полоцкой истории. В.А.Орлов – Мн.: Беларусь, 1995.
4. Франциск Скорина и его время. Энцикл. справочник / Белорус. Сов. Энциклопедия; Ред. кол. И.П. Шамякин (гл. ред.) и др. – Мн.: Бел СЭ, 1990.
5. Чантурия, В.А. Памятники архитектуры и градостроительства Белоруссии. – Мн.: Польша, 1986.
6. Шамов, В.П. Полоцк – город древний: Ист. - экономический очерк. – Мн.: Польша, 1987.

КОЛЕСО ИСТОРИИ

Интеллектуально – познавательная игра для всей семьи,
посвящённая городу Полоцку.

*Составитель: зав. отдела
эстетического воспитания ГУДО «Полоцкий
районный центр детей и молодёжи», И.Л.Колач*

Цели и задачи:

- Формирование социально зрелой личности, субъекта своей жизнедеятельности, имеющего качества патриота, гражданина, семьянина.
- Формирование у подрастающего поколения системы идей о целях развития белорусского общества, человека и путях их достижения через осмысление истории своего города, народа.
- Развитие мотивации к созидательной деятельности по преобразованию и совершенствованию общества, окружающей реальности, отношений с людьми.
- Развитие интереса к изучению истории родного города.
- Совершенствование форм работы с родителями и детьми.
- Организация досуга в шестой школьный день.

Оборудование:

- Столы для команд – участников мероприятия
- Стенд
- Музыкальный центр
- Стенд с книгами о Полоцке

Атрибуты:

- Наборы фломастеров, ручек (для каждой семьи)
- Бумага
- Карточки и конверты для проведения игры «Наша история или «Как это было»
- Карточки для каждой команды для игры «Тайны Полоцка»
- Наборы цифр (1, 2, 3, 4) для каждой команды для игры «История: события, факты, люди»
- Плакаты с изображением музеев города Полоцка
- Бланки анкет
- «Визитки» для участников семейных команд

Украшение зала:

- Центральная стена украшена плакатами с изображением памятников, исторических памятных мест г. Полоцка
- Плакат «Полоцк»
- Выставка детских работ по теме «Мой город»

Музыкальное оформление:

- Песни, посвящённые городу Полоцку (авторский репертуар И. Колач)
- «С днём рождения, Полоцк!»

- «Тебе, мой город»
- «Здравствуй, город»
- «Горад над Дзіной»
- «Полацкі сшытак»
- «Гимн города Полоцка»
- «Позывные Европа +»
- «Королева красоты»

Участники игры:

- Семейные команды, возраст детей – 5 – 6 класс.

Ход мероприятия:

Музыкальный фон.

Наш Полацк, ты з мары прыйшоў і з быліны,
Узрос на ўзбярэжжы Дзвіны – Палаты.
Зямля Еўврасінні, Рагнеды, Скарыны...
Жывуць тут у згодзе народы – браты.

За волю стаіш, як асілак з паданняў,
З часоў Чарадзея здзіўляеш ты свет.
І з хлебам, і з песняй жывуць палачане,
І кожны тут майстар, мастак ці паэт.

Добрый день, дорогие друзья! Мы не случайно начали нашу встречу в клубе «Захапленне» стихами нашей полоцкой поэтессы Надежды Ермак. Стихи, посвященные Полоцку. Городу с богатой историей и замечательными людьми, которым мы гордимся и который может по праву гордиться нами – полочанями. Ведь мы не только любим его, но и стараемся сделать еще лучше, богаче, красочнее, счастливее.

Мы – полочане, и нам не всё равно, в каком городе мы живём, каким его увидят наши гости. Сегодня вместе с вами мы попробуем полистать страницы истории, раскрыть его тайны и заглянуть в будущее.

В игре, которую мы назвали «Колесо истории», принимают участие семейные команды.

Представление команд

Помогать проводить игру сегодня помогут представители экспертной группы

Представление экспертной группы (жюри)

Давайте поприветствуем команды....., экспертную группу..... и отправимся в небольшое путешествие по городу.

«Полоцкий аукцион»

Задание: команды по очереди (по кругу) называют

- Название улиц города
- Название парков, скверов города
- Название учреждений образования города
- Название магазинов города
- Название музеев города и т.д.

Конкурс № 1 «История: события, факты, люди»

У каждой семейной команды на столе приготовлен набор цифр (1.2.3.4).

Задание: ведущий читает вопрос и предлагает выбрать правильный ответ из предложенных четырёх. Каждый правильный ответ – 1 балл.

- **Как называлось племя людей, поселившихся первыми на территории современного Полоцка?**

1. дриговичи 2. кривичи 3. балты 4. древляне

- **Где впервые упоминается Полоцк?**

1. Новгородская летопись

2. Повесть временных лет

3. Лаврентьевская летопись

4. Ипатьевская летопись

- **Самый древний город Беларуси – это...**

1. Минск 2. Полоцк 3. Туров 4. Заславль

- **Как звали первого полоцкого князя?**

1. Рамзес 2. Рогвалод 3. Брячеслав 4. Владимир

- **Женщина- Герой Советского Союза, которая в годы Великой Отечественной войны, спасая раненых бойцов, сама потеряла руки и ноги?**

1. Ю Ткачева – Маргович

2. Т. Захаржевская – Ларина

3. З. Туснолобова – Марченко

4. З. Кремец – Волчкова

- **Как звали Евфросинью Полоцкую до пострига в монастырь?**

1. Анна 2. Елизавета 3. Рогнеда 4. Предслава

- **Памятник какому прославленному полочанину был открыт в 2003 году?**

1. Ф. Скорине 2. В Ленину 3. С. Полоцкому 4. В. Чародею

- **В сквере в центре города установлен памятный знак (чему, кому?)**

1. букве 2. слову 3. писателю 4. воинам

- **Софийский собор был построен в...**

1. 13 век 2. 14 век 3. 10 век 4. 11 век

- **Как звали мастера, который по заказу Евфросиньи Полоцкой изготовил знаменитый «Крест Евфросиньи»?**

1. Иван Лабанов 2. Лазарь Богша 3. Лавр Бонга 4. Николай Рябов

- **Красный мост – памятник Войны...**

1. 1994 г. 2. 1812 г. 3. 1864 г. 1815 г

- **Красный мост назван так по**

1. названию реки 2. по названию городского района

3. по пролитой крови 4. по цвету строительного материала

- **В здании краеведческого музея раньше находилась...**

1. школа 2. монастырь 3. церковь 4. жилой дом

- **Год создания города Полоцка?**

1. 864 2. 862 3. 914 4. 623 **Возле лесного техникума установлен памятный бюст лётчику, который единственный в мире в одном бою сбил 9 самолётов. Как его фамилия?**

1. Глинка 2. Гамзюк 3. Иванов 4. Горовец

- **Стадион «Спартак» находится на месте старого района города, который назывался...**

1. Средний замок 2. верхний замок

3. нижний замок 4. замковая гора

- **Кем были родители Евфросиньи полоцкой**

1. Князьями 2. Боярами 3. Королями 4 помещиками

- **Город – побратим города Полоцка**

1. Мадрид 2. Рим 3. Токио 4. Фридрихсхафен

- **Самая длинная улица города Полоцка**

1. Гагарина (3,5 км) 2. Фрунзе 3. Зыгина 4. Бабушкина

- **В городе Полоцке открыто**

1. 16 общеобразовательных школ

2. 18 общеобразовательных школ

3. 17 общеобразовательных школ

4. 15 общеобразовательных школ

Пока экспертная группа подводит итоги конкурса **«История: события, факты, люди»**, звучит песня «Здравствуй, город» (исп. Солисты студии эстрадной песни «Шанс»)

Слово экспертной группе.

Об истории нашего города можно найти сведения в различных источниках: энциклопедических словарях, научно – публицистической литературе, периодической печати.

И сейчас мы вам предлагаем вспомнить события, которые произошли совсем недавно, многие из вас были их свидетелями.

Конкурс № 2 «Наша история или «Как это было»

Каждая семейная команда получает конверт, в котором лежит разрезанная вырезка из газеты «Полоцкий вестник». Заметки посвящены ярким событиям, которые произошли в городе (Экологический фестиваль, Праздник города, празднование Дня Победы и т.д.)

Задание: составить заметку, прочитать и коротко пересказать её содержание.

Время выполнения задания: 2 – 3 минуты.

Пока экспертная группа подводит итоги конкурса **«Наша история или «Как это было»**, звучит песня «С днём рождения, Полоцк!»

Слово экспертной группе.

А сейчас, внимание! Вы услышите музыкальную загадку. После того, как вы прослушаете песню, я задам Вам вопрос...

Звучит песня «Королева красоты».

Вопрос: «На каком празднике могла бы прозвучать эта песня, и она была бы очень уместна, отражала бы настроение и идею праздника?»

Команды пишут ответы. Правильный ответ «**Мисс – полочанка**», «**Мини – мисс – полочанка**»

Слово экспертной группе.

Наш город имеет богатую историю, хранит много тайн. Узнать интересные факты, прикоснуться к тайне помогают нам музейные экспозиции.

Конкурс № 3 «Заочное путешествие»

Перед командами выносятся стенд, на котором расположены плакаты с изображением всех музеев города Полоцка. Каждый музей обозначен цифрой. Задание:

Написать название каждого музея. Каждый правильный ответ – 1 балл.

Пока семейные команды выполняют задание – юные поэты клуба «Проба пера» читают стихи, посвящённые городу Полоцку

Слово экспертной группе.

Конкурс № 4 «Тайны Полоцка»

Каждая семейная команда получает карточку с игровым полем.

Наша гордость	Я по Полоцку шагаю	Полоцкий календарь	Музыкальная спадчына
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6

Задание:

Команды (по очереди, по кругу) выбирают любой сектор и номер вопроса.

Ведущий зачитывает вопрос и называет его «стоимость» (баллы). Если команда отвечает на вопрос правильно – получает баллы, если нет – не получает. Право ответить на вопрос (в случае, если команда не ответила правильно, или не знает ответ) предоставляется команде, первой поднявшей руку.

«Игровое поле» ведущего.

Наша гордость	Я по Полоцку шагаю	Полоцкий календарь	Музыкальная спадчына (музыкальные отрывки)
1 (1 балл) Фамилия героя Советского Союза, которому поставлен бюст возле СШ № 10 (Азину)	1 (2 балла) Как называется улица, на которой установлен памятник 23	1 (1 балл) Год рождения г. Полоцка (862)	1 банкомат + 2 балла

	Гвардейцам (Ленина)		
2 (2 балла) Герой Советского Союза, уроженка д. Зелёнка Полоцкого района. В годы Великой Отечественной войны была разведчицей партизанской бригады «Неуловимые». Была расстреляна в августе 1942 г. Возле СШ № 8 установлен бюст в её честь (Т. Мариненко)	2 (3 балла) Как называется часть улицы Фрунзе (Е. Полоцкой)	2 (3 балла) Дата открытия памятника букве «Ў» (200...)	2 Акция «Подарок другу» - 1 балл в пользу любой команды на выбор играющей команды (из собственного фонда)
3 перекрёсток – пропусти ход	3 банкомат + 2 балла	3 (2 балла) Дата проведения 1 экологического фестиваля 11 сентября 2004 г.	3 (2 балла) «Горад над Дзіной»
4 (2 балла) Фамилия командира, который руководил обороной моста через З. Двину в 1944 г. В честь этого подвига воздвигнут памятник (А. Григорьев)	4 (1 балл) Музей Книгопечатания находится на улице (Ленина)	4 Светофор – пропусти ход	4(3 балла) «Полацкі сшытак»
5 переезд – пропусти ход	5 кофе - + 1 балл	5 Посылка + 2 балла	5(3 балла) «Гимн города Полоцка»
6 (3 балла) Полочанка, заслуженный педагог Республики Беларусь. В годы войны была санитаром в разведке партизанского отряда имени Лазо, бригады им. Чапаева. 50 лет проработала в Педагогическом училище г. Полоцка. Поэтесса. На её стихи написаны песни о Полоцке. “Мой Полацк!”, “Зямля Беларусі!”, “Дзвіны маёй сіняя	6 (3 балла) Как называлась раньше улица Ленина (Нижне Покровска я)	6 (1 балл) Открытие экологического музея (2005 г.)	6 (1 балл) «Позывные Европа +»

ніць”. “Радзіма! І я ганаруся, Што тут давялося мне жыць!” (Надзея Ермак)			
--	--	--	--

В ваших семьях подрастают дети – юные полочане, которым жить в этом городе еще много - много лет. Придёт время и у ваших детей будут свои семьи, дети. Каким будет это будущее? Сегодня нет ответа на этот вопрос. Но так хочется, чтобы в нашем городе жили счастливые, добрые люди, чтобы они помнили свою историю, хранили город и украшали его своими делами.

Давайте сегодня вместе попробуем представить «Город будущего».

Проект «Город будущего»

Участники получают карточку с названиями

музей	магазин	Развлекательный комплекс для всей семьи	парк
-------	---------	---	------

- Памятник
- Праздник
- Улица и т.д.

Участники:

1. Придумывают название, рисуют небольшой проект.
2. Проекты вывешиваются на стенд «Город будущего»
3. Защита проектов.

Слово экспертной группе. Поведение итогов. Награждение участников программы

Мой славуты родны кут

Славіцца горад рачулкай адной,

А называюць яе Палатой.

І вось ад назвы ракі Палаты

Полацкам горад здаўна нараклі.

Крывічы тут заснавалі свой род

Гэта ад іх беларускі народ,

Шчасціцца мне – гэта родны мой кут,

Бо я на свет паявілася тут.

І ў славутым цудоўным краю

Полацку песню спяваю сваю.

Не случайно мы заканчиваем нашу встречу стихами юной полочанки Ани Булыго. Наши дети продолжают традиции своих отцов. Они знают и любят город. Они – наше будущее, а это значит – будущее есть у нашего города, у Республики Беларусь, на карте которой Полоцк сверкает яркой звёздочкой. История продолжается, и мы её пишем вместе с вами.

Звучит песня «Тебе, мой город»

Спасибо всем, кто сегодня принял участие в программе “Колесо истории” До новых встреч в семейном клубе “Захапленне”.

ПО СТРАНИЦАМ РОДНОГО ГОРОДА

Звёздный час

Составитель: педагог дополнительного образования студии «Соломенная фантазия» отдела эстетического воспитания ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи», М.В. Балай

Цель и задачи:

- расширение знаний об истории древнего Полоцка;
- идейно-нравственное воспитание кружковцев на примере героического исторического прошлого;
- развитие познавательных интересов, подготовка к участию в конкурсе декоративно-прикладного творчества «Достопримечательности и символы г. Полоцка».

Материалы и оборудование:

Выставка литературы, посвященной г. Полоцку, таблицы с заданиями, репродукции, фотографии исторических мест города, таблички с номерами /1-2-3-4 / для ответов, аудиозапись гимна г. Полоцка и др., звёздочки и призы для награждения победителей.

В конкурсно-познавательной программе «Звёздный час» принимают участие ребята (возраст 10-12 лет) в количестве 6 человек, победители проведённой в рамках кружка викторины «Город древний – город молодой».

Конкурс проводится в 5 этапов. На каждом этапе, участники за правильный ответ получают звезду. В финал выходят два участника, набравшие наибольшее количество звёзд.

На вопросы I, II, IV этапов участники отвечают с помощью табличек с номерами ответов, а на вопросы III и V этапов даются устные ответы каждым из участников индивидуально.

Ход мероприятия

Вводная часть

Звучит мелодия гимна г. Полоцка. По окончании одна из участниц читает стихотворение о Полоцке Н. П. Ермак “Прывітанне Полацк”.

Добры дзень, мой Полацк,
Ты прачнуўся рана?
Срэбныя туманы
Над Дзвіной пывуць.
І шуміць людское мора ля Кургана
Дзе сцягоў і кветак россыпы цвітуць.
Сёння свята песняй плешчыцца ў народзе
І Сабор Сафійскі – музыка вякоў.
І глядзіць Скарына з вышыні стагоддзяў
На шчаслівых, храбрых, мудрых землякоў.

Ведущий:

Полоцк – это слово, как эхо славной истории нашей Родины. Название города прочно входит в наше сознание ещё с детства. Полоцк – один из древнейших городов восточных славян. Он ровесник Киева и Новгорода. Он

способен заставить подумать нас о вечном, вспомнить, кто мы, откуда и куда идём? А забывать свою историю нельзя. Нельзя быть культурным человеком, не зная своего прошлого, нельзя быть патриотом своей Родины, не зная её истории. И если кто-то из вас после нашего разговора полюбит Полоцк, свой край чуточку сильнее, захочет узнать о нём больше и сам поучаствовать в создании и сохранении его истории, то мы сегодня не зря здесь собрались.

Представление участников конкурса и правил игры.

I этап «Что в имени твоём?»

Ведущий: Так сколько же лет Полоцку?

Это один из древнейших городов Беларуси, впервые упоминающийся в «Повести временных лет» под 862 годом. Значит Полоцку исполнилось 1141 год.

Летописец отметил, что основали Полоцк - кривичи – славянские племена Восточной Европы. И если вы придёте на берег Полоты, туда, где недалеко от Красного моста стоит стела с надписью «Памятник археологии IX века», вы как раз и попадёте на то самое место, где некогда и возник первый, ещё целиком деревянный Полоцк. Полоцк тех времен – это спрятанный за высокими деревянными стенами, окружённый земляным валом и глубоким ровом град – детинец, площадью в 1 га, с населением около 5 тысяч.

1-ый вопрос

/Чтобы ответить на вопросы I-го этапа, нужно из предлагаемых вариантов ответов указать на правильный, подняв табло с номером правильного ответа/.

Как называлось место, где возник город Полоцк?

- Ответы:
1. Заполотье
 2. Городище
 3. Задвинье
 4. Громы

2-ой вопрос

Во второй половине X века в Полоцке правил независимый ни от Киева, ни от Новгорода князь, во времена правления которого и начало своё существование первое белорусское государство – Полоцкое княжество.

Как звали этого князя?

- Ответы:
1. Рогволод
 2. Изослав
 3. Гедемин

3-ий вопрос

Город Полоцк находился на магистрали, которая связывала Запад с Востоком на торговом пути «из варяг в греки», из Прибалтики к Чёрному морю. Через полоцкую землю проходил путь в Западную Европу по одной из рек, протекающих через древний город.

Назовите эту реку?

- Ответы:
1. Полота

2. Бельчица

3. Двина

4-ый вопрос

В 1498 году великий князь Александр дал Полоцку грамоту на самоуправление по магдебургскому праву. Вместе с Магдебургским правом Полоцк получил свой первый герб города Полоцка.

Укажите на герб Полоцка?

- Ответы:
1. Дисна
 2. Ушачи
 3. Дрисса
 4. Полоцк

II этап «За давностью времён»

Ведущий: Полоцкая земля имеет своеобразную культуру, богатую историю. Многие из культурного прошлого ушло в небытие, было разрушено временем и войнами. Но давайте взглянем на то, что сохранилось с давних времён.

1-ый вопрос

С середины XI века плывёт над Двиной величественный корабль Софийского Собора. Возводили храм в честь Святой Софии. Греческое слово «София» означает – мудрость, мастерство. Собор был призван стать символом единства всех жителей княжества. Строился Софийский Собор всем миром. На положенном в пороге Софии огромном камне-известняке древние полочане - мастера оставили свои имена.

Вопрос зрителям: Может кто-то из зрителей назовет имена строителей храма. (Давыд, Тума, Микула, Копысь, Воришко)

А вот как звали князя, который возводил Софийский собор? подсказуют участники конкурса.

- Ответы:
1. Гедемин
 2. Рогволод
 3. Всеслав Чародей

(II –ой этап проводится по аналогии с первым, только здесь в качестве ответов используются иллюстрации и фотографии)

2-ой вопрос

Северным форпостом Полоцка являлся Спасо-Евфросиньевский монастырь. Это место жизни и деятельности Евфросиньи Полоцкой, передовой, образованной женщины своего времени. На территории этого монастыря по указанию Е. Полоцкой...

Вопрос зрителям: Как звали Е. Полоцкую в детстве? (Предслава)

Так вот по указанию Е. Полоцкой на территории монастыря зодчий Иоанн и артель полоцких мастеров всего за 30 недель возводят церковь - бесценный памятник мировой культуры. Возводят храм – лилию, храм-свечу, зажжённую во славу господнюю. Храм, это единственное место в Белоруссии, сохранившее древние уникальные фрески XII века. Одна из

фресок – лик святой женщины - настолько реалистичен, что невольно возникает мысль, что эта женщина жила среди нас. Неудивительно, что эту фреску называют портретом Е. Полоцкой. И здесь, в этом храме, нашли успокоение мощи преподобной Е. Полоцкой, и хранится наша национальная святыня – Крест Е. Полоцкой.

О каком храме шла речь? Какая из церквей ещё входит в комплекс Спасо – Евфросиньевского монастыря?

Ответы: 1. Спасо – Евфросиньевская
2. Крестовоздвиженская
3. Богоявленская
4. Софийский собор.

3-ий вопрос

Одним из памятников архитектуры XVIII столетия, расположенный напротив братской школы (ныне «музей книгопечатанья»), за недолгий период своего существования претерпел много изменений как во внешнем своём облике, так и предназначении. Признанный служить верующим, этот храм был одно время складом военторга, спортивным залом, а после реставрации в 1981 году в нём разместилась картинная галерея. И только в 1991 году собор был передан снова верующим.

Назовите этот собор?

Ответы: 1. Софийский собор
2. Крестовоздвиженская церковь
3. Богоявленский собор.

4-ый вопрос

В начале XX века недалеко от Богоявленского собора возник памятник архитектуры ненастоящей готики. Одноветевый храм из красного кирпича. В наши дни он является хранилищем настоящего и прошлого Полоцка, его истории, и известен нам как Краеведческий музей.

Что это за храм?

Ответы: 1. Крестовоздвиженская церковь
2. Тёплая церковь
3. Лютеранская кирха

Вопрос зрителям: Есть в городе места, которые не являются прямыми наследниками прошлого, но несут в себе память об этом прошлом.

По улице Е. Полоцкой через реку Полота в XIX столетии был построен деревянный мост, на месте которого в 1975 году возник новый железобетонный красавец.

Как называется этот мост и в честь каких событий он был воздвигнут?

(Красный мост).

III этап «Гордость и слава земли Полоцкой».

Во все времена Полоцк был богат на талантливых, умных и мужественных людей, имена которых известны всему миру. Неувядаемой славой овеяны подвиги всех, кто отдал свои жизни за свободу и

независимость. Тысячи полочан сражались на фронтах Гражданской и Великой Отечественной войн. Их боевые подвиги отмечены орденами и медалями, им воздвигнуты памятники, их имена носят улицы города.

Но это отдельный и большой разговор, который нам ещё предстоит в преддверии 60-летия освобождения Беларуси и Полоцка.

А сейчас мы ещё раз вспомним имена тех, чья слава идёт по земле ещё с давних времён. На этом этапе вам предстоит каждому ответить на 1 вопрос.

1-ый вопрос

Попробуйте найти в истории пример, когда бы два князя – отец и сын - правили страной целое столетие.

С 1001 -1101 год в Полоцке правили сначала Брячислав, а после его смерти – знаменитейший из полоцких князей. Современники и потомки верили, что этого князя небесные силы наделили вещей душой, что он мог обернуться серым волком, ясным соколом. Об этом князе и его деяниях написано в «Слове о полку Игореве».

«Для него в Полоцке позвонили к заутренне рано,
У святой Софии в колокола,
А он в Киеве звон тот слышал»

Ответ: Всеслав Брячиславович Чародей, правил в Полоцке 57 лет.

2-ой вопрос

Девочке, родившейся в семье князя Святослава-Георгия и княгини Софии, дали древнее полоцкое имя, так звали ещё бабку гордой Рогнеды.

Княжеская дочь с малых лет отличалась большой любовью к книгам. Университетов она не заканчивала, университетом для неё были книги. И хотя князь Святослав рвал от горя волосы на голове, молодая княгиня в тайне от родителей приняла постриг, стала монахиней, чтобы посвятить жизнь духовному совершенствованию. Вот, что написала о ней поэтесса Данута Бичень -Загнетова:

“Сілай духоўнай узвысіла Полацк высока, Тым, хто імкнуўся да кнігі, Свяціла бы зорка ...	Мове, адзінай дзяржаве Шчэ толькі злучыцца – Свет нас прымаў як народ Па адной палачанцы” ...
---	--

Ответ: Евфросинья Полоцкая

3-ий вопрос

6 августа 1517 года в Праге он раскроет “Псалтырь” – первую печатную белорусскую книгу со свежим запахом типографской краски. Впоследствии он оставит потомкам 25 библейских книг переведённых, на белорусский язык. Он останется в истории, как белорусский и восточно-славянский первопечатник, как гуманист, оставивший созвучный и нашему времени завет: “То чините иным всем, что самому любо ест от иных всех. И того не чините иным, чего сами не хочети от иных имети”.

Как патриот, перу которого принадлежат слова любви к Родине.

“Понеже от прирождения звери ходящие в пустыни, знают ямы своя; птицы летающие по воздуху, ведают гнёзда своя, рыбы, плавающие по морю и в реках, чуют виры своя; пчёлы и тым подобныя боронять учьев своих, - тако ж и люди, и где зродилися и ускормлены суто по бозе, к тому месту великую ласку мають”

Ответ: Франциск Скорина. 1990 год был объявлен Юнеско годом Скорины. Его 500-летие отмечалось во всём мире.

4-ый вопрос

В историю он вошёл как знаменитый белорусский и русский писатель, философ и просветитель. И хотя его подлинное имя Самуилш Петровский-Ситнякович, мы его знаем под другим именем. Кто же этот человек, оставивший и собравший в Москве богатейшую библиотеку, который оставил потомкам литературное наследие просветителя и поэта. Он стоял у истоков первого созданного в 1672 году театра. Он считал, чем выше культура, тем выше нравственность.

Ответ: Симеон Полоцкий.

Вопрос залу: Рядом с именами Евфросиньи и зодчего Иоанна всегда возникало третье имя – ювелира. Возможно в его мастерской, юная Предслава выбирала себе украшения, а став игуменьей, она заказала мастеру – крест-ковчег для присланных из Царьграда и Иерусалима христианских реликвий. Этот заказ ювелир выполнял под присмотром игуменьи, которая скорее всего и была автором эскиза святыни, и сделанной на нём надписи.

Сделанный в 1161 году шестиконечный крест в первые годы Великой Отечественной войны бесследно исчез. И только в 1997 году, благодаря брестскому мастеру М. Кузмичову, был восстановлен заново.

Как звали ювелира, создавшего крест Е. Полоцкой?

Ответ: Лазарь Богша.

IV этап «Связь времён».

Современный Полоцк - это новые предприятия, новые жилые застройки, повсюду чувствуется дух столетий и неразрывная нить связывает современность и далёкое прошлое. Оно читается в названиях улиц и площадей, его мы видим в дошедших до нас немых свидетелях истории и - памятниках архитектуры и археологии.

Вопросы IV этапа будут связаны с настоящим и прошлым Полоцка. Вам будут предоставлены логические цепочки, в которых надо найти лишнее звено.

1 цепочка: - Городище – Селище – Вал Ивана Грозного – Борисов камень – Братская школа.

Всё это археологические памятники, дошедшие до наших времён и сохранившиеся на территории современного города.

2 цепочка: Во все времена Полоцк старался жить в мире и дружбе с другими городами и государствами: «не воевати, а торговать». В наши дни у

Полоцка есть города-побратимы, с которыми сложились давнишние и прочные связи.

Электросталь – Тосно – Одинцово (г.-побратим г. Новополоцка) – Ломша – Фридрихсхафен.

3 цепочка: На территории Полоцка был образован Полоцкий историко-культурный музей-заповедник. В него вошли: Краеведческий музей – музей белорусского книгопечатанья – музей традиционного ткачества Поозерья – музей трудовой славы (г. Новополоцк) – музей истории архитектуры Софийского собора.

Вопрос зрителям: Какие ещё музеи входят в систему Полоцкого заповедника? (музей боевой славы, музей-библиотека Симеона Полоцкого, природно- экологический музей,.)

4 цепочка: памятник Е. Полоцкой – памятник Ф. Скорины – памятник Симеону Полоцкому – памятник “Ў” – памятник «Кривичи».

Все эти памятники воздвигнуты в XXI столетии в знак памяти прошлому.

Если к финалу подойдут несколько участников с одинаковым количеством звёзд, то между ними проводится блиц-турнир (не отвечаешь на один вопрос – выбываешь).

Вопросы блиц-турнира

1. Кто из русских царей побывал в г. Полоцке и здесь сохранился домик, в котором останавливался? (Пётр 1)
2. Какую дату отмечают в Полоцке 5 июня? (день памяти святой Е. Полоцкой)
3. В каком году был установлен памятник Е. Полоцкой? (28 августа 2000 г.)
4. Как называлась первая белорусская печатная книга? («Псалтырь» 6 августа 1517 г.)
5. Где расположен, в каком здании музей Книгопечатанья? (Братская школа).
6. На каком историческом месте, находится полоцкий стадион? (вал Ивана Грозного).

V этап

Финалистам предлагается за 1 минуту назвать как можно больше памятных мест, памятников архитектуры, фамилий знаменитых земляков, которые прозвучали в ходе мероприятия.

Итоги конкурса, награждение участников.

/ участников награждают сувенирами, связанными с историческими местами г. Полоцка /.

VI этап Заключение

Достигнув совершеннолетия, юноши-кривичи держали своеобразный экзамен на зрелость. Они должны были переплыть быструю и глубокую реку, добыть на охоте тура, развести в ливень костёр, а ещё обязательно назвать своим соплеменникам предков до пятого колена. Кто не знал – не имел права называться мужчиной. Такому человеку не доверяли, считалось, что

беспамятный легко станет предателем. Каждый из нас, сегодняшних полочан, может ли рассказать о своём роде, хотя бы до третьего поколения?

Кем были ваши деды, прадеды? Какая память осталась о них?

Знаем ли мы историю своей Родины, своего родного города, своей семьи?

Храните старые документы, храните в своём сердце имена тех, кто прославил землю нашу. Изучайте и любите свой родной край. Стремитесь сделать его лучше и краше.

И только тогда вы сможете с полным правом и гордостью называться гражданами своей страны и, возможно, когда-нибудь и ваши имена войдут в историю.

МЫ И ИСТОРИЯ ПОЛОЦКА

Брейн-ринг

Составитель: педагог дополнительного образования отдела по работе с детьми и подростками по месту жительства
ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» Ю.А.Протас

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ:

- Развитие умственных способностей детей и умение пользоваться своими знаниями.
- Повышение интеллекта, расширение кругозора учащихся.
- Способствовать осознанию собственной значимости, личной и эмоциональной открытости, повышению самооценки.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: КЛАСС, ЗАЛ.

УКРАШЕНИЕ ЗАЛА:

фотографии города Полоцка, рисунки детей, посвящённые теме «Я люблю свой город».

АТРИБУТЫ И ОБОРУДОВАНИЕ:

- Фотографии города Полоцка
- Рисунки детей
- Ручки
- Карточки с заданием
- Приз победителям
- Грамоты за I, II, III

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: 40 – 50 минут.

Ход мероприятия

Здравствуйте! Сегодня наше мероприятие будет посвящено городу Полоцку, а именно его истории и событиям, связанным с ним. Итак, поиграем в «Брейн-ринг».

Условия игры: участвуют три команды (по желанию ведущего можно и больше) по 8 человек в каждой. За каждое правильно выполненное задание команда будет получать баллы, которые наше жюри будет подсчитывать, и в конце победившая команда получит главный приз.

Команды садятся за свои места (два стола составленных вместе) Ведущий представляет членов жюри и команды с их капитанами (которые заранее должны были придумать название своей команды и выбрать капитана).

ПЕРВЫЙ КОНКУРС.

Ведущий: Сейчас каждая команда получит по карточке с заданием. На карточке вы увидите два столбика. В одном столбике стоит дата, в другом –

событие. Ваша задача правильно «соединить» стрелками события и даты, вспомнив историю города.

КАРТОЧКИ С ЗАДАНИЕМ ДЛЯ КОМАНД:

СЕРЕДИНА XI ВЕКА	В Полоцке княжит Рогволод. Возникновение Полоцкой державы.
862 год	В Праге вышла первая книга Ф.Скорины на старославянском языке «Псалтырь».
6 АВГУСТА 1517 ГОДА	Полоцкая земля входит в Великое княжество Литовское.
вторая половина	Впервые упоминается Полоцк в «Повести временных лет».
1307 год	Строительство Софийского собора.

Команды выполняют задания, члены жюри ставят количество, баллов, учитывая правильность выполнения задания, быстроту и аккуратность. Например, за правильно выполненные пять заданий получают пять баллов.

ВТОРОЙ КОНКУРС.

Ведущий: Условия второго конкурса. Каждая команда по очереди называет одно из достопримечательностей Полоцка (музей, памятник, собор); кто больше назовёт, тот и получит наибольшее количество баллов за этот конкурс. Если одна из команд не может ничего назвать, то автоматически выбывает из этого конкурса, а две другие продолжают.

Команде, назвавшей больше всего достопримечательностей, жюри присуждает три балла, назвавшей меньшее количество – один, а назвавшая среднее количество – два балла. Подводим итоги конкурса, подсчитываем количество присуждённых баллов за два конкурса.

ТРЕТИЙ КОНКУРС.

Ведущий: Вы молодцы, справились с первыми двумя заданиями. А теперь проверим, как вы увидите название памятников в таблице, которую я вам сейчас раздам, но прежде послушайте условия конкурса. У каждой команды в карточке находится зашифрованных шесть памятников, ваша

задача внизу карточки написать названия памятников, которые зашифрованы. Каждая буква может использоваться только один раз. Сиреневым цветом обозначена первая буква в названии памятника. Если вы всё сделаете верно, то из оставшихся неиспользованных букв у вас получится составить ключевое слово. Итак, приступим.

	К	С	И	О	Н	О	Л	К	О	К
Ф	Р	Р	М	Е	У	П	О	Ц	М	У
С	А	Н	И	К	О	М	С	О	М	О
О	П	Ц	И	В	Е	В	Ф	Р	О	Л
В	Е	Б	С	К	И	О	Н	И	С	Ь
С	Т	У	О	У	С	Ч	Ь	И	П	Ц
К	И	К	У	О	К	Ц	А	Л	О	А
В	М	В	Е	Р	И	Й	О	М	Л	М
О	И	Н	А	М	Н	Е	К	Ц	О	

- Памятник (кому?).....
- Памятник (кому?).....
- Памятник (кому?).....
- Памятник (кому?).....
- Памятник (кому?).....
- Памятник (кому?).....
- Памятник

КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО

.....

Жюри подводит итоги. Одно правильное слово – один балл. Максимальное количество баллов за этот конкурс – семь баллов.

ЧЕТВЁРТЫЙ КОНКУРС.

Ведущий: Четвёртый конкурс – творческий. Условия конкурса: каждой команде даётся фраза, а точнее первая строка из предлагаемого стихотворения. Ваша задача в течение двух минут придумать стихотворение, в котором должно быть как можно больше хороших слов о городе Полоцке.

ПЕРВАЯ ФРАЗА:

МЫ ПРО ПОЛОЦК МНОГО ЗНАЕМ...

После истечения двух минут каждая команда читает, какое стихотворение у них получилось. Жюри оценивает..

ПЯТЫЙ КОНКУРС.

Ведущий: Каждая команда получает карточку, на которой изображены достопримечательности Полоцка. Ваша задача подписать под каждой картинкой, фотографией, как это место правильно называется.

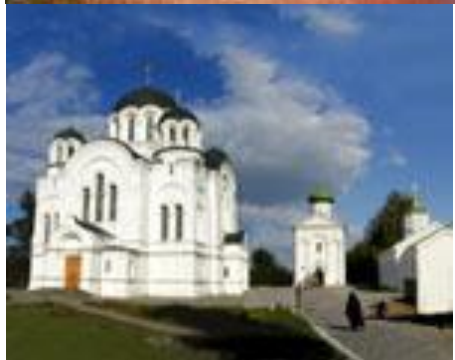
КАРТОЧКИ С ЗАДАНИЕМ:



.....



.....



.....



.....



Жюри оценивает и выставляет баллы. За один правильный ответ – один балл. Подводим итоги за пять конкурсов (подсчитываем общее количество баллов).

ШЕСТОЙ КОНКУРС.

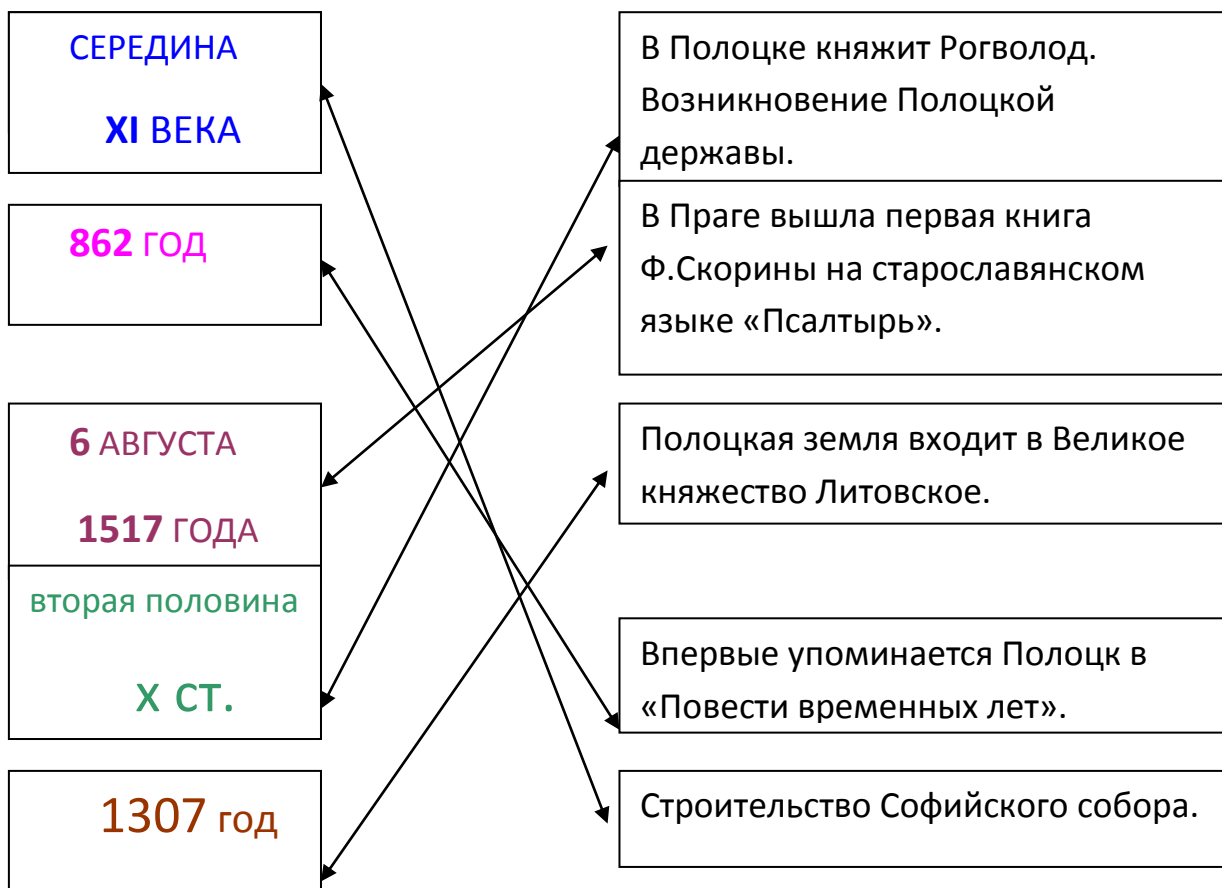
Ведущий: Молодцы! А сейчас заключительное, решающее испытание. Для этого конкурса нужны самые «тёплые» слова, потому что это конкурс на самый лучший рассказ о городе Полоцке на тему «За что я люблю свой город». Каждой команде даётся две – три минуты на подготовку. Время пошло!

Жюри слушает и оценивает каждую команду. Подводим итоги всех конкурсов. Награждаем победителей, грамотами всех участников.

Ведущий: Спасибо командам за участие, жюри за судейство и до новых встреч!

ОТВЕТЫ НА КОНКУРСЫ.

ПЕРВЫЙ КОНКУРС:



ТРЕТИЙ КОНКУРС

	К	С	И	О	Н	О	Л	К	О	К
Ф	Р	Р	М	Е	У	П	О	Ц	М	У
С	А	Н	И	К	О	М	С	О	М	О
О	П	Ц	И	В	Е	В	Ф	Р	О	Л
В	Е	Б	С	К	И	О	Н	И	С	Ь
С	Т	У	О	У	С	Ч	Ь	И	П	Ц
К	И	К	У	О	К	Ц	А	Л	О	А
В	М	В	Е	Р	И	Й	О	М	Л	М
О	И	Н	А	М	Н	Е	К	Ц	О	

Ключевое слово ПОЛОЦК

МАЯ БАЦЬКАЎШЧЫНА БЕЛАРУСЬ

Конкурсная праграма

*Распрацавала педагог дадатковай адукацыі гуртка
«Саламяная фантазія», аддзела эстэтычнага выхавання ДУДА
«Полацк1 раённы цэнтр дзяцей 1 моладзі» М.В. Балай*

Мэта:

- выхаванне ўсебакова развітай асобы з пачуццём гонару за родны край;
- расшырэнне кругазору і імкнення ведаць гісторыю бацькаўшчыны.

Абсталяванне:

- прадметы сялянскага побыту беларусаў;
- стэнд з малюнкамі;
- карткі з пытаннямі;
- фотаздымкі;
- капялюш з нумарамі пытанняў.

Узрост удзельнікаў: 11- 15 гадоў

Ход мерапрыемства:

Кабінет ўпрогожаны ў беларускім стылі, гучыць беларуская народная музыка.

Вядучы: Прыдуць людзі з Усходу,
Прыдуць з Захаду людзі
І спытаюць нас
- Скуль вы, якога вы роду?
Дзе зямля ваша будзе,
Дзе Айчына ў вас?

Я. Купала

Вось дзеля таго, каб ведалі і не забывалі карані свайго роду, ганарыліся і шанавалі тую зямлю, дзе вы нарадзіліся, сёння і праводзіцца мерапрыемства «Мая бацькаўшчына - Беларусь».

Далей ідзе знаёмства з камандамі, вядзецца жараб'ёўка каманд, аб'яўляецца парадак і ўмовы конкурсу:

1. Ацэньваецца толькі правільны адказ.
2. Правільны адказ ацэньваецца адным балам.

Конкурс №1 «Размінка»

(выбар пытання адбываецца шляхам выцягвання нумару з капялюша)

Пытанні: 1. Што ў старажытных славян служыла грашыма? *(шкуру ваверкі і куніцы)*

2. Якая рыба мае змеявідную форму і жыве ў азёрах Віцебшчыны? *(вугар)*

3. Які абласны цэнтр бярэ назву ад берасцяной кары? *(Бярэсце-Брэст)* 4. Які Полацкі князь некаторы час быў і кіеўскім князем? *(Усяслаў Чарадзеі)*

5. Які горад з'яўляецца самым старажытным на сучаснай тэрыторыі Беларусі? *(горад Полацк)*

Конкурс №2 «Зямля і нетры»

(На стале знаходзяцца наступныя таблічкі з надпісамі: скарб зямлі, карта, падарунак продкаў, упрыгожванне, салёны горад, што аднаўдае зместу пытанняў. Удзельнікі выбіраюць таблічку і адказваюць на пытанне.)

1. Якія карысныя выкапні здабываюцца на тэрыторыі Беларусі? *(торф, нафта, граніт, калійная соль)*
2. Якая вобласць Беларусі мяжуе з землямі трох замежных дзяржаў? *(Віцебская – Расія, Літва, Латвія)*
3. Які менірал выкарыстоўвалі старажытныя людзі ў якасці прылад працы і крэсіва, а зараз паспяхова ачышчае ваду? *(крэмень)*
4. Выкапнёвая смала. Выкарыстоўваецца ў хімічнай прамысловасці, з яе вырабляюць ўпрыгожванні? *(буриштын)*
5. З назвай гэтага выкапня звязана назва горада. Што гэта за мінірал? *(калійная соль, горад Салігорск)*

Конкурс №3 «Флора і фауна»

(выбар пытання каманды робяць наступным чынам: выбіраецца пранумараваны ліст на стэндзе, з другога боку якога малюнак з правільным адказам)

1. Якая птушка заліваецца званочкам і насвітвае да 2000 мелодый? *(жаваранак)*
2. Плады якога куста лічацца самымі вітаміннымі? *(шытшына)*
3. Якія расліны валодаюць антысептычнымі ўласцівасцямі? *(мох сфагнум, трыпутнік, тысячалістнік)*
4. Самая вялікая жывёла беларускіх лясоў? *(зубр)*
5. Які небяспечны шкоднік гаспадарчых культур быў завезены і выяўлены ў 1956г.? *(каларадскі жук)*

Конкурс №4 «Чорная скрыня»

(удзельнікі па апісанні павінны здагадацца, што знаходзіцца ў «Чорнай скрыні»)

Аднагадовая травяністая расліна з сямейства паслёнавых. Цвіце белымі і фіялетавамі кветкамі. У Еўропе гэта расліна стала вядома дзякуючы пірату Фрэнсісу Дрэйку. Аднак еўрапейцы адносіліся да яе з недаверам, баяліся ўжываць у страву. Парыжскі аптэкар Антуан Парманцье, напрыклад, на градках з гэтай раслінай выставіў таблічкі з надпісам: «Блізка не падыходзіць да раслін». На Беларусі гэта расліна хутка заваявала давер не толькі з боку чалавека, але і братоў меньшых. Што ў скрыні? *(бульба)*

Конкурс №5 «Сувязь часоў»

1. Назавіце сучасныя гарадскія органы кіравання? *(гарвыканкам, мэрыя)* Якое збудаванне з'явілася сімвалам хрысціянства і адначасова выконвала адміністрацыйныя функцыі ў старажытным Полацку? *(Сафійскі сабор)* Якімі рамествамі раней займаліся людзі? *(ганчарства, кузнечная справа і т.д.)* Якія вы ведаеце беларускія прамысловыя прадпрыемствы? *(БелАЗ, Мінскі аўтамабільны, трактарны заводы, прадпрыемствы "Віцязь", "Гарызонт", завод "Шкловалакно", "Нафтан" і іншыя)*

2. Якая бітва адбылася 15 ліпеня 1410 года і хто ў ёй перамог?
(Грунвальдская, аб'яднанае польска-вялікакняжскае войска, супраць крыжакаў)
3. 1941 –1945 гады, што адбывалася ў гэты перыяд на тэрыторыі Беларусі? (Вялікая Айчынная вайна з нямецкімі захопнікамі)

Конкурс №6 «Конкурс капітанаў»

(перакладзіце з рускай мовы на беларускую два сказы)

1. Славянские названия сёл произошли от названий рек, озёр, особенностей расположения на местности.
2. Долг каждого гражданина республики - сохранить для потомков историю родного края.

Конкурс №7 «Хто першы»

(гатоўнасць да адказу каманды – паднятая рука капітана)

1. Якую назву насіла аперацыя па вызваленню Беларусі пад час Вялікай Айчыннай вайны? (“Баграціён”)
2. Назавіце беларускія абласныя цэнтры (Магілёў, Мінск, Віцебск, Гомель, Брэст, Гродна)
4. Назавіце імя першага полацкага князя. (Рагвалод)
5. Каму з беларусаў было прысвоена званне доктара лекарскіх навук у Італіі? (Ф.Скарыну)
6. Як называўся горад, пабудаваны для Рагнеды і яе сына? (Ізяслаўль)
7. Хто з беларускіх пісьменнікаў напісаў кнігу «Зямля пад белымі крыламі»? (У. Караткевіч)
8. У якім горадзе Беларусі ўпершыню быў пушчаны трамвай? (Горад Віцебск)
9. Каго звалі Златавустам з Турава? (Кірыла Тураўскага)
10. Аб кім ідзе гаворка «Нябесная заступніца Беларусі»? (Еўфрасіння Полацкая)

Конкурс №8 «Знаёмыя выявы»

Камандам прапануюцца выявы архітэктурных помнікаў:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Сафійскага сабора; | 5. Краязнаўчага музея г.Полацка; |
| 2. Белай вежы; | 6. Экалагічнага музея |
| 3. Ратушы ў Віцебску; | г.Полацка. |
| 4. Спаса-Еўфрасіньеўскай царквы; | |

Каманды павінны пазнаць выяву. За правільны адказ – 1 бал.

Вынікі конкурснай праграмы:

Журы падводзіць вынікі, пераможцы ўзнагароджваюцца.

Літаратура:

1. Арлоў, У. Таямніцы полацкай гісторыі / У.Арлоў. – Мн.: Беларусь, 1995
2. Штыхаў, Г.В. Крывічы. / Г.В. Штыхаў. – Мн.: Навука і тэхніка, 1992

Площадь Свободы в городе Полоцке: духовные традиции города

Пешеходная экскурсия по центральной площади города.

*Составитель: педагог дополнительного образования
кружка отдела туризма, краеведений и экскурсий
ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи», Н.О.Сергеенко*

Цель: посредством углубленного изучения истории города дать всестороннее представление о центральной площади «Свобода» в контексте формирования специфической религиозной ситуации в Полоцке в 19-20вв.

Задачи:

- + познакомить учеников с историческим и культурным наследием полочан, неповторимостью материальной и духовной культуры;
- + при работе с учащимися расширить и закрепить знания по изучению курса истории Беларуси и "Полоцковедения";
- + содействовать развитию познавательного интереса и уважения к историческому и культурному наследию родного города и формированию активной гражданской позиции;
- + способствовать формированию исследовательских умений кружковцев.

Маршрут экскурсии:

- здание бывшего Богоявленского монастыря – здание бывшего Францисканского монастыря – бывшая улица Пробойная – бывшая площадь Свободы – современная площадь Свободы.

Объекты изучения:

- Музей книгопечатания
- Музей-библиотека Симеона Полоцкого
- церковь Евфросинии Полоцкой
- церковь Св.Екатерины
- здание бывшего Богоявленского монастыря
- здание бывшего Францисканского монастыря
- улица Пробойная
- улица Спаская
- памятник войне 1812 года
- памятник «Освободителям Полоцка»
- костел Св.Стефана - Николаевский собор
- Доминиканский костел
- здание учительской семинарии
- площадь Свободы

Ход экскурсии:

Ведущий-экскурсовод: Посещение главной площади города 1910 года – наш неслучайный выбор. Этот год был очень важным в истории Полоцка, так как именно в этот год Полоцк стал самым знаменитым городом Европы, самым посещаемым туристическим центром. В это время к Полоцку возник

большой интерес и у европейских туристов, и у российских. К нам стали приезжать гости из разных стран.

Наша задача понять во время путешествия, почему это произошло, а узнав историю формирования главного центра Полоцка - площади Свободы, задуматься, в чем особенности духовного развития нашего города.

Начало нашего путешествия на удивительной улице, которая в середине 19 века носила название «Пробойная».

Между двумя зданиями 18 столетия – бывшим Богоявленским и бывшим Францисканским монастырями проходит одна из старинных улиц Полоцка, которая поднимается от реки Двины на территорию центральной площади города. Мы видим узкую улочку, которая сегодня не имеет названия.



Между тем, именно эта улица формировала восточную сторону площади Свободы в 18 столетии и была одной из главных мощеных улиц города.

Игровое задание:

-Давайте измерим шагами ширину древней улицы «Пробойная».

Предлагается измерить расстояние между зданиями 18 столетия - бывшим Богоявленским и бывшим Францисканским монастырями.

Ведущий-экскурсовод: В древнем Полоцке ширина улиц была небольшой, а главная площадь города была намного меньше современной. Но прежде чем мы поднимемся по улице Пробойной на главную площадь города, давайте познакомимся с каменными зданиями 18 века, в которых раньше размещались православный и католический монастыри, а сегодня –



музеи и учреждения.

Слева — здание бывшего Богоявленского православного монастыря, исторический и архитектурный памятник. Здание построено по проекту архитектора Джакомо Кваренги в конце 18 столетия. Проект итальянского архитектора включал несколько каменных построек и предназначался для единственного центра православия в средневековом городе. В то время монастыри были центрами просвещения, при монастырях обязательно существовали школы. В 17 столетии при мужском Богоявленском монастыре в здании Братской школы преподавал Симеон Полоцкий, сюда же знаменитый просветитель завещал передать свою библиотеку. В каменном здании, в котором раньше проживали монахи, сегодня разместились 2 музея – Симеона Полоцкого и Белорусского

книгопечатания. Они сохраняют и продолжают традиции духовности бывшего Богоявленского монастыря.

Ведущий-экскурсовод Давайте обойдем вокруг здания и рассмотрим внимательнее постройки Джакомо Кваренги. Мы видим колонны и деревянный купол внутренней, «теплой» церкви – Екатерининской. Эта церковь была названа в честь святой Екатерины потому, что эта святая была покровительницей Екатерины Великой, русской императрицы, которая приезжала в Полоцк в 1781 году и пожертвовала крупную сумму денег на строительство каменных зданий православного монастыря.

Сегодня в помещении этой церкви – музей библиотека Симеона Полоцкого. Этот музей был открыт в 1994 году. Новый музей стал частью научной библиотеки Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника.



Художественное оформление экспозиции соответствует интерьеру западноевропейской библиотеки. Деревянные книжные шкафы наполнены коллекциями книжного фонда заповедника. Гипсовые бюсты философов, большой глобус в центре зала и копии рукописей фигурных стихов Симеона Полоцкого создают особенную атмосферу в читальном зале. Собрание оригиналов книг Симеона, изданных в Москве в 17-18 веках, является главной составляющей музея-библиотеки. Здесь можно не только познакомиться с биографическими сведениями преподавателя, просветителя Симеона, но и поработать самостоятельно с ценными изданиями книжного фонда.

Ведущий-экскурсовод: Обойдя здание, мы увидим лестницу, которая ведет нас в фойе музея Белорусского книгопечатания. Вход и лестница непростые. В 1805 на пожертвования полочан здесь была открыта еще одна церковь – Святой Евфросинии Полоцкой. Построена она была неслучайно. В это время в Полоцке было только два православных собора – Богоявленский, его мы видим и сегодня здесь, и Свято-Покровская церковь, которая располагалась в конце этой улицы.



Женского Свято-Евфросиниевского монастыря в городе не было, а в помещениях его располагались иезуиты. Чтобы возродить традиции почитания полоцкой княжны, заступницы белорусов – Святой Евфросинии, здесь, внутри каменного корпуса Богоявленского монастыря, была построена Евфросиниевская церковь «с пятью окнами», как свидетельствуют документы. Сегодня в помещении этой церкви располагаются залы музея

книгопечатания, который был открыт во время празднования 500-летия со дня рождения Франциска Скорины, 8 сентября 1990 года .



Музей белорусского книгопечатания представляет посетителям две с половиной тысячи экспонатов основного и не основного фондов Национального Полоцкого историко-культурного музея заповедника, филиалом которого он является. Художники Игорь Куржалов и Сергей Дмитриев выполнили художественное решение экспозиции,

разместив экспонаты в 15 залах музея. Открытию музея предшествовала долгая подготовительная работа научных сотрудников Полоцка и учёных Беларуси, России. В 1991 году Национальный Полоцкий историко-культурный музей заповедник возглавил Николай Николаевич Ильницкий, который активно содействовал расширению тематики музея и пополнению книжного сбора. Фонд Музея белорусского книгопечатания состоит из 10 тысяч редких ценных изданий.

Памятники письменности, представленные в экспозиции музея, знакомят нас с историей рукописной и печатной белорусской книги, процессом их создания и оформления. Здесь можно увидеть различные виды печатной продукции, узнать о технике книжных иллюстраций, познакомиться с процессом создания старинной бумаги и работой древней типографии. Отдельной темой в экспозиции выделен рассказ о белорусских просветителях, где безусловный приоритет - нашим землякам: Франциску Скорине и Симеону Полоцкому.

Древние полоцкие рукописи 12-14 столетий, скорининские издания, к сожалению, представлены в музее качественными муляжами. История распорядилась так, что ценные подлинники находятся в книжных собраниях Москвы, Санкт-Петербурга. Однако в Музее белорусского книгопечатания немало раритетов и произведений книжного искусства. Самые ранние печатные издания среди них - Венецианское издание на латинском языке Иеронима Фалецкого «12 речей», выпущенное в 1558 году и Евангелие учительное (толкование канонических текстов), изданное в 1595 году типографией братьев Момоничей в Вильно.

Собрание музея постоянно пополняется лучшими книгами республики: здесь издания-лауреаты конкурса «Искусство книги» (в фондах музея сохраняются издания победителей этого конкурса с 1964 года), факсимильные издания белорусской классики, современные уникальные церковные издания. Так в 2005 году музею был подарен «Римский Имшал» на



белорусском языке. Издание было подготовлено специальной комиссией служащих католической церкви. Первый экземпляр среди государственных учреждений получил Музей белорусского книгопечатания. За активное пополнение фондов музея и сохранение духовного наследия Полоцкий музей белорусского книгопечатания отмечен дипломом и почетным символом «Золотой фолиант».

18 лет Музей белорусского книгопечатания проводит научно-просветительную работу, принимая ежегодно до 90 тысяч человек. Через экскурсию ведётся рассказ о книге и духовности. Музейные реконструкции мастерской переписчика книг, кабинета учёного и интерьера печатного цеха с восковыми фигурами, оборудованием и инструментами 16-18 веков наглядно дополняют рассказ экскурсовода. Путешествие в мир истории книги охватывает долгий путь от древних папирусов, наскальных надписей и надписей на Борисовых камнях, пряслицах, берестяных грамотах, до современных лазерных носителей информации, которые тоже уже представлены в экспозиции. Памятники славянской письменности 11-13 веков соседствуют с латино-польскими изданиями 16 - начала 20 столетий. В музее можно увидеть предметы, необходимые для письма и книгопечатания : типографский станок, бумажный пресс, средневековые чернильницы, подсвечники и гусиные перья. Завершается экскурсия по музею около скульптуры Павла Войницкого «Посвящение родному слову». Здесь посетителю предлагается художественная аллегория, размышления над которой вновь и вновь возвращают нас к книге, бесценному наследию, овеществлённой памяти поколений. А для знающих историю своего города людей эта удивительная аллегория напомнит нам и о церкви Св.Евфросинии, в помещении которой размещена эта скульптура.

Рядом с помещением бывшего Богоявленского монастыря размещался католический Францисканский монастырь(сегодня здесь размещается милиция). Соседство разных монастырей, образованность и веротерпимость сделали Полоцк духовной столицей, центром белорусских земель уже в средние века. Здесь в старину встречались и находились рядом завязтые оппоненты, в спорах отстаивая свои взгляды, порождая бесчисленное множество своих толкований и версий религиозных книг, грамматик и поучений.

Вопросы для закрепления материала:



- какие религии вы знаете?
- какие направления христианской религии существовали в Полоцке в 18-19вв?



- о чем свидетельствует близкое расположение «непримиримых» монастырей (католического и православного) в Полоцке?

- назовите еще здания в городе, которые раньше принадлежали разным религиям, но находились по соседству? (Бывшая Лютеранская кирха и комплекс построек иезуитского монастыря).

Ведущий-экскурсовод: Давайте поднимемся через узкую улицу Пробойную на главную площадь города. Попробуем сравнить современный вид площади и тот, какой был 100 лет назад, в 1910-м году. Площадь того времени не была такая большая, как сегодня. Ее территория располагалась на месте сегодняшнего сквера и памятного мемориала в честь освободителей города. 100 лет назад периметр площади окружал комплекс из 11 каменных построек. Архитектурный ансамбль площади сформировался в 18 столетии. Но уже с 12 в. на этой территории постепенно формировался Великий торгово-ремесленный посад, о чем свидетельствуют многочисленные археологические находки: костяное стило (писало) с гравировкой времени Всеслава, актовая печать этого же времени, возможно, принадлежавшая высокому духовному лицу, и многое другое, что характеризует жизнь того периода.

Однако вернемся к облику площади 18 в. В 18 в. здесь появились присутственные места и другие общественные строения, автором которых был витебский архитектор Иван Зигфриден. По периметру площади было выстроено одиннадцать 2-этажных домов в классическом стиле и костел св. Стефана в стиле барокко, а с северной стороны площади - доминиканский костел в стиле классицизма.



Здание костела св. Стефана. Несены были также юношами 70 знамен с гербами.

Все это создавало строго регулярный композиционный каркас ансамбля площади, который был своеобразным ключом к стилистике всей градостроительной структуры классического Полоцка. Теперь этого ансамбля нет. А раньше центральное место на площади занимал *Николаевский собор (костел св. Стефана)*. Он стоял на месте теперешнего жилого дома в центре площади. Облик этого собора в общих чертах можно восстановить по росписи на стене детской художественной школы. Костел св. Стефана величаво возвышался над центром города своими двумя 60-метровыми башнями. Создавал его неизвестный итальянский мастер, освятили костел 15 августа 1745 г. Облик его напоминал о влиянии архитектуры северо-итальянского барокко, он по своему стилю отличался от Софийского собора и развернут был к центру города. Интерьер храма был богато украшен лепниной с позолотой и живописными работами художника Сальватора Розы. На хорах костела стоял орган, созданный итальянцем Домиником Адамом Каспарини. На башнях собора находились колокола и часы-куранты с боем работы виленского мастера Густава Мудни. В часовне

при храме с 1808 по 1830-е гг. покоились мощи св. Андрея Баболи, перевезенные из Пинска.

В 1833 году костел св. Стефана был переосвящен в православный *Николаевский собор*. В Варшаву вывезли часть церковных ценностей и картины, орган отправили в Вильно, где он и сейчас исправно работает в соборе св. Яна при университете.



Николаевский собор своими башнями главенствовал над площадью, каждые 15 минут часы отсчитывали время удивительной мелодией, которая была слышна во всем городе. Однако, в 1964 г., здание собора целенаправленным взрывом было превращено в руины. В 60-ые годы 20 в. страну захлестнула последняя и наиболее жестокая борьба с религией, жертвой ее и стал Николаевский собор. Внешний облик собора известен благодаря рисунку Наполеона Орды и фотографиям. Простые жители города любили фотографироваться на площади, ведь здесь рядом была знаменитая полоцкая «Фотография» Юдея Рувиновича Берманта. На оборотной стороне каждой

фотографии мастера было изображение площади Свободы и памятника, который был установлен в центре площади.

На месте собора современные архитекторы построили в 1976-1979 гг. жилой девятиэтажный дом, который обезобразил планировку центральной площади, закрыл перспективу проспекта, древнего центра города, Верхнего замка и Софийского собора. О внешнем облике костела св. Стефана (Николаевского собора) можно судить также по рисунку на стене детской художественной школы на площади.

Давайте рассмотрим рисунок на стене здания.

-На какую сторону света выходил фасад здания костела Св. Стефана?

-Какая высота здания костела и какая высота здания 9-ти этажного дома, построенного на его месте?

Ведущий-экскурсовод: Перед зданием Николаевского собора находился *памятник войне 1812 г.* В самом центре площади в 1850 году был установлен этот памятник-часовня. Площадь значительно изменилась. Общий вид памятника, похожего на церковь, напоминает нам о многочисленных убитых здесь в Полоцке во время Отечественной войны 1812 года с многочисленной французской армией. Тишина, уют небольшого сквера рядом с памятником стали излюбленным местом встреч у полочан в начале 20-го столетия. Появилось новое народное название площади - «Тарелочка» (то ли из-за небольшого размера, то ли из-за круглого фундамента, на котором стоял памятник).



Памятник для Полоцка был отлит 16 мая 1849 г. на Луганском (Ворошиловградском) заводе. Вес его 237 тонн, только голова памятника весила 8,5 т, высота его была 23,65 м, выполнен он был из чугуна.

Торжественное открытие памятника было 26 августа 1850 г. в годовщину Бородинской битвы. Памятник был важной частью городского пейзажа. В книге В. Викентьева "Полоцкий кадетский корпус" дается описание монумента: "Памятник представляет собой 8-гранную пирамиду, увенчанную чешуйчатым куполом с позолоченным крестом. Основание его круглое, средняя часть украшена 8-ю бронзовыми золочеными орлами, поставленными на колоннах, которые поддерживают верхнюю коническую часть. Общая высота памятника 33 аршина и 5 вершков. На двух противоположных его сторонах были начертаны золотыми буквами следующие надписи: на стороне, обращенной к Витебской улице, – "Битва при Полоцке 5 и 6 августа и взятие его приступом 7 октября 1812 г. Поражение Удино и Сен-Сира графом Витгенштейном"; на стороне,



обращенной к Николаевскому собору: "Взято в плен неприятеля 4500 человек, отбито 3 орудия". Под этой надписью находится в киоте образ святых Сергия и Вакха, в день памяти которых, т. е. 7 октября войска наши вступили в Полоцк. Памятник окружает ограда из железных цепей, подвешенных между 20 круглыми чугунными тумбами. На уступе второго яруса к верхней стороне карниза привинчена чугунная граната, найденная в земле, когда была вскрыта яма для закладки фундамента памятника. Отливка его

произведена на Луганском заводе Екатеринославской губернии и обошлась в 58 тысяч рублей, а постройка – в 14721 руб. 94 коп. Употреблено металла 13486 пудов 8 фунтов (чугуна 13417 пудов. 26 фут., бронзы 55 пуд. 24 фут., железа 12 пуд. 38 фут.)".

Известно, что до Полоцка памятник везли из Луганска на волах два года, пройдя путь 1403 км, переправляя тяжелый груз через 10 рек. Разрушили памятник в 1932 г.



-Какие еще есть памятные места в городе, связанные с войной 1812 года?

-Давайте сравним высоту памятника и высоту 9-ти этажного дома на площади Свобода?

Ведущий-экскурсовод: На месте памятника войне 1812 года сегодня мы видим другой мемориальный комплекс - «Освободителям Полоцка». Здесь мы сделаем остановку и обратим внимание на *современный памятник «Освободителям Полоцка»* в центре площади.

В 1944 г. здесь похоронили 16 офицеров и генералов – тех, кто погиб при освобождении Полотчины в 1944-м. В 1981 г. на братской могиле возвели архитектурно-скульптурную композицию архитектор Аладов и скульптор Муромцев. На боковой грани и на тыльной стороне памятной стены укреплены бронзовые доски с текстом приказа Сталина по случаю освобождения города и перечислены части, которые освобождали наш город. Перед памятником - небольшая площадка, в центре которой гранитная надмогильная плита с именами похороненных героев. Среди них - Герой Советского Союза младший лейтенант Василий Халев. Танковый экипаж Василия Халева 2 июля 1944 г. первым ворвался в город, однако экипаж боевого танка сгорел в машине. Именем Халева названа улица в Полоцке и на родине героя в Казани. На окраине Полоцка, где вступил в схватку с врагом экипаж Халева, установлен легендарный танк "Т-34".

-Что общего между памятником войне 1812 года и памятным мемориалом «Освободителям Полоцка»?

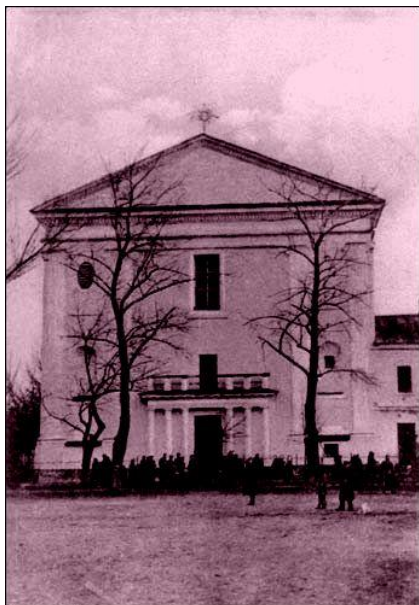
-Какие различия у этих двух мемориалов?

Ведущий-экскурсовод: Продолжим путешествие по площади и представим какой она была в 1910-м году.

К началу 20 века в основном сформировалась планировка центральной части города. На месте двух улиц современного проспекта Франциска Скорины ранее были улицы Витебская и Верхнепокровская, между которыми была плотная городская застройка.

Она доходила до Пробойной улицы, на которой мы сейчас находимся, а со стороны площади здесь находилась учительская семинария, в которой с 1872 года обучались будущие учителя города. В здании семинарии была своя домовая церковь и педагогический музей, созданный в 1909 году. Здесь были представлены наглядные пособия, которые применяли на своих уроках учителя. Семинария была обращена главным фасадом на площадь. Перед входом в этот «храм науки» был небольшой сквер прямо на площади и стоял памятник войне 1812 года.





Улицы Витебская, Верхнепрокровская и Спасская выходили на главную площадь города (современная площадь Свободы). К этому нужно добавить, что Витебская улица была спланирована как раз по оси костела св. Стефана. В конце улицы Спасской, на северной стороне площади Свободы стоял Доминиканский (католический) костел, а в перспективе улицы Верхнепрокровской хорошо просматривался Софийский собор на Верхнем замке. Стало быть, главные улицы города вели к храмам или открывали вид на них.

-Давайте посчитаем, сколько культовых зданий было на площади?

-Сколько культовых зданий было в городе?



-Сколько сейчас вы знаете культовых зданий в Полоцке?

-Чьим именем назван

костел в Полоцке, который виден с бывшей улицы Пробойной?



-Какое отношение Святой Андрей Боболя имеет к теме нашей экскурсии и к площади Свобода в 1910-м году?

Попробуем ответить на этот вопрос.

Ведущий-экскурсовод: Для ответа используем воспоминания полоцкого краеведа Ивана Дейниса. 10-летним мальчиком вместе со своим отцом, учёным-археологом

Петром Дейнисом, Иван не раз участвовал в религиозных торжествах, которые проводились на площади Свободы в Полоцке. Вот что он пишет: «23 мая съезжалось в город огромное количество католиков из уезда и других городов как крестьян, так и шляхты. Празднование проводилось очень пышно, театрально. Особенно пышная процессия шла вокруг кадетского плаца (так тоже неофициально называлась площадь Свободы). Она была

очень театрально оформлена: несли хоругви, от верхушки которых шла масса цветных лент, которые держали девушки, одетые в белые платья. Было много ксендзов, несли чашу с телом и кровью Христа, шли девочки и посыпали дорогу цветами, мальчики, одетые в специальную церковную форму, звонили в специальные колокольчики. Шёл хор, и с ним пел весь народ соответствующие молитвы. Богато обставленная процессия направлялась к Доминиканскому костелу». Оказывается, 23 мая в день памяти Евфросинии Полоцкой, католики отмечали день памяти Андрея Боболи, мученика-иезуита, мощи которого находились в здании костела на площади Свободы в Полоцке. В специальной комнате, на возвышении, стояла небольшая гробница с мощами Андрея Боболи. При жизни испытал жестокие пытки, иезуит-проповедник не отрёкся от веры католической, а после смерти его тело осталось нетленным, став католической реликвией. С 1808 года верующие полочане приходили к мощам, прося здоровья, защиты от бедствий.



Но самое поразительное, что с середины 19 столетия день памяти Андрея Боболи отмечался в один день по старому стилю с днём памяти Евфросиньи Полоцкой — 23 мая! Именно поэтому в этот день на центральной городской площади проходили религиозные торжества горожан-прихожан и гостей, паломников, католической веры в бывшем Доминиканском костёле.

А в главном православном кафедральном Николаевском соборе, здесь же на площади, проводили поминальные торжества в честь Евфросинии Полоцкой. Эта духовная традиция в городе сложилась в конце 19-го начале 20-го столетия.



Мощи св. Ефросинии, княгини Полоцкой, до вскрытия

После прибытия в Полоцк из Киево-Печерской лавры мощей Евфросинии Полоцкой в 1910-м году религиозные празднования 23 мая стали широкомасштабными городскими празднованиями. В то время в Полоцке было много верующих людей. Кроме этого, на городские празднования 23 мая

прибывало в город до 40 тысяч гостей. Полоцк заранее готовился принять

многочисленных гостей. Чтобы тогдашнему полочанину или гостю было легче ориентироваться в городе, узнать о нем больше, был выпущен "Путеводитель по городу Полоцку", содержащий сведения о гостиницах, храмах, монастырях, улицах. Городские власти тоже принимали участие в религиозных празднованиях 23 мая в Полоцке. Конная жандармерия поддерживала порядок в городе. Заранее готовили и продавали сувениры для гостей города.

Пышный городской праздник устраивали православная и католическая церкви. Полоцк стал местом религиозного паломничества, «белорусским Иерусалимом». В городе находились реликвии и святыни, которым поклонялись как католики, так и православные. 25-тысячный город стремительно развивался. Гостиницы : «Париж», «Лондон», "Виленская", "Славянская" и "Гранд-отель"; меблированные комнаты: "Бристоль", "Петербург", "Италийские номера", "Париж", "Золотой якорь", "Лондон", "Европа", "Метрополь", "Рига", "Франкфурт"; заезжие дома, бакалейные лавки, магазины — все приспособлялось в новым условиям. Об интересе к Полоцку в Европе и России говорят многочисленные открытки немецких фотографов, которые рассылались в разные стороны света. В 1910 году начала функционировать железнодорожная линия Париж-Москва через Полоцк. Здесь, у нас, европейские и российские гости могли познакомиться с особенной конфессиональной ситуацией, когда в небольшом городе, находящемся в центре Европы, словно соединились католический запад и православный восток.

Ведущий-экскурсовод: Сегодня дни памяти Андрея Боболи и Евфросиньи Полоцкой отмечаются уже по новому стилю и не в один день. Католические прихожане отмечают день памяти святого Андрея Боболи 29 мая. В Полоцке уже нет Доминиканского костёла на площади Свободы, нет и мощей Андрея Боболи, которые находились в городе 114 лет. Но мы видим вдали современный костёл, названный в честь этого католического святого. Православные верующие в монастыре Евфросиньи Полоцкой проводят ежегодные торжественные религиозные мероприятия памяти святой 5 июня. Монастырь сохранил церковную реликвию - мощи Евфросиньи Полоцкой. В 2010 году будет отмечаться 100-летие переноса мощей Евфросиньи Полоцкой в родной город.

Стало хорошей городской традицией в конце мая отмечать праздник города. Независимо от веры - православной или католической - жители Полоцка стекаются на современную площадь Свободы.

Сегодня размеры площади значительно увеличены. На протяжении 20 столетия были утрачены здания Николаевского собора и костёла, учительской семинарии, первой советской школы. Утрачен и памятник войне 1812 года.

Однако по-прежнему площадь Свободы - главное центральное место города. Здесь проводят торжественные и развлекательные мероприятия. Здесь устанавливают самую лучшую ёлку на Новый год. Здесь проводят

празднование Дня города. К нам, как и сто лет назад, прибывает много гостей в конце мая, открываются магазины и продаются сувениры. Туристам рассказывают об истории города, о его удивительной духовности, понять которую можно только на площади «Свобода» в Полоцке. А побывав на тематической экскурсии об истории центральной площади Свободы, приняв участие в удивительном путешествии в начало 20 столетия, лучше поймешь особенность нашего города - белорусской духовной столицы, которая расположена в самом центре Европы.



Подведение итогов.

Список используемой литературы:

1. Арлоў, У.А. Еўфрасіння Полацкая/ У.А Арлоў. – Мн., 2000.
2. Архитектура Беларуси. Энциклопедия. – Мн., 1993.
3. Блинова, Т.Б. Иезуиты в Беларуси/ Т.Б. Блинова. – Мн., 1990.
4. Гісторыя культуры Беларусі. – Мн., 1996.
5. Плошадь Свободы в Полоцке: история и современность. Полоцк глазами школьника.- Полоцк: Наследие Ф.Скорины, 2006. -207с.
6. Памяць.Полацк. – Мн.: Беларуская энцыклапедыя, 2002.-912с.
7. Страчаная спадчына. –Мн.: Полымя, 1998.-С.347.
8. Гарошка,Л. Святая Еўфрасіння-Прадслава, Патронка Беларусі.-Мн. “Мастацкая літаратура”, 1996.
9. Гісторыя Беларусі: У 6т. Т.5. Беларусь у 1917-1945 гг./ А. Вабішчэвіч [і інш.]–Мн.: “Экаперспектыва”, 2006.- С.613.
10. Мельников, А. Преподобная Евфросинья Полоцкая./А. Мельников– Мн., 1997.
11. Орлов, В.А. Тайны полоцкой истории/ В.А. Орлов. – Мн., 1995.
12. Полоцк. Исторический очерк. – Мн., 1987.
13. Сяргеевка ,Н.А. “Мошчы святога Андрэя Баболі ў Полацку “// Нацыянальны полацкі гісторыка-культурны музей-запаведнік. Матэрыялы навукова-практычнай краязнаўчай канферэнцыі з нагоды 80-годдзя Краязнаўчага музея ў Полацку 24-27 лістапада 2006г). - Полацк, 2006,- С.189-198.
14. Сергеенко, Н.О. « Сначала было слово, зовущее к любви и взаимопониманию»//«Вестник Белнефтехима», №5(28), май 2008.- С.70-71
15. Викентьев, В.П. Полоцкий кадетский корпус. Исторический очерк 75-летия его существования. – Полоцк, 1910.
16. Кулагін,А.М.. Каталіцкія храмы на Беларусі. Энциклапедычны даведнік. - Мн.”Беларуская энцыклапедыя”, 2000.-С.216.
17. Из Северо-Западного края. // «Прибавления к «Церковным ведомостям № 31».- С.-Петербург. Синодальная типография, 1907.

МЫ И КУЛЬТУРА ПОЛОЦКА



Калядуем, спяваем, да нас запрашаем

Сценарный план проведения семейного праздника

Составитель: зав. отдела эстетического воспитания
ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи»,
И.Л.Колач

Цель и задачи:

- Развитие интереса к народным традициям.
- Приобщение родителей к творческой деятельности детей.
- Организация свободного времени детей и родителей.

Оборудование:

- магнитофон;
- столы для участников (для каждого кружка, студии).

Атрибуты:

- Костюм «козы».
- Обручи для игры с козой.
- 2 костюма для «козлят» - накидки, шапочки.
- Призы.
- Костюмы Деда Мороза и Снегурочки.
- Музыкальные инструменты.
- 2 костюма «поросят».
- Ручки, бумага для записи.

Музыкальное оформление:

- фонограммы белорусских народных песен

Участники:

кружковцы эстетического центра, педагоги, родители.

Место проведения: актовый зал.

1. Приветствие гостей праздника, поздравление с Калядами, Старым Новым годом.
2. Выступление гостей – «калядоўшчыкаў» - вокальная группа студии народной песни “Званочки” исполняет песни «Каляда», «Добры вечар»
3. Зимние загадки с коллективным ответом.
4. Участники праздника (по очереди) загадывают белорусские загадки (домашнее задание).
5. «Калядный аукцион»
 - участникам праздника предлагается назвать (по очереди, по столикам) атрибуты новогодних, калядных праздников (снег, вьюга, звезда, калядоўшчыкі, Дед Мороз и т.д.). Тот из участников, кто назовет слово «коза» становится «лидером» и выходит на сцену.
6. Наряжаем «козу».
7. Участники праздника рассказывают пословицы, поговорки, народные приметы о козе (домашнее задание).
8. Игра с «Козой».

- Игроки образуют круг. В центре – «Коза». Игроки идут по кругу и произносят

«Каляда, Каляда,
отворяй ворота.

Будем мы калядовать

С калядою
поздравлять!

Раз – два – три, лови!

Игроки занимают места в обручах (лежащих за кругом на полу)

Если «Коза» догоняет игрока – он выполняет «фант» «Козы»

Игра повторяется 3 – 4 раза.

9. Выступление «калядоўшчыкаў» - вокальная группа студии народной песни “Званочкі” исполняет песню «Каза».

10. «Познаём секреты белорусской кухни» (домашнее задание)

- Участники праздника «рекламируют» угощения : блины, пироги и т.д.

- Угощение «козы».

11. Игра – эстафета «Коза и козлята»

- В игре принимают участие 2 команды по 3 – 4 человека – это команды – «Козлят»

Первый игрок команды надевает накидку и шапочку «козлика» бежит к «козе», угощается печеньем (блином или конфеткой и т.д.), говорит «козе» «Спасибо», возвращается в команду, передаёт накидку и шапочку игроку № 2 и т.д. Выигрывает команда, участники которой выполняют задание первыми.

- Награждение команд .

12. Сюрприз.

- 2007 год – год Свиньи. Проводится игра: в мешок с игрушками прячется игрушка «поросёнок». Под музыку участники праздника передают мешок из рук в руки. Как только музыка остановилась – у кого мешок в руках, тот, не глядя в мешок, достаёт игрушку. Игра продолжается до тех пор, пока кто – то из участников не достанет «поросёнка».

Тот игрок, который достал «поросёнка», выходит в центр зала.

Игрушка возвращается в мешок. Игра проводится второй раз. Так определяется второй игрок.

2 игрока – победителя выходят из зала для подготовки «Сюрприза».

- «Сюрприз» - игроки – победителя переодеваются в костюмы Деда Мороза и Снегурочки, заходят в зал, поздравляют с Колядами, Старым Новым годом, вручают мешок с подарками.

- В мешке - музыкальные инструменты. Дед Мороз вручает инструменты участникам праздника, так образуется «Оркестр народных инструментов».

- 1 этап:

Дед Мороз проводит репетицию оркестра: аккомпаниатор играет «Белорусскую польку», участники «оркестра» импровизируют свои «партии».

- 2 этап:

От каждого столика (кружка, студии) приглашаются по 1 паре, которые принимают участие в танцевальном конкурсе.

- 3 этап:
Танцевальный конкурс: под аккомпанемент «оркестра» танцевальные пары исполняют белорусскую польку. Зрители определяют пару – победительницу.
- Дед Мороз награждает всех участников «оркестра» и танцевальные пары.
- Дед Мороз и Снегурочка ещё раз поздравляют всех с праздниками, прощаются, уходят, оставляют мешок в зале.

13. Музыкальное поздравление

- «Полька белорусская» исполняет танцевальный коллектив «Каприз».

14. Игра «Новогодние сказки»

- Участникам предлагается вспомнить белорусские народные сказки, в которых действующие лица «Дед Мороз, коза» и т.д.
- Представители команд зачитывают названия сказок. Побеждает команда, у которой написано больше всех названий.

15. Песенный конкурс (домашнее задание)

- Музыкальные команды (по столикам) исполняют частушки.

16. В мешке Деда Мороза находим 2 костюма поросят. Белорусской считалкой выбираем 2 игрока и 3 помощника.

Проводится игра - эстафета «Весёлые поросята».

2 ведущих игрока – это «поросята». У каждого из них своя команда.

Игроки – помощники наряжают «поросёнка»:

1 – надевает комбинизончик;

2 – шапочку и носик;

3 – завязывает бантик.

- Побеждает команда, первой нарядившая «поросенка».
- Танец «Поросят» (импровизация).
- Награждение команд.

17. Заключительная часть праздника:

- поздравления;
- благодарность всем участникам;
- вручение подарков;
- Приглашение на праздник в клубе «Захапленне» в следующем месяце.

МЫ РАДЫ ВСТРЕЧЕ С ВАМИ

Литературная гостиная

Составитель: педагог дополнительного образования клуба юных журналистов «Слово за нами» социально-досугового отдела ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» Волчек И.П.

Цель: формирование у кружковцев интереса к поэтическому слову, приобщение к национальной культуре, культуре речи, слова.

Оформление: гостиная условно разделена на две части. В первой за столиками находятся представители Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь», во второй – представители клуба юных журналистов, а также гости литературной гостиной.

Участники: кружковцы клуба юных журналистов «Слово за нами», представители литературного союза «Полоцкая ветвь», редакции объединённой газеты «Полацкі веснік».

Ход мероприятия

Ведущая: Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости! Я рада приветствовать вас в литературной гостиной, встречу с вами я хотела бы начать с поэтических строк Беллы Ахмадулиной.

Ведущая: Всего-то – чтоб была свеча,
Свеча простая, восковая,
И старомодность вековая
Так станет в памяти свежа.

И поспешит твоё перо
К той грамоте витиеватой,
Разумной и замысловатой...

Ведущая: Не только в творчестве Беллы Ахмадулиной, но и других авторов можно встретить сравнение дара поэта, литератора с пламенем свечи. Чем сильнее разгорается пламя, тем с новой силой растёт, достигает новых высот творчество писателя, поэта.

Ведущая: Сегодня в этом зале собрались те, для кого литературное творчество имеет прямое отношение: юные журналисты, делающие первые пробы пера и представители общественного объединения «Белорусский литературный союз «Полоцкая ветвь», для которых литературное творчество стало смыслом жизни.

Ведущая: Я очень надеюсь, что сегодня получится тёплый, откровенный разговор о поэзии, творчестве, истории и современности, любви к Отечеству, родному городу. В.А. Сухомлинский писал, что творчество не приходит к детям по какому-то наитию. Творчеству надо учить. Пусть сегодняшний творческий диалог надолго останется в памяти у ребят, а возможно даст импульс к литературной деятельности.

Ведущая: Сегодня мы очень рады встрече с ...



Слово предоставляется:...

Ведущая: Не случайно говорят, что для того, чтобы понять, нужно лучше узнать. Поэтому первая страница литературной гостиной носит название *«Историческая»*.

Ведущая: Вначале хочется несколько слов рассказать о деятельности юных журналистов. Слово предоставляется Каролине Ивановой, главному редактору городской молодёжной газеты «Слово за нами».



В начале 2009-2010 учебного года в эстетическом центре УО «Полоцкое государственное объединение внешкольной работы» начал работу клуб молодых журналистов «Слово за нами».

В состав клуба вошли увлечённые ребята, многие из которых хотят связать свою судьбу с журналистикой.

На занятиях мы познаём азы журналистики, учимся журналистской этике, пробуем писать в разных стилях, встречаемся с интересными людьми, работаем корреспондентами на городских мероприятиях. Главное в деятельности клуба – выпуск городской молодёжной газеты, которая также носит название «Слово за нами». Выходит газета 1 раз в месяц, тиражом 25 экземпляров по всем школам города, а также центрам Объединения внешкольной работы.

Первый номер был самый трудный, мы размышляли о том, какой быть молодёжной газете? Очень хотелось, чтобы она нашла своего читателя и была востребована среди молодёжи.

Сегодня уже идёт работа над выпуском 6-го номера. За это время родились постоянные рубрики: «Наши интервью», «Школьный формат», «Обсуждаем...», «Лидер-пресс», «Равнение на Победу», «Проба пера» и другие.

В марте 2010 года клуб стал организатором проекта детско-юношеских СМИ «Слово за нами». Проект дал новый импульс к развитию детской и молодёжной журналистики в городе, привлёк к журналистской деятельности новых талантливых ребят.

У молодёжного клуба появились свои друзья- редакция объединённой газеты «Полоцкий вестник», Вилли Мюллер (Германия), благодаря спонсорской помощи которого была предоставлена клубу необходимая оргтехника. Мы надеемся, что сегодняшняя встреча послужит началу сотрудничества с литературным союзом «Полоцкая ветвь».

Ведущая: Спасибо, Каролина. С историей клуба юных журналистов, пусть только зарождающейся, мы познакомились. Литературный союз «Полоцкая ветвь» в 2009 году отметил 20 - летний юбилей. А это немалая дата. Что сделано за эти годы? Самые яркие события, достижения?

Уважаемые гости, разрешите задать вам ряд вопросов, связанных с творческой деятельностью литературного союза.

Ребята задают интересующие их вопросы, отражающие деятельность литературного союза:

- что способствовало созданию литературного союза?
- Литературный союз имеет республиканское значение и объединяет литераторов со всей Беларуси. Скажите, почему именно г. Полоцк объединил поэтов, прозаиков, драматургов со всей Беларуси?
- Какой возрастной состав «Полоцкой ветви»? Назовите представителей младшего и старшего поколения литературного союза?
- Назовите самые яркие голоса «Полоцкой ветви»?
- Ваши первые публикации?
- Скажите кто вы по профессии?
- Кто может стать членом литсоюза? и др.

Ведущая: Спасибо за интересные и содержательные ответы. Мы очень рады, что в нашем городе, среди нас живут замечательные люди, настоящие мастера слова, люди, которые своим творчеством делают нашу жизнь краше и богаче, люди, которых объединяет любовь к литературе и поэзии. Наступило время открыть новую страничку литературной гостиной. Итак, страничка

«Творческая».

Ведущая: Перелистывая «Творческую» страничку, мы постараемся затронуть тему, близкую людям разных поколений, – тему любви.

Ведущая: Любовь – понятие необычайно ёмкое и многозначное. Любят своё дело, своих друзей, любят близких, семью, детей, любят своё Отечество. Только в любви и через любовь человек становится человеком.

Вед.: Наша встреча проходит накануне 65-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Вед.: Всё дальше и дальше уходит от нас военное прошлое. Для того, чтобы ребята помнили о подвигах минувших лет, проводится поисковая, исследовательская и краеведческая работа, оформлены музейные экспозиции, выставки, созданы фильмы, написаны стихи и песни. Ветераны войны и труда всегда чувствуют особую заботу и внимание со стороны общественности, подрастающего поколения.

Ведущая: В апреле 2010 г. стартует городской проект «Мы поём ваши песни», ребята будут исполнять песни военных лет, которые до сих пор всеми любимы.

Ведущая: Сегодня в исполнении студии песни «Шанс» вы услышите песни военных лет, которые прозвучат в исполнении ребят впервые.

Ведущая: В этом учебном году традиционный конкурс юных поэтов «Проба пера» был также посвящён 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.



Ведущая: В конкурсе приняла активное участие Анна Карандей. Пожалуйста, Анна, тебе слово.

Анна Карандей читает стихи своего сочинения.

Ведущая: В молодёжной газете есть рубрика «Равнение на Победу», в которой публикуются статьи ребят, о той работе, которая проводится в городе к 65-летию победы Советского народа в Великой Отечественной войне.

Ведущая: Я хочу предоставить слово Виктории Кремис, автору статьи «Клубу «Память» посвящается...»

Ведущая: Тема войны близка авторам «Полоцкой ветви». Мы попросим вас, уважаемые гости, поделиться впечатлениями об услышанном, а также прочесть свои произведения на тему войны.

«Ведущая: Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена. «Ни поэзия, ни литература не существуют сами по себе: они вырастают на родной почве и могут быть понятны только в связи со своей родной страной», - писал академик Д.С. Лихачёв. Следующая тема, о которой хочется сегодня поговорить, - это любовь к родному краю, родной природе, родному городу. Это одна из самых загадочных, притягательных и красивейших тем.

Ведущая: Кто, как не поэты Полоцка могут воспеть его красоту и неповторимость.

Ведущая: У меня зародилась одна мысль. Я предлагаю провести небольшой эксперимент. Интересно, кто быстрее напишет четверостишие, поэты нашего города или подрастающее поколение? Вы согласны?

Ведущая: В четверостишие обязательно должны быть использованы слова: поэт, след, друзья, стихи, Полоцк, весна, красота, Двина. Ну что ж, время пошло. Кстати, на выполнение задания у вас 5 минут.

Ведущая: Спасибо, меня эти стихи поразили своей неординарностью, пронзительностью.

Ведущая: В наше время стоит задача воспитания у подрастающего поколения любви к своей Родине. И когда слышишь стихи в исполнении ребят, посвящённые родной земле, остаёшься спокойным за то, что они вырастут настоящими гражданами своей страны.

Звучат стихи собственного сочинения в исполнении Анны Карандей, Дианы Вахаевой. Зарисовки зачитывают Губаревич Каролина, Жанна Сяборева.

Ведущая просит гостей поделиться впечатлениями об услышанном.

Ребята задают вопросы гостям литературной гостиной:

-Что означает для вас Полоцк?

-18 апреля будет отмечаться Международный день памятников и исторических мест. Полоцк является музеем под открытым небом. Скажите, у вас есть любимые места в городе, которые особо бы вас вдохновляли?

В продолжение темы поэты литературного союза зачитывают свои произведения, посвящённые малой родине.

Ведущая: Действительно, Родина — одна из непреходящих ценностей, колыбель творчества. Слушая стихи, ясно ощущаешь запахи, вдыхаешь чистый воздух, видишь ослепительно яркое небо и все неброские, но такие милые сердцу краски родного края.

Ведущая: Одна из вечных тем – тема любви. Ни один поэт не проходил мимо неё, о ней писали с самых древних времён. Сколько всего ей посвящено. От картин до четверостиший. Это одна из загадочных, притягательных и красивейших тем, которая близка всем.

Ведущая: Примите музыкальный подарок от студии песни «Шанс».

Ведущая: Особенна она близка в юношеском возрасте, когда приходит первая любовь, которая у каждого человека не проходит бесследно. Сегодня ребята готовы поделиться самым сокровенным.

Звучат стихи собственного сочинения в исполнении Анны Карандей, Дианы Вахаевой.

Ведущая: На страницах молодёжной газеты ребята размышляли на тему любви:

Любовь - это всегда прекрасно, это всегда праздник.

Любовь – это чувство, когда хочется взлететь над землёй.

Любовь – тёплое чувство к близкому человеку, желание принести ему только хорошее.

Любовь – это такое чувство, которое овладевает тобой, когда путаются мысли, и ты ничего не можешь поделать.

Любовь – это когда хочется взлететь и танцевать! Когда человек любит – он сияет! Так давайте же будем всегда сиять.

Ведущая: Тема любви близка и нашим гостям.

Ребята зачитывают отрывки поэтических произведений авторов.

...Я один. И луна стальная ...

Кто ты? Разве я знал тебя?

Не люби меня, вспоминая,

Вспоминай меня, не любя... (Александр Раткевич)

...Без тебя всегда мне грустно;

В днях разлук потерян счёт...

Ты войдёшь и жизнь по руслу

Вновь, как надо потечёт.. (Анатолий Степанов)

...Я к тебе непременно вернусь

Яркой россыпью звёздного сада,

Белой птицей с высот опущусь

Сквозь бушующий вальс листопада... (Раиса Антоневиц).

Ребята задают вопросы.

-В каком возрасте вы написали свои первые стихотворения, посвящённые любовной лирике?

-Раскрывая тему любви, вы основываетесь на реальных событиях, происшедших в вашей жизни или это ваша фантазия?

-Что для Вас означает любовь?

Представители литературного союза «Полоцкая ветвь» зачитывают свои произведения.

Гости и ребята делятся впечатлениями об услышанном.

Ведущая: Не вызывает сомнений, что первые пробы пера во многом помогают ребятам научить уважать себя, научить человеческому достоинству, чуть шире и глубже раскрыть и понять себя.

Ведущая: На страницах молодёжной газеты ребята размышляют о смысле жизни, о чёрствости и жестокости, к сожалению, присутствующий в нашей повседневной жизни, о добре и справедливости. Ребята строят планы на будущее, делятся своими мечтами.

Жанна Сяборева зачитывает зарисовку «Мои мечты».

Ведущая: Антуан де Сент Экзюпери сказал: «Главная роскошь на Земле - это роскошь человеческого общения». Общение сегодня было пронизано доверием, искренностью и родством душ всех участников и гостей литературной гостиной.

Ведущая: Лейтмотивом литературной гостиной была горящая свеча. Я предлагаю зажечь свечу и каждому сказать о впечатлениях по окончании сегодняшней встречи.



Ведущая: Думается мне, что после такого соприкосновения с прекрасным, каковым является поэзия вообще и творчество наших авторов, в частности, ребята не будут восприимчивы к негативным моментам в нашей повседневной жизни.

Ведущая: Как наша жизнь быстротечна! Живём только днём настоящим. Но это ведь всё преходяще, И только поэзия - вечна!

Огромное спасибо всем участникам вечера!

МЫ И ЭКОЛОГИЯ



ИЗУЧАЕМ СВОЮ СТРАНУ

Игра-викторина

*Составитель: педагог дополнительного образования
«Школы экологических знаний» отдела экологического
воспитания ГУДО «Полоцкий районный центр детей и
молодёжи», З.М.Згирская*

Цель и задачи:

- углубление знаний детей о своей стране;
- развитие практических навыков работы с картой;
- воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине.

Оборудование: Атлас по географии Беларуси (Карты), игровой кубик, вопросы викторины.

Участники игры-викторины: учащиеся 5-9кл.

Игра-викторина может проводиться поэтапно в течение нескольких занятий. Может использоваться в качестве воспитательного мероприятия, а также для закрепления или повторения изучаемого материала по программе «Школы экологических знаний».

Правила игры

Первый вопрос викторины ведущий задает игроку, сидящему от него слева. Игрок должен, не задерживаясь, ответить на вопрос, используя материал указанной страницы атласа. Оценка ответов:

- За правильный полный ответ игрок получает 5 баллов,
- за не полный ответ - 4 балла,
- за неправильный ответ - 5 баллов,

игрок может не отвечать и купить информацию у другого игрока, в этом случае он получает 0 баллов.

После ответа на вопрос игрок бросает кубик и таким образом определяет следующего участника викторины. Отсчет участников идет по ходу часовой стрелки от предыдущего игрока. Побеждает участник, набравший наибольшее количество баллов.

Вопросы викторины

Беларусь в мире и Европе (стр.3 Атласа)

- 1. Как называется наше государство? (Республика Беларусь)**
- 2. Где расположено государство РБ? (Республика Беларусь расположена в центре Европы, на западе Восточно-Европейской равнины.**
- 3. Когда образовалось государство Республика Беларусь? (Республика Беларусь – суверенное демократическое государство. До августа 1991 года она как союзная республика входила в состав Союза ССР.)**
- 4. Назовите столицу нашего государства. (г. Минск)**
- 5. С какими странами граничит РБ? (РБ граничит на севере и востоке с Россией, на северо-западе с Литвой и Латвией, на юге с Украиной, на западе с Польшей.)**

6. Какие важнейшие транспортные магистрали проходят через нашу страну? Какие государства они связывают? (Через нашу страну проходят важнейшие транспортные магистрали, связывающие страны северной и южной, а также западной и восточной Европы. Через Беларусь идут все пути из Европы в Азию.)

7. Назовите ближайшую к Минску столицу европейского государства. (Вильнюс – столица Литвы.)

8. Столица какого европейского государства наиболее удалена от Минска? (Лиссабон – столица Португалии – удалена от Минска на 4535 км).

9. Какова доля территории РБ от площади Европы? (Доля территории РБ от площади Европы – 2%.)

10. Какова доля населения РБ от населения Европы? (1.4%)

(стр.4 Атласа)

11. Какие страны входят в СНГ? (Беларусь, Россия, Украина, Казахстан, Узбекистан, Туркмения.)

12. Где находится штаб-квартира СНГ? (В Минске.)

13. Когда образовался СНГ? (В 1991 году.)

14. В какие международные европейские союзы РБ не входит? (ЕС (Европейский союз), НАТО (Организация Северо-атлантического договора))

Административно-территориальное деление РБ

(стр.5 Атласа)

1. Какую площадь занимает РБ? (Территория РБ составляет 207,6 тыс. км²)

2. Сколько населения проживает на территории РБ?(9849,1 тыс. чел. на 1.01.2004г)

3. Назовите количество административно-территориальных единиц в РБ. (на 1.10.2004года : областей – 6; районов 118; городов 111; поселков городского типа 97; сельских советов 1390.)

4. Сколько областей в РБ? Назовите их. (6 – Брестская, Витебская, Гомельская, Гродненская, Могилевская, Минская)

5. Сколько районов в Витебской области? Назовите их. (20 районов: Верхнедвинский, Рассонский, Полоцкий, Городокский, Шумилинский, Ушачский, Глубокский, Миорский, Браславский, Шарковщинский, Поставский, Докшицкий, Лепельский, Чашникский, Сенненский, Толочинский, Оршанский, Дубровенский, Лиозненский, Витебский)

6. С какими районами граничит Полоцкий район? (Верхнедвинский, Рассонский, Городокский, Шумилинский, Ушачский, Глубокский, Миорский).

7. С каким иностранным государством граничит Полоцкий район? (С Россией)

8. Какая область в РБ самая большая по территории? (Гомельская – 40,4 тыс.км²)

9. Какая область в РБ самая большая по количеству населения ? (Минская)

10. Какие районы в РБ не носят названия районных центров? (1. Пуховицкий – Марьина Горка Минская обл. 2. Берестовицкий – Большая Берестовица Гродненская обл.)

Физико-географические сведения о РБ

(стр.7 Атласа)

- 1. Назовите самый северный пункт РБ.** (– 56градусов 10минут северной широты возле Освейского озера,)
- 2. Назовите самый южный пункт РБ.** (51градус 16 минут северной широты неподалеку от поселка городского типа Комарин).
- 3. Назовите самый западный пункт РБ.** (– 23градуса 11минут восточной долготы вблизи города Высокое).
- 4. Назовите самый восточный пункт РБ.** (– 32градуса 47минут восточной долготы вблизи от поселка городского типа Хотимск).
- 5. Где расположен географический центр РБ?** (Возле деревни Антоново Пуховицкого района)
- 6. Самый высокий пункт над уровнем моря** (гора Дзержинская – 345м над уровнем моря)
- 7. Самое глубокое озеро** (Озеро Долгое Глубокский район – 53,7м)
- 8. Самое большое озеро** (Озеро Нарочь – площадь 80км²)
- 9. Самая большая река в пределах Беларуси** (Днепр – 696 км)

На какие географические провинции разделена территория Беларуси?

(Белорусское Поозерье, Западно-Белорусская, Восточно-Белорусская, Передполесье, Полесье).

Полезные ископаемые РБ

(стр.6 Атласа)

1. Назовите виды полезных ископаемых, добываемых в РБ. (Бурый уголь, торф, нефть, железная руда, калийные соли, доломит, мел и мергель, глины, пески, строительный камень, сапропель).

2. Какие полезные ископаемые добывают в Витебской области? (Доломит (месторождение Руба), торф, глины, мел, мергель, песчано-гравийные материалы).

(стр.12 Атласа)

3. Где в Беларуси добывают нефть? (на Полесье - Речицкое, Асташковичское, Давыдовское месторождения).

4. Где в Беларуси добывают калийные соли? (в районе Солигорска Старобинское месторождение).

5. Где и какими способами добывают каменную соль? (Мозырское месторождение, методом подземного растворения)

6. Что такое сапропель? (Отложения органических остатков на дне озер, их используют в качестве удобрения).

7. Для чего используют доломит? (Для нейтрализации кислотности почвы).

8. Какие полезные ископаемые применяют в строительстве? (Пески, камень, мел, глины).

9. Какие полезные ископаемые применяют в сельском хозяйстве? (сапропель, доломит, торф, калийные соли).

10. Какие полезные ископаемые экспортирует Беларусь? (Калийные соли).

Почвы Беларуси

(стр.13 Атласа)

1. Назовите виды почв в Беларуси. (Дерново-подзолистые супесчаные, суглинистые, глинистые почвы, пойменные (аллювиальные), торфяно-болотные, дерново-заболоченные, дерново-подзолистые песчаные, дерново-карбонатные).

2. Какие почвы преобладают в Витебской области? (Дерново-подзолистые супесчаные, суглинистые и глинистые почвы)

3. Какие почвы находятся в поймах рек? (Аллювиальные (пойменные).

4. Какие почвы встречаются на Полесье? (Пойменные, торфяно-болотные, дерново-подзолистые песчаные, дерново-заболоченные, дерново-подзолистые заболоченные).

5. Как можно улучшить плодородие почв? (Вносить удобрения, соблюдать севообороты, правильно обрабатывать почву).

Водные ресурсы Беларуси

(стр.16-17 Атласа)

1. Назовите крупнейшие водохранилища Беларуси. (Вилейское, Заславское, Осиповичское, Чигирское).

2. Назовите длину крупнейших рек в пределах Беларуси. (Днепр-696км, Березина – 613км, Припять – 561км, Сож – 483км, Неман-459км, Западная Двина – 334км)

3. К какому морю относятся бассейны рек Витебской области? (Балтийскому)

4. Какая крупнейшая река Беларуси течет с запада на восток? (Припять).

5. Какая крупнейшая река Беларуси течет с востока на запад? (Неман).

6. Назовите крупнейшую реку Витебской области? (Западная Двина).

7. Самое большое озеро в Беларуси. (Нарочь)

8. Где расположены Браславские озера? (На западе Витебской области).

9. Какая область самая богатая на озера? (Витебская обл.)

10. Самое глубокое озеро? (Долгое)

11. Как называется судоходный канал (Днепровско-Бугский).

Растительные ресурсы Беларуси

(стр.18 Атласа)

1. Естественная растительность в Беларуси представлена ... (лесами, болотами , лугами).

2. **Какую долю в общей земельной площади Беларуси составляют леса?** (36,3%)
3. **Какие леса преобладают на севере республики?** (Хвойные и смешанные).
4. **Какие леса преобладают на юге республики?** (Мелколиственные и широколиственные)
5. **Какие основные древесные породы произрастают на севере Беларуси?** (Сосна, ель, береза, ольха, осина)
6. **Какие основные древесные породы произрастают на юге Беларуси?** (Липа, клен, дуб, граб).
7. **В каких областях находится основная масса естественных лугов?** (Гродненская, Брестская).
8. **Полесская низменность покрыта ...** (болотами).

Животные ресурсы Беларуси
(стр.19 Атласа)

1. **Назовите самых распространенных зверей в Беларуси.** (Лось, косуля, кабан, волк, лиса, заяц, белка, еж, норка, куница, мышь, бобр).
2. **Назовите самых распространенных птиц в Беларуси.** (Белый аист, рябчик, книговка, сойка, скворец, сорока. воробей, галка, ворона, ласточка)
3. **Назовите самых распространенных рыб в Беларуси.** (Сом, угорь, плотва, щука, лещ, карась, судак, окунь)
4. **Назовите животных из Красной книги Беларуси** (Выхухоль, медведь бурый, кот лесной среднеевропейский, летучие мыши, барсук, зубр, летяга, цапля большая белая, лебедь-шипун, скопа, коршун красный, куропатка белая, журавль серый, филин. черепаха болотная, медянка, сом, стерлядь, рак широкопалый.)
5. **Какие охраняемые животные обитают в Витебской области?** (Бурый медведь, черный аист, выхухоль, барсук, орлан-белохвост, беркут)
6. **Какие охраняемые животные обитают в Полоцком районе?** (Бурый медведь, черный аист, выхухоль, барсук, орлан-белохвост, беркут)
7. **Где водятся болотные черепахи?** (На Полесье)
8. **Самая большая птица на Беларуси** – (лебедь-шипун 12 кг)
9. **Самая маленькая птица** – (желтоголовый королек-3г)
10. **Самый большой зверь-** (зубр-1200 кг)
11. **Самый маленький зверь** – (бурозубка малая -3г)

Охраняемые территории Беларуси
(стр.20 Атласа)

1. **Назовите виды охраняемых территорий.** (Заповедники, Национальные парки, заказники, памятники природы).
2. **Что содержит в себе Красная книга РБ?** (182 вида животных, 180 видов высших животных, 17 видов лишайников, 17 видов грибов).

- 3. Какие охраняемые территории находятся на территории Витебской области?** (Национальный парк Браславские озера, Березинский заповедник, ландшафтные заказники – Козьянский, Красный Бор, Бабиновичский, Освейский; гидрологические – Ельня, Болото Мох, Большое Астровито, Долгое, Сосно; биологические – Фомино, Чистик, Мошно и др.)
- 4. Покажите на карте места расположения памятников природы республиканского значения.**
- 5. К какому типу относятся территории Полесского радиационного заповедника?** (К территориям особого режима использования).

Экологическое состояние территорий Беларуси (стр.21 Атласа)

- 1. Укажите территории, где основная причина неблагоприятного экологического состояния – радиационное загрязнение.** (Могилевская, Гомельская области)
- 2. Назовите города-лидеры по промышленным выбросам в атмосферу.** (Новополоцк, Минск, Могилев, Бобруйск, Солигорск, Светлогорск, Гомель).
- 3. Укажите в Витебской области зоны неблагоприятного экологического состояния.** (Новополоцк, Витебск, Орша).
- 4. С чем это связано?** (Это крупные промышленные центры см. стр 26)
- 5. Как передвигались радиоактивные облака после аварии на ЧАЭС?** (см. стр 22 . 1. в сторону Финляндии; 2. В сторону России; 3. В сторону Западной Европы; 4. В сторону Украины.)
- 6. Какой уровень радиации считается нормальным?** (менее 1,0 кюри на км²)
- 7. Какой уровень радиации в Полоцке, Витебске, Минске?** (0,08, 0,06, 0,07)
- 8. Покажите районы, где плотность загрязнения территории Цезием-137 по состоянию на 1.01.02 составляла более 40 кюри на км²?** (Районы Костюковичей, Ветки, Полесского заповедника.)

Литература

1. Атлас па географіі Беларусі (Карты)
2. Беяева, В.С. Изучаем природу родного края.//М., «Просвещение»,1971.
3. Дорофеев, А.М.; Сяборова, С.Ф. «Они не должны исчезнуть» // Мн.:Нар. Асвета, 1987г.
4. Савенок, А.Ф. «Основы экологии и рационального природопользования»// Мн.: «Сэр-Вит»,2004
5. Челноков, А.А.«Экологические проблемы природопользования Беларуси»: Справочное пособие. Мн.: Минский экологический совет, 2001.

РОДНИК ЖИЗНИ

Заочное путешествие по Западной Двине

*Составитель: педагог дополнительного образования
кружка «Приусадебное хозяйство» отдела
экологического воспитания ГУДО «Полоцкий районный
центр детей и молодёжи», Л.И.Буракова*

Цель: формирование активной экологической позиции учащихся.

Задачи:

- сформировать знания о реке Западная Двина, городах, расположенных на ней, исторических событиях, связанных с рекой;
- развивать умение работать в группе, правильно излагать свои мысли;
- воспитывать чувство гордости за свою Родину, любовь к природе.

Оборудование: карта Беларуси, карточки с заданиями, запись песни «Живая вода» в исполнении ансамбля «Сябры».

Возраст участников: учащиеся 5 – 7 классов

Ход мероприятия

Звучит песня ансамбля «Сябры» «Живая вода»

1. Информация о географическом расположении реки, с которой учащиеся знакомятся заранее.

ЗАПАДНАЯ ДВИНА, река в России, Беларуси и Латвии (латышское назв. Даугава). Длина 1020 км, на территории Беларуси 328 км (ср.- течение). Вытекает из оз.Корякино на Валдайской возвышенности на высоте 221,2 м, впадает в Рижский залив Балтийского моря. Основные притоки: Торопа, Оболь, Дриса, Айвиексте (справа), Межа, Каспля, Лучоса, Улла, Ушача, Дисна, Друйка (слева). Водосбор 87,9 тыс.км², в Беларуси 33,2 тыс.км². Крупнейшие озёра – Освейское, Лукомское, Дривяты, Нещердо, Снуды, Езерище, Селява. Под лесами (в т.ч. заболоченными) 31 % территории. Значит, часть сельскохозяйственных угодий имеет избыточное увлажнение и требует осушения. Характерна раздробленность и мелкоконтурность сельскохозяйственных угодий. На реке 11 пунктов наблюдения за состоянием поверхности вод. В пределах водосбора заказники: Межозёрный, Освейский, Козьянский, Ельня, Болото Мох, Корытенский Мох, Прошицкие Болота (часть), Глубокое-Чербомысло, Большое Островито, Долгое, Белое, Кривое, Сосно, Ричи, Юховичский, Великое Болото, Фомино, Лонно, Запольский, Мошно, Чистик, Заболотье, уникальный участок леса Язненская дубрава. На живописных берегах Западной Двины созданы курорт Лётцы, зоны отдыха Улла, Туровля. Берега умеренно крутые, супесчаные, реже песчано-глинистые с валунами, на приморской равнине низкие.

Среднегодовой расход воды у Витебска 221 м³/с, у Полоцка 284 м³/с, при выходе за пределы БССР 468 м³/с, в устье 666 м³/с. У Витебска максимальный расход воды 3320 м³/с (1931), минимальный 8 м³/с (1940), у Полоцка максимальный расход 4060 м³/с (1956), минимальный 25,4 м³/с







(1938-39). Используется для водообеспечения, за исключением небольших участков у Полоцка и Витебска, где наблюдается частичное загрязнение. Обитают щука, окунь, плотва, лещ, карась золотой, уклейка, густера, судак. Судходна в среднем течении от Велижа до Верхнедвинска, в нижнем – на отдельных участках. Березинской водной системой (не действует) Западная Двина соединена с Днепром. На реке города Витебск (порт), Полоцк, Новополоцк, Дисна, Верхнедвинск.

2. Исторические события, связанные с Западной Двиной.

Заселение бассейна реки человеком началось в эпоху мезолита. В бронзовом веке здесь жили племена северо-белорусской, а в железном – днепро-двинской культур. Со 2-й половины 1-го тысячелетия по верхнему и среднему течению реки жили так называемые полоцкие кривичи (наиболее древний район славянской колонизации). В Киевской Руси Западная Двина – важный участок «пути из варяг в греки». С XIV века бассейн реки на территории Великого княжества Литовского, с 1772 верхнее и нижнее течение реки в Российской империи. В 1843 открыто пароходное движение. Исследования Западной Двины относятся к началу XVIII века, когда по указанию Петра I были составлены план и описание реки от истока до Полоцка. В 1919-20 во время Гражданской войны на реке действовала Западно-двинская военная флотилия. Во время Великой Отечественной войны в июле 1941 в. районе Суража начал действовать один из первых в Белоруссии партизанских отрядов под командованием М.Ф.Шмырёва. На Западной Двине велись бои: оборонительные в 1941 (особенно тяжёлые в районе Даугавпилса, Витебска и др.) и наступательные в 1942-44 в районе Велижа, Суража, Витебска, Полоцка.

Река и её живописные окрестности, богатая история древних городов и селений по её берегам издавна привлекали внимание писателей, художников, историков. Ей посвятили свои произведения известные художники И.Е.Репин (жил в имении Здравнёво выше Витебска), уроженец Витебской области М.З.Шагал, писатель И.И.Лажечников, историк А.П.Сапунов.

Ведущий: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы отправимся в заочное путешествие по реке Западная Двина. Вы заранее познакомились с историческими и географическими событиями, связанными с рекой. Давайте вспомним их.

-  В каких странах протекает Западная Двина? (*Беларусь, Латвия, Россия*)
-  Через какие города Беларуси протекает река? (*Витебск, Полоцк, Верхнедвинск, Дисна, Друя, Новополоцк, Бешенковичи*)
-  К какому веку относятся первые исследования Западной Двины? (**18**)
-  Западная Двина - пароходная река или нет? (*Да, в 1843 году было открыто пароходное движение*)
-  Какой санаторий-курорт находится на реке? (*«Лётцы»*)
-  Какое название имеет река в Латвии? (*Даугава*)

- ✚ Назовите основные притоки реки Западная Двина? (*Торопа, Оболь, Дриса, Лучоса, Ушача, Дисна, Друйка*)
- ✚ Какова общая протяженность реки Западная Двина? (*1020 км*)
- ✚ Какие известные люди посвятили Западной Двине свои произведения? (*Репин, Шагал, Сапунов*)
- ✚ Какая рыба обитает в Западной Двине, что указывает на чистоту воды? (*Сом, линь*)

Ведущий: Наша первая остановка город **Витебск**

Сообщение учащегося

Витебск – красивый город, разбросанный по холмам над Западной Двиной. Витебск (летописный Видбеск, Видебск, Витьбеск, Витепеск) – один из древнейших городов Беларуси. Согласно преданию, зафиксированному в Витебской летописи XVIII в., основан княгиней киевской Ольгой в 974 г. В 1021 г. великий князь киевский Ярослав Мудрый передал Витебск полоцкому князю Брячиславу Изяславичу. После 1101 г. город стал центром удельного Витебского княжества. С 1320 г. в составе Великого княжества Литовского, пользовался определённой автономией. Развивались ремесла, расширялись торговые связи с Москвой, Новгородом, Псковом, Смоленском, Тверью. С 1506 г. город стал центром Витебского Воеводства. В 1597 г. Витебск получил магдебургское право и герб.

Во время русско-польской войны 1654-1667 г.г. Витебск был занят русскими войсками, но по Андрусовскому перемирию 1667 г. снова отошел к Речи Посполитой. В XVII веке являлся значительным торговым и ремесленным центром. В нем насчитывалось более одной тысячи домов, имелись дерево- и металлообработка, кожевенное, гончарное, кафельное, воскобойное, мыловарное производство, обработка меха, пивоварение. В 1-й половине XVIII века в результате Северной войны 1700-1721 г.г. и усиления феодального притеснения город пришел в упадок.

После первого раздела Речи Посполитой в 1772 г. Витебск вошел в состав Российской империи как уездный город Псковской губернии. В 1796 г. стал центром Белорусской, а с 1802 г. – Витебской губернии. Включение города в систему общероссийского рынка и расширение торговых связей способствовали его быстрому развитию и росту численности населения. Витебск стал центром ремесленного производства по обработке кожи, металла, дерева, изготовлению изделий из пеньки и глины. Его население в 1785 г. составило 10,5 тысяч жителей.

В 1866 г. через город была проложена Рига-Орловская железная дорога, позднее железнодорожные линии связали Витебск с Петербургом, Москвой, Брестом и Киевом. В 1897 г. на 102 фабрично-заводских предприятиях города было занято около 1,5 тысяч рабочих, на 1795 кустарных предприятиях – около 5 тысяч ремесленников, население Витебска составляло 65,9 тысяч жителей. Советская власть в городе была установлена 9 ноября 1917 года. За годы довоенных пятилеток Витебск стал крупным промышленным и культурным центром. Появились новые отрасли

промышленности: станкостроительная, обувная, трикотажная, мебельная, развивались текстильная, швейная, пищевая промышленность. В 1940 г. работало 209 предприятий, проживало 180 тысяч человек.

В годы Великой Отечественной войны с 11 июля 1941 г. по 26 июня 1944 г. Витебск был оккупирован немецко-фашистскими захватчиками и разрушен более чем на 90%. Гитлеровцы уничтожили в городе 62 тысячи мирных жителей и 76 тысяч военнопленных.

Современный Витебск – большой промышленный, научный, культурный центр республики, крупный узел железнодорожных и автомобильных дорог. Население города составляет 342,2 тысячи человек. Основные отрасли промышленности: машиностроение, приборостроение, легкая, деревообрабатывающая, строительных материалов, пищевая. Работают 4 ВУЗа, 10 средних специальных учебных заведений, 9 профессионально-технических училищ, 47 общеобразовательных школ. Действуют Национальный академический драматический театр имени Я.Колоса, Белорусский театр «Лялька», областная филармония, многочисленные дворцы и дома культуры, кинотеатры, библиотеки. О богатой истории города, интересных событиях и замечательных людях повествуют музеи: краеведческий, художественный, литературный, частных коллекций, Марка Шагала, воинов-интернационалистов. Ежегодно в городе проводится Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске».

Ведущий: Наша следующая остановка город **Бешенковичи**

Сообщение учащегося

Бешенковичи – небольшой городок на берегу Западной Двины, известный в источниках с XV века, когда польский король Казимир основал здесь Ильинскую церковь. Сюда трижды приезжал Петр I, в марте 1708 года здесь собирався русско-польский военный совет. В 1812 году город играл заметную роль в войне с Наполеоном, который после отхода русских в начале кампании сосредоточил здесь большие силы, пытаясь вызвать русских на открытый бой до того, как будет достигнут Витебск. Но военный маневр завоевателя был разгадан. Барклай де Толли снова ускользнул, и вблизи города разгорелся только жаркий бой между правым крылом, прикрывавшим русских, и Мюратом. «В Бешенковичах император впервые обратил внимание на то, что... все жители бежали из города, дома были абсолютно пустыми...», – писал впоследствии А.Коленкур. Это явление, как мы знаем, сопутствовало в дальнейшем Наполеону во всем русском походе, причиняя многочисленные осложнения. В конце прошлого века во дворце Хрептовичей еще показывали комнату, где останавливался французский завоеватель.

Любопытные события разыгрались у Бешенковичей в 1821 году. В сентябре сюда были стянуты все гвардейские части, десятки курьеров скакали в разные города с многочисленными поручениями: из Риги срочно требовалось вино, из Петербурга – капельмейстер и т.д. В версте от дворца местного магната Хрептовича «из соломы и ельнику» соорудили

«великолепный зал» на тысячу пятьсот человек, «стены» которого были убраны дорогим оружием. Царь Александр I производил смотр гвардии. Это был не обыкновенный смотр: командующие гвардейским корпусом генералы Васильчиков и Сакен задумали устроить ослепительный праздник для «примирения» царя с гвардией. Только что миновала «Семеновская история» – восстание Семеновского полка, в результате которого любимый полк царя был расформирован, а гвардия, по свидетельству декабриста Н.И.Лорера, была выведена из столицы на пятнадцатимесячные маневры, чтобы «проветрить гвардейский душок» и «не дать повториться Семеновской истории». В смотре впервые участвовал новый Семеновский полк. Однако «душок» не только оставался, но в маневрах принимали участие и будущие декабристы. «Огромная равнина, – пишет Н. И. Лорер, – стлалась на необозримое пространство... несметные полки покрыли стройными рядами поля Бешенкович. Государь стал объезжать фронт и подъехал к новосформированному Семеновскому полку... Погода была сырая, взводы как-то уныло прошли мимо государя, я не помню никогда такого неживленного смотра». (Н.И.Лорер, Записки декабриста, М., 1931, стр. 62).

Тем усерднее подготовлялось роскошное пиршество. Праздник открыл Александр I, прибыв от дома Хрептовича к соломенно-еловому сооружению верхом. Когда он входил в импровизированный зал под руку с Сакеном, этот генерал воскликнул: «Господа! За мной, кивера и шляпы долой!» Грянула музыка под управлением знаменитого Дерпфельда, и все пошли навстречу государю «с повинной головой». Взлетели пробки, и под пушечные залпы царь выпил «за здоровье храброй российской армии». Инсценировка примирения состоялась, громовое «ура» огласило окрестности.

Дворец Хрептовича, где тогда останавливался Александр I, а до этого Наполеон, сохранился и до наших дней, правда, сильно переделанный. Он был построен в XVIII веке и состоит из трех корпусов – центрального двухэтажного и боковых одноэтажных. Дворец Хрептовича был знаменит своим великолепным парком с оранжереями и «всевозможными затеями богатого помещика», как писал о нем Н.И.Лорер. Остатки парка позволяют представить его характер и сейчас. Усадьба была обнесена кирпичной оградой, остатки которой сохранились справа от дома за аллеей (если стать лицом к его фасаду). Внутри нее был разбит регулярный французский парк, мода на которые была распространена в первой половине XVIII века, когда все парки подражали Версалию: дугообразный пруд, П-образная аллея, ограждающая все пространство с домом, службами и прудом, еще один пруд, геометрически круглый, с круглым же островом в центре, на котором, по видимому, у Хрептовича была беседка и к ней был перекинут изящный мост. Усадьба Хрептовича до сих пор еще сохранила многие черты богатой усадьбы помещика XVIII века. Сейчас в здании дворца – средняя школа.

Ведущий: Наше путешествие продолжается, и мы делаем остановку в городе Полоцке. Наша Двина напоминает птицу. Два крыла у нее – берег левый и правый. Длина набережной Западной Двины в нашем городе 1415

метров. Перечислите, пожалуйста, памятные места, расположенные вдоль набережной реки.

Чей правильный ответ будет последним, тот и победитель.

Ведущий: Последняя остановка нашего путешествия город

Новополоцк

Работа в группах. Команды отвечают на вопросы письменно.

- ✚ Назовите дату основания города Новополоцка? **(1958)**
- ✚ Какие крупные промышленные предприятия определяют промышленный облик города?
- ✚ Какова продукция этих предприятий? **(Полиэтилен, нитрон)**
- ✚ Для чего используется химическое волокно? **(Для изготовления трикотажных изделий, ковров, искусственного меха)**
- ✚ Главная проблема развития города? **(Экологическая)**
- ✚ Когда в Новополоцке был открыт университет? **(1993)**

Ведущий: Антуан де Сент-Экзюпери говорил: «Вода! У тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха, тебя не опишешь, тобой наслаждаешься, не понимая, что это такое. Ты не просто необходима для жизни, ты и есть жизнь... Ты величайшее в мире богатство, но и самое непрочное, – ты, столь чистая в недрах земли... Ты не терпишь примесей, не выносишь ничего чужеродного, ты – божество, которое так легко спугнуть. Но ты даешь нам бесконечно простое счастье».

Список использованной литературы:

1. Арлоў, У.В. Таямніцы Полацкай гісторыі / У.В.Арлоў.- Мн.:Беларусь,1995.- 25-27с.
2. Михачев, В.И. Герои – Полочане – Полоцк / В.И. Михачев.- Мн., 1992.- 45-46 с.
3. Проваленок И.Н. Мгра Путешествие по родной стране / И.Н. Проваленок//Пазашкольнае выхаванне. – 2004. – № 10.- 31-32с.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ МОЗАИКА

Конкурсно-игровая программа для детей и родителей

*Составитель: педагог дополнительного образования
«Школы экологических знаний» отдела экологического
воспитания ГУДО «Полоцкий районный центр детей и
молодёжи» З.М.Згирская*

Цель и задачи:

- расширить экологические знания детей;
- организовать досуг детей и родителей;
- укрепить связь с семьей.

Оборудование: магнитофон, музыкальные записи, мяч, ватман, принадлежности для рисования, бумага, ручки, удочки, карточки для игры «Рыбаки», 2 коробки с отверстиями для рук, 2 набора предметов для игры «Чуткие ручки» (желудь, каштан, шишка лиственницы, коробочка мака, боб, фасоль, грецкий орех, камушек, ракушка, соломинка), живые цветы или сухоцветы, 2 вазы для цветов, набор растений или гербарных листов для игры «Озеленители»

(береза, сирень, каштан, георгин, роза, ель, ива, ромашка), экран для подведения итогов игры.

Участники мероприятия: кружковцы, родители.

Ход мероприятия:

Ведущий: Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости! Мы рады очередной встрече с вами. Сегодня мы предлагаем вам принять участие в конкурсно-игровой программе «Экологическая мозаика». Вы сможете показать свои знания и умения, весело и с пользой провести свободное время. Надеемся, что игра вам всем понравится.

Прежде всего необходимо создать команды участников так, чтобы в каждую из них входили и дети, и родители. Затем необходимо избрать капитана и придумать название команды.

Оценивать конкурсы и игры будет компетентное жюри. Желаем удачи!

Ведущий: Каждый из нас перед лицом мира несет ответственность за сокровища природы. Достижение гармонии между человеком и природой – главная проблема современности. У **Михаила Дубина** есть замечательные строки:

Как яблоко на блюде,
У нас Земля одна.
Не торопитесь, люди,
Все исчерпать до дна.
Не мудрено добратся
До скрытых тайников,
Разграбить все богатства
У будущих веков.

Мы общей жизни зерна,
Одной судьбы родня,
Нам пировать позорно
В счет будущего дня.
Поймите это, люди,
Как собственный приказ.
Не то Земли не будет
У каждого из нас.

На глазах меняют облик родные места. Чистые реки и озера превращают в сточные канавы и лужи. Редуют и гибнут леса. С каждым годом мы недосчитываемся десятков видов животных, птиц, растений, которые, даже попав в "Красную книгу" нередко исчезают с лица Земли. Мы не можем чувствовать себя непричастными к этим проблемам.

Будем же беречь нашу Землю! Повсюду, на каждом шагу, все вместе и каждый в отдельности. Другого нам не дано. Завтрашний день будет таким, каким мы его создадим сегодня...

Это главная идея нашего первого конкурса.

Конкурс художников. (10 баллов)

Задание: команда должна сначала обсудить, а затем в эстафетном порядке нарисовать плакат «Сбережем природу Беларуси!» Участник может рисовать только во время звучания музыки, при ее прекращении он должен передать эстафету следующему партнеру по команде.

Оценивается содержание и художественное исполнение плаката.

Ведущий: Для того, чтобы охранять природу, первоначально необходимо хорошо ее знать. В следующей игре вы сможете показать свои знания.

Игра «Я знаю 5 названий...» (10 баллов)

Капитаны команд по очереди вытаскивают карточки с заданиями и выбирают игрока-участника. Игрок должен 5 раз стукнуть по мячу, одновременно давая ответ на задание: например: я знаю 5 цветов: астра –раз, незабудка -2, тюльпан-3, роза – 4, пион -5. Если игрок не знает ответа или роняет мяч, команда получает штрафные очки.

Задания: деревья, цветы, птицы, домашние животные, звери, фрукты, рыбы, ягоды, грибы, овощи.

Ведущий: Молодцы, ребята! Хорошо справились с заданием. А теперь предлагаем мамам стать участниками следующего конкурса мам. Ведь именно они готовят нам вкусные завтраки, обеды и ужины, делают заготовки на зиму. Помогать им, конечно же будут девочки, будущие хозяйки.

Конкурс «Смак» (10 баллов)

В конкурсе принимают участие мамы и девочки.

Задание: Во время звучания музыки команды должны записать названия дикорастущих пищевых растений. Затем зачитывают свои списки и вычеркивают одноименные названия. Для оставшихся в списке наименований указать блюда, которые можно из них приготовить.

Оценивается : количество растений и оригинальность блюд.

Ведущий: Все мужчины любят рыбалку: зимнюю и летнюю, на удочку и спиннинг. Знают, где какая рыба водится, когда нерестует, когда бывает лучший клев, какие насадки и снасти использовать. А кому больше повезет в сегодняшней «рыбалке», мы сейчас и посмотрим.

Игра «Рыбаки» (10 баллов)

В конкурсе принимают участие папы и мальчики – по 5 человек от команды.

Задание: с помощью удочки необходимо поймать на крючок табличку с описанием рыбы, назвать ее и найти ее изображение на карточке.

Оценивается быстрота лова и правильность ответа.

Приложение №1

№1. Карп	№2. Сом
№3.Щука	№4. Карась
№5. Угорь	№6. Линь
№7.Окунь	№8.Плотва
№9. Судак	№10. Язь

Ведущий: Если вдруг случится заболеть, кто приготовит лекарственный чай или отвар, кто знает какие травы от каких болезней помогают, когда их собирать и как сушить? Конечно же наши уважаемые бабушки! Их мы приглашаем принять участие в следующем конкурсе. А девочки с удовольствием им помогут.

Конкурс «Лесная аптека» (10 баллов)

В конкурсе принимают участие бабушки и девочки.

Задание: Назвать 5 известных им лекарственных растений и описать их применение.

Оценивается правильность и полнота ответов.

Ведущий: В начале нашей программы вы показали хорошие знания о природных объектах, а сумеете ли вы их определить на ощупь. Это мы узнаем в следующей игре.

Игра « Чуткие ручки» (10 баллов)

Участники – дети (не более 10 человек). Команды выстраиваются в колонны. По сигналу ведущего первые игроки должны доскакать на одной ноге до своей коробки, нащупать в ней предмет, назвать его, показать и отдать ведущему, добежать к своей колонне и передать эстафету следующему игроку. В каждой коробке лежат следующие предметы – **желудь, каштан, шишка лиственницы, коробочка мака, боб, фасоль, грецкий орех, камушек, ракушка, соломинка.**

Оценивается правильность ответов и быстрота движения эстафеты.

Ведущий: Каждая женщина любит цветы, любит составлять цветочные композиции. Сейчас мы такую возможность нашим командам и предоставим.

Конкурс «Цветочный калейдоскоп» (8 баллов)

В конкурсе принимают участие девочки, мамы и бабушки.

Задание: составить цветочную композицию за время звучания музыки.

Оценивается : оригинальность букета.

Ведущий: В наше время озеленению территорий уделяется большое внимание. Отсюда и большой интерес к декоративным деревьям и кустарникам, цветочным культурам. Сумеют ли участники следующей игры их правильно определить, мы скоро узнаем.

Игра « Озеленители» (8 баллов)

Команды участников рассчитываются по номерам и выстраиваются в шеренги возле стола, на котором разложены веточки декоративных деревьев, кустарников, цветов. Ведущий называет растение и № игрока, который должен подбежать к столу и поднять названное растение. Игрок, первый правильно определивший растение приносит команде очко.

(береза, сирень, каштан, георгин, роза, ель, ива, ромашка).

Ведущий: Приметы своими корнями уходят в далекую древность. Основанные на более чем тысячелетнем опыте наблюдений, изначально являли собой важнейшую информацию для наших предков. Пользуются ли наши участники народными приметами мы узнаем во время викторины.

Конкурс-викторина «Предсказатели»

Команды по очереди отвечают на вопросы, при правильном ответе получают очко. На обдумывание вопроса дается 30 секунд. Отвечает капитан команды.

Приметы о погоде (Викторина)

1. Если кошка встает на задние лапы и начинает скрести когтями стены – будет вьюга или оттепель? (Вьюга).
2. Если вокруг муравейника много муравьев – к хорошей или плохой погоде? (К хорошей).
3. Если паутина стелется по растениям – к теплу или дождю? (К теплу).
4. Если береза раньше ольхи лист распустит - лето будет сухое или мокрое? (Сухое) .
5. Дым из трубы идет вверх - к морозу или к снегу? (К морозу).
6. Снег на Рождество - к урожайному или неурожайному году? (К урожайному).
7. Собака растягивается на полу и спит, раскинув лапы, - к теплой погоде или холодной погоде? (К теплой).
8. Утром туман стелется по воде - будет хорошая или плохая погода? (Хорошая).
9. Цветы вьюна плотно закрылись - перед дождем или хорошей погодой? (Перед дождем).
10. Лягушки прыгают на берег и днем квакают, а рыбы выпрыгивают из воды - будет дождь или нет? (Будет).
11. При каком ветре рыба клюет хорошо – при северном или южном? (При южном).
12. Если ноготки не открываются до семи часов утра, будет дождь или солнце? (Дождь).

Ведущий: Дорогие участники! Вы много работали и, наверное, устали . Предлагаю немного отдохнуть и потанцевать. В этом и будет заключаться наш последний конкурс.

Инсценировка « Вот какие чудеса».10 баллов

Оценивается артистичность, активность участников.

От каждой команды приглашаются герои: Лиса, Медведь, Зайцы, Белки, Жук-усач, Стрекоза, Утка, Березка, Солнце.

Звучит танцевальная мелодия. Ведущий читает текст, в это время герои пляшут.

Чудо-чудо-чудеса:

На пеньке стоит Лиса,

Палочкою машет,

Два Медведя пляшут.

Вот какие чудеса:

Два Медведя пляшут!

Зайцы взялись за бока,

Заплясали трепака.

Белки прискакали,

В гусли забренчали.

Вот какие чудеса:

В гусли забренчали!

Завертелся Жук-усач,

Стрекоза пустилась вскачь.

Прилетели Утки,

Заиграли в дудки.

Вот какие чудеса:

Заиграли в дудки!

И Березки в пляс пошли,

Хороводы повели,

Солнце заплясало,

Всем светлее стало.

Вот какие чудеса:

Всем светлее стало.

Ведущий: Дорогие друзья! Наша конкурсno-игровая программа подошла к концу. Пора подвести итоги. Все очень старались, показали замечательные знания и умения, нам было весело и интересно. До новых встреч!

Приложение №1

КАРП

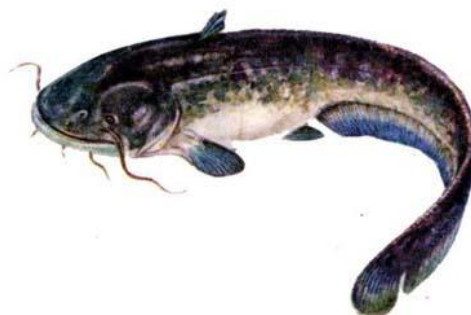
Вес - максимальный вес 10-12 кг.

Места обитания - любит держатся в ямах, углублениях, зарослях камыша. Предпочитает илистый и глинистый грунт.

Нерест - май - июнь при **T** воды +16-19 гр.С.

Лучший клев - в мае. Начинает питаться при температуре воды не ниже 14-15 гр.С.

Насадки - червь, пареные зерна, тесто, насадки растительного происхождения.



Снасть - до 3 кг леска 0.3 - крючок N 8.5, если особи 5 и выше кг - леска 0.5 и крючки N 12-14.

СОМ

Вес - средний вес 10-15кг. Может достигать 5-и метровой длины и веса 300 кг.

Места обитания - омуты, ямы под крутоярами, глубокие захламленные места

Нерест - конец мая - июнь, при T воды не ниже +20 гр.С.

Лучший клев - сразу после нереста. Кормится ночью после захода солнца и до рассвета.

Насадки - живец до 0.5 кг, мертвая рыбка на снасточке, лягушка, мясо ракушки, иногда - медведка, рак, кишки птиц, несвежее мясо, опаленная на огне мелкая птица.

Снасть - леска 1 мм или плетеный шнур N3. На дорожку "плавом", редко - спиннинг (желательно с мертвой рыбкой на снасточке), донка на некрупных особей.

ЩУКА

Вес - средний вес 2-3 кг.

Изредка до 25 кг, как исключение до 35 кг.

Места обитания - около водной растительности,

заливы, старицы, сваи и устои

мостов, избегает сильного течения. Где оно есть - держится за мысами.

Любит закоряженные места, омуты.

Нерест - март - апрель, при полой воде на мелких местах., половозрелость наступает в 3-5 лет.

Лучший клев - первый - после разрушения льда, второй - через неделю после нереста, третий - сентябрь, октябрь.

Насадки - небольшая щука берет выползка, пучок червей.

Снасть - спиннинг с колеблющейся или реже с вращающейся блесной, любые живцовые снасти.



КАРАСЬ

Вес - средний вес 200-300 грамм. Как исключение -3 кг.

Места обитания - в камышах и зарослях около берегов, более крупные на глубоких местах.

Нерест - май - июнь при T воды выше +15 гр.С. При перемене погоды, нерест затягивается и происходит порционно. Сначала крупные особи, затем мелкие.



Лучший клев - перед нерестом, когда вода прогреется до 14 гр.С. в мае. Начинает питаться при температуре воды не ниже 14 -15 гр.С.

Насадки - средние и мелкие черви навозные и подлистники, опарыш, пареные зерна, тесто.

Снасть - леска 0.2 - 0.3, крючок N 3-5.

УГОРЬ

Вес - средний вес 0.8-1.5кг.

Может достигать длины 1.5-2 метра и веса 5 - 6 кг.

Места обитания - очень разнообразны: на течении и тиховодье, на глубине и средней воде, на песчаном и илистом грунте.

Нерест - половозрелости достигают, прожив в водоеме не менее 5-6 лет, самки 6-7 лет, иногда 10 лет.

Лучший клев - июнь - август. В темное время суток.

Насадки - червь (пучок червей), узкотелый живец - уклейка, елец, пескарь. Личинки миноги.

Снасть - донка, кружки (предпочтительнее, потому, что угорь мало передвигается, а кружки проплывают значительное расстояние).



ЛИНЬ

Вес - средний вес 600-800 граммов. Изредка до 6 кг.

Места обитания - протоки со слабым течением, пойменные старицы заросшие пруды и озера с камышом по берегам.

Предпочитает тихие места, держится около дна,

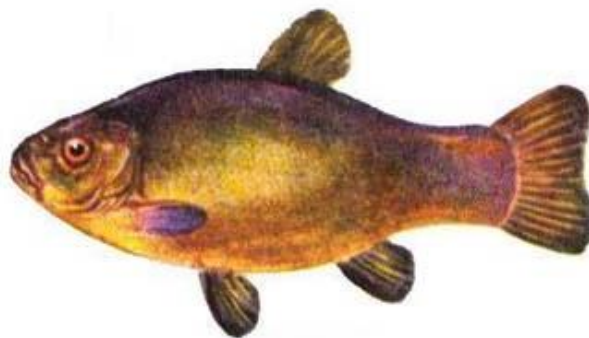
малоподвижен. Не стайная рыба, держится по одиночке. Грунт - заиленный.

Нерест - конец мая - начало июня, при T воды +18-20 гр.С, половозрелость наступает в 3-4 года, при весе 150 грамм и длине тела 17 см.

Лучший клев - перед нерестом в мае и сразу после икрометания - жор. Недолго - осенью.

Насадки - мотыль, червь, опарыш, мясо ракушек, тесто.

Снасть - удочка с бегучей снастью, леска 0.2-0.3 мм, крючки N 3-8.



ОКУНЬ

Вес - средний вес 100-200 граммов. Изредка до 1.5-2 кг, как исключение 3 кг и длине 50 см.

Места обитания - подводные откосы островов, каменистые подводные гряды, сваи мостов и причалов, в реках предпочитает заводи с тихим течением и растительностью.

Нерест - во время весеннего паводка при T воды $+7-8$ гр.С

Лучший клев - апрель-май, после нереста.

Насадки - мотыль, червь, опарыш, ручейник, малек. Насадки только животного происхождения.

Снасть - поплавочная удочка, спиннинг с мелкой вращающейся блесной, троллинг, кружки, жерлицы.



ПЛОТВА

Вес - средний вес до 300 граммов. Изредка до 2 кг.

Места обитания - на границе течения, сильного течения избегает. Дно предпочитает каменистое, песчано-илистое, хрящеватое и глинистое. Крупная, держится на более глубоких и чистых местах. Мелкая - в траве.

Нерест - конец апреля - начало мая при T воды $+10-12$ гр.С, половозрелость наступает в 3-5 лет и длине тела 10-12 см.

Лучший клев - за неделю до нереста и после нереста

Насадки - весной и зимой: мотыль, мелкий червь, ручейник, опарыш. Летом: + пареные зерна, зелень, тесто, кузнечик.

Снасть - удочка летняя и зимняя, леска 0.1-0.2 мм, крючки от самых маленьких до N5.



СУДАК

Вес - 8-10 килограмм, может достигать 20 кг.

Места обитания - места с резкой разницей глубины, захламлинные омуты, к которым подступают мели, устои мостов, ледорезы.

Нерест - май-июнь при T воды +13-14 гр.С, на неглубоких местах.

Лучший клев - после нереста и в октябре.

Насадки - блесна и живец.

Снасть - спиннинг, кружки и любые живцовые снасти

Язь

Вес - достигает 3 кг, как исключение 6-7 кг.

Известная предельная длина 70 см при весе 8 кг.

Рыбу до 400 гр. - называют - подъязком.



Места обитания - на глубоких плесах с

умеренным течением, у свай, мостов и т.п. сооружений, которые замедляют течение, ниже перекатов на песчано-галечном грунте.

Нерест - конец апреля - май, при T воды + 6 - 8 гр.С. собираясь в большие стаи. Для нереста заходит в места, заливаемые водой или в речки и каналы с умеренным течением и хрящеватым или песчано-галечным дном.

Лучший клев - с момента просветления воды, через две недели после нереста.

Насадки - весной майский жук, личинки поденки, ручейник, стрекозы. Летом - горох, пшеница, кукуруза, осенью - лягушонок и живец.

Снасть - донка, удочка с бегучей снастью, спиннинг с мелкой вращающейся блесной, нахлыст.

Приложение №2

Экран подведения итогов конкурсно-игровой программы «Экологическая мозаика»

№№	Название конкурса, игры	Команда №1	Команда №2
1	Игра « 5 названий»		
2	Конкурс художников		
3	Конкурс «Смак»		
4	Игра «Рыбаки»		
5	Конкурс «Лесная аптека»		
6	Игра чуткие ручки»		
7	Конкурс «Цветочный калейдоскоп»		
8	Игра «Озеленители»		
9	Викторина «Предсказатели»		
10	Инсценировка «Вот какие		

	чудеса»		
	Итого:		

Список использованной литературы:

1. Верзилин, Н.М. По следам Робинзона / Н.М. Верзилин // Народная асвета.- 1982.
2. Кочеткова, И.Л. Двенадцать месяцев в году: хрестоматия для детей ст. дошкольного возраста. / И.Л. Кочеткова. - Мн.:Полымя, 2000.- 168с.

МЫ И ЭКОНОМИКА



ПУТЕШЕСТВИЕ ГНОМИКА В СТРАНУ "ЭКОНОМИКА"

Познавательная программа

Составитель: педагог дополнительного образования клуба знатоков лекарственных растений «Медуница» отдела экологического воспитания ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» Т.В.Плиговка.

Цель и задачи:

- ✓ Развивать интеллект, социальное и экономическое мышление;
- ✓ Дать представление об основных экономических понятиях;
- ✓ Формировать умение оперировать экономическими терминами;
- ✓ Учить анализировать и делать выводы.

Оборудование:

костюм Гнома, карточки с заданиями, карточки с цифрами от 1 до 3, призы для победителей.

Участники программы: в программе принимают участие 2 команды по 8 человек в возрасте 11 – 15 лет (5 – 8 классы)

Ход мероприятия:

Ведущая 1: Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады приветствовать всех поклонников бизнеса, карьеры, экономики. С экономикой мы встречаемся везде – в литературе, в кино, в быту, на каждом шагу нашей жизни. Мы предлагаем вам вместе с нами совершить путешествие в страну ЭКОНОМИКИ.

Ведущая 2: Ну что ж, друзья, самое время начать игру, но прежде я хочу представить вам нашего эксперта, который будет пристально следить за ходом встречи и оценивать ваши знания в области экономики, а также заниматься подсчётом баллов. Встречайте, Гном Эконом!

(Входит Гном)

Гном:

Я – весёлый добрый гном,
Добрый гном – Эконом.
Люблю денежки считать
И хозяйство возглавлять.
С вами рядом я живу,
С экономикой дружу.
Приглашаю вас, ребята,

В Экономику – страну,
Кто такой предприниматель
Вам подробно расскажу.
Что такое дивиденды
И рекламные агенты
Бизнес, брокер и маркетинг,
Чтобы вы смогли ответить.

(Гном занимает место жюри)

Ведущая 1: Наши игроки разбиты на две команды по 8 человек в каждой. Каждая команда – это фирма. А, как известно, в каждой фирме есть определённые должности. Вот вам список должностей, вам необходимо за 1 минуту распределить между собой должности и придумать название своей фирме.

- Коммерческий директор – 1 человек

- Заместитель директора – 1 человек
- Секретарь – 1 человек
- Менеджер – 2 человека
- Бухгалтер – 2 человека
- Шофёр – 1 человек

Ведущая 2: Итак, прошу вас познакомить нас с вашими фирмами и должностными лицами.

Ведущая 1: Ну что ж, пора приступать к выполнению своих должностных обязанностей КОММЕРЧЕСКОМУ ДИРЕКТОРУ и его ЗАМЕСТИТЕЛЮ. Мы подготовили для них экономические задачи, которые необходимо решить за 5 минут.

Ведущая 1: А правильность и оригинальность решения оценит наш незаменимый эксперт в области экономики – Гном Эконом.

Задача 1: Одна российская фирма изобрела съедобную посуду, предназначенную для лентяев. Не хочешь мыть посуду – съешь тарелку. Попробуйте экономически доказать, что если бы этим занимались в вашей фирме, то доходы были бы огромные.

Задача 2: Один владелец кинотеатра во Франции установил цены на билет в соответствии с весом зрителей. Взвешиваются на весах возле кассы. Особенно радуются этому дети, которые платят вдвое меньше, чем раньше. Докажите, что владелец кинотеатра вскоре обанкротится.

Ведущая 2: А пока решаются задачи, у меня есть задание для зрителей.

(Зрители отвечают на вопросы - шутки)

Он в Америке родился,
Путешествовать пустился,
С тех пор по миру гуляет,
Везде цену себе знает.
С ним торгуют, управляют...
Как его все называют? (Доллар)

А мудрый папуас,
Чтоб лакомиться целый год
Отложит про (Запас)

Чтоб продукты потреблять,
В платьях модных щеголять,
Чтобы вкусно есть и пить,
Нужно всё это ... (Купить)
Ты сразу все орехи – в рот,

Угадай, как то зовётся,
Что за деньги продаётся.
Это не чудесный дар,
А просто-напросто ... (Товар)

Чтобы врач купил пирог,
Заплати скорей (Налог)

Ведущая 2: Молодцы, зрители, а сейчас узнаем, как там дела у наших директоров фирм и их заместителей.

(Подведение итогов первого задания)

Ведущая 1: А сейчас пришло время работы СЕКРЕТАРЕЙ. Как известно, квалифицированный секретарь обладает высокой техникой письма. Вот вам листы с кроссвордами на экономическую тематику и ручки. Выиграет та фирма, секретари которой быстрее и правильнее заполнят кроссворд.

1. ЭКОНОМИТЬ
2. БАНКРОТ
3. ТОВАР
4. ДЕНЬГИ
5. НАЛОГ
6. РЕКЛАМА
7. БИЗНЕС
8. БАНК
9. ЗАРПЛАТА

1. Синоним понятия «бережно расходовать».
2. Предприятие или предприниматель, который потерпел крах в своей деятельности.
3. Продукт труда, произведённый для продажи.
4. Металлические монеты и бумажные билеты, служащие средством оплаты товаров.
5. Его нужно заплатить, чтобы спать спокойно.
6. Процесс, который помогает увеличить продажу товаров или услуг.
7. Предпринимательская экономическая деятельность, которая приносит доход.
8. Организация, которая выдаёт кредиты и принимает вклады.
9. Денежное вознаграждение за труд.

(Гном Эконом подводит итог второго задания)

Ведущая 2: А вот теперь свои умения и знания нам покажут БУХГАЛТЕРЫ.

Перед вами в первой колонке названия стран, а во второй – название валюты, но вся информация перепутана, вам необходимо правильно и быстро соединить линиями название страны и её валюту.

- | | |
|---------------|-----------|
| ✓ 1. Америка | 7. песеты |
| ✓ 2. Германия | 5. рубль |
| ✓ 3. Польша | 6. лиры |
| ✓ 4. Украина | 3. злотый |
| ✓ 5. Беларусь | 2. евро |
| ✓ 6. Италия | 4. гривны |
| ✓ 7. Испания | 1. доллар |

Ведущая 1: Пока бухгалтера занимаются своими денежными делами, я обращаюсь к вам, уважаемые болельщики. Кто из вас назовёт денежную единицу Голландии, тот может принести дополнительный балл команде, за которую болеет.

(На стенд вывешен плакат со словом, ведущий может открыть любую букву)

Г	У	Л	Ь	Д	Е	Н	Ы
---	---	---	---	---	---	---	---

(После игры со зрителями поводится итог конкурса бухгалтеров)

Ведущая 2: А теперь за дело возьмутся ШОФЁРЫ. На карточках даны рисунки автомобилей с указанием их марок, но в названии есть ошибки. Вам следует их исправить.

Правильные ответы:

❖ Мерседес – Бенс	Мерседес - Бенц
❖ Форт	Форд
❖ Оппель	Опель
❖ Хоннда	Хонда
❖ Пижо	Пежо
❖ Вольва	Вольво
❖ Кадилак	Кадиллак
❖ Шкода	Шкода
❖ Фольсваген	Фольксваген

(Подведение итогов конкурса шофёров)

Ведущая 1: Я хочу обратиться к МЕНЕДЖЕРАМ фирм. Вы, как управляющие экономическим предприятием, всё знаете. Помогите нам разобраться в следующих шифровках.

(Командам раздаются карточки с понятиями, среди которых нужно найти слова-синонимы. Кто быстрее справится с заданием)

Слова для первой команды: хозяин, акция, доход с акции, менеджмент, изучение рынка, дивиденд, управление, собственник, ценная бумага, маркетинг.

Слова для второй команды: штраф, документ, денежный знак, инвестиция, договор, банкнота, денежное наказание лиц, вложение средств, аренда, патент.

Ответы:

1.хозяин- собственник, акция- ценная бумага, доход с акции- дивиденд, менеджмент- управление, изучение рынка –маркетинг.

2. штраф- денежное наказание лиц, документ- патент, денежный знак- банкнота,

Инвестиция- вложение средств, договор- аренда.

(Подведение итогов конкурса менеджеров)

Ведущий 2: Ну, а напоследок – вопросы обеим командам. Конкурс называется «Одно из...». Выберите один из предложенных ответов - поднять цифру, соответствующую номеру ответа.

1. К.Маркс написал книгу...

- «Каннибал»
- «Капитал»
- «Как бороться с инфляцией»

2. Что означает выражение «делать бизнес»?
 - Обманывать
 - Учиться в школе бизнесменов
 - **Заниматься делом, приносящим доход**
3. Слово «бухгалтер» переводится с немецкого, как...
 - **Человек, держащий книгу**
 - Человек, бухающий по калькулятору
 - Человек, работающий с большой кипой бумаг
4. Средство, с помощью которого можно оплатить покупку и даже сколотить состояние.
 - **Деньги**
 - Товар
 - Прибыль
5. Дача денег в долг на определённое время.
 - Взятка
 - Акция
 - **Кредит**
6. Учреждение, где покупают и продают оптом, заключают сделки и подписывают договора.
 - Рынок
 - Магазин
 - **Биржа**
7. Как называется посредник между продавцом и покупателем?
 - Шулер
 - **Брокер**
 - Покер
8. Недостаток, нехватка чего-либо.
 - Прибыль
 - Грабёж
 - **Дефицит**
9. Работник, доставляющий из кассы предприятия деньги в банковское учреждение или из банковского учреждения в кассу предприятия.
 - Риелтор
 - **Инкассатор**
 - Агент
10. Специалист, производящий операции по приёму, выдаче, хранению денежных сумм и ценных бумаг.
 - Аудитор
 - Меняла
 - **Кассир**

Ведущий 1: И в заключение остаётся предоставить слово нашему знатоку в области экономики – Гному Эконому для подведения итогов всей игры.

Гном:

Жизнь, ребята, - не ириска!
 Съел – не праздник на душе!
 Жизнь нельзя прожить без

риска:

Вы рискуете уже.
 Настоящий риск с деньгами!
 Можно их держать в копилке.
 На развитие лесопилки.
 Можно доллары вложить,
 Чтоб потом богаче жить.

Кто-то их в консервной банке,
 Зарывает под сосной,
 На окраине лесной.

Что ж. они, наверно, правы.
 Только лучше для державы,
 Если ты куёшь успех...
 Если денежки в работе,
 То владелец их в почёте, И
 страна богаче всех!

Список использованной литературы:

- 1) Гайворонская, Т.А. Поиграем в экономику / Т.А. Гайворонская // Последний Звонок. – 2006.- №12.- 13 – 14 с.
- 2) Голованова, И.М. Экономический калейдоскоп / И.М Голованова // ПедСовет. – 2006.- № 8.- 12 – 13 с.
- 3) Жук, Л.И. В стране Экономика / Л.И. Жук.- Мн.: Изд. ИООО «Красико – Принт», 2001.- 127 с.
- 4) Лисицын, М.В. Удивительные приключения в стране Экономика /М.В. Лисицын. - М.: Изд. ЭКСМО, 1993.- 134 с.

МЫ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ



МОЁ ЗДОРОВЬЕ

Познавательная программа

Составитель: педагог дополнительного образования
кружка «Дизайн и ландшафтное озеленение» отдела экологического
воспитания
ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» Н. В. Заичкина

Задачи:

- систематизировать и обобщить знания детей о составляющих здорового образа жизни;
- развивать мышление, внимание;
- воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.

Оборудование:

- рисунки вазы, лепестки цветов с надписями по теме, силуэты букашек-вредителей здоровья с соответствующими надписями;
- заготовка кроссворда;
- рисунки-отгадки;
- плакаты с пословицами о здоровье.

Участники программы:

кружковцы экологического центра (1-6 кл.)

Ход мероприятия:

Ведущий: «Здравствуйте, ребята! Сегодня мы собрались, чтобы обсудить очень важную для каждого человека тему. А о чём пойдёт речь, вы скажете сами, когда решите примеры. Их ответы подскажут вам тему нашего занятия».

(На листочках запись: «49,69,0,56,0,90,1,43 – 85,55,0
32,4,71,90,20,0,43 16,19,49,20,43,20,20,0,43 96,4,71,32,0» Я. Корчак.)

Дети работают в парах. У каждой пары на листе задание.

54 - 5 = з	70 - 1 = д	7 · 0 = о	8 · 7 = р
90 : 1 = в	58 : 58 ь	49 - 6 е	78 + 7 э
49 + 6 т =	г =	л =	а
= н	8 · 4 = ж	3 - 9 = и	78 - 7 = б
40 - 20	8 · 2 =	19 - 0	90 + 6
=	=	=	=

Дети решают примеры, ответы переводят в буквы. Открываю плакат:
«Здоровье – это главное жизненное благо». Я. Корчак.

Ведущий: Самое ценное у человека – это жизнь, а самое ценное в жизни - это здоровье.



« И сегодня речь пойдёт именно о здоровье, о том, как его сберечь, укрепить. Мы попытаемся составить букет здоровья. Вот первый цветок. Он зовётся «Режим дня». Какие же лепестки у этого цветка?

1. Зачем нужен режим дня?
2. Какую роль он играет в охране здоровья?
3. Что собой представляет режим дня?
4. Что необходимо выполнять в каждый временной отрезок режима дня?»

(Дети отвечают на поставленные вопросы)

Ведущий: А теперь закройте глаза и представьте себе, тихое светлое место, где на берегу реки, в березовой роще, располагается волшебная домашняя лечебница. Она имеет разнообразные уютные кабинеты, где мы получаем различные лечебные процедуры. А вот какие именно процедуры можно провести в домашних условиях, мы и выясним при помощи игры

«Подсказочка»

Условия игры. Учащиеся делятся на команды. Каждая команда пытается отгадать слово с помощью подсказок.

1.

- Его делают из бумаги или из ткани.
- Добавляют одно вещество
- Долго его держать не надо, а то будет ожог. (Горчичник)

2.

- В основном ее делают с помощью горячей воды.
- Делают вдох и выдох
- На улицу потом идти нежелательно. (Ингаляция)

3.

- В его состав всегда входят лекарственные растения.
- Он состоит из 3 – 4 слоев.
- Его можно прикладывать ко многим частям тела. (Компресс)

4.

- В его состав всегда входят лекарственные растения.
- Его настаивают определенное время.
- Пьют по предписанию. (Лекарственный чай)



Все эти процедуры помогают нам быстро без помощи химических лекарств восстановить здоровье.

Ведущий: «Второй цветок называется «Закаливание». Рассказать о закаливающих процедурах вам помогут лепестки нашего цветка:

Расскажите, как надо гулять на свежем воздухе.

2. Что такое контрастные ванночки для ног? (2 мин. - в тёплой воде, 1 мин. - в холодной. Чередуем 5- 6 раз.)

3. Проведите с нами физминутку – зарядку».

Ведущий: «Третий цветок – «Правила питания». Расскажите, что вы знаете о правилах питания».

Ведущий: «Четвёртый цветок – поведение в школе и общественных местах.



1. Как надо вести себя в школе, во время уроков и на перемене?

2. Почему мы относим поведение к факторам, сохраняющим или разрушающим здоровье? (Нарушается зрение, ухудшается слух, разрушается нервная система, если мы не выполняем их.)»

Ведущий: А сейчас мы с вами поиграем в игру под названием «Алфавит». Я предлагаю вам технологическую карту (большой лист ватмана), на котором

записаны буквы алфавита. Каждый из участников поочередно подходит к карте и записывает слово (понятие) на тему «ЗДОРОВЬЕ», комментируя каждое слово.

Примерный список.

- А – аптека, анатомия
- Б – биология, больница
- В – витамин, вода, воздух, врач
- Г – гимнастика, гигиена
- Д – движение, диета
- Е – еда
- Ж – жизнь, желудок
- З – закаливание, зубная паста
- И – иммунитет, игра
- К – клиника, кальций
- Л – лечение, лекарство

- М – медицина, микстура
- Н – наследственность, нерв
- О – отдых, операция, овощи
- П – природа, поликлиника, питание, профилактика, прививка
- Р – режим, рецепт
- С – сердце, стоматолог, сон
- Т – таблетка, температура
- У – укол, углеводы
- Ф – физкультура, фрукты
- Х – ходьба, хирургия
- Ц – цветы
- Ч – чистота
- Ш – шампунь
- Щ – щетка
- Э – экология
- Ю – юмор
- Я – ягода, яблоко



Ведущий: «Пятый цветок-«Общение в семье»».

1. Назовите правила общения в семье.
2. Почему их выполнение помогает сберечь здоровье?»

Ведущий: «**БУКЕТ ЗДОРОВЬЯ** мы собрали. Но на него летят букашки – вредные привычки. Давайте их назовём, чтобы знать, какие привычки надо искоренять».

Ведущий: «Чтобы спасти наш букет, проведём блиц-опрос:

- Почему шум является врагом здоровья?
- Может ли крик навредить здоровью?
- Как лень разрушает человека?
- Почему говорят, что



неряшливость- подруга болезней?

– Какие болезни грязных рук вы знаете?

– Почему нельзя курить?

– Почему вредно находиться рядом с курильщиком?

– Как алкоголь влияет на здоровье?

– Почему грубость, ссоры разрушают здоровье?»

Ведущий: «Молодцы, ребята! Нам остаётся только вспомнить о наших друзьях, которые помогают сберечь здоровье».

1.Гладко, душисто,

Моет чисто.

Нужно, чтоб у каждого было.

Что это такое? (*Мыло*)

2.Костяная спинка,

На брюшке щетинка,

По частоколу прыгала,

Микробов всех повыгнала. (*Зубная щётка*)

3.Я несу в себе водицу.

Вам водица пригодится.

Можно мыться без хлопот,

Если есть (*водопровод*).

4.Говорит дорожка - два вышитых конца:

- Помойся хоть немножко, хоть грязь ты смой с лица!

Иначе, ты в полдня испачкаешь меня. (*Полотенце*)

5.Хожу, брожу не по лесам,

А по чёлкам, волосам.

И зубы у меня длинней,

Чем у хищных медведей. (*Расчёска*)

Ведущий: «А знаете ли вы, что русский народ издавна подметил, что полезно, а что вредно для здоровья? Появились пословицы и поговорки.

Поиграем в игру «Доскажи словечко».

- Держи голову в холоде, живот - в голоде, а ноги... (*в тепле*).
- Знай край, да не ... (*надай*).
- Как аукнется, так и ... (*откликнется*).
- Дерево видно по плодам, а человека по его... (*делам*).
- Делу – время, а потехе -... (*час*).

Объясните их смысл.

Ведущий: «А теперь расшифруйте пословицу, которая завершит наше занятие.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

3 9,5,16,18,16,3,16,14 20,6,13,6 –

9,5,16,18,16,3,29,11 5,21,23.

(В здоровом теле - здоровый дух.)

Литература:

1. Башинова, С.Н. Сборник методических материалов в помощь педагогам- психологам общеобразовательных учреждений. – Казань: РИЦ «Школа», 2005. – 264с.
2. Байкова, Л.А. Справочник заместителя директора школы по воспитательной работе.- М.: Центр «Педагогический поиск», 2002 – 160с.

К ЗЕЛЕНОМУ ДРУГУ ЗА ЗДОРОВЬЕМ

Игра-путешествие

*Составитель: педагог дополнительного образования
клуба знатоков лекарственных растений «Медуница»
отдела экологического воспитания ГУДО «Полоцкий
районный центр детей и молодежи» Т.В.Кунцевич*

Цель: формирование убеждения о значимости каждого растения и необходимости бережного отношения к природе, воспитание экологической культуры кружковцев.

Задачи:

1. познакомить с многообразием лекарственных растений, произрастающих на территории Витебской области, углубить знания о ценности лекарственных трав и правилах их сбора.
2. развивать эмоционально–чувственное отношение к природе, наблюдательность, умение сравнивать, делать выводы.
3. способствовать воспитанию экологической культуры кружковцев.

Возраст участников: учащиеся 5-7 классов

Оборудование: таблица или картинки с изображением лекарственных растений региона (области); ароматические мешочки, аромалампа, вырезки из газет и журналов с полезными советами из рубрики “Лечение травами”; предметы косметики и парфюмерии, сделанные на травах; выставка книг о лекарственных растениях.

Кроссворд “ТРАВНИКИ”, оформленный на листе ватмана;

Оборудование для экобара:

самовар, чайник, чашки с блюдцами, чайные ложки, скатерть, салфетки, набор сушеных трав: земляника, малина, шиповник, мята, душица.

Ход мероприятия:

*Здесь в зарослях лесных, где все для сердца мило,
Где чистым воздухом так сладостно дышать,
Есть в травах и цветах целительная сила,
Для всех умеющих их тайну разгадать...*

(В. Рождественский)

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие и познакомимся с лекарственными травами. Мы узнаем, как же могут помочь обыкновенные травы здоровью человека.

Растительный мир нашей страны очень богат и практически все его представители обладают лечебными свойствами. Вот почему степь, лес, луг по праву можно назвать зеленой аптекой. Лечение целебными травами имеет давние традиции. От истоков медицины и до наших дней люди использовали множество разнообразных методов и средств лечения. По мере совершенствования медицинских знаний во врачебной практике проявляются

все новые и новые лечебные средства, но только, фитотерапия (лечение травами), зародившаяся в глубокой древности, сохранилась в арсенале лечебных средств вплоть до наших дней.

Лечение травами давно известно в народе. Но прежде чем найти действительно полезное человеку растение, нужно его долго и осторожно проверять. Не раз знахари ошибались, и люди погибали.

Около 300 лет назад в России появились первые аптеки, где продавали лекарственные травы. А в далекие времена лечебные травы собирали специальные люди и их называли... Как же их называли, кто из вас ребята знает? (Ответы – предположения детей). Что бы узнать, как называли этих людей, давайте, разгадаем кроссворд.



1. Вроде сосен, вроде елок, а зимою без иголок. (*Лиственница*)
2. Длинноногие сестрички вышли стайкой на лужок.
Словно снег у них реснички и, как солнышко, глазок. (*Ромашка*)
3. Как зовут меня – скажи, часто прячусь я во ржи,
Скромный полевой цветок, синеглазый... (*Василек*)
4. Золотой и молодой за неделю стал седой,
А денечка через два облысела голова.
Спрячу-ка в карманчик бывший ... (*Одуванчик*)
5. Поранил ты в походе ногу, усталость не дает идти,
Нагнись, солдатик, у дороги готов помочь тебе в пути. (*Подорожник*)
6. Бусы красные висят, из кустов на нас глядят,
Очень любят бусы эти дети, птицы и медведи. (*Малина*)
7. Спроси теленка и барашка: вкусней цветка на свете нет,
Ведь не случайно красной кашкой его зовут за вкус и цвет. (*Клевер*)
8. У забора живет, никого не признает,
Не собака, а кусается и погладить не дает. (*Крапива*)

Ведущий: Итак, заполнив кроссворд, мы с вами узнали, что людей, собирателей лекарственных растений, называли “травниками”. Им давали лошадь, нужные продукты и на целое лето посылали в леса и луга. В помощники себе травники брали крестьянских ребят. Знатоки трав пускались в далекое путешествие по лесам и рекам за целебными травами. И теперь специальные экспедиции ученых работают по изучению лекарственных растений. Во всех концах России заготавливают ежегодно сотни тонн лекарственного сырья. Из всех лекарств, применяемых в мире, около третьей части составляют лекарства, получаемые из растений.

Ребята, а вы хотели бы встретиться с травницей, которая бы рассказала вам о целебных свойствах растений, которые растут в окрестностях нашего города? Давайте знакомиться – бабушка Егоровна, знаток лекарственных растений. *(Выходит бабушка Егоровна).*

Бабушка Егоровна: Здравствуйте, мои милые внучата! Здравствуйте, гости дорогие! Я очень рада, что вы пригласили меня на эту встречу, о чем же вы хотели со мной поговорить? (Вопросы детей – короткая беседа.)

Чтобы познать секреты лечебных трав, нужно очень много знать об окружающей вас природе, уметь наблюдать за погодой, соблюдать правила и традиции в доме природы. Если умело пользоваться лекарственными растениями, то своё здоровье мы сможем сохранить на долгие годы.

Ребята, я предлагаю вам отправиться в увлекательное путешествие на лекарственно-оздоровительном поезде «Береги здоровье смолоду». Путешествие наше пройдет под девизом: «Если хочешь сохранить тело здоровым и сильным - познай все, что может принести пользу телу твоему...» Ибн-аль-Мукаффа (VIII век)

Вы проедете со мной много станций. На одних – я проверю ваши знания, смекалку и эрудицию, на других - жду вашей помощи и совета. Итак, наше путешествие начинается! Юные травники вперед!

1 станция: «Портрет – букет»

Бабушка Егоровна: Лес, как сказочное царство: там кругом растут лекарства. В каждой травке, в каждой ветке и микстура, и таблетки.

Ребята, а какие растения растут в наших лесах?

А как вы думаете, почему лес называют “зеленой аптекой”? *(Ответы детей)*

Почему врачи советуют чаще бывать в лесу, гулять по сосновому бору?

(В лесу воздух чище, не слышно городского шума, можно послушать голоса леса, запах соснового бора – профилактика против заболеваний верхних дыхательных путей)

Растения выделяют фитонциды (губители микробов). Недаром говорят, что в лесу чистый воздух, легче дышится. Можно в лесу, на дачах встретить и черемуху, которая имеет лекарственное значение. Сильный, несколько опьяняющий аромат цветов, листьев очищают воздух от микробов.

Перед вами букет цветов. Он состоит из разнообразных лекарственных растений, встречающихся на территории Витебской области, но в нём спрятано и ядовитое растение, которое может быть опасно для человека. А вот какие есть в букете растения, вы узнаете, если правильно справитесь с моими заданиями.

Задание 1.

Бабушка Егоровна: На Карпатах существовало поверье, что весной, едва пригреет солнышко, снежинки со склонов гор превращаются в цветы, а в начале зимы эти цветы вновь превращаются в снежинки. О каких цветах идёт речь? **(Ромашка)**

Достаёт из букета ромашку.

Ведущий: В русской народной медицине ромашка пользуется особой любовью и почётом. Ею лечат глазные заболевания, головную боль, опухоли. В современной научной медицине ромашка также широко используется. Цветки ее применяют в качестве противовоспалительного, спазмолитического средства, при желудочных заболеваниях. Обладает она и противоаллергическим действием. Ромашки, словно снежинки, разбросаны по зелёному лугу. И, наверное, у всех народов принято гадать на ромашке: «любит – не любит». Эти цветы не только «предсказывают судьбу», но и весьма полезны при мытье волос.

Задание 2.

Бабушка Егоровна: Эта трава – кладезь здоровья. Один из древних писателей сказал, что соком этого растения награждали победителей состязаний в беге, которые проводились в священные дни. Считалось, что это достойная награда, так как с помощью этого растения человек сумеет сохранить здоровье (**Полынь**).

Ведущий: В старину считалось, что растение впитало в себя всю горечь людских страданий, и поэтому нет травы горше. Полынь использовали как санитарно – гигиеническую настойку, ею окуривали заразных больных и помещения во время войн и эпидемий, настоей использовали против вшей и блох. Ещё эту горечь врачи рекомендуют для возбуждения аппетита. Листья добавляют в салаты, они также являются основой для производства прохладительного напитка «Тархун», А ещё эта трава стала олицетворением горечи, и часто мы слышим: «Горька, как полынь!»

Задание 3.

Бабушка Егоровна: Это растение можно встретить везде: под каждым забором, в канаве, у дорог. А людей простоватых, которых ничего не стоит обмануть, так и называют ... (**Лопух большой**)

Ведущий: У нас лопух растёт как сорняк. А в Японии можно увидеть заботливо ухоженные грядки лопуха. Его употребляют в пищу, в народной медицине применяются корни, листья этого растения. Заболела голова – приложите лист, зудит кожа – быстро всё успокоится, если приложить к зудящему месту лист лопуха. Отвар и масло из этого растения применяют наружно для лечения заболеваний и укрепления волос.

Задание 4.

Бабушка Егоровна: В народе этот цветок иной раз зовут заячьим маком, только маку этот цветок – не родня. Семена его похожи на коготки кошки. Отсюда и название – ноготки. Какое ещё название имеет этот цветок?

(**Календула**)

Ведущий: Календула – настоящий кладезь здоровья и красоты. Настойка календулы помогает при ангине, ушибах, хорошо очищает лицо.

Задание 5.

Бабушка Егоровна: Из листьев этого растения – тёплых, с одной стороны, и холодных, с другой, - готовят отвар от кашля (**Мать – и мачеха**).

Задание 6.

Бабушка Егоровна: Самый ароматный и самый изящный весенний цветок, но ядовитый. Из семян этого цветка делают капли, которые успокаивают сильное сердцебиение, а также добавляют в одеколон и мыло (**Ландыш**).

Ведущий: Существует красивая легенда о том, что ландыш оплакивал ушедшую весну такими горючими слезами, что кровь выступила из его сердца и окрасила зеленые слезы в ярко-красные. Такие ярко-красные шарики появляются осенью на месте белых цветков.

Задание 7.

Бабушка Егоровна: Все знают, что листья этого растения надо прикладывать к ранам (**Подорожник**).

Ведущий: По-другому подорожник называют семижильником, порезником. В средние века его применяли при заболеваниях легких, желудка, как противодиарейное средство. В народной медицине он применяется в виде свежестолченной массы при длительно незаживающих ранах и язвах. Семена подорожника большого используют в качестве безвредного слабительного средства.

В научной медицине используются трава и листья подорожника при заболеваниях желудочно-кишечного тракта, гастритах и язвенной болезни с пониженной кислотностью желудочного сока. Свежий сок листьев применяется в качестве ранозаживляющего средства. Листья подорожника имеют богатый химический состав: гликозиды, витамин К, дубильные вещества, полисахариды. Молодые листья весной используют в салат как витаминную зелень.

Задание 8.

Бабушка Егоровна: Отвары из цветков этого жгучего растения пьют при головных болях и используются для полоскания волос (**Крапива**).

Ведущий: Одна крапива заменяет семерых врачей — гласит народная мудрость. Ее используют как кровоостанавливающее средство, настой из цветов применяют при заболеваниях кожи, употребляют как ранозаживляющее средство, настой из листьев крапивы используют для полоскания горла при ангинах.

Свойство крапивы «кусаться» издавна используют в медицине как отвлекающее средство при ревматизме и ломоте суставов. Стебель и листья крапивы усажены жгучими волокнами, острые концы которых очень хрупкие. Несмотря на жгучесть, листья крапивы съедобны после кулинарной обработки, годятся для щей и салатов.

Задание 9.

Бабушка Егоровна: Это растение используют для лечения кожных заболеваний, о чем, собственно, можно догадаться уже по его названию (**Чистотел**).

Задание 10.

Бабушка Егоровна: «Собачей розой» называли его древние греки, так как считали лучшим средством от укуса собак. А в Беларуси его называют

«шыпшына». От вар из его плодов в виде настоя применяют как витаминный препарат в целях профилактики и лечения авитаминоза (**Шиповник собачий**).

Задание 11.

Бабушка Егоровна: В честь этого растения назван один из летних месяцев, а мёд, собранный с цветов этого растения, ценится выше всех других сортов мёда. Он не знает себе равных не только по вкусовым, но и по лечебным свойствам. Отвар этого растения- незаменимое средство от простуды (**Липа мелколистная**).

Задание 12.

Бабушка Егоровна: Одно из самых ядовитых растений, содержит ядовитое вещество сапонин, вызывает рвоту и головокружение (**Вороний глаз**).

2 станция «Пословицы»

Бабушка Егоровна: Много на Руси народ придумал пословиц и поговорок про растения. Давайте попробуем сейчас собрать пословицы и их прочитать. (Ребята подбирают 1 и 2 части пословиц и читают их, объясняя их значение.)
Деревьё – украшения земли.

Дереву цена – по плодам, человеку – по трудам.

Лес – богатство и краса, береги свои леса.

В лесу много рябины – к дождливой осени.

Ель не сосна – шумит неспроста.

Сосна там красна, где выросла.

Всякая сосна своему бору шумит.

Собирай по ягодке – наберешь кузовок.

Перед ненастьем одуванчики закрываются, прячась от дождя.

Пока лиственница иголки не осыплет, снегу не будет.

Примечание. Количество пословиц определяется по количеству участников праздника, содержание пословиц и поговорок должно учитывать знания и подготовленность ребят.

3 станция «Мир ароматерапии»

Ведущий: Чудесный мир ароматов разнообразен своими оттенками. Терпкий, пряный, лимонный, фруктовый, мятный, гвоздичный, медовый, ванильный, цветочный... Эта радуга запахов сопровождает человека в течение всей жизни, от которых она становится ярче и радостнее.

Многие знают, что эти приятные ароматы исходят от душистых растений благодаря наличию в них эфирных масел.

Ароматерапия – это лечение благородными запахами. Они оказывают благоприятное воздействие на здоровье человека: снижают напряжение и стрессы, успокаивают, снижают давление, повышают защитные силы организма.

Бабушка Егоровна: Внимание, ребята! Сейчас вам предстоит включить своё обоняние и попробовать угадать растения, которые находятся в ароматических мешочках с определённым номером, а также узнать их

целебно – оздоровительные свойства. Фиксируйте на бумаге свои предположения.

Ведущий берёт поднос с 7 ароматическими мешочками и предлагает по одному каждому. Дети называют растение и его целебные свойства.

Если дети затрудняются ответить, можно загадать загадку.

Летом рад я свежей

Ягодке медвежей.

А сушёная в запас

От простуды лечит нас. (Малина).

На припёке солнечном стебелёк ползёт,

Из мутовки розовой аромат идёт.

Пчёлы дружным роем облепили цвет,

Исцеляет нас он уже много лет. (Тимьян ползучий, чабрец).

Весной растёт, летом цветёт,

Осенью осыпается, зимой отсыпается,

А цветок – на медок,

Лечит от гриппа, кашля и хрипа. (Липа).

Травка та растёт на склонах

И на холмиках зелёных.

Запах крепок и душист,

А ее зеленый лист

Нам идёт на чай.

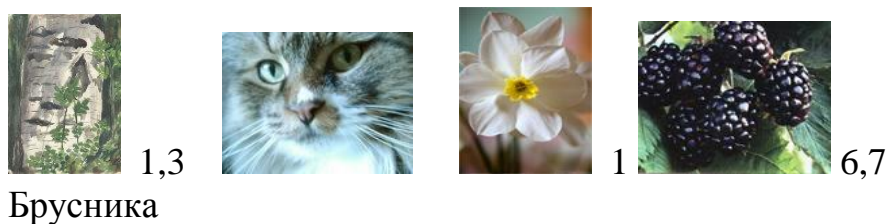
Что за травка, угадай? (Душица)

Это красивый и обильно цветущий полукустарник. Используется человеком для самых различных целей и с давних времён. Масло этого цветка широко применяется в парфюмерии для изготовления одеколонов, духов, кремов, зубной пасты, мыла высшего качества. Во Франции, кроме того, масло использовали для ароматизации вин. Сухие цветки этого растения, наряду с лепестками роз и жасмина, добавляют в цветочные сорта чая. (Лаванда).

Бабушка Егоровна: Сейчас я вам раскрою ещё один секрет. Есть такая интересная лампа – аромалампа. (*Демонстрация лампы*). Эти лампы бывают разные по внешнему виду, но принцип действия у всех одинаковый: на специальное место ставится свеча, а в чашечку над ней наливается ароматическое масло. При нагревании масла распространяется запах, который и воспринимает человек. В медицине используют ароматы для лечения некоторых заболеваний. Ароматы помогают бороться и со стрессами. Но использовать аромалампу можно 15 – 20 минут, предварительно выяснив, нет ли аллергии на применяемое масло, иначе результат воздействия аромата может быть обратным, т.е. принести вред.

4 станция «Ребусы»

Бабушка Егоровна: Предлагаю вам разгадать ребусы, в которых зашифрованы названия лекарственных растений.



5 станция «Ягодная»

Бабушка Егоровна: Ребята, но я ведь не только люблю собирать лекарственные травы, но и ягоды.

А может кто-либо из вас, ребята, сам ходил в лес и собирал какие-нибудь ягоды? Назовите лесные и садовые ягоды, которые растут в нашем крае. Вспомните их целительные свойства.

(Ребята вспоминают и рассказывают о малине, смородине, бруснике, клюкве, чернике, морошке и т.д.)

Ребята, я тоже хочу вам рассказать об одной ягодке. Красненька Матрешка, беленько сердечко. Что это? (Малина) Малина растет в лесу. Любят ее насекомые, звери и птицы, малину заваривают в чай при простуде.

Я расскажу еще про одну ягоду. Отгадайте, про какую.

На припеке у пеньков
Много тонких стебельков.

Каждый тонкий стебелек
Держит алый огонек.
Разгибаем стебельки,
Собираем огоньки.

(Земляника)

Землянику с лечебными целями использовали в глубокой древности. Свое название она получила от латинского слова «благоухать» и «мелкий», что характеризует размеры плодов и их удивительный аромат. Природа щедро наградила землянику целебными свойствами. В ягодах содержится большое количество витаминов. Плоды земляники возбуждают аппетит, регулируют пищеварение, хорошо утоляют жажду. Не менее ценны и листья, зимой они вполне могут заменить плоды. Заготавливают листья во время цветения, сушат в тени, часто переворачивая. А затем заваривают, как обычный чай.

А теперь расскажу вам о еще одном чудесном растении, вкусные и полезные ягоды которого вы, конечно, все пробовали.

Была зелёной, маленькой,
Потом я стала аленькой,
На солнце почернела я.
И вот теперь я спелая.

(Черника).

Согласно одной из легенд, в давние времена гномы лишились своего пристанища. Люди узнали об их несметных богатствах и стали перекапывать землю в поисках кладов. Долго металась гномы по лесу, ища укрытие, и только черничный кустик сжалился над ними, спрятал их. В благодарность расселили гномы чернику по всему свету, и появилось у нее много новых имен: горница, черница, чернец.

На Руси существовало твердое убеждение, что в том доме, где едят чернику и землянику, врачу делать нечего. Собирают только зрелые ягоды и только в сухую погоду. Медлить нельзя: ягоды быстро перезревают и осыпаются. Что вы знаете об их полезных свойствах?

(Ягоды черники обостряют зрение, уменьшают усталость глаз после продолжительной работы. Из листьев черники можно приготовить лечебный чай)

Красненько, кругленько,
Листочки продолговатеньки.
Под ярусом, ярусом
Висят кисти с красным парусом.

(Рябина).

Плоды рябины любят птицы и звери. В них много каротина, кислот; витамина С больше чем в лимоне. Ягоды рябины используют при болезнях крови и истощении организма, для улучшения аппетита.

Над водой, над водой
Стоит с красной бородой.
Стоит петух над водой –

С красной бородой.
Кто ни идёт – за бороду возьмёт.

(Калина).

У калины целебные не только ягоды, но и кора, и цветки. Калину применяют при болях в животе. При кожных сыпях, при простуде и высоком давлении крови.

Бабушка Егоровна: А Что мы знаем о ядовитых ягодах?

Ведущий: Их нельзя ни рвать, ни есть. Ядовитые и несъедобные ягоды надо обязательно знать, чтобы никто ими не отравился. Ядовитые ягоды – это красные бусинки ландыша, чёрные – вороньего глаза, красные кисти бузины, ягоды жимолости, красные грозди волчьего лыка. Надо знать все ядовитые ягоды нашего леса, чтобы они случайно не попали в нашу корзину. И если вдруг в лесу вы встретили красивые, но незнакомые ягоды, ни в коем случае их не рвите.

Показываются картинки с изображением ядовитых ягод.

А ещё мы забыли про любимую ягоду осенних лесов. Ведь это клюква.

Бабушка Егоровна: Клюква болотная стелется по мху. Это едва заметный кустарничек с вечнозелёными листьями. Ягоды долго хранятся как в свежем, так и в замороженном виде и не гниют, благодаря наличию лимонной и бензойной кислот. Клюквенный сок – отличное витаминное, жаропонижающее и диетическое питье. Многие ягоды используются в свежем виде, а также для варенья, джемов, сиропов и конфет.

Показываются картинки и ягоды клюквы.

Ведущий: Летом и осенью мы собираем и кушаем ягоды, а наши бабушки мамы варят для нас варенье из целебных ягод, чтобы зимой наш организм получал витамины, чтобы на столе было вкусное и ароматное угощение. Теперь о ягодах мы знаем много. Давайте ещё раз скажем, какие ягоды мы с вами запомнили.

5 станция «Правила сбора лекарственных растений»

Бабушка Егоровна: Молодцы, ребяташки, вы уже много знаете о лекарственных растениях. Но кто из вас может сказать о правилах сбора этого природного дара. Лекарственные травы заготавливают в определенные сроки, вдали от дорог, выпаса скота. Собирая лекарственные растения нельзя забывать о бережном отношении к окружающей природе, о том, что мы приходим в гости в Дом природы и должны соблюдать правила поведения и доброго отношения ко всем жителям этого большого Дома. Ребята, берегите наши травинки, не губите зря, и тогда они нам помогут

Послушайте правила знахаря – травника и объясните их.

- Места хранения должны быть сухими, тёмными, без пыли и насекомых.

- Хранят растения в бумажных пакетах, картонных коробках или стеклянных банках. На них должны быть этикетки с указанием видов растений и даты сбора.
- Ядовитые растения хранят отдельно от неядовитых, душистые от недушистых.
- Цветы и травы хранят не более двух лет, кору и корневища – три – пять лет, сухие плоды и ягоды – два – три года.

А теперь поиграем. Хлопните столько раз, сколько хранят ... (плоды, корневища, кору, цветы).

Очень много полезного о лекарственных растениях вы можете узнать из книг, которые ждут вас в библиотеках, а чтобы увидеть, как много разных лекарственных растений заготавливают, зайдите в любую аптеку и вам фармацевты расскажут очень много интересного о каждом растении.

6 станция «Чайная»

Ведущий: Известный врач древности Авиценна сказал: «Чай освежает тело, укрепляет дух, смягчает сердце, пробуждает мысли, прогоняет лень». Несомненно, всеми этими качествами обладает чай «Каркаде» из цветков гибискуса, который предлагает вам бармен экобара «Медуница».

Бабушка Егоровна: Пусть этот чай восполнит ваши силы и энергию, потраченные в сегодняшнем путешествии, пробудит новые идеи и мысли. Я надеюсь, что и в будущем вы будете отдавать предпочтение этому чаю, и рекомендовать его другим как эффективное средство для решения многих проблем со здоровьем. (Дети пьют чай)

Бабушка Егоровна: Ну, что мои милые внучата, понравилось вам путешествие, сумела я вам раскрыть небольшие тайны природы? Хотели бы вы еще отправиться со мной в гости в Дом Природы, чтобы познать секреты и тайны Дома природы, Дома добра и здоровья?

Жду вас в гости! А на память о сегодняшней встрече я хочу подарить вам небольшие памятки – книжечки, которые вы прочитаете всей семьей, и может быть, те советы, которые здесь находятся, пригодятся для вашей семьи.

Желаю вам здоровья и успехов! До скорой встречи!

Список использованной литературы:

1. Балабанова, В.В. Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни/ В.В. Балабанова, Т.А. Максимцева. - Волгоград: «Учитель», 1997. – С.152.
2. Жук, Е. Сценарий экологического конкурса/ Е.Жук // Здоровы лад жыщя. – 2009. - № 3.
3. Криволап, Н. С. Классные часы/сост. Н.С.Криволап, - Мн.: Красико – принт, 2006. – С.176.
4. Куховец, А. За здоровьем к растениям/ А.Куховец // Здоровы лад жыщя. – 2008. - № 4.
5. Литвинова, Л.С., Жиренко О.Е. Нравственно – экологическое воспитание школьников: Основные аспекты, сценарии мероприятий. 5-11 классы/Л.С. Литвинова, О.Е. Жиренко. - М.: 5 за знания, 2005. – С. 208.
6. Ситдикова, О. Есть в травах и цветах целительная сила/ О.Ситдикова // Здоровы лад жыщя. – 2008. - № 5.

МОЙ ГОРОД - МОЯ СЕМЬЯ



МЫ - ЖИТЕЛИ ЦЕНТРА ЕВРОПЫ

Виртуальная игра – экскурсия для детей и родителей в семейном клубе «Захапленне», посвящённая городу Полоцку.

/в рамках реализации модели воспитательной системы

«Мы – Полочане»/

Составитель: зав. отдела эстетического воспитания

ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» И.Л.Колач

Цель:

воспитание у кружковцев чувства гражданственности и патриотизма, любви, гордости, ответственности за судьбу города, глубокого уважения к его традициям, национальному наследию, культуре; подведение итогов работы семейного клуба «Захапленне» за **2012–20113** учебный год.

Оборудование:

журнальные столики для участников программы; звуковоспроизводящая аппаратура; мультимедийная установка.

Атрибуты:

бумага (А – 4), ручки, воздушные шары (по 4 шт. на каждую команду), призы, грамоты, красная ленточка, ножницы.

Музыкальное оформление:

«Тебе, мой город» муз и сл. И. Колач

«С днём рождения, Полоцк!» муз. и сл. И. Колач

фонограмма; фонограммы из цикла «Экология»

Оформление:

мероприятие проходит в актовом зале отдела эстетического воспитания УО ПГОВР.

В качестве оформления использованы слайды на экране мультимедиа, воздушные шары.

Участники программы:

творческие команды в составе: члены семьи, руководитель детского формирования (5 команд); экспертная группа (представители СМИ);

члены Совета кружковцев; корреспонденты клуба юных журналистов «Слово за нами»; музыкальные коллективы.

Мероприятие сопровождается мультимедийной презентацией (приложение)

Сценарий мероприятия входит в методический комплекс «Мы - полочане»

Ход мероприятия:

Звучит музыкальный фон.

Вед.

Добрый день, дорогие друзья! Семейный клуб «Захапленне» вновь пригласил нас на очередную встречу. В течение всего учебного года клуб гостеприимно открывал двери, чтобы всем вместе, родителям, ребятам, педагогам

отдохнуть, поиграть, обсудить интересующие вопросы, порадоваться вашим талантам.

Давайте посмотрим, каким же запомнится нам семейный клуб «Захапленне – 2010».

Видеоряд о деятельности клуба «Захапленне» в 2009 – 2010 учебном году.

Дорогие друзья! Весь год мы с ребятами работали по программе «Мы – полочане»: познакомились с экономикой города, его экологией, культурой, традициями народного творчества, вносили свой вклад в развитие города – принимали участие в выставках, ярмарках, концертах, изучали историю нашего города.

Нам, полочанам, близки и понятны слова Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко: *«Знать историю родины – высшая обязанность каждого настоящего гражданина Беларуси. Патриотизм является основой мужества, доблести и силы. Благодаря ему белорусский народ вынес суровые испытания Великой Отечественной Войны и послевоенного восстановления, смог отстоять независимость.»*

В душе каждого из нас слова В.С. Точило, Председателя Полоцкого городского исполнительного комитета: *«Главное – это когда в душе и в сердце – твой город, твоя история»*

Мы гордимся тем, что мы – полочане.

Все встречи в клубе «Захапленне» в этом учебном году так же объединены программой «Мы – полочане». И сегодня на встрече, которая называется «Мы – жители центра Европы!» мы подведём небольшой итог тому, чему научились, о чём узнали в течение года.

И для этого сегодня мы открываем туристическое агентство «Захапленне».

Звучат фанфары

Для торжественной церемонии открытия приглашается заведующая туристическим агентством «Захапленне» Стадольская Н.И. (заведующая отделом эстетического воспитания)

Члены Совета кружковцев выступают в роли представителей ту агентства, подают красную ленточку, ножницы.

Стадольская Н.И. перерезает красную ленточку, объявляет:

«Туристическое агентство «Захапленне» открыто» !

Вед.: С большим удовольствием мне хочется представить администрацию нашего тур. агентства, которая поможет в любой момент решить любые вопросы, связанные с экскурсией.

- Директор тур. агентства - Богушевич Таисия Иосифовна
- Главный специалист – Лухверчик Вера Павловна



Независимые эксперты: корреспонденты редакции объединённой газеты «Полацкі веснік» Александр Замковский, Тамара Филимонова.

Вед. (обращается к командам): Дорогие друзья! Вы - наши первые и самые главные клиенты Мы приглашаем Вас на экскурсию по нашему замечательному древнему и вечно молодому городу Полоцку, который с гордостью называем Центром Европы!

Так как своего транспорта у нас нет, а успеть показать вам хочется очень много, то наша экскурсия будет виртуальной. Мы сможем побывать в различных уголках нашего города, не выходя из этого уютного зала.

Дорогие друзья! Сегодня очень актуален вопрос платных услуг, поэтому на экскурсию, организованную тур. агентством «Захапленне», приглашаются только туристические группы, внесшие в наш банк определённые взносы. Заполните, пожалуйста, бланки, образец вы видите на экране. В качестве вклада принимаются ваши пожелания всем участникам.

Участники заполняют бланки:

Название туристической группы: _____

Девиз группы: _____

Пожелания участникам экскурсии: _____

Звучит песня «Центр Европы» (гр. «Сябры»).

Команды выполняют задание.

Вед. В нашем турагентстве не предусмотрено сохранение тайны вклада, поэтому уважаемые представители туристических групп, озвучьте ваш вклад.

Участники зачитывают тексты «бланков»

«Мы и история Полоцка»

Вед.: итак, мы начинаем нашу экскурсию.

У города Полоцка очень богатая история. История города – это наши улицы, памятники, это наши земляки. Вспоминая какое – то событие, мы с уверенностью говорим, что мы тоже были его участниками или зрителями. Значит,



мы с вами тоже немножко история, только современная, как новая волна.

Сегодня у нас есть уникальная возможность написать историю своей семьи, или кружка, в котором занимаются ребята, или всего нашего объединения внешкольной работы. Главное – это должны быть самые яркие



события этого года. Записывать события вы будете в «Семейном календаре», который, в дальнейшем останется в музее нашего агентства.

- **Участники команд заполняют «Семейные календари»**

Сентябрь	Декабрь	Март
Октябрь	Январь	Апрель
Ноябрь	Февраль	Май

Одновременно проводится игра со зрителями «Календарь событий» Приглашается 3 – 4 участника. Участникам предлагается стать рядом. Задание: участники называют самое яркое событие, которое произошло в период учебного года, и делают шаг вперед. Победителем становится игрок, который сделает больше шагов.

Игроки награждаются календарями клуба «Захапленне»

- **Команды комментируют записи в «Семейном календаре»**
- **Слово администрации тур. агентства «Захапленне»**

«Мы гордимся тобой, Полоцк!»

Вед.: одно из ярких событий 2013 года - празднование Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Наш город по – праву называют героическим. В каждой семье есть свои герои, которые в трудные военные годы защищали свою семью, город, Родину. В мае над городом, над красавицей Двиной вспыхнет салют в честь Дня Победы, и зазвучат песни военных лет. Я думаю, зазвучат они сегодня и во время нашей экскурсии.



Команды исполняют песни: «Катюша», «Три танкиста», «В землянке», «Синий платочек» и др. Текст песен дублируется на экране.

Кружковцы объединения внешкольной работы стали инициаторами городской акции «Великая

Победа!» Сегодня в рамках нашей экскурсии мы с вами так же примем участие в акции. Слово юным журналистам клуба «Слово за нами»

Корреспонденты клуба проводят соц. опрос. Участники программы отвечают на



вопросы : «Ваш любимый кинофильм о войне», «Ваша любимая песня о войне» и др.

Во время проведения соц. опроса в исполнении вокальной группы звучит «Песня пилотов» из к.ф. «Небесный тихоход»

Представители клуба «Слово за нами» озвучивают результаты соц. опроса.

«Мы и экология»



Вед.: Дорогие друзья, наша экскурсия продолжается. Если посмотреть вокруг, то видишь чистый город, чистые улицы, украшенные цветами дворики.

Полочане делают всё возможное, чтобы вот таким чистым город оставался на долгие годы, радуя нас, наших детей, гостей, чтобы его не коснулись никакие экологические проблемы.

А для того, чтобы рассмотреть поближе, чем же богат наш город, нам нужно сделать небольшую остановку на берегах полноводной красавицы Двины.

Условно распределяем команды на левый берег и правый берег. Определяются по одному представителю от каждого берега.

Представители получают пакет с набором букв.

Задание: участникам предлагается послушать «шум» и составить из букв слово, определяющее название источника услышанного шума.

(«Шумы»: гроза, ветер, машина, сова, соловей и т.д.)



«Мы и культура»

Вед.: Дорогие друзья! Наша экскурсия продолжается.

В 2010 года городу Полоцку присвоено звание «Культурная столица Республики Беларусь».

Культурная столица страны – наш древний город – его многовековая история, уникальные архитектурные памятники привлекают в Полоцк многочисленных туристов. В течение первого квартала 2013 года в составе экскурсионных групп музеи посетили несколько десятков тысяч туристов, на выставках побывали многочисленные любители высокого искусства. В концертном зале Софийского собора прошло 14 сольных концертов, состоялись 22 органичные иллюстрации, 10 раз орган



звучал для новобрачных.

В городе проводится множество конкурсов, фестивалей для взрослых и детей. Кружковцы, их родители и педагоги Объединения внешкольной работы принимают самое активное участие в городских мероприятиях.

Во время нашей экскурсии мы сделаем небольшую остановку на «Площади звёзд» и, по традиции, откроем новые звёздочки, которые будут носить имена ребят - кружковцев, победителей республиканских и международных конкурсов декоративно – прикладного и изобразительного искусства, которые своим творчеством, талантом прославляют город, сохраняют его традиции.

Звучит музыка. Ребятам вручаются «сертификаты и звёздочки»

Нам очень приятно, что несколько дней назад солистка студии песни «Шанс» Симанкович Александра, которая представляла наше Объединение на первом городском открытом конкурсе вокалистов для детей от 4 до 10 лет «На крыльях мечты», за успешное выступление была отмечена жюри ГРАН – ПРИ конкурса.

И сегодня Александра вместе со своими подружками коллективом эстрадного танца «Нон – стоп» у нас в гостях!

Звучит песня «С днём рождения, Полоцк! Исполняет Симанкович А.



«Мы и экономика»

Вед.: Дорогие друзья, наша экскурсия продолжается. Туристы нашего города, как бы они не путешествовали – пешком, на автобусе, по Двине или на вертолете, отмечают, как широко развита экономика нашего города. И сегодня в рамках экскурсии мы с вами посетим промышленные районы Полоцка. Продолжим нашу экскурсию необычным способом – на воздушных шарах. Будьте осторожны, соблюдайте технику безопасности.

Участникам предлагается по подсказкам определить предприятие города. Отвечает на вопрос та группа, которая быстрее лопнет воздушный шарик. После того, как участники дают правильный ответ, на экране демонстрируется фото предприятия.

1. Строительство этого предприятия начато в 1956 году.
2. В 2000 году на предприятии работало более 4,5 тысячи человек.
3. Наряду с другими видами продукции: товары, необходимые центру туризма и краеведения: лыжи, палки и др.

(Республиканское унитарное предприятие Полоцкое объединение «Стекловолокно»)

1. Год образования – 1947

2. В 2000 году на предприятии работало около 1 тысячи человек.
3. В 1967 году предприятие награждено Орденом красного Знамени.
4. Наряду с другими видами продукции товары, необходимые для технического центра: запасные части к автомобильным двигателям
(Открытое акционерное товарищество Полоцкий завод «Проммаширемонт»)

1. Очень близкое предприятие по направлению деятельности к эстетическому центру
2. Наряду с другими видами продукции: вышитые блузки, декоративные изделия из лозы, вязаные изделия.

(Республиканское унитарное предприятие Полоцкая фабрика художественных изделий «София»)

Фотозагадка: по фрагментам определить предприятие города

Вед. Дорогие друзья! Наша экскурсия проходит в замечательное время, когда предприятия города устраивают весеннюю распродажу. Сегодня именно такой день. Можно пойти в любой магазин и приобрести товары, выбрав белорусского и, непосредственно, полоцкого производителя.

Дорогие друзья, агенты по рекламе раздадут вам название предприятий и вид его продукции.

Повезет тем туристам, кто быстрее найдёт нужный товар в соответствующем магазине, или предприятии. Название выбранного товара и «предприятия» должны стать парой. Как только образуются все пары в группе, группа произносит слова «Мы выбираем белорусское!»

Проводится игра «Все на распродажу!»

Турист

Горизонт

Игровые карточки группы № 1:

Турист, Светоч, Горизонт, Мойдодыр, Аптека, Марко, обувь, телевизор, лекарство, шампунь, коньки, книги.

Игровые карточки группы № 2:

Молокозавод, Рыбзавод, Пивзавод, Консервный завод, Мелькомбинат, Хлеб.завод, пиво, торт, огурцы в банках, сырки, мука, рыбные консервы.

Слово экспертной группе. (Подведение итогов игры)

Вед.: Дорогие друзья! Наша экскурсия по городу Полоцку, к сожалению, подходит к концу. Вместе с вами мы увидели Полоцк, который нам достался в наследство от старшего поколения, Полоцк, который расцветает благодаря нашим современникам, а значит, и нам с вами.

В туристическом агентстве «Захапленне» разрабатывается проект «Полоцк - город будущего». И мы предлагаем вам стать его соавторами. Давайте вместе пофантазируем, каким могут увидеть гости наш город, который мы с гордостью называем «Центр Европы».

На экране название:

«улица», «музей», «площадь»,
«магазин», «дворец», «парк»,
«комплекс» и др.

Участники совещаются,
защищают мини – проекты.

Дорогие друзья! В начале нашей экскурсии вы внесли первоначальный вклад в банк агентства. А сейчас предлагаем вам снять проценты с вклада.

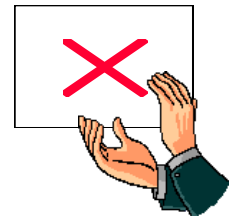


Если Вам было скучно (на экране изображение) – на Вашем вкладе ноль процентов.



Если Вы просто спали (на экране изображение) – на Вашем вкладе так же ноль процентов

А если Вы считаете, что всё было здорово, у нас хорошее настроение и всё получилось – у вас самый высокий процент!



Слово администрации тур. агентства «Захапленне».

Награждение участников программы призами – набор фотографий «Полоцк». Представители СМИ вручают бесплатную подписку на газету «Полацкі веснік».

Дорогие друзья, мы ещё раз благодарим вас за то, что вы выбрали клуб «Захапленне», который на некоторое время стал туристическим агентством. Спасибо Вам за творчество, поддержку. До новых встреч в клубе «Захапленне» в следующем учебном году.

Звучит песня «Тебе, мой Полоцк» исп. вокальная группа «Шанс»

Тебе, мой город

Торжественно

Муз. и сл. Ирины Колач

1. Спа - си бо, мой любимый го - род, за
то, что ты всегда со мной, за то, что даришь людям
ра - дость, на - деж - ду, веру и по - кой! За за -
- ка - ты и рассветы, что по - э - та - ми вос пе ты за лю - бовь, надежду, веру и по

1.

Спасибо, мой любимый город,

За то, что ты всегда со мной.

За то, что даришь людям радость,

Надежду, веру и покой

За закаты и рассветы, что поэтами воспеты,

За любовь, надежду, веру и покой!

Будь всегда таким прекрасным, город мой!

Припев:

Пусть солнце всходит над тобою, добрый город.

Ты, словно, в сказке так красив и вечно молод.

Летят года над золотыми куполами,

Встречая каждый новый день колоколами.

2.

Не властно время над тобою,

И сквозь столетья, сквозь года

Мы сердцем связаны с тобою,

Мы возвращаемся туда,

Где закаты и рассветы, что поэтами воспеты,

Где любовь, надежда, вера и покой!

Будь всегда таким прекрасным, город мой!

Припев: тот же.

МЫ ГОРДИМСЯ ТОВОЮ, ПОЛОЦК



Я – ПОЛОЧАНИН И ЭТИМ ГОРЖУСЬ

конкурсно – игровая программа

*Составитель: педагог дополнительного образования кружка «Юный информатик»
отдела технического творчества ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» Ж.В.Широкова*

Цель и задачи:

1. Закрепить знания о Полоцке, полученные ребятами в ходе бесед и экскурсий по городу.
2. Воспитывать у ребят любовь к родному городу, его истории, культуре. Формировать чувство патриотизма и уважения к своему городу.
3. Прививать детям интерес к истории родного края, желание продолжать её изучение. Развивать кругозор учащихся.

Участниками игры могут быть школьники 5 – 9 классов.

Участники делятся на 3 команды. Каждая команда имеет своё название:

1-я - - "Юные краеведы"

2-я - "Наследники Скорины "

3-я - " Юные археологи ".

Ход мероприятия.

Вступительное слово ведущего.

Ведущий знакомит с правилами игры, представляет жюри.

1 тур. «Хронологический».

Командам предлагается отметить на ленте времени следующие события, связанные с историей города Полоцка:

1. Первое упоминание о городе (862г.).
2. Основание Полоцкой епархии (992г.).
3. Ювелир Лазарь Богша создаёт крест Евфросинья Полоцкой (1161г).
4. Полоцкая земля входит в состав ВКЛ (1307).
5. Полоцк получает магдебургское право (1498).
6. В Полоцке основана иезуитская коллегия (1581).
7. Открытие в Полоцке кадетского корпуса (1835).
8. Оккупация Полоцка немецко-фашистскими захватчиками (1941 - 1944гг).
9. В Полоцке открыт памятник Симеону Полоцкому (2003).

*Команда которая раньше справится с заданием, поднимает флажок.
За каждый правильный ответ - 1 балл.*

2 тур. «Архитектурный».

Предлагаются фотографии с изображением памятников архитектуры г. Полоцка: дом Петра I, кинотеатр «Родина»(построен в 1938г.), Софийский

собор, Спасская церковь Евфросиньевского монастыря, Богоявленский собор, здание пожарной части №1 г. Полоцка по ул. Энгельса 8, Лютеранская кирха, вокзал и т.д.

Командам необходимо узнать и назвать памятники.

За каждый правильный ответ - 1 балл.

(приложение №1)

3 тур. «Географический».

На стене закреплены листы ватмана с названиями районов г. Полоцка: АЭРОПОРТ, ГРОМЫ, ЗАДВИНЬЕ, КОРОВНИКИ, НОВКА, ЦЕНТР, ЛОЗОВКА. Каждой команде выдаются карточки с названиями улиц города Полоцка (у каждой команды карточки своего цвета: 1 – синий, 2 – красный, 3 – зелёный). Необходимо каждому району прикрепить соответствующие улицы.

Примерный список улиц: Богдановича, Зыгина, Хруцкого, Озёрная, Грибоедова, Янки Купалы, Калинина, Доватора, Ленинградская, Маяковского, Первомайская, Суворова, Бровки, 6-й гвардейской армии, 23-х гвардейцев, Дзержинского, Короленко, Ткаченко, Мариненко, Парижской Коммуны, Юбилейная, Бабушкина, Мирная, Орджоникидзе, Гагарина, Комсомольская, Кирова, Лазо, Некрасова, Тростницкая, Войкова, Гоголя, Ленина, Замковая, Коммунистическая, Пушкина, Свердлова, Скорины, Энгельса, Октябрьская, Евфросиньи Полоцкой, Сако и Ванцети, Парковая, Космонавтов, Титова.

За каждый правильный ответ - 1 балл

Пока участники выполняют задание, звучит музыка.

4тур. «Исторический».

Командам предлагается ответить на вопросы. Отвечает та команда, которая первой поднимет флажок. Если ответ неправильный, то ход переходит к другой команде.

1. В каком произведении был впервые упомянут г. Полоцк? (*Повесть временных лет 862г.*)
2. Назовите древнее название реки Зап. Двина? (*Рубон*)
3. Где располагалось первоначальное городище? (*800м выше устья р.Полота*)
4. Как назывался древнейший торговый путь, проходивший через Полоцк? Где он начинался и где заканчивался? (*путь «из варяг в греки»; из Прибалтики в Чёрное море*)
5. Кто был первым летописным Полоцким князем? (*Рогволод*)
6. Какой полоцкий князь построил Софийский Собор? Когда? (*Всеслав Чародей, XIв.*)
7. Назовите города, в которых ещё есть Софийские Соборы. (*Киев, Новгород*).

8. Почему полоцкого князя Всеслава прозвали Чародей? *(за хитрость, ловкость, быстроту передвижения, умение появляться там, где его не ждут).*
9. В каком городе 7 месяцев княжил Всеслав Чародей? *(Киев)*
10. Назовите имя полоцкой княжны, внучки Всеслава Чародея просветительницы, игуменьи собора Святого Спаса? *(Евфросинья Полоцкая).*
11. Какое строение XIIвека сохранилось в Полоцке до наших дней? *(Спасская церковь)*
12. Назовите имя зодчего, который построил Спасскую церковь? *(Иоанн)*
13. Полоцкий мастер, ювелир, который изготовил крест по заказу Полоцкой княжны Евфросиньи Полоцкой. *(Лазарь Богша)*
14. Назовите мастера, воссоздавшего крест Евфросиньи Полоцкой? *(Николай Петрович Кузьмич, мастер-ювелир из Бреста)*
15. Белорусский и восточнославянский первопечатник, мыслитель и гуманист, ученый, писатель. *(Франциск Скорина)*
16. Какой мост в Полоцке связан с войной 1812г.? *(Красный мост).*
17. Кто руководил обороной Полоцка во время Великой Отечественной войны? *(А.Зыгин)*
18. Какому лётчику установлен памятник-бюст около лесного техникума? *(А. Горовцу)*

5 тур. «Геральдический».

Ведущий объясняет значение слова «геральдика» и предлагает командам вспомнить и нарисовать герб города Полоцка. Пока играет музыка члены команды по очереди подбегают к ватману: 1-й участник рисует контур герба, 2-й – корабль, 3-й – мачту, 4-й – парус, 5-й – волны, 6-й – раскрашивает.

Жюри оценивает скорость выполнения задания и качество изображения. Максимальное количество баллов – 5.

6 тур. «Таинственный».

Ведущий объявляет, что получил телеграмму, но не может её расшифровать.



В телеграмме зашифровано: В былом величии Полоцка светлое будущее.

Ключ к шифру прилагается. **(приложение №2)**

*Команда, которая раньше справится с заданием, поднимает флажок.
Максимальное количество баллов – 5.*

7 тур. «Музейный».

Командам предлагается набор карточек, на которых изображены музейные экспонаты или написаны их названия. На столе стоят 3 коробки с названиями музеев г. Полоцка: КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ, МУЗЕЙ КНИГОПЕЧАТАНИЯ, ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ. Необходимо отправить экспонаты в свои музеи.

*Команда, которая раньше справится с заданием, поднимает флажок.
За каждый правильный ответ - 1 балл.*

(приложение №3)

8 тур. «Культурный».

Каждой команде предлагается карта города Полоцка, на которой обозначены памятники культовой архитектуры. Командам необходимо подписать их.

*Команда, которая раньше справится с заданием, поднимает флажок.
За каждый правильный ответ - 3 балла.*

9 тур. «Героический».

Ведущий объявляет конкурс капитанов.

Каждому капитану предлагаются карточки с именами героев Великой Отечественной войны. Необходимо ответить на вопрос: Какой подвиг они совершили?

1. Зинаида Михайловна Туснолобова-Марченко;
2. Татьяна Мариненко;
3. 23 гвардейца;

Максимальное количество баллов – 5.

10 тур. «Образовательный».

Ведущий задаёт вопрос: «Где, в каком учебном заведении города можно получить профессию, написанную на «лепестке» цветка? Профессии написаны на «лепестках» цветка, которые по очереди отрывают члены команды.

ШВЕЯ

СТРОИТЕЛЬ

ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕТСКОГО САДА

БУХГАЛТЕР

ПРОДАВЕЦ

МАСТЕР ЛЕСА

УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ

ШАХТЁР (этот лепесток с хитринкой; такой профессии в нашем городе не получишь)

За каждый правильный ответ – 1 балл.

11 тур. «Промышленный».

Логические цепочки. Предлагается соединить предприятие с выпускаемой им продукцией:

Мона	стеклоткань
Технолит	сковорода
Стекловолокно	одежда
Молокозавод	квас
Хлебозавод	мука
Консервный завод	глазированный сырок
Мелькомбинат	батон

В 11 туре командам можно предложить угадать логотип предприятия.

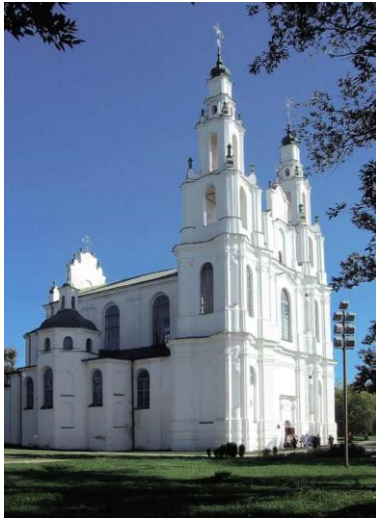
Подведение итогов командной игры. Вручение дипломов, свидетельств «Полочанин»

Использованная литература.

1. Арлоў, У. А. Таямніцы Полацкай гісторыі. – Мінск, 2002.
2. Полацказнаўства. Факультатыўны курс. Метадычны зборнік.- Полацк, 2005.
3. Памяць. Гісторыка-дакументальная хроніка горада Полацка. – Мінск, 2002.
4. Полоцк. Исторический очерк. – Минск, 1987.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

Приложение №1



Приложение №2

Шифр	Буква	Шифр	Буква	Шифр	Буква	Шифр	Буква
⌘	А	✋	И	☾	Р	✍	Ш
✱	Б	✳	Й	↔	С	✿	Щ
✦	В	📖	К	℘	Т	◊	ы
■	Г	✉	Л	▣	У	◐	ь
◊	Д	◻	М	◯	Ф	◑	ъ
🌸	Е	✈	Н	■	Х	✡	э
🎯	Ж	😊	О	☿	Ц	♯	Ю
🔔	З	👤	П	🕒	Ч	👯	Я

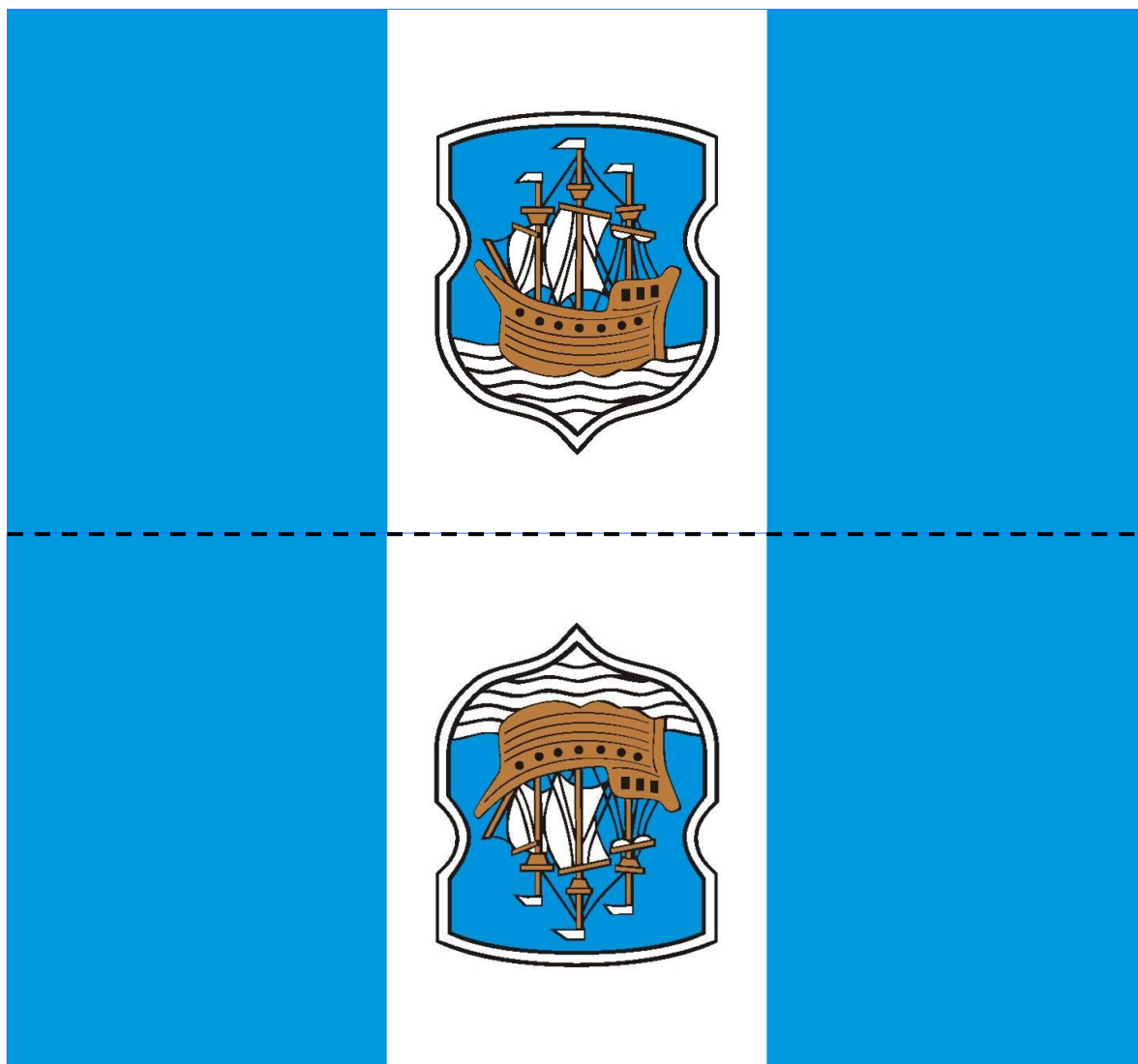
Приложение №3

				
				
				
Бивень мамонта	Клад серебряных дирхемов Арабского халифата X в. 7660 монет общим весом около 20 кг.	Антон Сандер. Фландрия в иллюстрациях. Кёльн, 1644 г. На латинском языке.	Евангелие учительное (толкование канонических текстов). Издание 1595 г. Типография братьев Момоничей в Вильно.	Чучело сома

Приложение №4

Изготовление флага.

----- линия сгиба



Приложение №5



СВИДЕТЕЛЬСТВО №_

Дано ученику _____ « _____ » класса сш № _____

В том, что он действительно является
ПОЛОЧАНИНОМ

ПОЛОЧАНЕ - ЗВУЧИТ ГОРДО

Интеллектуально - познавательная программа, посвящённая 1150-летию г. Полоцка (Из опыта работы семейного клуба выходного дня «Захапленне»)

Составитель: зав. отдела эстетического воспитания
ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодёжи» И.Л.Колач

Цель и задачи:

- ✓ воспитание социально зрелой личности, субъекта своей жизнедеятельности, имеющего качества патриота, гражданина, семьянина;
- ✓ формирование у подрастающего поколения системы идей о целях развития белорусского общества, человека и путях их достижения через осмысление истории своего города, народа;
- ✓ воспитание чувства любви, гордости, ответственности за судьбу города, воспитанию глубокого уважения к его традициям, национальному наследию, культуре;
- ✓ развитие мотивации к созидательной деятельности по преобразованию и совершенствованию общества, окружающей реальности, отношений с людьми;
- ✓ совершенствование форм работы с родителями и детьми.
- ✓ заполнение шестого дня школьной недели.

Место проведения:

- ✓ УО «Полоцкое государственное объединение внешкольной работы» эстетический центр, семейный клуб выходного дня «Захапленне», актовый зал.
- ✓ **Оборудование:**
 - Журнальные столики для участников семейных команд,
 - Стенд;
 - Музыкальный центр;
 - Компьютер

Атрибуты:

- Бумага А – 4, ручки, маркеры, часы;
- Наборы букв, цветные карточки;
- Карточки и конверты для проведения игры «Наша история или «Как это было»
- Карточки для каждой команды для игры «Тайны Полоцка»
- Наборы цифр (1, 2, 3, 4) для каждой команды для игры «История: события, факты, люди»
- Бланки анкет
- «Визитки» для участников семейных команд
- Призы для участников программы
- Грамоты победителям игры

Оформление зала:

- На стенде: книги, буклеты о Полоцке
- Плакаты с изображением музеев города Полоцка

Музыкальное оформление:

- Игровая музыка
- Песни о Полоцке
 - ❖ «Горад над Дзіной»
 - ❖ «Полацкі сшытак»
 - ❖ «Гимн города Полоцка»
- Песни, посвящённые городу Полоцку (авторский репертуар И. Колач)
 - ❖ «С днём рождения, Полоцк!»
 - ❖ «Тебе, мой город»
 - ❖ «Здравствуй, город»



Участники игры:

- Команды в составе: семья, руководитель детского формирования (6 команд);
- Ведущая интеллектуально – познавательной программы.

Ход мероприятия:

На фоне музыки и презентации «Полоцк» звучат стихи:

Вед.:

Наш Полацк, ты з мары прыйшоў і з быліны,
Узрос на ўзбярэжжы Дзвіны – Палаты.
Зямля Еўврасінні, Рагнеды, Скарыны...

Жывуць тут у згодзе народы – браты.

За волю стаіш, як асілак з паданняў,

З часоў Чарадзея здзіўляеш ты свет.

І з хлебам, і з песняй жывуць

палачане,

І кожны тут майстар, мастак ці паэт.



Добрый день, дорогие друзья! Мы не случайно начали нашу встречу в клубе «Захапленне» стихами нашей замечательной полоцкой поэтессы Надежды Ермак, посвящёнными любимому Полоцку. Городу с богатой историей и замечательными людьми, городу, которым мы гордимся, и который может, по праву, гордиться нами – полочанами. Ведь мы не только любим этот город, но и стараемся сделать его ещё лучше, богаче, счастливее.

2013 год – необычный – это год 1150 - летия города Полоцка. А это значит, что город – именинник, а мы будем не просто гостями, но и его активными участниками. Вместе с вами мы примем участие в праздничном

детском концерте, в работе выставки декоративно – прикладного творчества, в игровых программах.

Мы – полочане, и нам не всё равно, в каком городе мы живём, каким его увидят наши гости. Сегодня вместе с Вами мы попробуем пролистать страницы истории нашего города, раскрыть его тайны и заглянуть в будущее. Помогать проводить игру сегодня помогут члены Совета кружковцев, а так же - экспертная группа в составе:

Представление экспертной группы (жюри)

Участниками программы сегодня будут команды в составе детей, родителей и педагогов, это необычные творческие союзы, которым прямо сейчас предстоит выполнить первое задание: придумать название своей команде. Главное условие – название должно быть связано с темой нашей программы «Полочане – звучит гордо!»

❖ **Команды придумывают название, девиз.**

❖ **Представление команд**

/Далее программа проходит по блокам городской комплексно – целевой программы «Мы – полочане»

Вед.: Давайте поприветствуем наши замечательные команды...., экспертную группу..... и отправимся в небольшое путешествие по городу.

Путешествие по городу проводится в виде аукциона.

«Полоцкий аукцион»

Задание: команды по очереди (по столикам) называют:

- ✓ Название улиц города
- ✓ Название парков, скверов города
- ✓ Название учреждений образования города
- ✓ Название магазинов города
- ✓ Название музеев города и т.д.

Страничка «Мы и история»

Вед.: История Полоцка – это события, факты, люди. Знаем ли мы эти факты, владеем ли информацией о событиях, знакомы ли нам имена? Давайте попробуем ответить на эти непростые вопросы все вместе. И поможет нам в этом конкурс, который называется **«История: события, факты, люди»**

Конкурс «История: события, факты, люди»

Условие конкурса:

У каждой семейной команды на столе приготовлен набор цифр (1.2.3.4).

Задание: ведущий читает вопрос и предлагает выбрать правильный ответ из предложенных четырёх. Каждый правильный ответ – 1 балл. (Правильный ответ выделен жирным шрифтом)

✓ **Как называлось племя людей, поселившееся первыми на территории современного Полоцка?**

1. дриговичи 2. кривичи 3. балты 4. древляне

✓ **В каком источнике впервые упоминается г. Полоцк ?**

1. Новгородская летопись

2. Повесть временных лет

3. Лаврентьевская летопись

4. Ипатьевская летопись

✓ **Самый древний город Беларуси – это...**

1. Минск 2. Полоцк 3. Туров 4. Заславль

✓ **Как звали первого полоцкого князя?**

1. Рамзес 2. Рогвалод 3. Брячеслав 4. Владимир

✓ **Женщина Герой Советского Союза, которая в годы Великой Отечественной войны, спасая раненых бойцов, сама потеряла руки и ноги?**

1. Ю. Ткачева – Маргович

2. Т. Захаржевская – Ларина

3. З. Туснолобова – Марченко

4. З. Кремец – Волчкова

✓ **Памятник какому прославленному полочанину был открыт в 2003 году?**

1. Ф. Скорине 2. В Ленину 3. С. Полоцкому 4. В. Чародею

✓ **В сквере в центре города установлен памятный знак (чему, кому?)**

1. букве *ў* 2. слову 3. писателю 4. воинам

✓ **Софийский собор был построен в...**

1. в 13 веке 2. в 14 веке 3. в 10 веке 4. в 11 веке

✓ **Красный мост – памятник Войны...**

1. 1994 г. 2. 1812 г. 3. 1864 г. 4. 1815 г.

✓ **Красный мост назван так по**

1. названию реки 2. По названию городского района

3. по пролитой крови 4. по цвету строительного материала

✓ **В здании краеведческого музея раньше находилась...**

1. школа 2. монастырь 3. церковь 4. жилой дом

✓ **Год основания города Полоцка**

1. 864 2. 862 3. 914 4. 623

✓ **Возле лесного техникума установлен памятный бюст лётчику, который в одном бою сбил 9 самолётов. Как его фамилия?**

1. Глинка 2. Гамзюк 3. Иванов 4. Горовец

✓ **Стадион «Спартак» находится на месте старого района города, который назывался...**

1. Средний замок 2. верхний замок

3. нижний замок 4. замковая гора

✓ **Город – побратим города Полоцка**

1. Мадрид 2. Рим 3. Токио 4. Фридрихсхафен

Вед.: Сегодня у нас есть уникальная возможность написать свою историю, может, это будет история жизни эстетического центра, или лично ваша, история вашей семьи, кружка, студии в которой вы занимаетесь.

Самое главное, чтобы события, которые Вы считаете главными, происходили в этом учебном году.

-
- **Участники команд заполняют «Настенные календари» (размер А – 4)**

Сентябрь	Декабрь
Октябрь	Январь
Ноябрь	

- **После заполнения календарей участники команд комментируют «события»**

Вед.: Пока экспертная группа подводит итоги конкурса «**История: события, факты, люди**», мы с Вами продолжим путешествие по городу вместе с песней.

Звучит песня «Здравствуй, город»

Вед.: Слово экспертной группе.

Экспертная группа подводит итоги конкурса «История: события, факты, люди»

Вед.: Сведения об истории нашего города можно найти в различных источниках: в энциклопедических словарях, в научно – публицистической литературе, в периодической печати. И сейчас мы Вам предлагаем вспомнить события, которые произошли совсем недавно, и многие из Вас были их не только свидетелями, но и активными участниками, а это значит, что Вы точно знаете «как это было».

Конкурс «Наша история или «Как это было»

Каждая семейная команда получает конверт, в котором лежит разрезанная вырезка из газеты «Полоцкий вестник». Заметки посвящены ярким событиям, которые произошли в городе (Экологический фестиваль, Праздник города, празднование Дня Победы и т.д.)

Задание:

составить заметку, прочитать и коротко пересказать её содержание.

Время выполнения задания: 2 – 3 минуты.

- ✓ **Пока экспертная группа подводит итоги конкурса «Наша история или «Как это было», звучит песня «С днём рождения, Полоцк!»**
- ✓ **Слово экспертной группе.**

Страничка: «Мы и здоровый образ жизни»

Вед.: В нашем городе созданы все условия для того, чтобы и взрослые, и дети могли вести здоровый образ жизни. Сегодня всех желающих приглашает бассейн, спортивные комплексы, тренажёрные залы, стадионы, организованы игры, соревнования, дни здоровья. Всех жителей города, ведущих здоровый образ жизни, объединяет одно главное условие – **выполнение режима дня**. Ведь от того, как правильно спланирован день ваш день, вовремя ли вы

питаетесь, отдыхаете, сколько времени сидите у компьютера, телевизора зависит ваше общее здоровье, а значит – ваши результаты в учёбе, работе и т.д.

Игра со зрителями «Режим дня»

- Под весёлую музыку участники передают часы. Когда музыка замолкает, участник, у которого в руках часы, поднимается, ведущий называет время (например 7.00, 8.00, 9.00, 17.00, 21.00, 23.00) Участник отвечает, что он делает в это время суток.
Игра проводится 6 -7 раз

Страничка: «Мы и культура Полоцка»

Вед.: Город Полоцк гордится своей богатой культурой.

Немного статистики. Жителей и гостей Полоцка приглашают:

- 12 музеев
- 2 дворца культуры
- 1 библиотека и 7 филиалов
- 1 театр
- Кинотеатр
- Детская школа искусств и т.д.

Вопрос для обсуждения:

Кто посетил в этом году названные учреждения? Что увидел нового, интересного?

Вед.: Наш город имеет богатую историю, хранит много тайн. Узнать интересные факты, прикоснуться к тайне помогают нам музейные экспозиции. К сожалению, мы не всегда находим время для того, чтобы посетить музеи, поэтому мы предлагаем Вам необычное путешествие.

Конкурс «Заочное путешествие»

Участникам команд предлагается просмотреть презентацию «Полоцкий историко – краеведческий музей – заповедник». Каждый музей (фото) обозначен цифрой.

Задание: Написать на карточке название каждого музея.

Каждый правильный ответ – 1 балл.

Вед.: Скоро мы узнаем результаты конкурса «Заочное путешествие», а пока, давайте просто отдохнём и послушаем прекрасные стихи юных полочан о нашем городе.

✓ Выступление членов клуба «Проба пера»

Слушая такие замечательные стихи, невольно задумаешься – вот бы и нам так попробовать! Сегодня у нас есть такая возможность. Мы вместе с вами попробуем сами сочинить стихи и посвятим их, конечно, городу Полоцку.

Конкурс «Буриме»

- Участникам предлагаются пары слов(на карточках), из которых в течение нескольких минут нужно придумать рифму

- Холодна – дна
- Красота – цвета
- Знатоки – реки
- Река – легка
- Рассвет – лет
- Моего – его
- Ласку – сказку
- Мечты – добро

Например

Холодна – дна Наша речка холодна У неё не видно дна	Красота – цвета Вечерний город – просто красота Раскрашен он в волшебные цвета
Река – легка Течёт, волнуется река Игривая волна легка	Знатоки – реки Знают точно знатоки нет прекраснее реки
Рассвет – лет Встречает город свой рассвет На протяжении многих лет	Мечты – доброты Город счастья и мечты И любви, и доброты
Ласку – сказку Город мне подарит ласку, Потому что верю в сказку	Моего – его Город детства моего Очень я люблю его

- Участники команд сочиняют рифмы
- Комментарий экспертной группы

Вед.: История города очень богата. Каждый день мы открываем для себя всё новые и новые тайны. Чем больше мы открываем тайн, тем богаче становимся сами. Убедиться в этом нам поможет следующий конкурс.

Конкурс «Тайны Полоцка»

Каждая семейная команда получает карточку с игровым полем

Наша гордость	Я по Полоцку шагаю	Полоцкий календарь	Музыкальная спадчына

Задание:

Команды (по очереди, по столикам) выбирают любой сектор и номер вопроса.

Ведущий зачитывает вопрос и называет «стоимость вопроса» (баллы). Если команда отвечает на вопрос правильно – получает баллы (стоимость вопроса), если нет – 0 баллов. Право ответить на вопрос (в случае, если команда не ответила правильно, или не знает ответ) предоставляется команде, первой поднявшей руку.

«Игровое поле»

Наша гордость	Я по Полоцку шагаю	Полоцкий календарь	Музыкальная спадчына (музыкальные отрывки)
1 (1 балл) Фамилия героя Советского Союза, которому поставлен бюст возле СШ № 10 (Азину)	1 (2 балла) Как называется улица, на которой установлен памятник 23 Гвардейцам (Ленина)	1 (1 балл) Год рождения г. Полоцка (862)	1 банкомат + 2 балла
2 (2 балла) Герой Советского союза, уроженка д. Зелёнка Полоцкого района. В годы Великой Отечественной войны была разведчицей партизанской бригады «Неуловимые». Была расстреляна в августе 1942 г. Возле СШ № 8 установлен бюст в её честь (Т. Мариненко)	2 (3 балла) Как называется часть улицы Фрунзе (Е. Полоцкой)	2 (3 балла) Дата открытия буквы «Ў»	2 Акция «Подарок другу» - 1 балл в пользу любой команды на выбор играющей команды (из собственного фонда)

3 перекрёсток – пропусти ход	3 банкомат + 2 балла	3 (2 балла) Дата проведения 1 экологического фестиваля 11 сентября 2004 г.)	3 (2 балла) «Горад над Дзіной»
4 (2 балла) Фамилия командира, который руководил обороной моста через З. Двину в 1944 г. В честь этого подвига воздвигнут памятник (А. Григорьев)	4 (1 балл) Музей Книгопечатания находится на улице (Ленина)	4 Светофор – пропусти ход	4(3 балла) «Полацкі сшытак»
5 переезд – пропусти ход	5 кофе - + 1 балл	5 Посылка + 2 балла	5(3 балла) «Гимн города Полоцка»

Экспертная группа подводит итоги конкурса «Тайны Полоцка»

Страничка: «Мы и экономика»

Экономика. Каким серьёзным и сложным на первый взгляд кажется это слово. Сегодня мы попробуем доказать, что мы знакомы с экономикой нашего города и принимаем активное участие в её развитии.

1 этап.

- Участники команд по подсказкам определяют предприятия города (тот, кто угадал, поднимает цветную карточку)

Подсказки:

- Строительство этого предприятия начато в 1956 г.
- В 2000 г. на предприятии работало более 4,5 тыс. человек
- Имеет культурно – спортивный комплекс, 2 библиотеки, поликлинику, санаторий, профилакторий, музей и т.д.
- Наряду с другими видами продукции: лыжные палки, удочки, шлемы, стеклоткань.....

(Республиканское унитарное предприятие Полоцкое объединение «Стекловолокно»)

- Год образования – 1947
- Имеет детский сад, столовую, базу отдыха и т.д.

- В 2000 г. на предприятии работало около 1 тыс. человек
- Предприятие награждено Орденом Красного Знамени (1967 г.)
- Наряду с другими видами продукции: запасные части для автомобильных двигателей, окучники, культиваторы, зерносушилки, газовые горелки для водяных, паровых котлов, товары народного потребления (парники) и т.д.

(Открытое акционерное товарищество Полоцкий завод «Проммашремонт»)

- После Великой Отечественной войны предприятие располагалось на ул. Войкова, в 1948 г. «переехало» на ул. Сакко и Ванцетти
- Специализируется на выпуске технической документации, справочников, календарей, тетрадей для нот, рисования, плакатов, книг и т.д.

(Республиканское унитарное полиграфическое предприятие «Спадчына Ф. Скарны»))

- Очень близкое нам предприятие по направлению деятельности
- Наряду с другими видами продукции: вышитые женские блузки, постельное бельё, декоративные изделия из лозы (хлебницы, сахарницы и т.д.), вязаные изделия.

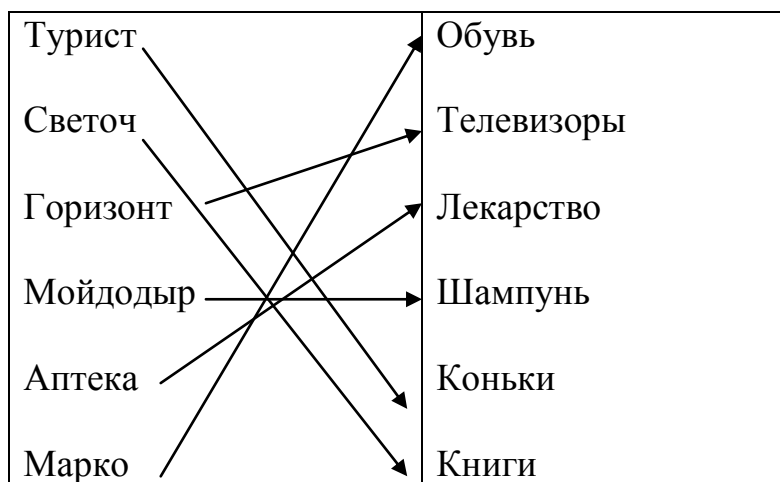
(Республиканское унитарное предприятие Полоцкая фабрика художественных изделий «София»)

2 этап.

От каждой семейной команды определяются игроки (дети), которые становятся участниками команд : «Покупатели» и «Агенты по рекламе»

Задание для команды № 1 «Покупатели»

- Участники команды (3 человека) по очереди подбегают к стенду и стрелочками находят пары (магазин – продукция: Турист – Коньки, Светоч – Книги и т.д.)



Задание для команды № 2 «Агенты по рекламе»

- Участники команды (3 человека) по очереди подбегают к стенду и стрелочками находят пары (предприятие - продукция: Молокозавод – сырки, Рыбзавод – рыбные консервы и т.д.)

Молокозавод	Пиво
Рыбзавод	Хлеб
Пивзавод	Огурцы в банках
Консервный	Сырки
Мелькомбинат	Мука
Хлеб. завод	Рыбные консервы

- **Команды выполняют задание одновременно.**
- **Экспертная группа оценивает правильность и время выполнения задания**

Страничка «Мы гордимся тобой, Полоцк»

Наш город отличается гостеприимством. Сюда любят приезжать туристы, гости из ближнего и дальнего зарубежья. У нашего центра есть друзья из города – побратима Фридрихсхафена, которые часто приезжают к нам в гости.

Но, к сожалению, многие из гостей не знают русского языка и им приходится разговаривать через переводчика или с помощью словарей. Давайте представим себе на несколько минут, что мы не полочане, а иностранные туристы. Мы приехали в город, гуляем по скверу и видим яркую красочную афишу, но прочитать, к сожалению, не можем, т.к. не знаем русского языка. Переводчика рядом нет, есть только словарь.

Игра: «Праздничная афиша»

- Участникам раздаются карточки с шифром и зашифрованным текстом.
Задание: Расшифровать текст и написать его на большой афише (расположенной на стенде)

Тексты:

1. Приглашаем всех жителей и гостей г. Полоцка на праздник – День рождения города!
1. Полоцку – 1145 лет! Наш любимый город принимает поздравления!
2. Во всех уголках города будут выступать артисты – взрослые и дети!
3. Город мастеров удивит красотой и фантазией!
4. Ночью в небе вспыхнет праздничный салют!
5. У всех будет отличное праздничное настроение !
6. Мы гордимся тобой, Полоцк! Это наш город!

ШРИФТ:

1. А 2.Б 3.В. 4 Г. (и т.д. согласно алфавиту)

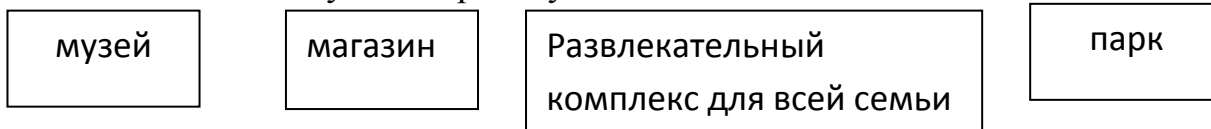
Например: 17 16 13 16 24 12 (Полоцк)

Вед.: В Ваших семьях подрастают дети – юные полочане, которым жить в этом городе еще много - много лет. Придёт время и у ваших детей будут свои семьи, дети. Каким будет это будущее? Сегодня нет ответа на этот

вопрос. Но так хочется, чтобы в нашем городе жили счастливые добрые люди, чтобы они помнили свою историю, хранили город и украшали его своими делами.

Проект «Город будущего»

Каждая команда получает карточку с названиями



Варианты:

Памятник

Праздник

Улица

Далее: Участники команд придумывают название (например «Музей книги», «Парк Детства» и т.д.), создают (рисуют) небольшой проект.

1. Проекты вывешиваются на стенд «Город будущего».
2. Команды «защищают» проекты.

❖ Слово экспертной группе.

❖ Подведение итогов игры.

❖ Награждение участников программы.

Вед. (либо автор стихов) читает (на фоне презентации «Это наш город»)

Мой славуты родны кут

Славіцца горад рачулкай адной,

А называюць яе Палатой.

І вось ад назвы ракі Палаты

Полацкам горад здаўна нараклі.

Крывічы тут заснавалі свой род

Гэта ад іх беларускі народ.

Шчасціцца мне – гэта родны мой кут,

Бо я на свет паявілася тут.

І ў славутым цудоўным краю

Полацку песню спяваю сваю.

Вед.: Не случайно мы заканчиваем нашу встречу стихами юной полочанки Ани Булыго. Наши дети продолжают традиции своих отцов. Они знают и любят город. Они – наше будущее, а это значит, будущее есть у нашего города, у Республики Беларусь, на карте которой Полоцк сверкает яркой звездочкой. История продолжается, и мы её пишем вместе с вами.

Звучит песня - «Тебе, мой город»

Вед.: Подводя итог нашей встречи, мы смело можем сказать: «Мы – полочане», и это звучит гордо! Мы не просто живём в Полоцке, мы стараемся сделать так, чтобы он был с каждым днём, с каждым годом становился всё лучше и лучше.

Спасибо за участие в игре. В конце нашей встречи я хочу попросить вас ответить на несколько вопросов.

- Каждой команде предлагается заполнить карточку «Город будущего»

<p style="text-align: center;">Мы – Полочане!</p> <p style="text-align: center;">(указываются имена участников команд)</p> <hr/> <hr/> <p style="text-align: center;">Если бы мы были волшебниками, то мы бы ...</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>

Варианты для каждой команды:

- Мы хотим, чтобы в нашем городе..
- Мы желаем городу Полоцку...
- Берегите наш город, потому что он...
- Нам очень нравится, когда в городе...
- Мы не хотим, чтобы в нашем городе...

Анкета для всей семьи

Наше отношение к мероприятию

- ✓ Понравилось
- ✓ не понравилось
- ✓ не очень понравилось

Отвечая на вопросы викторины, мы поняли

- ✓ что знаем достаточно много об истории Полоцка
- ✓ мы мало знаем об истории Полоцка
- ✓ Мы почти ничего не знаем о истории Полоцка

На следующем мероприятии мы хотели бы быть

- ✓ Только зрителями
- ✓ Активными участниками
- ✓ С удовольствием поможем в подготовке мероприятия

«Мы - Полочане» сборник методических материалов
/Авт. – сост. В.П. Лухверчик.-2013 г.
Государственное учреждения дополнительного образования
«Полоцкий районный центр детей и молодёжи»
г. Полоцк, ул. Ф.Скорины, д.8, тел.: 42-76-90
e-mail: pgobnesh@mail.ru