

COMPENDIO DE HISTORIA DEL PERÚ

- Más de 2000 ejercicios propuestos con claves de respuestas
- Desarrollo didáctico del curso
- Simulacros tipo admisión

ADEMÁS,
descárgate la
Separata
teórico-práctica
virtual con más
ejercicios



Editorial

*San
Marcos*

SEPARATA TEÓRICO-PRÁCTICA
DE LA COLECCIÓN COMPENDIOS

HISTORIA DEL PERÚ



Editorial
San
SM
arcos

Editorial

ÍNDICE

Poblamiento de América	4
Perú autónomo o prehispánico.....	16
Descubrimiento y conquista de América.....	33
Descubrimiento y conquista del Tahuantinsuyo	38
Sublevaciones inca-Guerra civil entre conquistadores.....	42
Virreinato del Perú	48
Rebeliones.....	58
Proceso emancipador del Perú.....	62
Independencia del Perú	65
Perú republicano	71
La guerra con Chile (1879-1883)	82
La reconstrucción nacional (1884-1895)	86
El Oncenio de Leguía (1919-1930)	91
El Perú contemporáneo.....	93
Ejercicios propuestos.....	103

Desde el siglo XVI, momento en que los europeos se establecen definitivamente en América, empezaron a preguntarse sobre el origen del hombre americano. Desde aquella época, se han planteado hipótesis y teorías que den respuesta a dicha interrogante. En el presente capítulo, revisaremos con mayor profundidad dichas teorías. Sin embargo, empezaremos por responder algunas preguntas iniciales, en las que los más importantes científicos coinciden:

- La comunidad científica estima que la llegada del hombre a nuestro continente se produjo entre los 40000 y 10500 a. C.

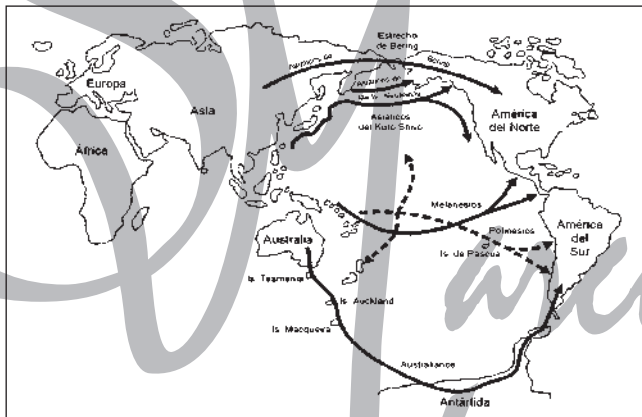
- Se estima que el hombre que llegó a América fue del tipo *Homo sapiens*, es decir, con

III. ¿De dónde proviene el hombre americano?

Se han establecido varias probables rutas para el poblamiento de América. Sin embargo, existe una tendencia mayoritaria que acepta que Asia es el principal lugar de procedencia del hombre americano, aunque también se aceptan otros posibles lugares de procedencia, entre ellos: Oceanía, Polinesia, Melanesia, África, etc.

- IV. ¿Qué tipo de desarrollo tenía el hombre que llegó a América?

El hombre que llegó a América apenas sabía cazar animales y recolectar frutos. Vivía en estado nómade, habitaba en cavernas, empleaba instrumentos de piedra y formaba bandas (grandes grupos de personas). Conoció el fuego, y probablemente, enterró a sus muertos.



Posibles rutas del poblamiento americano

Autor: León Pinelo (peruano).

Tesis	Sustento teórico
Propuesta en el siglo XVII. Sostiene que América habría sido el “Paraíso Terrenal” del que habla la Biblia, y que Adán y Eva habrían nacido en la selva amazónica. Autor de la obra: <i>El paraíso en el Nuevo Mundo</i> .	Se basa en citas bíblicas, además de bibliografía y documentación antiguas.

Autor: Florentino Ameghino (argentino).

Tesis	Sustento teórico
El hombre es oriundo de América. Apareció en las Pampas Argentinas y, desde ahí, pobló el resto del mundo. Ameghino bautizó a este hombre con el nombre de <i>Homus pampeanus</i>, el cual apareció en la era terciaria y sería descendiente de los antiguos auquénidos americanos. Según Ameghino, hace miles de años el territorio americano estaba unido con otros continentes por brazos de tierra por los cuales pudo haber atravesado el <i>Homus pampeanus</i> al resto del mundo.	Restos óseos supuestamente humanos de la era terciaria, encontrados en las Pampas Argentinas.



Crítica

El científico Alex Hrdlicka se encargó de desbaratar esta teoría a través de las siguientes pruebas:

- Los restos óseos que encontró Ameghino eran de animales y no de humanos.
- Error estratigráfico: los restos pertenecían a la era cuaternaria (más reciente) y no a la terciaria.
- América nunca estuvo unida por brazos de tierra con otros continentes, con excepción de Asia.



Mapa del posible poblamiento según Ameghino

• Teoría inmigracionista asiática

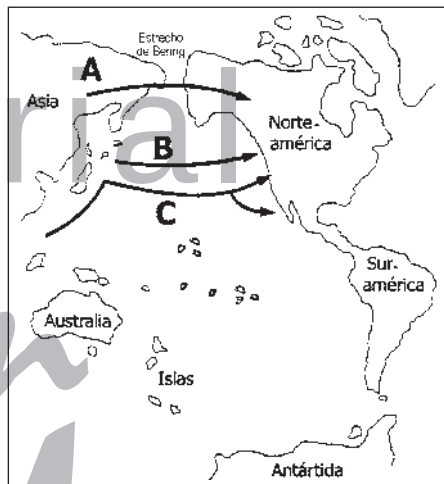
Autor: Alex Hrdlicka (checo-norteamericano).

Tesis	Sustento teórico
Esta teoría se remonta al siglo XVI, cuando el cronista español José de Acosta planteó que el hombre americano provenía de Asia. Ya en el siglo XIX Samuel Haven planteó la teoría de manera científica. Y en el siglo XX Hrdlicka la perfeccionó. Según Hrdlicka, el hombre americano provino del Asia Central (Mongolia-Siberia) y habría llegado a América a través del estrecho de Bering o istmo de Beringia, el cual fue brazo de tierra que unía Asia con América. El poblamiento de América se habría dado durante la llamada glaciación de Wisconsin (38000-10000 a. C.).	Proximidad geográfica entre América y Asia (80 km aprox.). Semejanzas físicas: – Color de piel cobrizo. – Pliegue mongólico en los ojos. – Forma, color y grosor del cabello. – Muelas en forma de pala. – Pómulos salientes. – Mancha lumbar (mancha mongólica). – Escasa pilosidad (vellos en el cuerpo). Lengua polisintética y aglutinantes en América y Asia.

Crítica

- La migración a América se pudo dar también desde otros continentes.
- Los indios americanos poseen grupo sanguíneo C y los hombres del Asia los grupos A y B. La mancha mongólica también la poseen los hombres de Australia y Oceanía.

- En América no existen lenguas polisintéticas y aglutinantes.
- Aparte del estrecho de Bering, pudieron haber llegado por las islas Aleutianas y la corriente del Kuro Shivo.



Ruta de la teoría inmigracionista asiática

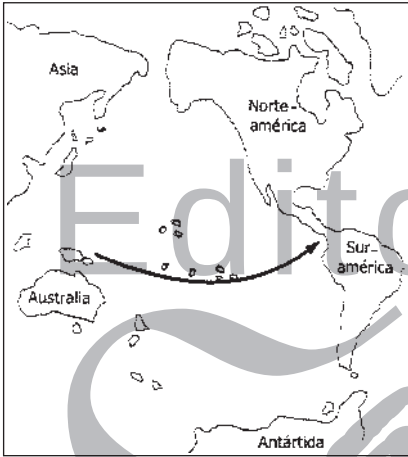
• Teoría inmigracionista oceánica

Autor: Paul Rivet (francés).

Tesis	Sustento teórico
Desde Melanesia Hacia los 60000 a. C., pescadores negros de Melanesia (islas ubicadas en el océano Pacífico) fueron arrastrados accidentalmente por la corriente ecuatorial hacia las costas de Norteamérica y Centroamérica.	Encontró semejanzas antropológicas entre la raza de negros americanos de Lugo Santa y los negros de Melanesia: – Forma y medidas craneanas. – Enfermedades comunes. – Similares grupos sanguíneos. Además, existen las llamadas semejanzas culturales. – Armas como la cerbatana, la onda, el lazo, etc. – Piraguas de balancín. – Canoas dobles y triples. – Cultivos de coco. – Casas en árboles. – Uso del poncho y la hamaca. – Uso de algunas palabras comunes.

Crítica

No existen restos arqueológicos.



Ruta de la teoría oceánica melanésica

• Teoría inmigracionista oceánica

Autor: Paul Rivet (francés).

Tesis	Sustento teórico
Desde las Polinesias, en el siglo XII d. C., pescadores llegaron a la isla de Pascua (Chile), arrastrados por las corrientes marinas. Desde ahí habrían pasado al continente americano.	Semejanzas lingüísticas: – Kumara = camote; uno = agua. Semejanzas culturales: – Horno cavado bajo tierra. – Cultivos comunes: papa, camote, etc. – Leyendas comunes, tatuajes.

Crítica
No existen restos arqueológicos.



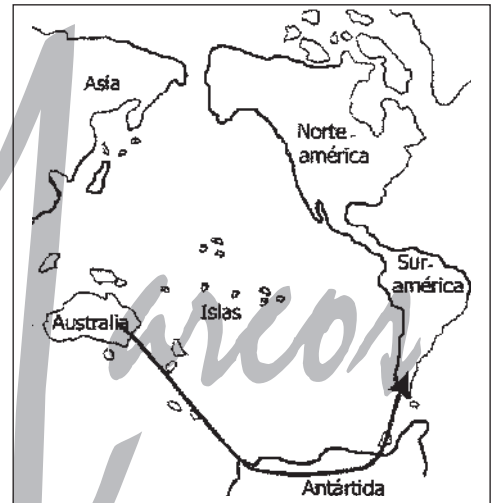
Ruta de la teoría oceánica polinésica

• Teoría inmigracionista australiana

Autor: Mendes Correa (portugués).

Tesis	Sustento teórico
El hombre americano habría poblado América desde Australia. Para llegar hasta nuestro continente, el hombre habría seguido la siguiente ruta: Australia-Tasmania-I. Auckland -Antártida-T. del Fuego-Patagonia El hombre habría cruzado la Antártida durante un <i>optimum climaticum</i> (etapa de calentamiento). Luego, al llegar a América, habrían formado las tribus Onas, Tehuelches, Patagones, etc.	Semejanzas antropológicas: – Similitud en formas craneanas y tipos sanguíneos. Palabras comunes: – Agua = <i>karran</i>; - hombre = <i>nuken</i>. Semejanzas culturales: – Uso de mantas de piel. – Armas arrojadizas (<i>boomerang</i>). – Casas en forma de colmena (panal de abejas).

Crítica
No existen restos arqueológicos.



Ruta de la teoría inmigracionista australiana

Evidencia de los primeros pobladores en América

Nombre	Ubicación	Antigüedad
Calico	California (EE. UU.)	50 000 años
Lewisville	Texas (EE. UU.)	38 000 años
Yukón	Canadá	38 000 años
Hombre del Mar	California (EE. UU.)	35 000 años
Valsequillo	México	23 000 años
Camare	Venezuela	14 000 años
Paccaicasa	Perú	14 000 años
Cuevas Fell	Argentina	10 000 años

ESCENARIO GEOGRÁFICO DURANTE ELPLEISTOCENOFINALYELHOLOCENOTEMPRANO

De acuerdo con los estudios de los antropólogos, el poblamiento de América es un hecho reciente, de más o menos 40 000 años; hipotéticamente podemos retroceder alrededor de 70 000 años, cuando por razones de sobrevivencia el grupo humano se desplaza al ignoto y nuevo continente americano.

El período cuaternario duró alrededor de un millón de años y, aunque los estudios geológicos revelan que no hubo grandes cambios geográficos en la Tierra ni en los océanos, adoleció de grandes y perturbadores cambios climáticos. Había una alternancia entre épocas de fríos intensos y glaciaciones que duraban de veinticinco mil a cien mil años, y cubrían Eurasia y América del Norte, con hielos que tenían un espesor, por lugares, de dos kilómetros. Así también, hubo épocas interglaciales, templadas, cuya duración era de cincuenta mil a ciento veinticinco mil años. Hubo cuatro épocas glaciales, y los hielos de la última glaciación (Wisconsin) comenzaron a derretirse (eustacia glacial) hace más o menos veinticinco mil años.

El clima durante las glaciaciones tuvo efectos severos en la flora y la fauna del planeta. Algunas especies se extinguieron a causa del intenso frío; otras se adaptaron. Aparecieron variaciones; además, hubo grandes migraciones de herbívoros, carnívoros y de hombres primitivos hacia el sur y el oeste.

La geografía, durante el cuaternario y el período de la glaciación de Wisconsin, permitió la unión de Asia con la península de Seward, en Alaska (América del Norte). Así se formó un puente o corredor en el actual estrecho de Bering. Por allí habrían cruzado hombres y animales. Al fin de la glaciación, el clima y las condiciones de vida mejoraron para todas las especies durante el pleistoceno final y el holoceno temprano en toda América.

HIPÓTESIS SOBRE LAS RUTAS MIGRATORIAS

Entre las hipótesis sobre las rutas migratorias de los hombres llegados a América en múltiples oleadas destacan las siguientes:

Antropólogo checo-estadounidense **Alex Hrdlicka**, quien sostiene la procedencia asiática de los nómades primitivos, quienes llegaron por el estrecho de Bering. Presenta pruebas de carácter cultural y biológico.

Antropólogo y lingüista francés **Paul Rivet**, quien planteó la teoría oceánica de olas migratorias de melanesios y polinesios.

El estudioso **Mendes Correa** no aporta pruebas; señala la teoría de la migración australiana, de la llegada del hombre a América a través de la Antártida por el extremo meridional de Sudamérica.

No se descartan otras teorías, sobre todos los puntos de ingreso y procedencia de hombres a América; sin embargo, existe una teoría autoctonista, singular ya superada, del antropólogo y paleontólogo argentino **Florentino Ameghino**, quien erró al plantear la existencia de un *Homus pampeanus* durante el Terciario (oriundo de América), a partir del cual se habría distribuido al resto del planeta (a menos de que fuera una especie distinta).

ASPECTOS BIOLÓGICOS Y CULTURALES DE LOS PRIMEROS POBLADORES

Los rasgos biológicos del hombre americano tienen más en común con los del hombre de Asia por su complexión torácica, talla, ojos rasgados, pelo lacio y negro; sin embargo, su piel de color cobrizo los hace a la vista de los primeros europeos como únicos, además de la presencia de dolicocefalia y braquicefalia.

Culturalmente, llegó a América cuando se hallaba en la fase del Paleolítico Inferior, como recolectores y cazadores inferiores, que tenían como instrumentos lascas y nódulos, junto a hachas de mano; formaron bandas. Dependiendo del momento migratorio, también llegaron a América hombres del Paleolítico Superior. El aislamiento de este continente con respecto a los demás permitió un desarrollo autónomo y muy creativo.

ANTIGÜEDAD Y SITIOS REPRESENTATIVOS EN EL NORTE, EL CENTRO Y EL SUR DEL CONTINENTE

Norteamérica

Años	Restos de Taber (Alberta, Canadá)
60 000	Hombre de Cállico (California, EE. UU.)
55 000-35 000	Lewisville (Texas, EE. UU.)
40 000	Hombre de Santa Rosa (California, EE. UU.)
40 000-37 000	Dawson City (Yukón, Canadá)
29 800	Old Crown (Yukón, Canadá)
24 000	Hombre de Tiapacoya (México)
15 000	Clovis (EE. UU.)
	Folsom (EE. UU.)

Centroamérica

22 000	El Bosque (Nicaragua)
--------	-----------------------

Sudamérica

20 000	Pacaicasa (Ayacucho, Perú)
14 000	El Jobo (Venezuela)
12 000	Tequendama (Colombia)
12 000	El Inga (Punín, Ecuador)
8000	Hombre de Lagoa Santa (Brasil)
8000	Hombre de Viscachani (Bolivia)
12 000-7000	Hombre de Palli-Aike (Chile)

Todos estos son sitios de cazadores asociados a la caza de megaterios, mastodontes, esmilodontes, caballos enanos y camélidos.

Los estudios sobre la flora y fauna, y también sobre los hombres, avanzan a pasos firmes para desentrañar las interrogantes sobre esta problemática. El estado de la cuestión, o debate actual, se basa en los hallazgos de sitios en Norteamérica y Sudamérica de contactos y migraciones a través del Atlántico de hombres caucásicos antiguos (10 000 años) y recientes siglos (IX y XI [vikings]), en el Labrador y la costa argentina; así como evidencia tipológica de hombres del África noroeste (Oxaca, México).

LOS ESTUDIOS SOBRE LA HISTORIA DEL PERÚ

CRONISTAS, VIAJEROS Y EXPLORADORES

Cronistas

Los estudios sobre el Perú se iniciaron con la llegada de los españoles, quienes sin ningún rigor científico, sino con el de ser un “testimonio de vistas y oídas”, ciertos amanuenses del siglo XVI comenzaron a registrar a través de la crónica (género literario), cuando acontecía en el nuevo territorio anexado al Reino de España. Registran los usos y costumbres, mitos, leyendas, ritos, supersticiones, arte, religión, cultura, recuento histórico de los incas, datos etnográficos, número de etnias, sobre la organización social, política y económica del Tahuantinsuyo; la geografía, los recursos naturales, etc.; destacan los cronistas Pedro Cieza de León, López de Gómara, Santa Cruz Pachacuti Yanqui Salcamaygua, Miguel Cabello de Balboa, Juan de Betanzos, Felipe Guamán Poma de Ayala, Martín de Murúa, Garcilaso de la Vega.

Viajeros

Constituyeron un variado contingente de extranjeros con diferentes oficios y profesiones que observaron y escribieron sobre las condiciones generales de los países sudamericanos e iberoamericanos para propiciar vínculos sociales y comerciales; también lo eran de carácter científico, estos viajeros están presentes desde el siglo XVIII; destacaron La Condamine, Francisco Xavier Vegil, Von Mur, Samuel Fritz, Gaspar Ruess, Padre Pablo Maroni, Wolfga Bayer, Francisco Xavier Eder, August Gosselman, C. Skogm, José Victoriano Lastarria, Humboldt A., Alberto Ulloa, Wiener, Squier, Raimondi y otros.

Los exploradores

Hacían reconocimiento y registro de regiones geográficas y riquezas para explotar, especialmente en la selva, como los misioneros franciscanos y jesuitas, naturalistas, madereros y otros.

• Contribución de la antropología

Es una de las ciencias que más ha contribuido, al conocimiento del país multicultural y multilingüístico, a comprender los diversos grupos étnicos dentro de un contexto cinético, con el fin de hacer un correcto diagnóstico social, destacando los doctores Luis E. Valcárcel, José María Arguedas, Raúl Galdo, César Fonseca, Mildred Merino, entre otros.

• Contribución de la etnohistoria

Se desprendió de los estudios antropológicos para reconstruir el pasado cultural a través de la documentación escrita; destacan Luis E. Valcárcel, María Rostowsky, J. Murra, Nathan Wachtel, Pierre Duviols y otros.

• Contribución de la arqueología

Reconstruye el pasado cultural a través de los restos materiales: monumentos, cementerios, palacios, acueductos, etc. Han destacado Julio C. Tello, Jorge C. Muelle, Josefina Ramos, Rosa Fung Pineda, Federico Engels, Max Uhle, Federico Kauffmann, Richardson, Augusto Cardich, Thomas Lynch, Rafael Larco Hoyle, Junior Beard, Emilio Gonzales, Suichi Izumi, Edward Lanning, Richard Burger, Mejía Xespe, Walter Alva, María Reiche.

• Contribución de la historia

Se reconstruye el pasado a través de crónicas, archivos históricos coloniales y republicanos; destacan Jorge Basadre, Raúl Porras Barrenechea, Alberto Tauro del Pino, Pablo Macera, Carlos Aranibar, Ella Dunbar Temple, Raúl Rivera Serna, Paul Kosok, Jean Piel, Waldemar Espinoza, entre otros.

POBLADORES PRIMITIVOS DEL PERÚ

El poblamiento del territorio peruano se llevó a cabo hacia el 14000 a. C. aproximadamente. El hombre que llega al Perú es un *Homo sapiens* moderno, el cual se dedica a la caza y a la recolección, es nómada y vive en cavernas; se agrupa en grandes grupos humanos llamados bandas.

Actualmente, el problema del poblamiento del Perú ha sido esclarecido en parte. Los arqueólogos proponen dos probables zonas en las que se inició el poblamiento de nuestro territorio.

En la costa	En la sierra
a) Siches (Piura)	a) Paccaicasa (Ayacucho)
b) Paján (La Libertad)	b) Lauricocha (Huánuco)
b.1. La Cumbre (La Libertad)	c) Toquepala (Tarma)
b.2. Casma (Ancash)	
c) Chivateros (Lima)	



Sin embargo, el hombre que llega a nuestro territorio va a evolucionar y empezar a alcanzar importantes avances tecnológicos y culturales conforme pasan los siglos. Es por eso que se pueden distinguir tres periodos en la evolución de estos pobladores primitivos del Perú:

- a) **Periodo lítico.** El hombre transforma la piedra y fabrica sus primeras herramientas. Es totalmente nómada y solo vive de la caza, la pesca y la recolección.
- b) **Periodo arcaico.** Este período se subdivide en tres etapas:

- **Arcaico inicial.** El hombre continúa siendo recolector y cazador, pero experimenta cambios importantes en su vida. Domestica animales, desarrolla los primeros cultivos, su religión es totémica (ritos agrarios).
- **Arcaico medio.** Es trashumante (seminómada), trabaja la piedra pulida y construye sus primeras viviendas.
- **Arcaico tardío.** En este momento el hombre se convierte en sedentario, es decir, habita en un solo lugar. Domestica nuevos cultivos como el maíz, la coca, el algodón, etc. Por

otro lado, se perfecciona la arquitectura y aparecen los primeros templos.

PERÍODO LÍTICO

Lítico Costeño

Resto	Descubridor	Importancia
Chivateros (10500 a. C.)	Edward Lanning	Es el taller lítico más antiguo del Perú. El hombre trabaja la piedra tallada. Se divide en cuatro zonas: Zona Roja, Oquendo, Chivateros I y Chivateros II.
Paján (8000 a. C.)	Rafael Larco Claudete Chauchat	Restos humanos (óseos) más antiguos de la costa. Fabricó instrumentos de piedra tipo cola de pescado (tradición pajanense).
Siches (7500 a. C.)	Richardson	Restos líticos situados en tres conjuntos o zonas: Siches, Quebrada Honda y Estero.



Lítico Serrano

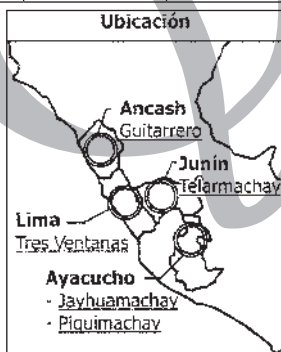
Resto	Descubridor	Importancia
Paccaicasa (14500 a. C.)	Richard MacNeish	Rastros de presencia humana más antiguos del Perú. Instrumentos de piedra tallada. Este hombre cazó animales de gran tamaño.
Toquepala (9500 a. C.)	Emilio Gonzales Momiir Bojovich	Encontraron las pinturas rupestres más antiguas del Perú. Fueron pintadas con pintura animal, mineral y vegetal, representa a hombres cazando auquénidos ("el chaco").
Lauricocha (7500 a. C.)	Augusto Cardich	Son los restos óseos humanos más antiguos de la sierra. También se pueden encontrar pinturas rupestres. El hombre ya realiza sacrificios humanos con niños.



PERÍODO ARCAICO

Arcaico Inicial Serrano

Resto	Descubridor	Importancia
Guitarrero	Thomas Lynch	Es considerado el primer horticultor del Perú. Se alimentó de frijoles, paltas y calabazas.
Telarmachay	Lavallée y Julien	Primer pastor de América. Crio auquénidos.
Jayhuamachay	Richard MacNeish	Domesticador de auquénidos.
Piquimachay	Richard MacNeish	Primer cunicultor del Perú. Crio cuyes.



Arcaico Medio Costeño

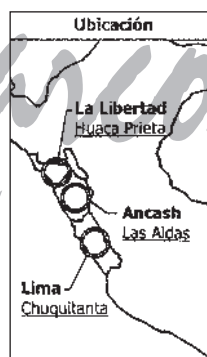
Resto	Descubridor	Importancia
Paracas o Pampa de Santo Domingo (6000 a. C.)	Federico Engels	Restos humanos (óseos). Es el primer pescador con red del Perú y el primero en emplear un instrumento musical (quena de hueso).
Chilca-Cerro Paloma (4000 a. C.)	Federico Engels	En el complejo Chilca-Paloma se ha encontrado una aldea seminómada en la cual los hombres eran sepultados en sus propias chozas. En aquel mismo lugar, mil quinientos

		años después, se construyó un complejo arquitectónico denominado Templo Rojo.
Tablada de Lurín (4500 a. C.)	Josefina Ramos de Cox	Primera aldea sedentaria del Perú. Al igual que en Chilca, los hombres también eran enterrados en sus viviendas.



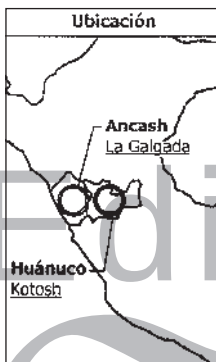
Arcaico Tardío Costeño

Resto	Descubridor	Importancia
Huaca Prieta (2500 a. C.)	Junior Beard	Primer tejido precerámico con bordados de un cóndor y un cangrejo. Elaboró mates pirograbados.
Chuquitanta (1500 a. C.)	Federico Engels	Complejo arquitectónico.
Jayhuamachay	Federico Engels	Templo de las Aldas.



Arcaico Tardío Serrano

Resto	Descubridor	Importancia
Kotosh (2240 a. C.)	Seichi Izumi	Primera escultura religiosa de América: las Manos Cruzadas, que se encuentran en el templo del mismo nombre.
La Galgada (2100 a. C.)	A. Bueno Grieder	Templo precerámico.



PERIODIFICACIÓN CULTURAL DE LA HISTORIA PERUANA

La historia del Perú es una disciplina que forma parte de la historia universal. Como tal investiga y analiza el conjunto de creaciones materiales y espirituales (cultural) realizadas por el hombre en el territorio peruano desde su poblamiento hasta el presente.

La historia peruana ha pasado por las siguientes etapas: preincaica, incaica, de la conquista, virreinal, de la independencia y republicana.

Según el historiador Pablo Macera, estas etapas pueden ser agrupadas en dos grandes épocas:

- **Época de la Autonomía.** Comprende desde 12000 a. C. hasta 1532. El hombre peruano supo vencer la difícil geografía andina y así construir una sociedad original. Esta época se divide en dos periodos: precerámico y de las Altas Culturas.
- **Época de la Dependencia.** Se inicia en el siglo XVI y continúa en nuestros días. El desarrollo autónomo del Perú fue interrumpido por la invasión española. Con la independencia política pasamos a depender económicamente de Inglaterra y, finalmente, de Estados Unidos de Norteamérica.

En los últimos años no se ha descartado la clasificación de John Rowe: Lítico, Arcaico, Horizonte Temprano, Intermedio Temprano, Horizonte Medio, Intermedio Tardío y Horizonte Tardío.

CONCEPTO DE PERÍODO CULTURAL

El concepto de "período cultural" involucra una etapa integral del devenir histórico de una sociedad; se le puede cristalizar dentro de un tiempo cronológicamente dado, adquiriendo dicho período cultural su personalidad, por lo que es perfectamente reconocible e identificable por cualquier estudioso o persona común, por ejemplo: Chavín, Paracas, Nazca, Mochica, Inca, etc.

ESQUEMAS DE DESARROLLO CULTURAL O PERIODIFICACIONES EN LA ACTUALIDAD

Están correlacionados en función de los hechos históricos que se pueden comparar. Los análisis pueden inscribirse en cualquier periodificación porque hay un consenso en el uso indiscriminado de ellos. La terminología convencional rápidamente encasilla el período sin altear mucho lo que se comprende. No hay una imposición categórica de una periodificación exclusivamente, estas se van modificando de acuerdo con los intereses de los análisis sociales en el momento histórico que se hace.

EL PERÍODO LÍTICO O ERA DE CAZADORES Y RECOLECTORES

Hace 12 000 años empezó a incrementarse la población humana en Sudamérica (cazadores recolectores del Pleistoceno y cazadores recolectores del Holoceno: 10000 a. C.).

En el Perú, se han identificado complejos líticos que ocuparon determinadas regiones de la sierra y costa; falta aún determinar los complejos de los llanos amazónicos.

La variedad de instrumentos líticos hallados, como nódulos, lascas, puntas alargadas de poco espesor y con pedúnculo corto, puntas foliáceas (puntas en forma de hojas), raspadores, cuchillos, entre otros: demuestran que estos grupos de cazadores recolectores alcanzaron un alto grado cultural.

1. Caracterización de los modos de vida en la costa y la sierra

De acuerdo con las evidencias arqueológicas se admite un generalizado poblamiento humano que habría practicado el nomadismo y que luego ingresaría a un semisedentarismo.

Los complejos altoandinos obtenían su subsistencia de la caza de guanacos y venados y de la recolección de plantas silvestres.

Los complejos de la costa obtendrían su subsistencia de los recursos del mar y de las lomas.

2. Asentamiento o sitios representativos

- El Complejo Talar (Piura), industria de lascas hallados en superficie y vinculados con los manglares 9000 a. C. Fue estudiado por Richardson (1978).
- El Complejo Cumbre 10000 a. C. (Cajamarca), estudiado por Cardich (1988).
- El Complejo Paiján (La Libertad) 8000 a. C. Fue descubierto por R. Larco (1948), quien encontró puntas con pedúnculo corto.

- El Complejo Lauricocha 11400 a. C. (Huánuco), descubierto y estudiado por Cardich (1958), puntas foliáceas, pinturas rupestres.
- Sitio la Cueva del Guitarrero 10560 a. C. (Ancash), estudiado por Lynch (1970), donde se encontraron lascas, raspadores, lascas retocadas.
- Sitio Cueva Pachamachay 7000 a. C. (Junín), estudiado por Matos (1975); se encontró material lítico semejante a Lauricocha.
- Sitio Cueva Piquimachay 12000 a. C. (Ayaacucho), estudiado por R. MacNeish (1969), comprende dos complejos: el más temprano es Paccaicasa, y el más tardío, Ayacucho. Los artefactos líticos y los fechados han sido tomados con mucha reserva.
- Sitio Chivateros (Lima). Fue estudiado por Lanning (1963); aquí se encontró cantera material lítico: preformas.
- Sitio Cueva Toquepala 800 a. C. (Tacna). Fue estudiado por E. González (1963); aquí se encontró material lítico y pinturas rupestres.
- Sitio Santo Domingo de Paracas 6500 a. C. (Ica), estudiado por F. Engels (1963); allí se encontraron dardos con puntas de obsidiana.

3. El debate actual entorno a su antigüedad y su cultura

El debate actual es la condición dudosa de los datos arqueológicos hallados hasta el presente, para el período de los cazadores recolectores del Pleistoceno: sin contexto y superficiales han cuestionado los fechados que indican más allá de los 12000 a. C.

En cambio, mayores datos arqueológicos para el período de los cazadores recolectores del Holoceno, menos de 10000 a. C., son los más aceptados por los especialistas.

EL PERÍODO ARCAICO Y EL INICIO DE LA VIDA ALDEANA

Período cultural que comprende entre los 6000 y 1800 a. C.; es importante resaltar cada uno de los acontecimientos que constituyen su característica fundamental: la recolección selectiva y la caza selectiva.

Se subdivide en:

- **Temprano:** domesticación de plantas, animales y el inicio de la cestería (textilería).
- **Medio:** horticultura aldeana.
- **Tardío:** presencia de cerámica.

1. El inicio de la vida aldeana

Aldea de Chilca (3500-2300 a. C.), economía mixta, plantas silvestres y vegetales domesticados: frijol y calabaza; no se conoce el algodón ni el maíz. Los cadáveres hallados muestran evidencia de sentimientos necrológicos.

Aldea de Paracas (Pampa de Santo Domingo, 4000 a. C.); se encontraron restos alimenticios: guayabas, tomatillos, aliso, junco, yucas y calabazas. Se encontró el instrumento musical más antiguo del área andina.

2. Características de los modos de vida en la costa y la sierra

Zona Altoandina. La recolección selectiva dio origen a la horticultura (Guitarrero-Ancash), cuyo desarrollo tendrá su meta en la conquista de la agricultura; la caza selectiva permitió el desarrollo de la ganadería.

Zona Costeña. El nivel de subsistencia en los pobladores de la costa seguirá siendo la pesca y la recolección de moluscos y la horticultura permitirá el sedentarismo.

3. Domesticación de plantas y animales, agricultura, pastoreo y pesca

Restos botánicos

Zona Altoandina (8000 a. C.): oca, ají, olluco, pacay, lúcuma, frijol; entre los 8000 y 6000 a. C. pallar, zapallo, quinua, y de los 6000 a 4000 a. C.: maíz.

Zona Costeña (6000-42000 a. C.): el mate, entre los 4200 y 2500 a. C.: maíz, palta, maní, pacay, yuca, zapallo, algodón y achira. Posteriormente, entre los 2500 y 1800 a. C.: chirimoya, jíquima, pallar, frijol y papa.

Restos zoológicos

Durante el Arcaico Temprano en la cueva del Guitarrero, además de los restos botánicos, se hallaron restos óseos de aves y cérvidos; en la sierra central se hallaron restos de la explotación de camélidos y aves; en cambio, en la costa el material es muy escaso. Los moluscos también formaron parte importante de la dieta de los tempranos pobladores andinos.

Pesca: fauna ictiológica, se encontró bonito, lorna, pejerrey y anchoveta.

4. Los primeros santuarios

- **Tradiciones arquitectónicas serranas y costeñas:** 35000-2500 a. C., connotación religiosa.
- **Tradición serrana:** La Galgada, Kotosh, Huaricoto, Huaca Loma y Piruro.

- **Tradición costeña:** Áspero, Salinas de Chao, Huaca Prieta, Bandurria, Los Gavilanes, Culebras, Las Haldas, Río Seco y Alto Salaverry.

**AVANCES Y DESCUBRIMIENTOS ANDINOS
HACIA EL AÑO 2000 A. C.**

Producato	Ubicación	Antigüedad
Algodón domesticado	Río Seco y Culebras	2500 a. C.
Maíz domesticado	Cachi (Ayacucho)	1900 a. C.
Tejido a telar	Carchi (Ayacucho)	1900 a. C.
Cerámica	Tutiscainyu (Ucayali)	2000 a. C.

LAS ALTAS CULTURAS PREHISPÁNICAS PERUANAS

Las altas culturas peruanas aparecieron hacia los 1500 a. C. Han sido agrupadas por el investigador norteamericano John Rowe en tres horizontes y dos intermedios culturales. Rowe dividió a las culturas peruanas en virtud al desarrollo de su cerámica. La cronología que propone es muy utilizada por su simplicidad. Se reconocen dos grandes períodos:

El horizonte cultural

Son períodos de tiempo de la historia del Perú; en ellos se desarrollaron, en diferentes épocas, las grandes culturas peruanas que intentaron fomentar el gran Estado, como las culturas Chavín, Wari e Inca.

Los horizontes se caracterizan por tener formas similares de cerámica; un arte organizado desde el Estado, que es una forma de propaganda política, religiosa y cultural. En la época de los horizontes, el ícono predilecto es el jaguar. En la época de los horizontes se intenta organizar en forma similar la sociedad peruana en su conjunto, logrando una mayor unidad política.

El intermedio cultural

Períodos en los cuales el Perú se desintegra y se generan organizaciones regionales autónomas e independientes, con un alto sentido de su independencia, con instituciones políticas, económicas y sociales propias. La religiosidad se hace diversa y aparecen diferentes dioses que sirven para explicar la realidad individual de cada cultura, de acuerdo con su ubicación geográfica y cosmovisión regional. En este período, se desarrolla

el clasismo peruano y cada cultura crea las mejores cerámicas del Perú prehispánico, como las de Nazca, Mochica o Tiahuanaco. Además, los liderazgos regionales compiten entre sí y es una época de mucha violencia.

Cuadro de las altas culturas andinas

Primer Horizonte	Pucará	Chavín	Vicús
		Paracas Cavernas	
Intermedio Temprano		Nazca - Mochica	
		Virú - Recuay - Lima	
Segundo Horizonte		Tiahuanaco - Wari	
Intermedio Tardío		Chimú - Chincha	
		Chachapoyas - Chancay - Chanca - Inca	
		Huancabamba - Aymara	
Tercer Horizonte		Tahuantinsuyo	

EL PERÍODO FORMATIVO Y EL SURGIMIENTO DE LA CIVILIZACIÓN

Los Andes centrales como área nuclear de civilización

Alrededor del 200 a. C. en la mayor parte del área andina ocurrió un proceso de cambios tecnológicos, sociales y religiosos que habrían de ser cruciales para el desarrollo posterior.

El formativo andino es parte de un proceso amplio que comprendió los territorios de los Andes norteños, Andes centrales y Mesoamérica. Sin embargo, cada zona tuvo sus propias características.

Es probable que una regionalización temprana determinara la multipluralidad de orígenes para cada cultura, incluyendo la cerámica (Andes centrales: alrededor de los 200 a. C.); empezó a desarrollarse una nueva técnica: la cerámica. En arquitectura, dos complejos son los indicados uno en la costa Guafíape de Virú (1350 a. C.) y el otro en Huánuco (1850 a. C., Kotosh); además, se dio la técnica agrícola.

Las edificaciones escalonadas parecen ser más antiguas en la costa central peruana que en otra parte. Igualmente, una prueba de la antigüedad de los Andes centrales es la temprana presencia del cóndor en Huaca Prieta y las serpientes en los textiles precerámicos.

Las culturas del período formativo tuvieron características comunes. En particular, el culto religioso y el desarrollo de la alfarería. En esta fase, el hecho fundamental fue la generalización del cultivo del maíz.

Durante el formativo se perfeccionaron y extendieron las tecnologías de riego artificial, lo que

permitió al hombre perfeccionar la actividad agrícola.

Los intercambios culturales dieron paso a una cultura nueva. Chavín fue la síntesis de las culturas que la antecedieron en los Andes centrales. Con Chavín, elementos ya conocidos por otras civilizaciones adquirieron su más alto desarrollo, además de la textilera, la arquitectura, la escultura, la metalurgia del oro y la cerámica.

SURGIMIENTO DE LA CIVILIZACIÓN

Las hipótesis sobre el origen de la alta cultura andina fueron formuladas a principios del siglo XX:

- **Inmigracionista** o de influencia mesoamericana: sostenida por Max Uhle (1856-1944). Cultura Maya.
- **Autoctonista** o de influencia andino oriental: sostenida por Julio C. Tello (1880-1947). Cultura Arawak.

VISIÓN COMPARATIVA: PERÍODO FORMATIVO (2000 A. C.-200 A. C.)

Fecha a. C.	Asia Menor Fenicia y Palestina	Mesopotamia o Irán	Egipto	Lejano Oriente	Mesoamérica		Andes Centrales	
					Azteca	Maya		
2000	Biblios se convierte en protectorado Egipcio.		Imperio Medio	China: dinastía Hia	Purrón (cerámica)		Huaca Prieta	Kotosh
	Expansión hitita por Asia Menor.	Surgimiento y esplendor de Babilonia						
		Hammurabi (s. XVIII a. C.)						
		El Imperio Babilónico cae ante los hititas y los kasitas. Período del caos hasta el s. XI a. C.	Invasión de los hicsos.				La Florida	
1500	Auge de Sidón. Apogeo hitita, Palestina y Siria bajo el poder egipcio guerra entre egipcios e hititas. Los israelitas en Palestina	Surgimiento del reino asirio. Medos y Persas en Irán. Los asirios avanzan hacia el Mediterráneo.	Imperio Nuevo en Siria, las conquistas llegan hasta el río Eufrates. Grandes templos de Karnak y Luxor. Enfrentamiento con los hititas. Invasión de los pueblos del mar, declinación del Imperio Nuevo.	India: Los arios la invaden e imponen el régimen de castas China: dinastía Chang.			Paraíso	Chavín
1000	Fenicia: Apogeo de Tiro. Alfabeto fenicio. Palestina David, Salomón.			China: dinastía Chou	Triático	San Lorenzo	Cerro Sechín	
		Nínive, capital de los asirios						
500	Los asirios invaden Siria y Palestina. Cautiverio de Babilonia.	Expansión del Imperio Asirio. Destrucción de Nínive Formación del Imperio Persa.	Invasión Asiria, conquista Persa	India. Aparecen los principales upanishad		Olmea	Paracas	
400		Otra conquista babilonia. Reinado de Cambesies. Conquista Persa en Egipto. Reinado de Darío, conflicto greco-persa en Asia Menor y ataque de represalia a Grecia.		Aparecen las primeras manifestaciones literarias chinas: Lao Tse y Confucio. India: Buda. Darío conquista la parte norte.	Quicuilco	La Venta		
200	Conquista Persa	Reinado de Jerjes: los persas pierden terreno en el mar Egeo. Reinado de Artajerjes. Reinado de Darío II. Darío III, último rey de Persia		Alejandro llega a las orillas del Indo. China: Shi Huang Ti, funda la dinastía Chin. Instauración de la Dinastía Han.			Paracas	
		Comienza la acción de Roma en Grecia y Macedonia. Asia Menor cae bajo la influencia romana.			Monte Albán	El Mirador		Chavín

COMPLEJIDAD SOCIOPOLÍTICA Y ECONÓMICA: SEÑORÍOS Y JEFATURAS. RESTOS DE CULTURAS DE LA COSTA Y LA SIERRA

Señoríos y jefaturas

La concepción generalizada de ver la jefatura como un estado de evolución política está fuertemente basada en las observaciones etnohistóricas de Polinesia y de sociedades del África.

Características

- Poblaciones con decenas de miles de personas.
- Comunidad central más grande que el resto (vivienda del jefe).
- Recinto ceremonial.
- La población mayoritaria residía en pequeñas aldeas.
- Casta teocrática (jefe).
- El jefe funcionaba como el centro de una red de redistribución (fiesta ceremoniales periódicas).

Estructuras precerámicas antes de 1800 a. C.

Costa

Bandurria, Río Seco y Áspero (2800-2600 a. C.) cerca al río Supe, había entre más de siete montículos con sectores hechos de paredes de piedra. Un

montículo, La Huaca de los ídolos, medía 30 x 50 m. Río Seco presenta seis montículos (10 a 15 m de diámetro y 3 m de alto). Bandurria presenta solo un montículo.

Sierra

A) Kotosh

En el valle del río Huallaga se han excavado dos montículos, el más grande de los cuales resultó que consistía en diez edificaciones superpuestas, la más antigua corresponde a la fase Mito: 2400 a. C. (precerámica), esta estructura era una plataforma alta de 8 m sobre la que había un recinto que medía 9 m de lado. Bajo un nicho en una de las paredes había un diseño: brazos cruzados esculpidos en arcilla.

B) La Galgada (Chuquicara-Santa)

Ubicado entre la costa y la sierra, esta área no era muy propicia para la agricultura parece probable que su ubicación fuera para el control de una ruta de intercambio.

Aportes

La variedad y compleja tipología en la arquitectura, paredes pintadas, diseños escultóricos, tejidos de algodón y las canastas llevan motivos decorativos que representan su grado de civilización.

Nota:

RESTOS MÁS ANTIGÜOS DE AMÉRICA

LUGARES	ANTIGÜEDAD APROXIMADA
Dawson City (Canadá)	40 000 años a. n. e.
Lewisville - Texas (EE. UU.)	38 000 años a. n. e.
Santa Rosa California (EE. UU.)	30 000 años a. n. e.
Tlapacoya (México)	24 000 años a. n. e.
El Bosque (Nicaragua)	22 000 años a. n. e.
Valsequillo (México)	21 850 años a. n. e.
Punín (Ecuador)	12 000 años a. n. e.
Paccaicasa (Perú)	20 000 años a. n. e.
Viscachani (Bolivia)	8000 años a. n. e.
Ayampitinese (Argentina)	8000 años a. n. e.
Cuevas Fell (Chile)	7000 años a. n. e.

PERÚ AUTÓNOMO O PREHISPÁNICO

PRIMER HORIZONTE CULTURAL PANANDINO

CHAVÍN

UBICACIÓN

En medio de la sierra, en el departamento de Ancash a orillas de los ríos **Mosna** y **Huachecsa** se desarrolló la cultura Chavín. Julio C. Tello la consideró “**cultura matriz**” de las culturas peruanas. Por su ubicación central, en el templo de **Chavín de Huántar** convergieron muchas experiencias económicas y culturales llegando a convertirse Chavín en una cultura panandina (Primer Horizonte Cultural). En su apogeo la influencia Chavín llegó por el norte hasta Cajamarca y Piura, y por el sur hasta Ayacucho e Ica.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

La economía se basó en la agricultura de regadío. Los cultivos más destacados fueron el maíz, quinua, papa, yuca, etc. El avance en la técnica agrícola se relaciona con la presencia de los especialistas o sacerdotes que conocían los movimientos del Sol, de la Luna; los cambios climáticos: hidráulica, etc., conocimientos importantes para la planificación y desarrollo agrícola. La fuerza de trabajo estaba en el ayllu. La artesanía fue una producción organizada mediante reglas y modelos fijos relacionados con la religión.

El comercio mediante el trueque se desarrolló local y regionalmente. La presencia de un excedente económico hizo posible el intercambio de mercancías.

La sociedad Chavín fue desigualitaria, donde los que controlaban las tierras de cultivo, sistemas de irrigación, la fuerza laboral agrícola y artesanal, etc. eran los sacerdotes. Los ayllus productores eran explotados para mantener al grupo social dominante.

El Estado Chavín fue de carácter teocrático, predominaban los sacerdotes, quienes gobernaban en nombre de los dioses. Artificio ideológico para detentar el poder político y asegurar su posición de dominantes y privilegiados.

CULTURA

- **Religión.** (Politeísta). Se desarrolló con el mayor conocimiento y prestigio de los sacerdotes. Fue de carácter politeísta. Utilizaron dioses terrótricos: felino, ave de rapina, serpiente, etc.

- **Escultura.** Utilizaron la piedra que fue tallada lográndose motivo zoomorfos, antropomorfos, mitológicos. Destacan por la técnica de incisión. Son ejemplos de este arte:

- Lanzón Monolítico. – Estela Raymondi.
- Cabezas Clavas. – Obelisco Tello.

- **Arquitectura.** Se utilizaba piedra en la sierra y adobe en la costa. Las formas de sus construcciones eran piramidales con patios cuadrangulares y circulares, plazas hundidas, pasadizos estrechos y columnas cilíndricas. Los templos que destacan son:

- Chavín de Huántar (Ancash).
- Kunturwasi y Pacopampa (Cajamarca).
- Chongoyape (Lambayeque).
- Caballo Muerto (La Libertad)
- Garagay (Lima)
- Chupas (Ayacucho).

- **Cerámica.** Fue monócroma (gris, negro o marrón) con decoración incisa y de forma globular, destaca el asa estribo o gólete.



CULTURA PARACAS

UBICACIÓN

La cultura Paracas fue descubierta por Julio César Tello en el Cerro Colorado (Península de Paracas, Ica). El desarrollo histórico de Paracas se desenvuelve desde los 700 a. C. hasta el 1300 d. C. En un principio Paracas se desarrolló en la sierra de Ica, luego pasó a dominar las costas del mismo departamento.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

La actividad económica básica de los paraqueños fue la agricultura complementada con la pesca y de la recolección de mariscos. Sus cultivos más importantes fueron: pallares, maíz, camote, calabaza, algodón, etc. Los que se dedicaban a producir la tierra fueron los campesinos organizados en ayllus y controlados por una casta teocrático-militar.

La sociedad de Paracas estaba integrada por comunidades de campesinos, pescadores y artesanos, quienes vivían en aldeas y trabajaban para los sacerdotes y militares.

EVOLUCIÓN HISTÓRICA

Julio César Tello dividió la evolución histórica de Paracas según sus tipos de tumbas.

• Paracas Cavernas

Denominada así por las tumbas subterráneas en forma de “copa invertida”. En esta etapa presenciamos una fuerte influencia de la cultura Chavín, que se hace presente en su cerámica policroma con motivos felínicos y decoración incisa. Los tejidos son simples y con influencia chavinoide.

La capital de Paracas en esta etapa fue el centro urbano de Tajahuana.

• Paracas Necrópolis

Se desarrolló en el formativo final o cuando se inicia la decadencia de la cultura Chavín. En este período la influencia Chavín prácticamente ha desaparecido y hay un estilo propio en el arte basado más en motivos marinos. Los textiles alcanzaron un desarrollo notable nunca superados ni siquiera en el período inca, la cerámica es monocroma de colores claros como el blanco crema.

Las tumbas son construcciones rectangulares cerradas donde se guardaban los fardos funerarios. La capital fue Topara.

CULTURA

Textilería. Confeccionaron los tejidos más finos del Perú antiguo destacando los “mantos ceremoniales”. Los materiales que utilizaron fueron el algodón, lana de vicuña, alpaca, plumas multicolores, hilos de oro, etc. La ornamentación de los tejidos en la Fase Cavernas tenía motivos felínicos, aves y serpientes; pero en la fase Necrópolis los tejidos eran de mejor acabado y con dibujos de “geniecillos”, lo que algunos denominan Tokapus.

Cerámica. El estilo de la Fase Cavernas de cerámica tenía una fuerte influencia Chavín. Su cerámica era abierta (en forma de platos), aplicaban la técnica de la poscocción que daba como resultado la “pintura fugitiva”. Durante la Fase Necrópolis las vasijas de arcilla son más pequeñas y de color blanco y crema, tenían asa puente y dos picos. A su cerámica aplicaron la técnica de la precocción, que permitía que la pintura se encuentre más estable y que sea imborrable.

Medicina. Practicaron la deformación y trepanaciones craneanas con cuchillos de obsidiana. Utilizaron anestésicos, antisépticos, pinzas, vendas, etc. Los paracas fueron expertos en la momificación de los muertos de las clases altas.

El arte textil de Paracas fue el mejor del Perú prehispánico y uno de los mejores del mundo.



El arte textil Paracas fue el mejor del Perú prehispánico.

INTERMEDIO TEMPRANO O PRIMER DESARROLLO REGIONAL

(200 años a. C.-550 años d. C.)

El Intermedio Temprano es un período que se inicia después de la hegemonía Chavín en gran parte del mundo andino y culmina cuando surge el Estado Imperial Wari, que conquistó extensas regiones de la costa y la sierra. Las características más importantes del Intermedio Temprano son:

- Desarrollo cultural regional.
- Gran apogeo de la artesanía: cerámica, metalurgia, textilera, escultura, etc.
- Surgimiento de un Estados teocrático militaristas expansivos.
- Construcción de grandes obras hidráulicas.
- Desarrollo del urbanismo.

Las bases culturales del Intermedio Temprano las podemos encontrar en las culturas del Formativo Final, que surgieron cuando se producía la decadencia del Horizonte Chavín u Horizonte Temprano.

CULTURA MOCHICA

UBICACIÓN

La cultura Mochica se desarrolló en los diversos valles de la costa norte, entre ellos destaca Moche, Chicama y Virú; pero con los últimos trabajos de investigación arqueológica se sabe que la cultura Mochica se expandió a lo largo de toda la costa norte desde Piura hasta Ancash.

Mochica es contemporáneo a Nazca y, por lo tanto, pertenece al **Intermedio Temprano o Primer Desarrollo Regional**. Según los estudios de la cerámica, la cultura Mochica inició su desarrollo hace 100 años d. C. hasta su final, que ocurrió hasta el siglo VIII, cuando fue conquistada por el Imperio Wari.

Los orígenes de la cultura Mochica se remontan a los primeros ciclos de nuestra era. Una cultura a la cual se le puede considerar un antecedente de los Mochica fue la cultura Virú; pero hacia el 200 d. C. existían varios núcleos Mochica de diverso radio de expansión en los valles de Piura, Lambayeque, Jequetepeque, Moche, Chicama, etc. Cada uno era independiente y con una evolución histórica propia.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

La agricultura era la principal actividad económica y la que generaba mayor excedente económico; pero la agricultura Mochica solo fue posible a la

construcción de obras de ingeniería hidráulica (canales, reservorios, etc.) como La Cumbre, Ascope, etc. La tecnología hidráulica Mochica tenía como objetivo central aprovechar el agua de los ríos de la Costa Norte en tiempos de crecida que ocurre generalmente en verano. Es sabido también que los Mochica utilizaban el guano como fertilizante. Los cultivos más importantes fueron: maíz, fréjoles, algodón, lúcumas, paltas, ají, etc. Otras actividades económicas fueron: la pesca, importante fuente de alimentos; las artesanías y el comercio interregional. Se practicaba la caza; pero esta era una actividad de esparcimiento de las clases altas.

La sociedad clasista de Mochica tenía fuertes contradicciones de clase producto de las guerras entre los señores mochicas de cada valle por tierras y recursos hídricos y por la explotación de las clases trabajadoras: campesinos, artesanos, pescadores, etc. La captura de prisioneros de guerra era una práctica común y se originó producto de las guerras de expansión. Los campesinos, pastores y pescadores vivían en aldeas; los artesanos (ceramicos, tejedores, etc.) vivían en barrios marginales de las urbes.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

En un principio se pensó que la cultura Mochica estaba constituido en un solo Estado teocrático militar; pero a la luz de nuevos hallazgos se sabe con certeza que no existió unidad política en la sociedad Mochica, sino por el contrario en la Costa Norte existía un conjunto de estados regionales mochicas ubicados en cada valle Piura, Lambayeque, Jequetepeque, Chicama, Moche, Virú, Chao, Empeña, etc. Cada estado era gobernado por un soberano llamado *Cie quich*.

Es muy posible que los diferentes estados teocráticos militares mochicas hayan formado en el siglo VIII d. C. una especie de confederación para hacer frente al expansionismo Wari; pero los resultados no fueron positivos.

CULTURA

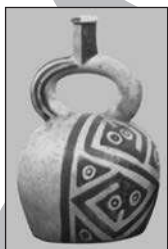
Arquitectura

Mochica. Así como Nazca, destacaron en la construcción de grandes centros urbanos religiosos y administrativos. El material más empleado para la construcción de los edificios piramidales de las urbes mochicas fue el "adobe tributado" que daban los campesinos explotados y controlados por el Estado. Los centros urbanos cumplían el papel de

centros religiosos, administrativos, residencias de las clases dominantes (sacerdotes y militares) y lugar donde se concentraban en las zonas periféricas los trabajadores artesanales. Los centros urbanos más destacados fueron: **Moche, Batán Grande, Galindo, Pampa Grande, Pañamarca**, etc.

Cerámica. La cerámica Mochica se caracterizó por ser bícroma y asa gollete con un solo pico.

Es una de las cerámicas más importantes de nuestro país y uno de sus principales estudiosos fue **Rafael Larco Hoyle**. Dentro de la cerámica sobresalen los **huacos retratos** y en las pinturas se reflejan las creencias, costumbres y formas de vida de los antiguos mochicas. Las características de la cerámica son de forma globular, asa gollete, bícroma (rojo y negro), documentalista, escultórica y erótica.



La cerámica Mochica se caracterizó por ser bícroma y tener asa gollete con un solo pico.

Metalurgia. Trabajaron el cobre, la plata y el oro. Utilizaban la turquesa para confeccionar los adornos para la clase alta. Tenían diversas técnicas para trabajar los metales como el laminado, remachado, soldadura, dorado, etc. Una de las muestras más grandes del hábil trabajo metalúrgico-orfebre de los Mochicas es el **tesoro del Señor de Sipán**, descubierto y además rescatado por **Walter Alva** de una extensa red mafiosa de tesoros arqueológicos con sede en Lima y con redes en el extranjero.

CULTURA NAZCA

UBICACIÓN

Nazca es contemporánea de las culturas Recuay, Mochica, Lima, Huarpa, Higueas, etc., y todas pertenecen al **Intermedio Temprano** o conocido como **Primer Desarrollo Regional** que abarca desde los 100 años d. C. hasta los 800 años d. C., Particularmente la cultura Nazca se desarrolló entre los 100 años d. C., hasta los 800 años d. C. El fin de

la cultura Nazca está asociado a la expansión del Imperio Wari o Primer Estado Imperial Pan Andino.

El núcleo geográfico de la cultura Nazca es el valle del **Río Grande (Ica)**, Posteriormente se expandieron hasta el valle de Pisco y hasta el valle del río Acarí (Arequipa).

Los orígenes de la cultura Nazca están relacionados con la cultura Paracas Necrópolis del Formativo Superior o Final y esto se comprueba con la técnica precocion de la cerámica Paracas Necrópolis.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

A pesar de vivir en una zona desértica, la sociedad Nazca desarrolló una agricultura muy productiva gracias a las grandes obras hidráulicas subterráneas que construyeron para aprovechar el agua que se encuentra en el subsuelo (**napas freáticas**). Estos sistemas hidráulicos pudieron habilitar más de 2000 hectáreas de tierras de cultivo con gran capacidad fértil, los acueductos subterráneos que más destacan son: Pamparaví, Arcona, Mayorito, Conventillo, Agua Santa, etc. La pesca era otra actividad importante para la obtención de alimentos; también los nazcas fueron hábiles artesanos y activos comerciantes que llegaron hasta Ayacucho para intercambiar productos con la cultura Huarpa.

La sociedad Nazca era una sociedad clasista y militarista. Los sectores sociales dirigentes fueron una casta sacerdotal y militar que radicaba en las ciudades o urbes; aunque también hay que señalar que los artesanos (tejedores, ceramistas, etc.) vivían en las urbes; pero en zonas periféricas o en barrios destinados solo para trabajadores. Nazca fue un pueblo muy dedicado a la guerra –los dibujos de su cerámica nos muestran escenas de bastante violencia– y por eso es muy posible que en esta sociedad haya existido algún tipo de prisioneros de guerra: yanas o piñas.

CULTURA

El período histórico en el cual se desarrolla la cultura Nazca es también conocido como la época de los **Grandes Maestros Artesanos** por el gran desarrollo de la cerámica, metalurgia, escultura, textilera, etc., de culturas de esa época como Mochica, Huarpa, Tiahuanaco, Nazca, etc.

Arquitectura. Construyeron en su región grandes ciudades o centros urbanos donde residían las clases dirigentes o gobernantes. Antes de la construcción de las ciudades diseñaban una maqueta

de la futura ciudad y luego construían la ciudad a escala. Los centros urbanos más conocidos son: **Cahuachi (centro capital)**, La Tinguíña, Ocucaje, Huaroto, Tomaluz (centro alfarero), Acari, etc.

Cerámica. La cerámica Nazca es una de las más destacadas del Perú antiguo y de la América autóctona o precolombina. La cerámica Nazca es conocida por su **alta policromía** (más de 11 colores), de forma globular achatada, con asa puente y rica en decoraciones antropomorfas, fitomorfas y zoomorfas. Aplicaron la técnica del **"horror al vacío"** (llenar de pintura toda la vasija) y la técnica de la precocción (pintar la cerámica y luego cocerla en el horno).

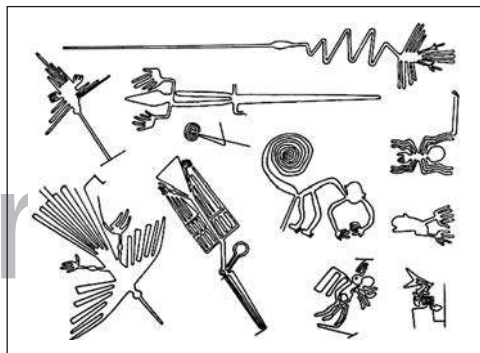


Cerámica policroma Nazca de forma globular y asa puente.

Astronomía. Hablar de astronomía nazca significa hablar de los **Geóglifos o Líneas de Nazca** que se encuentran en las pampas de Nazca, Ingenio, Palpa y Socos (valle del Ingenio). Las líneas de Nazca se agrupan en cuatro conjuntos o categorías.

- **Geóglifos figurativos.** Son los más llamativos y menos frecuentes. Comprende personajes con apéndices, personajes felinizados y en actitud de vuelo, oficiantes ataviados, aves, árboles y flores.
- **Geóglifos geométricos.** Comprenden espirales, curvas, zigzag, contornos de cántaros.
- Geóglifos en forma de trazos trapezoidales, rectangulares, plazoletas y caminos anchos.
- Líneas angostas que constituyen el 90% de todo el conjunto.

Las líneas de Nazca están muy relacionadas con la religión y la astronomía. Una parte de las líneas se dirigen hacia el orto y el ocaso el Sol en los meses de octubre y noviembre en el primer caso y de febrero y de marzo en el segundo caso, esto es al comienzo y el fin de la temporada de las lluvias. La principal estudiosa de estas líneas fue la alemana **María Reiche**; pero su descubridor fue el arqueólogo peruano **Toribio Mejía Xespe**.



CULTURA TIAHUANACO

UBICACIÓN

La cultura Tiahuanaco o Puquina se desarrolló en el sureste del **lago Titicaca** a 3600 msnm en la **meseta del Collao**. Sus orígenes lo encontramos en el Formativo Final con las culturas Pucará, Chiripa y Yaluyo

La cultura Tiahuanaco se desarrolló en el Intermedio Temprano, aunque se prolongó hasta el Horizonte Wari-Tiahuanaco o Segundo Horizonte Panandino. Su cronología es de 200 a. C. hasta los 1000 d. C.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

La economía estaba centrada en la agricultura de tubérculos (papa) y en la ganadería de llamas y alpacas (camélidos andinos). A pesar de lo difícil que es la región de Collao los Tiahuanaco obtenían diversos recursos de las diferentes regiones ecológicas gracias a un sistema de "enclaves" o "archipiélagos andinos", que en realidad eran colonias establecidas en una determinada región ecológica (Costa, Yunga, Quechua, Suni, Rupa Rupa).

- Zona oriental (Selva): frutas, coca, plumas, etc.
- Zona costera peruana (Tacna y Moquegua): recursos marinos.
- Zonas costera chilena (Tarapacá): cobre, guano, salitre, etc.

La cultura Tiahuanaco desarrolló la conservación de alimentos como el tasajo o charqui y la papa en forma de chuño. Es muy posible que estos productos se hayan comercializados con otros pueblos de la Sierra Sur y la Costa.

TÉCNICAS HIDRÁULICAS

La región de la meseta del Collao es un lugar con grandes contradicciones para el desarrollo de la economía. Las características de esta región tan especial son las siguientes:

- Irregularidad de las lluvias.
- Suelos generalmente pobres con excepción de los valles.
- Valles en los márgenes del lago Titicaca propenso a inundaciones por acción de las lluvias y desborde de los ríos.
- Variación de temperaturas diurno-nocturna muy pronunciadas, salvo en las márgenes del lago.
- Sequías periódicas cada doce años aproximadamente.
- Continuas heladas.
- Sequía invernales (junio-agosto).
- Terrenos salitrosos.

En esta región de fuertes contradicciones se desarrolló el pastoreo y la agricultura. El cultivo de plantas y el pastoreo se realizaban acondicionando previamente el medio geográfico para controlar la abundancia de agua cuando los ríos se desbordaban en las temporadas de lluvias. Este acondicionamiento se realizaba con la construcción de los **waru waru** o camellones (chacras elevadas) y cochas (lagunas artificiales).

Los waru waru o camellones son campos de cultivo cuyas superficies cultivables han sido elevadas artificialmente para evita las inundaciones en épocas de lluvias. También los canales de drenaje (wachu wachu) forman parte de los waru waru. En conjunto es un sistema de campos de cultivos elevados y canales de drenaje "ciegos" o cerrados para conservar el agua de las lluvias.

Los camellones más importantes son los contruidos en Huancané, Huatta, Lampa, Pomapata, Desaguadero, etc., y tienen la siguiente utilidad.

- Control del agua: conservación del agua durante los meses de sequía.
- Producción y reciclaje de abono.
- Modificación microclimática.
- Creación de un hábitat de vida aprovechado para practicar la crianza de peces.
- Control de plagas y malezas.

Las **cochas** fueron lagunas artificiales para conservar y aprovechar el agua de las lluvias. Las cochas ayudaban a mantener el agua durante las sequías de invierno y eran utilizadas tanto en el pastoreo como en la agricultura. En las cochas se cultivaba papa, qañiwa, etc. La cocha es descanso o sin cultivos tiene pastos naturales como el iru, ñak e ichu que sirven para alimentar el ganado; así mismo sirve para el consumo de agua doméstica y de animales silvestres. Las cochas más importantes son Buenavista, Laguna Arapa, Atuncocha, Ocopampa y Achaya.

SOCIEDAD Y POLÍTICA

La sociedad en el Tiahuanaco era jerarquizada, los pastores y campesinos se organizaban en ayllus o comunidades. La nobleza y la casta sacerdotal tenían el control de los medios de producción y del Estado. Este grupo social de élite controlaba los hatos de llamas y las tierras.

El Estado Tiahuanaco era un **Estado colonizador** dirigido por una casta teocrática militar que durante el Intermedio Temprano tuvo una expansión relativamente limitada por la región del Collao, posteriormente en el segundo Horizonte Wari-Tiahuanaco se expandió por los actuales territorios del Perú, Bolivia y Chile formando enclaves ecológicos. Hacia el siglo X d. C. los aimaras invadieron el Collao y destruyeron la cultura Tiahuanaco formando luego los reinos aimaras (ss. X-XI) en la región del Collao. Una facción de la **élite puquina** o Tiahuanaco se instaló en el **valle de Acamama** organizando luego el **Curacazgo Inca Cusqueño**.

CULTURA

Arquitectura. La capital de Tiahuanaco fue **Taipicala** o **Tiahuanaco** constituida por varios conjuntos arquitectónicos y edificios piramidales: las construcciones más importantes son:

- **Acampa**, pirámide escalonada de 15 metros de alto. Se aprovechó una elevación natural para construir el edificio. Al parecer era un centro religioso.
- **Kalasasaya**, construcción de 130 por 135 m consta de grandes estelas monolíticas ubicadas en una superficie hundida. Dentro de esta construcción se encuentra la "Puerta del Sol" o Intipunko.
- **Pumapunku**, conjunto constituido por plataformas y pirámides.

- **Templete**, construcción semisubterránea adornada con “cabezas clavos” alargadas.

Escultura. Trabajaron la arenisca y la andesita. Esculplieron monolitos: **Monolitos Bennet (7,30 m)**, **El Fraile (5 m)**, **Puerta del Sol o Intipunko (2, 75 m)**; también esculplieron cabezas clavos y monolitos fálcos.



La Puerta del Sol, asociada a la religión y la astronomía.

Cerámica. Tiene sus raíces en la cultura Chiripa del Formativo Final. Fue policroma (negro, rojo, anaranjado y blanco) y para fines religiosos. Tiene decoraciones zoomórficas y geométricas. Desataron el vaso ceremonial **tipo kero** y los sahumerios o **pebeteros**.

Religión. Practicaron el culto al **Dios de los Báculos** que se ve plasmado en la Puerta del Sol. Esta figura divina luego se apreciará en la cultura Wari; pero con ciertas modificaciones en su figura.

SEGUNDO HORIZONTE PANANDINO (SS. VI-X)

WARI

El primer desarrollo regional finaliza cuando se produce un nuevo proceso de síntesis que tuvo características diferentes al logrado por el Primer Horizonte Panandino: Chavín. Las tradiciones culturales de la sierra ayacuchana, el Altiplano (Collao) y de la Costa Sur convergieron para dar origen al **Segundo Horizonte Panandino** (Horizonte Medio) conocido como **Wari**. El centro en el cual convergieron estas tradiciones culturales fue Ayacucho (**Cultura Huarpa**).

ORIGEN DE WARI

El complejo cultural Wari, cuya expansión militar y cultural alcanzó un vasto territorio, es considerado el Segundo Horizonte Panandino. Los orígenes de

Wari se remontan a los contactos comerciales culturales entre la cultura **Huarpa, Nazca y Tiahuanaco** durante el Intermedio Temprano.

La síntesis que originó la cultura Wari estuvo integrada por tres elementos fundamentales:

- **Tiahuanaco**, influyó con su tradición religiosa, organización de colonias en los pisos ecológicos, cerámicas, etc.
- **Nazca**, su urbanismo fue muy importante para la organización del mecanismo de dominio de Estado Wari, su arte ceramista también fue asimilado por la tradición ayacuchana.
- **Huarpas**, cultura andina ayacuchana que evolucionó hasta convertirse en el Horizonte Medio o Wari a causa del proceso sintetizador de las tradiciones culturales de Nazca y Tiahuanaco.

INTERMEDIO TARDÍO O SEGUNDO DESARROLLO REGIONAL (SS. X-XV)

El Intermedio Tardío es un período que se inicia después de la caída del Imperio Wari y culminó con el surgimiento del Imperio Inca. El Intermedio Tardío o **2° Período Regional** se caracteriza por el apogeo de culturas y estados regionales que asimilaron algunos elementos de las anteriores grandes culturas como Wari y Tiahuanaco.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

La economía ayacuchana tuvo un desarrollo muy especial, porque durante el Intermedio Temprano la cultura Huarpa basó su economía en la agricultura y la ganadería, también practicaron el comercio con pueblos de la Costa Sur y de la Meseta del Collao. El área agrícola era ampliada mediante la construcción de andenes (terrazas agrícolas). La ganadería se desarrolló en las pampas altoandinas de Ayacucho y Huancavelica: Pampas Galeras, Parinacochas y Castrovirreyna. Los miembros de las comunidades o ayllus estaban subordinados a una casta militar regional que tenía como centro político y administrativo a **Nawinpuquio**.

Con la organización del Estado imperial Wari la economía y sociedad cambiaron totalmente. Los territorios conquistados por el Estado imperial estaban sometidos a una explotación mediante la exigencia de trabajo comunal para el Estado (Mita), además tenían que mantener a la burocracia central ubicada en **Wari o Viñaque** y la burocracia periférica asentada en los centros urbanos administrativos regionales denominados **llactas**, los arqueólogos lo denominan “Cabezas de Región”.

Cada región tributaba, fuerza de trabajo, recursos naturales, excedente económico y trabajos artesanales a la capital del imperio a través de las Cabezas de Región. Para comunicar todo el territorio imperial y unir a los distintos centros urbanos se construyeron una extensa red de caminos denominada *Capac Ñan* de acceso restringido para personal de la burocracia imperial y personas con mercancías que iban en dirección a los **katus** o **ferrias comunales**.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

La casta militar ayacuchana organizó el primer Estado imperial panandino del Perú antiguo, este Estado luego sirvió de modelo para otras culturas como los incas, Chíncha y Chimú. La casta militar dominante Wari tenía como capital del imperio o Wari o Viñaque, centro de una extensa red de caminos (**Cápac Ñam**).

Cada región estaba controlada por una urbe o “Cabeza de Región” (*llacta*), por ejemplo, las *llactas* de la Sierra y la Costa más importantes fueron:

Sierra	Costa
Wariwillca Pikillacta Willcawain, etc.	Cajamarquilla Pachacamac Pacatnamú, etc.

CULTURA DE WARI

La cultura de Wari, como ya mencionamos, fue el producto de una síntesis cuya base se encuentra en Nazca, Tiahuanaco y Huarpa; a medida que el estado Wari se expandía por todo el mundo andino iban asimilando más elementos culturales hasta convertirlo en el Segundo Horizonte Cultural Panandino u Horizonte Medio.

Entre los aportes culturales de Wari destacan:

- **Escultura.** Sus esculturas de piedra representaban a personajes Wari posiblemente de la administración o de clases sociales elevadas; también destacaron sus estatuillas de turquesa.
- **Cerámica.** La cerámica Wari pasa por varias fases:
 - a) **Estilo Huarpa Temprano**, cuyas características eran de color rojo o negro sobre blanco mate y con decoraciones geométricas.
 - b) **Chakipampa, Ocros y Cruzpata**, todas de clara influencia Nazca en cuanto a la fabricación de urnas y cantaros: donde se observan motivos antropomorfos con rasgos de mono, felino y pulpo.

c) **Conchopata**, de origen humanguino con ceramios de color naranja; pero solo en forma de urnas, pebeteros y sahumerios. En esta cerámica encontramos influencia de Tiahuanaco, especialmente en los cantaros de Conchopata que data de los inicios del período imperial Wari.

d) **Robles Mogó**, constituye el estilo clásico del desarrollo expansivo imperial que va aparejado con su desarrollo urbanístico. Sus características son mejor acabado, policromía, brillo y pulimentación. Este tipo de cerámica se encuentra distribuido por todo el Perú.



Cerámico Wari.

DECADENCIA

Hay que tomar en cuenta que cuando predominaba Wari en el mundo andino del actual territorio peruano, en la Meseta del Collao, Bolivia y el Norte de Chile predominaba Tiahuanaco, por lo que fueron grandes estados contemporáneos en cierto período de la historia; por eso es que algunos investigadores lo denominan Horizonte Wari-Tiahuanaco.

El Estado imperial Wari cayó antes del Tiahuanaco y las causas fueron diversas y entre ellas podemos destacar las siguientes:

- Abandono de las ciudades por las pugnas internas entre la casta militar central y la burocracia regional del imperio.
- Pérdida del control y la autoridad en las regiones conquistadas del imperio por las continuas rebeliones de los curacas o jefes de ayllus subordinados al Estado.
- Surgimiento de nuevas tradiciones culturales de carácter regional en todo el sistema andino.
- Invasión de pueblos foráneos como los **yaros** o **raroivilcas** y también los chancas que arrasaron con la capital Wari o Viñaque. Este proceso de invasiones ocurrió en el siglo IX de nuestra era. El Estado Tiawanaco cayó en el siglo XI ante la invasión de los aimaras.

CULTURA CHIMÚ

UBICACIÓN

La sede geográfica de la cultura Chimú fueron los mismos valles donde se desarrolló la cultura Mochica, estos valles son: Chicama, Moche, Virú, Jequetepeque, etc.; pero con la diferencia de que Chimú fue un Estado centralizado y unificado cuyo centro fue la urbe sagrada y administrativa de **Chan Chan**. En su momento de máxima expansión llegaron por el Norte hasta Tumbes y por el Sur hasta Lima.

Según la tradición Chimú su fundador fue **Tacaynamo**. La cultura Chimú inició su desarrollo en el siglo XII hasta el siglo XV (1460), siglo en el cual cayeron bajo el dominio inca dirigidos por Pachacútec y Túpac Yupanqui. Su soberano más importante fue **Minchancaman**, con este monarca (*Cie quich*) Chimú llegó a su máxima expansión.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

El sistema económico social Chimú se basó en el trabajo de los ayllus campesinos, quienes generaban el excedente económico y construyeron las grandes obras públicas. Las clases dirigentes y dominantes fueron los sacerdotes y la aristocracia militar.

La agricultura fue la actividad económica más importante y su fundamento principal fue el trabajo de los ayllus, quienes construyeron las grandes obras hidráulicas para aprovechar la crecida de los ríos en los tiempos de Verano y optimizar la producción agrícola. Además fueron excelentes pescadores. Artesanos y comerciantes interregionales.

Para garantizar el desarrollo agrícola los chimúes utilizaron fertilizantes (guano de las islas), construyeron canales de irrigación (Racarrumi, Chanamé, Cumperlate, Talambo, etc.) sistema de **wachiques** o **chacras hundidas** para utilizar el agua del subsuelo; también construyeron embalses de agua (Bolsillo del Diablo).

El sistema hidráulico de los chimúes fue el producto de la síntesis de la **cultura hidráulica Mochica y Lambayeque** o **Sicán**, construyeron grandes redes de canales interconectados que unían valles. Por ejemplo, el Complejo Lambayeque integró cinco valles (La Leche, Lambayeque, Reque, Saña y Jequetepeque) y garantizaba el 30% de la producción agrícola de Chimú según cálculos.

Chimú desarrolló un comercio muy intenso con Ecuador (Puná), Chinchay y el Reino Guismanco de

Cajamarca. Los objetos de intercambio más comunes fueron la cerámica, tejidos, plumería, animales, pescado seco salado, *mullu*, *chakira*, etc. Para el comercio utilizaron unidades de cambio u objeto que eran utilizados como monedas (hachitas de cobre). Esta característica económica generó el incremento de la propiedad privada en la sociedad Chimú y agudizó las contradicciones de clase.

La sociedad Chimú fue clasista, teocrática y militar dominada por los **Alaec** (aristocracia militar y terrateniente) y la casta sacerdotal. En los grandes centros urbanos como **Apurlec**, **Chan Chan**, **Pacatnamú**, **Batán Grande**, etc., vivían las clases altas en barrios especiales; pero los artesanos vivían en barrios periféricos. Las clases trabajadoras cuando atentaban contra la propiedad privada de las clases altas eran duramente castigadas.

CULTURA

Cerámica. Son de color negro brillante y utilitario con representaciones de plantas, animales y hombres. La cerámica es monocroma y de colores oscuros (negro). La forma es de dos botellas unidas por un asa puente, destacan los **huacos silbadores**.



Cerámica Chimú.

Metalurgia. Trabajaron el cobre, la plata y el oro. Fueron los mejores orfebres del Perú. Conocieron las técnicas del laminado, incrustado, martillado, dorado, plateado, soldadura; también conocían diversas aleaciones entre ellas la tumbaga (cobre y oro). Sus obras más destacadas fueron los vasos de oro con incrustaciones de piedras preciosas, los **tumis** o cuchillos ceremoniales, guantes de oro, narigueras, etc. La orfebrería de la cultura Chimú tuvo una fuerte influencia de la cultura Lambayeque o **Sicán**.

Arquitectura. Construyeron grandes ciudades, cuyos edificios tenían forma de pirámides y estaban contruidos con adobe. Los edificios de la ciudad

capital, **Chan Chan**, tenía frisos fitomorfos en alto y bajo relieve. También construyeron la Muralla del Río Santa o del Mayao de adobe y piedra con 66 km de longitud.

Destacan las pirámides Huaca Esmeralda, la Huaca del Dragón, Huaca de Tacaymano, etc., de la ciudad de Chan Chan. La ciudad de **Chan Chan** es considerada como la **Ciudad de Adobe** más grande del mundo con capacidad para 50 000 habitantes.

Religión. Fueron politeístas y adoraban a las fuerzas de la naturaleza. Sus dioses principales fueron:

- **Si o Luna**, diosa de la fecundidad y protectora de las cosechas. Castigaba a los ladrones.
- **Alaec Pong**, piedras que representaban a los ancestros del pueblo.
- **Patá**, espíritu que protege la propiedad privada.
- **Ni**, dios del mar, etc.

CULTURA CHINCHA

UBICACIÓN

Chincha fue un señorío ubicado en el departamento de Ica. En su momento de máxima expansión llegó a abarcar todo el departamento de Ica. Su origen se remonta al siglo XIII y permaneció autónoma hasta 1460 cuando cayó bajo el dominio Inca. Posteriormente se produjo una especie de alianza entre el Estado Chincha y el Estado Inca, los incas aprovecharon las redes comerciales de los chinchas para convertirlos en redes de espionaje.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

En la sociedad Chincha la economía se diversificó y se especializó permitiendo un gran producción de excedente económico. EL 20% de la población se dedicaba al comercio, el 33% a la pesca, 40% a la agricultura y el 7% a las artesanías. Todas las actividades económicas estaban dirigidas por el Estado. Se aprecia en las estadísticas que un porcentaje alto de la población se dedicaba a las artesanías y al comercio en contraste con la población que se dedicaba a la agricultura. La agricultura se desarrolló gracias a las grandes obras de irrigación de los tiempos Nazcas; pero el comercio alcanzó un espectacular desarrollo llegando hasta **Puná (Ecuador)**, **Tarapacá (Chile)**, **el Collao (Puno-Bolivia)**. Se plantea que los chinchas practicaron un comercio interregional e internacional o “**Comercio triangular**”.

Es muy posible que los chinchas hayan monopolizado el comercio y distribución de **mullu** (caracol oriundo de Puná) importante en todo tipo de ceremonias religiosas.

CULTURA

El arte de Chincha estaba supeditado al interés mercantil y lo que más importaba era producir mercancías para intercambiar. Destacaron en:

- **Xilografía.** Es el arte de tallar la madera, elaboraron vigas funerarias talladas para los techos de las tumbas; también hicieron remos ceremoniales.
- **Cerámica.** Su cerámica no tuvo una gran calidad artística como en Paracas Necrópolis y Nazca. Tenía fines utilitarios y eran de uso doméstico. Para guardar sus alimentos y bebidas utilizaban los mates.

TERCER HORIZONTE PANANDINO (S. XV-XVI)

TAHUANTINSUYO

UBICACIÓN

El Estado incaico tuvo su origen en el valle de Acamama y surgió aproximadamente entre los siglos XII-XIII. El Estado incaico luego se expandió por todo el mundo andino alcanzando a dominar amplios territorios desde el río **Ancasmayo-Colombia (Norte)** hasta el río **Maule-Chile (Sur)**.

Los incas fueron una casta teocrático-militar que organizó el **Tercer Horizonte Panandino** a partir de la síntesis cultural de las culturas Wari y Tiahuanaco, posteriormente a medida que el Estado incaico se expandía los aportes culturales de otros pueblos enriquecían a esta gran síntesis cultural.

ORÍGENES

Entre el siglo XI y XII se agudizaron las contradicciones políticas y sociales en la cultura y sociedad Tiawanaco, así como los problemas económicos producto del rigor de la geografía del Altiplano. A estos problemas se sumó la invasión de los aimaras (etnia del Norte de Argentina) que invadió al Collao y destruyó el Estado Tiawanaco.

Una facción de la elite dominante Tiawanaco se estableció luego en el **valle de Acamama (Cusco)** donde organizó el **Curacazgo Inca Cusqueño** que luego se convertirá en el Tahuantinsuyo. La leyenda de los hermanos Ayar y Manco Cápac explican con simbologías e imaginación la migración de

pueblos de la Meseta del Collao que se instalaron en el valle de Acamama, estos pueblos incuestionablemente fueron de origen Tiahuanaco.

EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LOS INCAS

• Período curacal

Los antepasados de los incas llegaron al Cusco (valle de Acamama) alrededor del siglo XII-XIII y, muy pronto, lograron imponerse a las poblaciones autóctonas cercanas al valle de Acamama. De los grupos provenientes del Altiplano, logró imponerse el ayllu de **Manco Cápac o Ayar Manco**, quien será el fundador del Cusco y primer gobernante a nivel curacal, luego fue sucedido por **Sinchi Roca**.

• Período de la confederación cusqueña

Los sucesores de Manco Cápac hicieron alianzas con otros ayllus de la región; peor manteniendo la hegemonía inca. Estas alianzas se establecieron mediante matrimonios entre los miembros de los grupos sociales dirigentes de las comunidades vecinas. Inca Roca fue el organizador de la confederación cusqueña.

Durante el reinado del inca Wiracocha los chancas atacaron el Cusco, siendo derrotados por el príncipe **Cusi Yupanqui en Yawar-pampa (1438)**. Este príncipe luego ascendió al trono como Pachacútec, desplazando a su hermano Inca Urco.

• Período imperial

Instalado Pachacútec como gobernante, inició una gran campaña de expansión sometiendo a gran parte del Collao, la costa ecuatoriana, hizo la guerra a Chimú y conquistó a los Chinchas. **Túpac Yupanqui** conquistó todo el Collao boliviano. Chile hasta el río Maule y avanzó hasta el norte de Argentina. Sometió a los **huancas, cajamarcas, chachapoyas**, etc.; también realizó una expedición marítima a Oceanía.

En los momentos finales del período inca imperial, se produjo una guerra civil entre dos facciones del poder incaico: **Hurín y Hanan**. Esta fue una pugna por el control del Estado, los líderes de cada facción eran **Huáscar (Hurín)** y **Atahualpa (Hanan)**. La guerra conmovió a todo el Tahuantinsuyo, dejando a los curacas o jefes de etnias descontentos, creando un contexto favorable para la invasión del Tahuantinsuyo por los españoles.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

El sistema económico incaico se basó fundamentalmente en el trabajo de las **comunidades o ayllus** que trabajaban y producían a favor del Estado inca, controlado por las **panacas** o **élite dominante incaica**; por eso, los incas decidieron mantener la vigencia del ayllu o comunidad andina.

Otro fundamento de la economía incaica fue el control total de los medios de producción por el Estado: tierras de cultivo, recursos hídricos, sistemas de irrigación, **almacenes (tambos y colcas)**, redes viales, ganado, etc. La economía incaica era completamente estatista, y nada escapaba al control y supervisión del aparato burocrático inca.

Durante el incario había dos grandes tipos de propiedad:

- Propiedad privada sobre los medios de producción (tierra y ganado) de beneficio exclusivo de las **panacas** incas y los grandes señores del mundo andino como los curacas y hatun curacas.
- Propiedad comunal sobre las tierras ancestrales del ayllu. El lugar de asentamiento del ayllu era de propiedad de toda la comunidad; pero las tierras de cultivo eran administradas por el Estado.

Obtención de fuerza laboral a favor del Estado inca

En el incanato había diversos mecanismos de explotación que utilizaba el Estado para apropiarse de la fuerza de trabajo de los ayllus.

1. **Mita** significa "turno". Era el trabajo obligatorio de los ayllus a favor del Estado en diversas actividades, como:
 - Producción agropecuaria.
 - Construcción de grandes obras públicas o de interés estatal.
 - Servicio de mensajería o chasquis.
 - Servicio militar.
 - Trabajo en centros mineros, etc.

Podemos también definir a la mita como la apropiación de la fuerza de trabajo y producción de los miembros de los ayllus por el Estado, sin retribución alguna salvo la alimentación. Los que recibían algún tipo de privilegio o excedente ("recompensas"), por movilizar a la mano de obra, eran los curacas o jefes de los ayllus.

2. **Sistema de acllas**. Era la "leva" de mujeres jóvenes de todos los territorios del Estado incaico para que aprendan y trabajen en los

talleres del Estado, denominados **acllawasi**. Las mujeres eran entrenadas por las **mamaconas** en las diferentes actividades como: textilería, preparación de comidas, etc.

3. Sistema de yanaconas. Era el trabajo servil a favor de los incas. Los yanacanos eran prisioneros de guerra obligados a trabajar gratuitamente para la nobleza. La condición de yanaconaje era hereditaria y pasaba de generación en generación, los nobles incas podían disponer del yanacona a su libre albedrío.

4. Sistema de piñas. Los piñas o pinacunas eran esclavos que trabajaban a favor del Estado y se dedicaban a realizar las labores más pesadas y difíciles como el cultivo de coca en la Selva Alta, extracción de guano, etc.

De todos los mecanismos de explotación del incario, el más importante era el sistema de la mita, que posiblemente ya existía desde los inicios del Estado en el mundo andino. La mita y la minka garantizaban tres situaciones fundamentales para el Estado:

- Generación de excedente económico.
- Construcción de obras de interés público y estatal: red vial, fortalezas, sistemas de irrigación, urbes, almacenes, templos, etc.
- Fuerza militar para las guerras de expansión y mantenimiento del orden incaico.

El gobernante inca **Pachacútec (Cusi Yupanqui)** fue quien organizó la mita después de la victoria sobre los chancas. La mita fue la piedra angular para la construcción del Tahuantinsuyo o Imperio de los Incas.

La tenencia de la tierra

La tierra y el agua fueron los recursos económicos más importantes del mundo andino, y su tenencia, repartición y usufructo estaban reguladas por el Estado. La población tenía derecho a una parte de la tierra para su aprovechamiento, el encargado del ayllu se encargaba de repartir las tierras siendo la medida **el topo o tupu (parcela)**, cuyas dimensiones variaban de acuerdo con la calidad de la tierra. Ejemplo: un topo recibía el hombre y, la mujer, medio topo.

Después de conquistar una región, los recursos como la tierra, el agua y el ganado eran declarados propiedad del Estado; posteriormente se realizaba el “reparto”. Las tierras más importantes

eran las dedicadas al cultivo de maíz y coca, que pasaban a ser tierras directamente en beneficio del Estado o del culto solar. Las tierras para el cultivo de tubérculos eran usufructuadas por las comunidades.

Solamente los incas que fundaban **panacas** tenían derecho a la propiedad privada sobre la tierra, ganado y servidumbre (yanaconaje). Muerto el inca, su **panaca** (familia real) se encargaba de administrar sus bienes, usufructuarlos y guardar el **mallqui** o momia del Sapa Inca y su memoria. Como lo señalan los investigadores de la historia del Perú, es posible que a fines del Imperio incaico haya habido un gran desarrollo de la propiedad privada a favor de la élite incaica.

Como ya señalamos, el Estado incaico administraba y distribuía las tierras de la siguiente manera:

- Tierras comunales o **sapci**, que eran trabajadas colectivamente por el ayllu y que por temporadas eran dirigidas por un **collana (encargado de las labores agrícolas)**.
- Tierras en beneficio de la burocracia o tierras del inca.
- Tierras en beneficio del culto solar, la producción de estas tierras era para mantener al ayllu **Tarpuntae** que se encargaba del culto al dios Sol.
- Tierras privadas de los incas que fundaban **panacas**.

ADMINISTRACIÓN DEL TRABAJO Y LA PRODUCCIÓN: SISTEMA DE RECIPROCIDAD (DAR-RECIBIR)

Reciprocidad simétrica

Consistía en que un individuo o una familia que hacía algo para otro individuo o familia, también recibía la misma contraprestación. Podríamos decir que tal reciprocidad se manifestaba en el **ayni** o trabajo de ayuda entre las familias de un ayllu.

Reciprocidad asimétrica

Cuando obligatoriamente el ayllu o comunidad **hutruruna** entregaba o hacía algo para las tierras del Inca o el Estado, sin esperar ninguna contraprestación, salvo la alimentación por la jornada de trabajo. La producción o excedentes de este trabajo se destinaban a mantener la burocracia y llenar los almacenes del Estado. En caso de emergencia, los ayllus tenían derecho a abrir los almacenes del Estado (colcas y tambos), para superar las catástrofes como sequía, terremotos, inundaciones, etc.

Los almacenes vaciados tenían que llenarse de nuevo con el trabajo de los ayllus.

La “reciprocidad” y la “redistribución” son dos conceptos que vinculados con la administración del trabajo y la producción. Los excedentes estatales servían para mantener a los linajes o *panacas* incas, a los encargados del culto, a la burocracia y al ejército. Era obligación del gobernante inca (Sapa Inca) mantener a las doce *panacas*. Además, según los cronistas, cualquier persona que estuviese trabajando para el Estado recibía alimento para su sustento por el tiempo que estuviese laborando (*mitayos* y *chasquis*). También los *mitimaes* (*ayllus* colonizadores) recibían, durante los dos primeros años, en su nueva residencia, recursos del Estado.

Para asegurar la fuerza de trabajo de los ayllus, el Estado inca recurría directamente al jefe del ayllu (*Curaca*), para que dé la orden de movilización de toda la comunidad en las labores de la mita. El Estado inca entregaba “regalos” para asegurar la subordinación de los curacas. Aquí se conjugan los llamados principios de “reciprocidad” y “redistribución”.

Los llamados principios de “redistribución” y “reciprocidad” estuvieron en realidad al servicio de la clase dominante incaica. La “redistribución” no era sino la entrega de diversos productos (ropa, chicha, ojetas, etc.), a los curacas, por parte del Estado para mantener su obediencia, subordinación y “cooperación” en la organización y mantenimiento del Estado; también era la entrega de alimentos y otros recursos a los ayllus en épocas de crisis, para evitar entre sus miembros el descontento social contra el sistema; además, mediante la “redistribución” se entrega alimentos a la *panacas*, con tal de suavizar las contradicciones entre los grupos dominantes incas.

La “reciprocidad” consistía en un mecanismo de dar-recibir. Los ayllus daban al Estado fuerza laboral y este, a cambio, solo daba alimentos para el momento, mientras se cumplían las faenas de la mita, con lo que daba el Estado en alimentos y chicha la diferencia sería grande, con mayores beneficios para el Estado y los recursos excedentarios que tenía el Estado los utilizaba para mantener a su burocracia y proseguir con su política de expansión imperialista.

• Agricultura

La agricultura fue, sin duda, la base económica del Imperio de los incas. Desde los tiempos del

Arcaico, el poblador andino desarrolló la agricultura y ganadería. Los incas asimilaron las diversas técnicas agropecuarias de sus predecesores, para desarrollar la agricultura a gran escala. Entre las técnicas que utilizaron los incas destacan:

- Sistema de **canales y reservorios**.
- **Wachaques** o chacras hundidas.
- **Waru-warú** o camellones, chacras elevadas.
- **Andenes** o terrazas andinas.

• Control vertical de los pisos ecológicos

Uno de los fundamentos de la economía incaica fue el aprovechamiento de los recursos que se pudieran obtener o producir en las diferentes regiones ecológicas del mundo andino. El control de las regiones ecológicas data de los tiempos de la cultura Tiawanaco, Wari y de los aimaras; los incas solo lo asimilaron y desarrollaron al máximo.

- **Costa o Chala:** pescado, mariscos, algodón, etc.
- **Yunga:** fruta, etc.
- **Quechua:** maíz, quinua, quíwicha, tubérculos, etc.
- **Puna:** ganadería de auquénidos: basado en el consumo de ichu, huamanripa, etc.
- **Selva Alta:** madera, frutas, coca, adornos (plumas y monos), etc.

• Ganadería

El único pueblo en toda América que practicó la ganadería y el pastoreo fue el pueblo andino. Desde los tiempos del Arcaico Inferior, ya se practicaba la domesticación de camélidos andinos o auquénidos. La llama era un animal preferentemente de carga, cuando el animal era viejo se consumía su carne en forma de **charqui** (**carne seca salada**), también se aprovechaba su cuero para hacer **ojotas** (**sandalías**), sus huesos para hacer herramientas, sus tendones en la confección de hondas, etc. La crianza de alpacas estaba destinada, principalmente, a aprovechar su lana y carne. El guanaco y la vicuña eran animales que no llegaron a ser domesticados por el hombre andino. Aunque el Estado incaico ordenó la construcción del sistema de irrigación en las pampas altoandinas (hábitat de las vicuñas), para incrementar los **pastizales** (**ichu**) y, en consecuencia, lograr el aumento del número de vicuñas, cuya lana era utilizada para elaborar ropa de la élite incaica.

Organización social en los tiempos del incario

El ayllu en el mundo andino fue, desde los tiempos del Formativo, la base del sistema económico, social, político y cultural. El ayllu estaba integrado por las familias unidas por cierto parentesco y por la tierra. Según la tradición, todos los miembros de un ayllu tenían un origen común o un antepasado mítico o real que había salido de un lugar: laguna, cueva, etc. (**pacarina**). Además, cada ayllu tenía un **dios protector** o **apu** (montaña).

Cuando un inca asumía la dirección del Estado, formaba su propio linaje o **panaca** (**ayllu real**), cuya familia asumía funciones importantes en el gobierno y gozaba de la propiedad privada sobre los medios de producción.

Panacas: clase dominante inca. Se dividían en dos facciones (Hurin y Hanan).

Curacas y hatun curacas: nobleza regional dominada y subordinada al Estado incaico.

Hatunrunas: miembros de los ayllus. Cumplían con la mita. Base del sistema económico social.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

La organización política incaica se basó en el principio de la diarquía que supone la existencia de dos personas encargadas del gobierno en distintos niveles: político y religioso. Diversos historiadores e investigadores han señalado la existencia de este principio político y administrativo en el incario y en el mundo andino. Esta dualidad estaría conformada por la facción **Hanan** relacionada con el poder político, militar y administrativo, y la facción **Hurin** relacionada con las cuestiones religiosas, especialmente con el culto al Sol o Inti. El Estado imperial fue organizado inicialmente por Pachacútec, después de vencer a los chancas en la batalla de Yawarpampa (s. XV). Posteriormente, el soberano Túpac Yupanqui continuó con su organización y fue el gobernante quien realizó las más grandes conquistas para el Tahuantinsuyo.

Los grandes territorios conquistados por el Estado incaico eran administrados por las **llactas** o **ciudades administrativas**, cada **llacta** se encargaba de administrar un territorio determinado y todas las **llactas** estaban unidas mediante una extensa red de caminos, estos caminos eran llamados **Capac Ñam**. La implantación del idioma quechua, como idioma oficial, ayudó a mantener cierta unidad administrativa en el Imperio.

Los cargos burocráticos más importantes en el Tahuantinsuyo eran ocupados por los miembros de las **panacas** o linajes incas; en cambio, los curacas o hatun curacas eran simples intermediarios entre el Estado inca y sus ayllus o comunidades. Los principales cargos, en el Estado inca, fueron los siguientes:

• Sapa Inca

Era el gobernante supremo; se consideraba descendiente del Sol (Inti); por eso también era denominado **Intichuri**. Las funciones principales del Sapa Inca eran:

- Organizar a la población para la obtención de los recursos.
- La celebración de los rituales.
- Establecimiento de alianzas con jefes de etnias o comunidades.
- Disponía de los recursos del Estado.
- Imponía justicia entre los miembros de las **panacas** incas.
- Cada nuevo inca gobernante actualizaba las relaciones de alianzas con los jefes de las etnias o comunidades, y renegociaba la cantidad de mano de obra en provecho del Estado.

La **panaca** que el Sapa Inca había formado se encargaba de cuidar y realizar el culto de su **momia** (**mallqui**) y administrar sus bienes (tierras, ganado, siervos, etc.).

Los jóvenes incas se educaban y formaban en los **Yachaywasi**, su preparación era necesaria para que luego puedan asumir cargos administrativos o militares. Con la ceremonia del **Huarachico**, se ponía fin a los años de preparación de los incas en el **Yachaywasi**. En esta ceremonia, los jóvenes nobles mostraban sus capacidades físicas y de estadistas.

• Suyuyoc Apu

Eran los que representaban el poder inca en los cuatro suyos. Eran enviados desde el Cusco para hacerse cargo del gobierno de los cuatro suyos en que se dividía el Tahuantinsuyo. No tenían el mismo poder que el Sapa Inca. Los **Suyuyoc Apu** se encargaban de velar por el buen funcionamiento de cada uno de los suyos; para ellos, coordinaban las tareas que ordenaba el Estado con los curacas locales a

quienes supervisaban. Los *Suyuyoc Apu* tenían bajo su autoridad a los **quipu camayoc**, quienes se encargaban de registrarlo todo en sus quipus (sistema de contabilidad y registro nemotécnico). Cada suyo se encontraba dividido en demarcaciones básicas administrativas llamadas **huamanies**.

• Apunchic

Eran los que gobernaban las provincias o *huamanies* y tenían la misión de garantizar que los curacas cumplan con las directivas de la política de Estado; como por ejemplo, enviar la mano de obra de los ayllus en las tareas estatales (mita).

• Curacas o hatun curacas

Los curacas eran los jefes de las etnias y las comunidades tradicionales. Antes del dominio inca, en el mundo andino los curacas y hatun curacas gozaban de autonomía; pero con la llegada del dominio inca pasaron a ser subordinados e intermediarios entre el Estado y sus comunidades; caso contrario, perdían sus privilegios y eran reemplazados por algunos de sus parientes o miembros de la comunidad que demostraran subordinación al Estado inca. Eran una nobleza regional que esperaba la coyuntura adecuada para rebelarse contra el orden incásico y recuperar su autonomía; aunque habían excepciones, como es el caso del Señor de Chíncha que gozaba de múltiples beneficios del Sapa Inca.

Las funciones más importantes de los curacas eran las siguientes:

- Se encargaban, principalmente, de administrar los **bienes y tierras comunales (Sapci)**.
- Controlaban la fuerza de trabajo a favor del Estado.
- Dirigían los cultos de la comunidad.
- Mantenían la unidad de la comunidad con sus respectivos sectores o “mitades”.
- Presidían las fiestas y ceremonias; así como daban inicio al calendario agrícola en su localidad, etc.

La mecánica de poder entre el Sapa Inca (inca gobernante), los curacas y los ayllus era de la siguiente manera:

INCA	
Productos regionales.	Bienes de lujo del gobierno.
CURACA	
Trabajo en forma de servicios: orfebrería, cerámica, etc.	Materias primas de subsistencia.
ARTESANOS ESPECIALISTAS	
Trabajo comunitario y extracción de materias primas.	Hospitalidad, regalos, honores, premios, uso de recursos naturales y almacenes, ceremonias, etc.
COMUNEROS DE AYLLUS	
– Agricultores. – Pastores. – Pescadores.	

• Tucuy Ricoc

Era el supervisor de la administración imperial; supervisaba a todos los funcionarios del incario y daba cuentas directamente al Sapa Inca o inca gobernante. Eran **“los que todo lo ven”**.

• La administración decimal

De acuerdo con la mayoría de los cronistas, el inca Túpac Yupanqui reordenó la sociedad andina creando un sistema de divisiones y poblaciones organizadas decimalmente; tal vez el objetivo de esta medida era tener un mejor control sobre la población en términos de cumplimiento de la mita. Según las crónicas, la división sería de la siguiente manera:

Productos regionales	Bienes de lujo del gobierno
Pisca Camayoc	5 familias
Chunca Camayoc	10 familias
Pisca Chunca Camayoc	50 familias
Pachaca Camayoc	100 familias
Pisca Pachaca Camayoc	500 familias
Guaranca Camayoc	1000 familias
Pisca Guaranca Camayoc	5000 familias
Hunu Camayoc	10 000 familias

CULTURA

Cosmovisión y religión. La cosmovisión o manera de entender el universo por el hombre andino era muy diferente al pensamiento judío cristiano. El hombre andino creía que periódicamente el mundo envejecía, hasta entrar en decadencia y colapsar para luego renacer. Esta muerte del mundo y su

renacer, se entiende como una unidad y recibe el nombre de **pachacuti**. Esta es una visión cíclica del mundo que los españoles no entendían; por eso, hubo muchas malas interpretaciones del pensamiento del hombre andino.

Según la cosmovisión del hombre andino, el mundo se dividía en tres partes:

- **Hanan Pacha** o mundo de arriba o residencia de los astros y el dios Sol. De este sector del universo salían las lluvias hacia la Tierra.
- **Kay Pacha** o mundo de aquí. Era el lugar donde vivían y trabajaban los hombres.
- **Ucu Pacha** o mundo subterráneo de los muertos.

La religión del mundo era politeísta, panteísta, órfica, sabeísta y animista. Además, cada ayllu tenía su propio dios tutelar y sus propios ritos. Las sociedades más grandes y desarrolladas fueron las que lograron difundir sus dioses y ritos por gran parte del mundo andino. Dioses importantes como **Pachacamac**, **Pariacaca**, **Tahuapaca**, etc., fueron asimilados por el Estado inca para que sean parte de su aparato de control ideológico.

Entre los dioses principales tenemos:

- **Inti**, fue la divinidad de mayor prestigio de tiempos de los incas. Era considerado como el “padre” del Inca. Dios vivificador y fertilizador, su culto era el más importante en el Tahuantinsuyo.
- **Quilla**, era la contraparte femenina del Sol (Inti) y considerada la mujer del Sol. Su culto estaba relacionado con los muertos y con la fertilidad.
- **Pachacamac**, fue el dios más importante de la Costa Central. Era la divinidad de los movimientos telúricos o temblores y terremotos. Su contraparte femenina era la **Pachamama**.
- **Pachamama**, divinidad de carácter femenino asociada con la fertilidad de la Tierra, de ella dependía el éxito de las cosechas. Se le consideraba como una “madre” que alimentaba a los hombres.
- **Illapa**, ser divino asociado con la llegada de las lluvias. Se consideraba que era un guerrero que sacudía su honda con estruendo, etc.
- **Wiracocha**, se le consideraba una divinidad ordenadora del universo. Según la leyenda ordenó al Sol y la Luna que alumbraran al mundo de día y de noche, respectivamente.

Cerámica. Las vasijas incaicas de arcilla tenían casi el mismo modelo en todo el Tahuantinsuyo. Las decoraciones predominantes fueron los dibujos geométricos. Los colores usados eran el rojo, negro, blanco, anaranjado y morado. Destacan las vasijas grandes llamadas **Urpos**, donde se guardaban grandes cantidades de chicha de jora, Max Uhle los llamó **aribalos** (como los tazones griegos).

Textilería. Uno de los bienes más apreciados en el incario fueron los tejidos. En eventos religiosos, políticos y sociales eran los obsequios más significativos. Los tejidos indicaban la procedencia de los que la usaban según su diseño y motivos; en otros casos, indicaba el estatus social de las personas. La producción de tejidos a gran escala estaba garantizada gracias al trabajo de las **acllas**.

El tejido más fino era el **cumbi**, elaborado con lanas de vicuña, solo para uso exclusivo de las élites dominantes; en cambio, la **abasca** era el tejido más simple y para uso de la gente del pueblo.

Arquitectura. Los elementos más importantes para las construcciones incas fueron la piedra y el barro. Las construcciones eran de diferente tipo y uso civil y religioso, y sus características más importantes fueron la solidez, sencillez y simetría.

Arquitectura civil. La arquitectura civil gira en torno a las exigencias del Imperio. Encontramos caminos y calzadas para la rapidez de las comunicaciones y la movilidad de las tropas. Depósitos y almacenes desde donde se distribuía todo lo necesario para el correcto desenvolvimiento de la vida cotidiana.

Arquitectura religiosa. La arquitectura religiosa está representada por el **Coricancha** o templo del Sol. Su recinto sagrado estaba delimitado por un muro con una especie de proa curvilínea. Se le han atribuido al Coricancha funciones astronómicas, pero parece más bien que poseía carácter mágico-religioso, por lo que, a través del sacrificio, se ponía en relación a la divinidad solar con los seres humanos. Todavía subsiste parte de los edificios originales, entre los que destacan cuatro construcciones rectangulares, colocadas dos a dos, siguiendo un perfecto eje de simetría. Según los cronistas españoles del siglo XVI, las paredes del Coricancha estuvieron recubiertas de placas de oro y pedrería. El Coricancha era también el mausoleo de los soberanos incas y allí se guardaban

las momias a las que su linaje rendía culto. Parece que en el exterior hubo un jardín artificial de oro en el que, según las descripciones españolas, los terrenos eran de oro fino, así como las mazorcas de maíz, el ganado e, incluso, los pastores que lo guardaban. En la actualidad, sobre el antiguo Coricancha se levanta la iglesia de **Santo Domingo**.

Arquitectura militar. La arquitectura militar está representada por el **Sacsayhuamán**. Esta antigua fortaleza estuvo formada por una serie de edificaciones de las que no quedan más que los cimientos, pero de la que todavía permanecen tres enormes murallas que, de forma escalonada

y siguiendo tres niveles, se enlazan armoniosamente formando una imponente obra de defensa. Sus edificios revelan todo tipo de funciones, desde palaciegas hasta defensivas, pasando por las de almacenamiento. Debió ser un centro de poder desde donde el Inca, rodeado de una esplendorosa majestad, impartía órdenes a todos los confines del Imperio. Constituía el símbolo más importante del poder militar de los incas siendo, además, un lugar idóneo para refugiarse en caso de rebelión o invasión. Otra construcción militar importante es la ciudad fortificada de **Ollantaytambo**.

CUSCO: EL CENTRO DEL MUNDO

Cuando Manco Cápac funda la ciudad, esta se ubica entre los cauces de los ríos Tulumayo y Huantay, desde una colina hasta la confluencia de ambos ríos. Dicha ciudad se convirtió en la capital política y religiosa del Estado.

Durante mucho tiempo, la ciudad fue bastante simple, pero luego de la guerra con los chancas quedó destruida. Entonces, Pachacútec decidió construir la majestuosa capital que conocieron con asombro los españoles.

Se dice que el plano del Cusco tenía la forma de un puma y que su cabeza estaba representada por Sacsayhuamán, fortaleza planificada por Pachacútec. Entre las piernas del animal se encontraría la plaza Huacaypata.

ORIGEN LEGENDARIO

1. Leyenda del Pacarítampu	* Masa antigua. * Dios creador Huaricocha. * Pacarina: Tampu Tocco.	COINCIDENCIAS: 1. Ambos proceden del Sur andino. 2. El personaje fundador es el mismo.
2. Leyenda del lago Titicaca. (Manco Cápac y Mama Ocllo)	* Creado por las panacas cusqueñas. * Dios creador: Inti. * Pacarina: lago Titicaca.	

La Cápac Cuna nos conservó la memoria de trece monarcas. Nos hace ver también que aunque Inca Urco y Amaru Yupanqui gobernaron, lo hicieron en calidad de correinantes (esto es, en vida de sus progenitores), sin llegar a regir independientemente; por esta razón, la Cápac Cuna no los considera incas.

La Cápac Cuna que hemos reconstruido con este criterio sería la

Hurin Cusco	Manco Cápac Sinchí Roca	Periodo tribal o de los incas legendarios Los incas eran una tribu que se estableció en el valle del Cusco, junto con otras tribus. Al parecer, llegaron del Altiplano como pastores. Los incas de este periodo son personajes legendarios: posiblemente nunca existieron.
	Lloque Yupanqui Mayta Cápac Cápac Yupanqui	Periodo de la Confederación Cusqueña Los incas se confederaron con otras tribus del valle del Cusco, formando un reino de cierta importancia. Este periodo coincide en el intermedio tardío (Chimú). Los incas en este periodo no son absolutamente legendarios, pero tampoco son totalmente históricos (reales).
Hanan Cusco	Inca Roca Yahuar Huaca Huiracocha	

DESCUBRIMIENTOS Y CONQUISTA DE AMÉRICA

CAUSAS Y FACTORES CONDICIONANTES

- Búsqueda de una nueva ruta hacia las Indias orientales, ya que la antigua fue bloqueada en la toma de Constantinopla por los Turcos, en 1453. El comercio europeo del siglo XV estaba monopolizado por los navegantes genoveses y venecianos, los cuales traían desde las lejanas Indias las especias (canela, clavo de olor, jengibre, etc.), sedas, opio y otros productos exóticos. Sin embargo, este próspero circuito comercial se cortó de improviso debido a la caída de Constantinopla en manos de los Turcos otomanos, los cuales restringieron el tráfico comercial desde Europa a las Indias. Ante esta situación, los europeos tuvieron que verse en la necesidad de buscar nuevas rutas que los condujeran a las ansiadas tierras de las especias.
- Avances científicos, aplicados a la nueva navegación: brújula, astrolabio, navíos modernos (carabela, naos y carraca), el papel, los cuales permitieron a los navegantes de la época realizar viajes más largos y menos riesgosos.
- Nuevas concepciones en el mundo: Humanismo y Renacimiento que permitieron vencer nuevas supersticiones medievales y el temor al Océano Atlántico, considerado el "Mar Tenebroso" en el cual quedaban los confines del mundo.
- La urgente necesidad de Europa por conseguir recursos madereros, ya que los bosques del Viejo Continente habían sido talados casi totalmente, lo que había provocado una escasez de este recurso.

Los portugueses

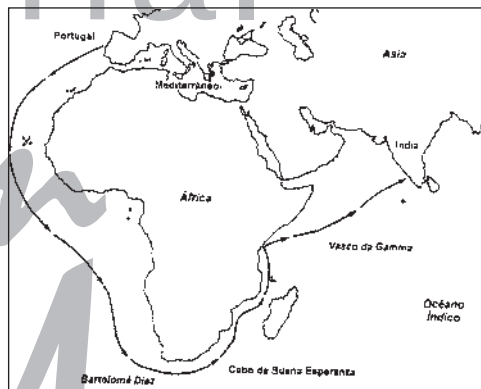
Portugal, pequeño país ubicado en la Península Ibérica, frente al Océano Atlántico, fue el primero en iniciar las expediciones de búsqueda de una nueva ruta hacia las Indias orientales. Todo esto gracias al apoyo del príncipe **Enrique el Navegante**, quien fundó la **Escuela Náutica de Sagres**, que fue la institución encargada de brindar apoyo a los marinos de la época en sus temerarias expediciones a través del llamado Mar Tenebroso. Así, pues, los dos más importantes viajeros portugueses de la época fueron.

Bartolomé Díaz (1488)

Navegó por las costas occidentales de África, hasta llegar al extremo sur de este continente y descubrir el Cabo de Buena Esperanza, con lo cual la mitad del nuevo camino a las Indias estaba descubierto.

Vasco de Gama (1498)

Navegó al igual que B. Díaz por las costas occidentales de África, dándole la vuelta al Cabo de Buena Esperanza, continuando el viaje hacia el norte por el océano Índico hasta llegar a la ciudad de **Calicut** en la India. Con este viaje histórico, Portugal se convirtió en el primer país en descubrir una nueva ruta a las Indias y, en vencer la leyenda del Mar Tenebroso.



España: Cristóbal Colón

Cristóbal Colón, navegante nacido en Génova, Italia, hacia la segunda mitad del siglo XV había dedicado mucho tiempo de su vida al estudio de la astronomía y la geografía, llegando a la conclusión de que la Tierra era redonda y no plana, como las antiguas doctrinas medievales lo afirmaban.

Es así que Colón va a concebir el proyecto de llegar a las Indias Orientales, viajando por el occidente a través del océano Atlántico y, de esta manera, probar que la Tierra era redonda.

Colón presentó este proyecto ante la Corona de Portugal. Sin embargo, el Rey de Portugal rechazó todos los fundamentos presentados por el navegante genovés, obligándolo a solicitar ayuda a los **Reyes Católicos de España: Fernando de Aragón e Isabel de Castilla**. Los soberanos españoles, luego de muchas consultas y deliberaciones, aceptaron apoyarlo en la realización del histórico viaje.

Capitulación de Santa Fe

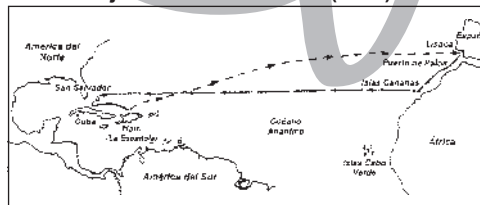
Firmada en febrero de 1492, entre los Reyes Católicos y Cristóbal Colón. Tuvo como objetivo financiar el viaje de Colón, quien recibió los siguientes títulos y privilegios:

- Autorización para descubrir y conquistar las islas y tierras en La Mar Océana.
- Almirante de La Mar Océana (O. Atlántico).
- Virrey y Gobernador de todas las tierras descubiertas.
- Recibir el 10% de todas las riquezas conquistadas.

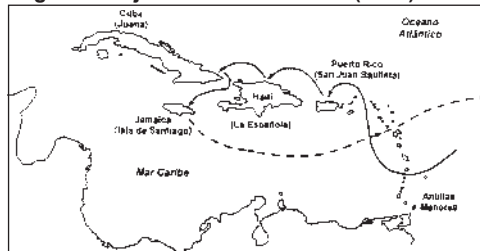
Viajes de Colón

Viajes	Itinerario
Primer viaje: 1492	– Puerto de Palos – Islas Canarias – San Salvador (Guanahani), 12 de octubre de 1492 – Cuba (Juana) – Haití (Española) – Lisboa
Segundo viaje: 1493	– Cádiz – Pequeñas Antillas – Puerto Rico (San Juan Bautista) – Haití (Española) – Cuba (Juana) – Jamaica (Santiago)
Tercer viaje: 1498	– San Lúcar de Barrameda – Desembocadura del Río Orinoco – Isla Trinidad – Golfo de Paria – Haití (Española)
Cuarto viaje: 1502	– Cádiz – Costas Orientales de Honduras – Costa Rica – Panamá – Nicaragua

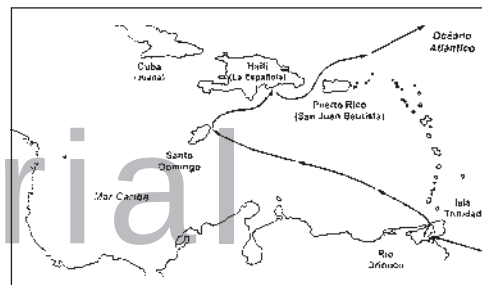
Primer viaje de Cristóbal Colón (1492)



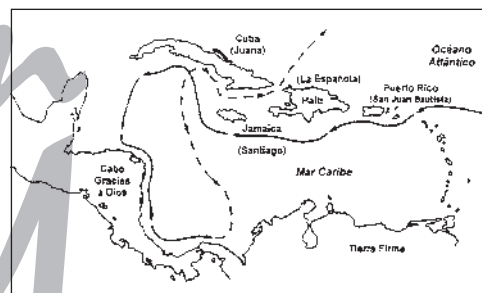
Segundo viaje de Cristóbal Colón (1493)



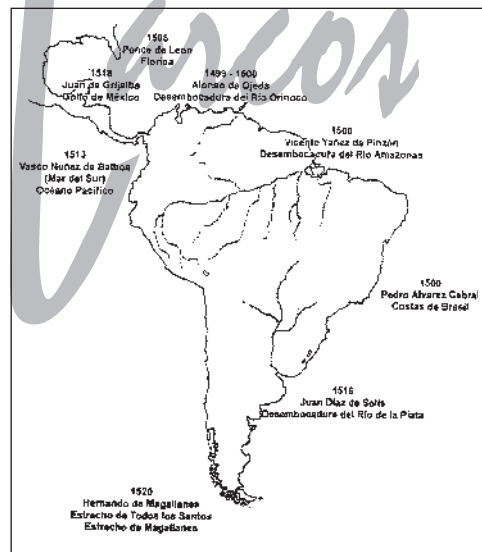
Tercer viaje de Cristóbal Colón (1498)



Cuarto viaje de Cristóbal Colón (1502)



Principales descubrimientos geográficos del siglo XVI



Descubridor	Territorio	Año	País
Cristóbal Colón	San Salvador (Isla Watling), Cuba, Haití y Santo Domingo	1492-93	España
Cristóbal Colón	Jamaica, Islas de las Antillas Menores y Puerto Rico	1493-96	España
Juan Caboto	Costas de Terranova (1497) y Península del Labrador	1498	Inglaterra
Cristóbal Colón	Costas de Venezuela	1498	España
Alonso de Ojeda Juan de la Cosa y Américo Vespucio	Costas de Venezuela	1499-1500	España
Vicente Yáñez Pinzón	Desembocadura del río Amazonas	1499-1500	España
Pedro Álvarez Cabral	Brasil	1500	Portugal
Américo Vespucio	Brasil, hasta Río Grande do Sul	1501-1502	Portugal
Alonso de Ojeda	Costas de Darién	1504	España
Cristóbal Colón	Costas de Centroamérica	1502-1504	España
Alonso de Ojeda y Diego de Nicuesa	Panamá y Colombia	1509-1511	España
Juan Ponce de León	Puerto Rico	1509	España
Juan Ponce de León	Florida	1513	España
Vasco Núñez de Balboa	Océano Pacífico	1513	España
Juan Díaz de Solís	Río de la Plata Argentina	1516	España
Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano	Estrecho de Magallanes	1519-1521	España
Hernán Cortez	México	1519	España

Tratados suscritos entre España y Portugal

I. Alcazobas y Toledo (1497-1480)

Portugal consigue la exclusividad del descubrimiento al Sur del Cabo Bojador en África, España toma las islas Canarias.

II. Bula Aeternis Regis (1481)

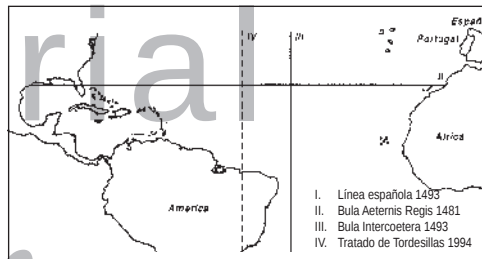
El Papa concede a Portugal todas las nuevas tierras al Sur de las islas Canarias.

III. La Bula Intercoetera

El 3 de mayo de 1493, el pontífice Alejandro VI, concede a España las islas y tierras firmes por descubrir sobre los territorios ubicados al oeste de una línea imaginaria ubicada a cien leguas de las islas Azores.

IV. Tratado de Tordesillas

Firmada el 7 de junio de 1494, el Papa Alejandro VI otorga a España todas las tierras por descubrir sobre los territorios demarcados a 370 leguas. Al oeste de la isla del Cabo Verde quedando el lado contrario para Portugal.



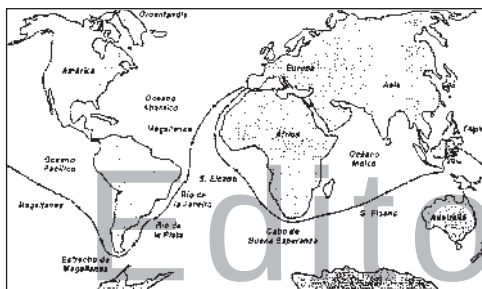
La primera vuelta al mundo

Fernando de Magallanes nació en Portugal en el año de 1480; su vida en la Marina lo inicia al servicio del rey Manuel I, posteriormente concibe la idea, de llegar a las islas de las especies, dirigiéndose hacia el sudoeste, cruzando el estrecho que, según decía, atravesaba América del Sur y, navegando luego por el Océano que Balboa había descubierto, poco antes, cuando atravesó el Istmo de Panamá, le permitiría llegar hacia el Oriente. Financiado por Carlos I, Magallanes inicia su travesía, con cinco naves (San Antonio, Concepción, Victoria, Santiago y Trinidad), el 20 de setiembre de 1519, descubriendo el 28 de noviembre de 1520 el estrecho que lleva su nombre.

Sin embargo, perdió la vida en Filipinas en el año 1521, tomando el mando Juan Sebastián Elcano, quien con una sola nave, La Victoria, llega a España el 6 de setiembre de 1522, tras tres años de largo recorrido y con la sobrevivencia de tan solo dieciocho hombres.

Vespucio y el nombre de América

El continente descubierto por Cristóbal Colón recibía el nombre de América en honor a Florentino Américo Vespucio, quien estuvo presente en dos de las expediciones hacia el Nuevo Mundo. Al regreso de su viaje, escribió algunas cartas al Gimnasio Vosgo (Asociación de cosmógrafos de Lorena-Francia), en las cuales aseveraba que las tierras descubiertas era un nuevo continente; bajo la recomendación del geógrafo Rignan su nombre se publicó en el libro *Introducción a la Cosmografía*, en el año 1507, el mérito de Américo está en que perfeccionó el conocimiento del continente recién descubierto.



Mapa de la primera vuelta al mundo, iniciada por Magallanes, en 1519, y culminada por Elcano, en 1521.

La expansión europea

Los españoles y los portugueses habían iniciado la exploración oceánica de los viajes de Colón. Desde inicios del siglo XV, los españoles ocuparon las Canarias, que serían después una base importante para la expansión en América. Los viajes de los españoles y portugueses estuvieron presididos por el interés de encontrar una ruta marítima hacia el extremo Oriente, específicamente hacia la India. Una de las razones de la necesidad de esa nueva ruta era que el tráfico a través del Mediterráneo era conflictivo, dada la presencia turca, enfrentada a las sociedades europeas.

Los viajes de Cristóbal Colón abrieron un mundo nuevo para España desde el arribo en 1492 a las Antillas y, después, al continente americano. Las

colonizaciones sucesivas del istmo del Darién, Centro América y México establecieron un espacio continental que se ampliará notablemente con la exploración y ocupación de las costas sudamericanas del Caribe y del Pacífico. Francisco Pizarro arribó al Perú después de dos viajes previos, en 1532.

A los primeros años de su llegada al Caribe, los españoles buscaron el establecimiento de colonias-factorías comerciales; al lado de ello se emprendió la evangelización. La población antillana, como los denominados caribes, fue prácticamente esclavizada y trasladada masivamente a las primeras tierras ocupadas por los españoles, ya que la población nativa había sufrido una fuerte disminución, como consecuencia de la importación de epidemias de origen europeo, antes desconocidas en América. Este problema se presentó posteriormente en todos los territorios ocupados por europeos en América.

Al crecer el Imperio español, la Corona se halló en condiciones de sustituir a los conquistadores-empresarios. La empresa conquistadora, individual al comienzo, se transformó paulatinamente en estatal. El primer paso de este largo proceso que abarcó el continente conquistado por España fue el establecimiento de autoridades estatales españolas en las Antillas y en Centroamérica. Este proceso culminó con el establecimiento de los virreinos. Como bien es sabido, el primer virrey del Perú llegó en 1544 y fue Blasco Núñez Vela.

Nota:

- * Regentando el reino español Fernando el Católico, empezaría la colonización del Nuevo Mundo.
- * Las expediciones a las costas de Veragua fueron motivo suficiente para promover "entradas" a muchas regiones poco exploradas.

CAPITULACIÓN DE BURGOS (9 de junio de 1508)

Los primeros en solicitar autorización para dirigirlos fueron Diego de Nicuesa y Alonso de Ojeda; para favorecer a ambos y evitar querellas, la Corona dividió Tierra Firme en dos zonas:

- a) Nueva Andalucía: Comprendería la zona oriental, fundado el fortín de San Sebastián (costas de Colombia y Venezuela), designada a Alonso de Ojeda.
- b) Castilla de Oro: Comprendería la zona occidental llamada Veragua (Panamá-Costa Rica), designada a Diego de Nicuesa.

PRIMERAS NOTICIAS DEL TAHUANTINSUYO

Vasco Núñez de Balboa:

- * Desde Santa María, exploraría el país interior. Sometió a los caciques Careta, Ponca y Comagre. El hijo de este último, Panquiaco, le revelaría la existencia, al sur, de otro mar, cuyas costas albergarían reinos de increíbles riquezas.
- * Solicitó permiso al rey, nombrando como comisionado ante su Majestad a Colmenares. Mientras tanto, recorre el Golfo de Urabá y penetra el río Atrato.

DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DEL TAHUANTINSUYO

VIAJES DE PIZARRO

En casi todas las acciones en Tierra Firme, estuvo presente Francisco Pizarro quien recogió con vivo interés los relatos de Andagoya.

No le costó mucho trabajo encontrar en Hernando de Luque y Diego de Almagro, los entusiastas socios que necesitaba para llevar adelante su empresa.

Los 55 años que, más o menos, tenía por entonces, no fueron obstáculo para realizar sus planes.

Pizarro hizo tres viajes para la conquista del Perú.

Primer viaje (Exploración)

El viaje se inició el 14 de noviembre de 1524, mientras Almagro se quedaba en Panamá buscando más hombres pertrechos.

Tocan las Islas Perlas llegando al Golfo de San Miguel. Luego llegan a la región de los Magallanes de donde pasan a un lugar en que abundan las piñas y que bautizaron como "Puerto de Piñas".

Después topan con el río Virú llegando a un lugar al que bautizaron como "Puerto del Hambre". A continuación tocan la Candelaria, llegando finalmente a un sitio al que llamaron "Puerto Quemado". De allí, Pizarro ordenó retornar a Chochama.



Segundo viaje (Descubrimiento)

Con la autorización de Pedrarias la expedición al mando de Pizarro salió de Panamá en 1526 llegando esta vez, famoso piloto Bartolomé Ruiz. Recorrieron los mismos lugares del viaje anterior llegando hasta la desembocadura del río San Juan (Colombia). Almagro regresó en búsqueda de refuerzos y Ruiz fue enviado hacia el sur con el objeto de explorar la costa. De vuelta apresó una balsa de tumbesinos con ricos presentes que entusiasmaron a los españoles. Vuelto Almagro del norte, los expedicionarios avanzaron hasta un lugar denominado Atacames, pero como quiera que el lugar, las fieras y los indígenas les provocaban grandes bajas decidieron abandonar el continente y pasar a la Isla del Gallo.



El descontento era general y muchos querían regresar a Panamá. Habiendo recibido la orden de volver a Panamá para traer más refuerzos, un soldado poeta, llamado Juan de Saravia, le escribió un memorial a la esposa del nuevo gobernador de Panamá, Pedro de los Ríos (que escondió dentro de un ovillo de algodón que le envió como regalo). Dicho memorial terminaba con el siguiente cuarteto:

*Pues señor gobernador
mírelo bien por entero
que allá va el recogedor
y acá queda el carnicero.*

Al enterarse del desastre de la expedición, De los Ríos envió al comisario Tafur con órdenes de hacer regresar a Pizarro y los suyos. Al llegar a la isla (otros dicen que fue en la cubierta del barco) Pizarro trazó en la arena una línea con su espada y señalando hacia el norte dijo: "Es el camino conocido, se va a Panamá a ser pobre" y señalando hacia el sur agregó: "Es el camino desconocido de las privaciones y muerte, se va al Perú a ser ricos". Dicho esto, cruzó la línea seguido de trece españoles, que la historia conoce como los "Trece del Gallo", los cuales quedaron abandonados a su suerte. De allí pasaron a una isla llamada Gorgona. A los ocho meses, De Los Ríos envió un barco para recogerlos; pero Pizarro, en lugar de volver a Panamá, siguió navegando más hacia el sur llegando hasta Tumbes, donde celebró comercio con los naturales y se llevó al indio Felipillo, quien después volvería como intérprete de la Conquista.

Siguió navegando hasta la desembocadura del río Santa, en el Gran Chimú, y con noticias más exactas del Tahuantinsuyo, regresó a Panamá.

Luego del segundo viaje, y ya de regreso en Panamá, Pizarro solicitó al gobernador Pedro de Los Ríos la autorización para realizar un tercer viaje; sin embargo, el gobernador no dio su consentimiento. Ante esta situación, los socios de la Conquista acordaron que Francisco Pizarro viajara a España a solicitar la autorización del Rey Carlos I.

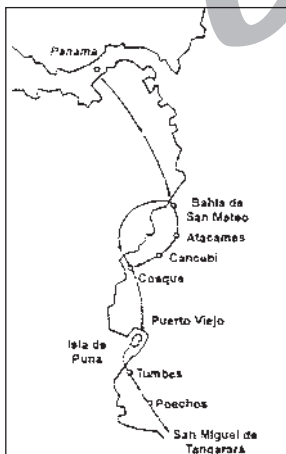
Capitulación de Toledo

Se firmó el 26 de julio de 1529, por doña Isabel de Portugal, en representación del rey Carlos V. Autorizó la realización del tercer viaje de Pizarro. Además, en esta capitulación se acordó lo siguiente:

- Pizarro recibiría la Gobernación de Nueva Castilla hasta las 200 leguas al sur del río Témula o Santiago. Recibiría el título de Adelantado, Capitán General y Alguacil Mayor. Además, recibiría un sueldo de 725 mil maravedíes al año.
- Almagro recibiría la Fortaleza de Tumbes y el título de Hidalgo, y ganaría un sueldo anual de 300 mil maravedíes.
- Hernando de Luque fue nombrado Obispo de Tumbes y recibió el título de Protector de indios.
- Pedro de Candia fue nombrado Artillero Mayor.
- A los hidalgos de la hueste de la Isla del Gallo se les nombró Caballeros de la Espuela Dorada, y a los no hidalgos se les concedió dicho título.

Tercer viaje (Conquista)

La Capitulación de Toledo establecía que Pizarro debía salir de España con 250 hombres dentro de 6 meses. No habiendo podido reunir el número exigido, burló la vigilancia del Consejo de Indias y zarpó para América con rumbo a Panamá.



El viaje definitivo se hizo a fines de 1530. Recorriendo los lugares ya citados hasta la Bahía de San Mateo donde desembarcaron y siguieron por tierra hasta un lugar denominado Coaque (Guayaquil), donde recibieron el refuerzo de Sebastián de Benalcázar y luego de Hernando de Soto. De Coaque pasaron a la Isla de Puná, frente a Guayaquil, en Tumbes. Esta vez, los tumbesinos los recibieron con hostilidades, pero fueron derrotados por las armas de fuego y caballos que desconocían los indígenas y que les causaron gran pavor. Marcharon al interior y en el río La Chira, en el valle de Tangarará, fundó a mediados de julio de 1532 la primera ciudad española del Perú, a la que llamaron San Miguel, la que luego fue trasladada a lo que hoy es Piura.

LA CAPTURA DE ATAHUALPA Y LA CAÍDA DEL TAHUANTINSUYO

A fines de setiembre de 1532, Pizarro partió a Cajamarca, donde llegó el 15 de noviembre del mismo año. Envío una comisión en busca del Inca a fin de invitarlo a ir a Cajamarca. Al frente va Hernando de Soto al que luego se le va a unir Hernando Pizarro. El Inca acepta la invitación y se dirige a Cajamarca. Su marcha es lenta y con gran despliegue de fuerzas. Al ingresar a Cajamarca le sale al encuentro el Padre Valverde, quien le hace el requerimiento, por el cual se le pide aceptar como monarca al Rey de España, se declare su vasallo y adopte la religión católica. El Inca no le entiende y arroja la Biblia que le ofrece Valverde, quien empieza a gritar: “¡Salid cristianos que yo os absuelvo!”. Ante una señal de Pizarro y al grito “Santiago y contra ello”, los españoles cargaron sobre los indígenas. El ataque se convirtió en una verdadera carnicería. Pizarro se apoderó de la persona del Inca. De los españoles el único herido fue Pizarro que salvó al Inca. La captura de Atahualpa se produjo el día 16 de noviembre de 1532. El Inca, al ver la codicia de los europeos, les ofrece por su libertad dos cuartos de oro y uno de plata. Pizarro acepta; pero más tarde, temeroso de una reacción indígena, ordena se le inicie juicio, si es que lo que hicieron se puede llamar así, ya que simplemente fue una farsa, pues Atahualpa estaba condenado a muerte antes de iniciarse el juicio.

El 27 de julio de 1533, el Inca fue asesinado. Con su muerte prácticamente finalizó el glorioso Imperio de los Incas, más no así sus creaciones culturales que, entremezcladas con las de los europeos, hasta hoy subsisten.

Marcha al Cusco

Luego de la muerte de Atahualpa, Pizarro nombró como nuevo Inca a Toparpa o Túpac Huallpa, con quien emprendió su marcha al Cusco.

En todo el trayecto, los españoles fueron duramente hostilizados por las fuerzas del

general atahualpista Quisquis. Sin embargo, los españoles lograron continuar su viaje gracias a la protección que les brindaron los Chachapoyas, Cañaris y Huancas, quienes deseaban la caída del Tahuantinsuyo. Estando en Jauja, Toparpa fue envenenado. Pizarro ingresó al Cusco el día 15 de noviembre de 1533 y nombró como nuevo Inca a Manco Inca. Luego, retorna a Jauja y la designa como la primera capital del Perú.

Fundación de Lima

Luego se funda el 18 de enero de 1535, en el valle del Rímac. Su primer alcalde fue Nicolás de Ribera, El Viejo.

Fundación de ciudades

Ciudades	Año	Fundador
San Miguel de Piura (Tangará)	15-07-1532	Francisco Pizarro
Cusco	1534	Francisco Pizarro
Jauja: Primera capital	1534	Francisco Pizarro
Lima: "Los Reyes"	18-01-1535	Francisco Pizarro
Trujillo	1535	Francisco Pizarro
Chachapoyas	1538	Alonso de Alvarado
Huamanga	1539	Francisco Pizarro
León de los Caballeros de Huánuco	1539	Gómez de Alvarado
Arequipa	1540	Garcí Manuel de Carbajal

La ciudad española en el Perú

Importancia:

- 1. Centro difusor de la cultura europea y centro de evangelización.
- 2. Concentración de población española.

Características:

- Planificada de acuerdo con la tradición medieval (cuadrívium).
- Modelo Damero (Nueva Planta).
- Calles que se cortan en ángulo recto y forman cuadrados.

Funciones:

- Defensa militar.
- Control económico de la región.
- Centro de administración.
- Control de la población indígena.

Condiciones:

- Buen clima (tierras fértiles, agua).
- Bien comunicada.
- Abundante población indígena.
- Lugar estratégico.

Administración:

Cabildo (máxima autoridad de una ciudad).

- Funciones: gobierna la ciudad, reparte solares, regula traspaso de propiedades, vela por el abastecimiento, se encarga de la limpieza y belleza (ornato) de la ciudad.
- Miembros: alcaldes, regidores.

La resistencia del Inca

Resistencia queñua	Calcuchimac-Rumiñahui-Quisquis
La Dinastía Vilcabamba	
Manco Inca (1535-1545)	En 1533 fue reconocido por Pizarro como Inca. Sublevación de 1536: – Cerco del Cusco: Muere Juan Pizarro. – Batalla de Sacsayhuamán (Cahuide) – Cercado de Lima Funda Vilcabamba (ultimo reducto Inca).
Sayri Túpac (1545-1561)	En 1558 aceptó el Requerimiento ante el virrey Marqués de Cañete. Se le concedió la encomienda del valle de Yucay.
Títu Cusi Yupanqui (1561-1570)	Reinició las hostilidades contra los españoles. Se le vinculó al movimiento Taki Onqoy. Dictó la crónica: <i>Relación de los hechos del Inca Manco Inca</i> .
Túpac Amaru I (1570-1572)	Fue derrotado por tropas enviadas desde el Cusco por el virrey Toledo. Fue decapitado en el Cusco en 1572. Fin de la resistencia.

Descubrimientos desde el Perú

- 1534: **Sebastián de Belalcázar** conquista Ecuador y funda la ciudad de Quito.
- 1535: **Diego de Almagro** reconoce Chile (gobernación de **Nueva Toledo**).
- 1540-1541: **Pedro de Valdivia** conquista Chile y funda la ciudad de Santiago del Nuevo Extremo (gobernación de Nueva Extremadura). También Concepción.
- 1542: **Francisco de Orellana** descubre y surca el río **Amazonas**.
Origen: expedición al **País de la Canela** (Gonzalo Pizarro).

Los socios y la hueste conquistadora

Al cabo de varios años de haber escuchado las primeras noticias sobre el Perú, Pizarro se encontraba en Panamá gozando de cierta solvencia económica, poseía experiencia como conquistador y había desarrollado facultades de caudillo. En tales circunstancias estaba en condiciones de seguir probando suerte para alcanzar todo el honor, fama y fortuna que un "indiano" pudiera esperar y estaba seguro de que lo conseguiría si hallaba el fabuloso país con el que soñaban todos los que escucharon hablar de él.

Fue así como consiguió el interés de su socio Diego de Almagro y el del clérigo Hernando de Luque,

testaferro de Gaspar de Espinosa, importante banquero de Panamá y uno de los más conocidos gestores de las expediciones de conquista iniciadas allí. Finalmente se llegó a un acuerdo: Pizarro dirigiría la empresa, Almagro tomaría a su cargo la formación de la tropa cuidando siempre de que estuviese abastecida y Luque asumiría la dirección espiritual de los nuevos territorios. La inversión se asumiría entre los socios principales y las ganancias se repartirían entre los inversionistas, incluyendo a quienes habían facilitado las licencias, entre los cuales se hallaba probablemente el gobernador de Panamá, Pedrías Dávila. Los tres socios estaban entusiasmados con el proyecto y se concentraron en llevarlo a cabo. Así, se formó una compañía de inversionistas, como ocurrió con las expediciones españolas de entonces: a partir de ella se constituyó la hueste perulera.

Los conquistadores provenían de una España triunfante, pues aún en pleno gobierno de Carlos V los españoles mantenían el orgullo por la victoria de los Reyes Católicos sobre los musulmanes, en Granada y, asimismo, por el descubrimiento de América, que se tenía como la compensación de la Providencia por los desvelos de la nación ibérica y de sus monarcas en la defensa del cristianismo.

No todos los que participaron en la conquista del Perú fueron soldados de profesión. Los conquistadores eran hombres rudos, ambiciosos y aventureros, que creían en los relatos fabulosos conservados en la cultura popular sobre tierras extrañas cuajadas de riquezas. Pasaban a América a explorar, descubrir y conquistar a su propio riesgo, para lograr, en nombre de la monarquía española y para su grandeza, la gloria de Dios, la conversión de los naturales y el propio beneficio. Poco a poco adquirieron conciencia de que ellos "ganaron la tierra" y que merecían, por lo tanto, privilegios y distinciones de la Corona. Buscaban siempre el ascenso social, la fama y la fortuna, y se proponían alcanzar sus metas a través de cualquier medio. Católicos creyentes, se sintieron protegidos por Dios, la Virgen María y los santos, en un tiempo en que la unidad del catolicismo se resquebrajaba.

Los miembros de la hueste administraron también su propia inversión; parte de ella consistía en su propio equipamiento, pero también en objetos de comercio, como se apreció desde los primeros momentos en los Andes, cuando dejaron testimonio notarial de sus inversiones como prestamistas, vendedores y compradores. No solo eran soldados en busca de fortuna: la experiencia americana previa los había convertido en comerciantes y empresarios.

Buscando la libertad

Una de las razones por las cuales los señores regionales apoyaron a los españoles fue porque vieron provechoso sacar ventajas de la coyuntura, para recobrar la libertad de sus señoríos. Los españoles no

podieron hallar mejor ambiente para su conquista. Ante esta realidad estructural y coyuntural, los españoles aguzaron sus conocimientos y experiencia política y diplomática mediante pactos con los más eminentes curacas. Sin embargo, esta actitud colaboracionista no dejaba de preocupar a la hueste española. Otra razón de los curacas, para apoyar incondicionalmente a los conquistadores, fue el descontento por su dependencia a los incas y por la disminución de sus poderes. Así, se consideraban sometidos a un sistema de pagos de tributos mediante trabajos, a participar en campañas bélicas, a castigos y matanzas, y a continuos traslados masivos de un lugar a otro. La alianza de mayor relevancia se pactó con los hombres de la cultura Huanca, dada su localización geográfica, equidistante y estratégica entre Cusco, Vilcabamba y Lima, es decir, entre la antigua capital del imperio y la nueva capital de la Conquista. La mayoría de batallas se sucedieron en tierra huanca, entre los aliados y la etnia inca exclusivamente.

Una verdad encubierta

En las crónicas de la conquista casi no está indicada la adhesión incondicional y fundamental de los curacas. Este hecho no fue casual, pues los españoles temían que de saberse la verdad ellos perderían las encomiendas. Por esta razón, y deliberadamente, ocultaron los sucesos que posibilitaron su victoria sobre el gran Imperio Inca. Si se hubiera manifestado abiertamente que el Tahuantinsuyo fue destruido por las mismas etnias que lo conformaban, los españoles habrían quedado sin ningún derecho para reclamar premios por parte de la Corona. Las únicas fuentes que muestran estas adhesiones, de manera veraz, son las informaciones y probanzas, es decir, los interrogatorios hechos por los españoles.

Ni dioses ni huiracochas

La percepción que tuvo Huáscar y su gente ante la llegada de los españoles fue muy distinta de la de Atahualpa. Los huascaristas no pensaron racionalmente e interpretaron la coyuntura de acuerdo con mitos inmemoriales y profecías. La llegada de los españoles representaba el retorno de los huiracochas. El hecho de que los españoles se presentaron revestidos de cierta condición mágico-religiosa contribuyó a facilitar los eventos de la invasión. Los españoles fueron considerados protectores de la furia de Atahualpa. Eran imaginados como seres dueños de fuerzas sobrenaturales. En el Cusco, donde gobernaba Manco Inca, las noticias hablaban de seres barbudos y blancos. Se decía que eran llevados por el viento, que echaban rayos como el cielo (cañones) y que tenían "paños" para comunicarse (escritura).

Por lo tanto, tenían que ser los huiracochas aquellos que, coincidentemente, aparecieron luego de las invocaciones realizadas a los dioses para castigar a Atahualpa.

SUBLEVACIÓN INCA-GUERRA CIVIL ENTRE CONQUISTADORES

SUBLEVACIÓN DE MANCO INCA

Manco Inca, hijo de Huayna Cápac, nació en 1515, y ante el asesinato de Atahualpa y Toparpa, era el principal heredero de la mascaipacha. Fue entonces que Pizarro ingresó al Cusco el 15 de noviembre de 1533. Luego de quemar vivo a Calcúchímac en Jaquijahuana, procedió a “coronar” al joven Manco Inca, aceptando el príncipe a cooperar con los españoles para enfrentar al general atahualpista Apuquisquis y otorgar a los españoles lo que le pidieran.

Así, el 17 de noviembre de 1533, Pizarro iniciaba la farsa de la coronación, ciñéndole la borda imperial, ante las frenéticas aclamaciones de la multitud congregada en la plaza del Cusco. Los sonidos de las aclamaciones de aquel día no eran de triunfo, sino de humillación, porque los mismos miembros del Tahuantinsuyo anunciaban que los españoles habían pisoteado el Palacio de los Incas, que la ceremonia de coronación era una farsa, donde el príncipe era un instrumento de los invasores y que la gloria del Sol había desaparecido para siempre.

La colaboración de Manco Inca duró poco, debido a que los españoles abusaban cada día más y más; el saqueo se perpetró a discreción, asaltaron el Acllahuasi, violaron a las Vírgenes del Sol y se llevaron los grandes tesoros. El sacerdote Villa Oma quiso detener el saqueo del Coricancha, pero fue separado brutalmente, comenzando los invasores a desentablar las paredes del templo, que eran de oro y plata. Luego de saquear y destruir los templos, robaron en las casas particulares y hasta en los cementerios, donde castigaron a los indios haciéndolos cavar y desenterrando tumbas.

A su vez, al joven inca lo vejaban de la manera más innoble e innecesaria: se orinaban sobre él, usaban su nariz para apagar las velas y, por último, violaron a su hermana, la Coya, en su presencia. Cansado de humillaciones y enarbolando el sentir de su pueblo, Manco Inca decidió, en secreto, la resistencia y ataque contra los invasores, iniciando su campaña, que duró tres años y que fue organizada en dos grandes ofensivas.

PRIMERA OFENSIVA (mayo de 1536-abril de 1537)

Esta ofensiva surge a partir de la estrecha coordinación entre Manco Inca con el sacerdote Villac Umo, disponiendo ellos dos frentes de guerra: en Cusco (Manco Inca) y en Lima (Quizo Yupanqui).

Así, Lima fue sitiada y las acciones, al principio, le fueron favorables para los incas, logrando interrumpir las

comunicaciones españolas de Lima al Cusco y derrotando a los invasores en más de cinco expediciones que fueron enviadas al Cusco, donde se dieron batallas muy sangrientas como la de Huarochirí, donde Quizo Yupanqui hizo morder el polvo de la derrota a los españoles, y aun cuando los invasores recibieron el apoyo de la nación Huanca. En la batalla de Atocongo, los incas comenzaron a emplear las armas europeas, por las que no sentían ningún temor religioso decidiendo, en esta batalla, enfrentarse a más de 100 arcabuces.

Quizo Yupanqui y su ejército fueron vencidos, por la ayuda incondicional de la nación Huanca, la que llegó a movilizar a más de 30 mil indios contra los incas, quienes fueron derrotados en la batalla de Ate, de la que pudo escapar el príncipe Inca, aunque luego murió, en Pumpo, por las heridas que le habían ocasionado.

En el Cusco, las batallas fueron también sangrientas que se prolongaron por diez meses, los invasores al mando de Hernando Pizarro se encontraban sitiados por el ejército de Manco Inca, quien dio muerte a Juan Pizarro.

Asimismo, el valeroso capitán inca Cahuide murió defendiendo Sacsayhuamán, prefiriendo arrojarse desde lo alto, antes de entregarse a los españoles, pasando a la inmortalidad.

A pesar de que Francisco Pizarro haya dado pena de muerte a la joven hermana de Manco Inca, la princesa Azarpay –por haber ayudado a fugar a la princesa Nusta Huylas, de 14 años, de las caricias del viejo gobernador Pizarro–, de ordenar la matanza de las esposas de los guerreros Incas y de que Gonzalo Pizarro ordenara las mutilaciones en masa, cortándoles la mano derecha a todos los prisioneros, los incas no retrocedían y luchaban como vencedores contra los invasores. Así, vencieron a Gonzalo Pizarro en la batalla de Ollantay tambo, quien tuvo que huir como vil cobarde; aquí su caballería fue derrotada por la infantería ligera cusqueña. Al respecto, sobre este triunfo inca, escribe Cieza de León: “Los indios quedaron tan victoriosos que les pareció el mundo ser poco para ellos”.

Manco Inca, luego de ganar batallas y perder otras, decidió levantar el sitio al Cusco, debido a la llegada de Diego de Almagro, de su fracasada expedición a Chile, quien acudió a la defensa del Cusco con la idea de quedarse como Gobernador, y quien después de tomar el Cusco por las armas y tomar prisioneros a los hermanos Pizarro, desató la Guerra Civil entre los invasores.

SEGUNDA OFENSIVA (1537-1538)

Esta ofensiva, a lo largo de 1500 km, se dio entre Perú, Bolivia y Chile, avanzando Manco Inca hasta Huánuco, donde reconsideró su decisión hasta el Marañón, desde donde organizó toda la resistencia, disponiendo el siguiente movimiento militar:

Norte : Desde Huánuco a Piura (Príncipe Illa Tupa)

Centro : Ayacucho-Jauja (Manco Inca).

Sur : Cusco-Bolivia-Chile (Villac Umo y Cura Ocllo Tiso Yupanqui).

(Recibieron apoyo de los Lupacas)

En la parte norte del Tahuantinsuyo destacó heroicamente el príncipe Illa Tupa, quien mantuvo la resistencia hasta 1544, aun después de muerto Manco Inca.

En la parte central, el joven Inca, recorrió Jauja y Ayacucho buscando el apoyo de los Huancas, quienes se negaron por su apoyo que brindaban a los españoles. En estos lugares, Manco Inca se enfrentó a los invasores derrotándolos en la batalla de Oncoy, a pesar del apoyo de la nación Huanca, quienes fueron castigados después de esta batalla por el Inca, quien destruyó a su dios Wari Willva. Luego avanzó al sur.

El frente sur estuvo al mando del gran sacerdote Villac Umo y, por parte de los españoles, Hernando Pizarro, con el apoyo del traidor Inca Paullo (Hermano de Manco Inca). Así se dio inicio a un sangriento enfrentamiento llamado la batalla de Cochabamba, donde fue derrotado el ejército Inca. Fue tomado prisionero el Gran Sacerdote y asesinado por los invasores.

Frente a esta derrota, Manco Inca decidió retirarse a Vilcabamba y de allí continuar preparando sus acciones contra los españoles, pero fue asesinado por un almagrista a quien consideró su hombre de confianza. De esta manera se puso fin a la Gran Insurrección indígena contra los españoles.

En esta insurrección, el heroísmo consistió más en saber morir que en saber matar. Aunque no quiera o no pueda matar, el valiente muere con dignidad, cae con alívio; el triunfo poco indica, lo que cuenta es la sangre vertida en la lucha, parecería ser la consigna.

Es también hueste valerosa la que pierde ante un enemigo abrumadoramente superior en técnica o en número. Las derrotas son honrosas cuando van precedidas de arrojo y firmeza, por más que el olvido tienda a cubrir con el tiempo a los vencidos, a causa de una fatal tendencia a exaltar con exceso a los vencedores.

Los antiguos peruanos supieron morir, pues no se amilanaron ante las brechas que en sus filas abría la mágica pólvora. Hombres que resistían a pie firme las impetuosas arremetidas de los misteriosos centauros fogueados en Europa y América. Hombres que seguían combatiendo pese a las feroces carnicerías.

Cayeron en incontables batallas, cayeron quizá hasta cientos de miles. Al principio morían sin poder matar, pues no sabían como combatir a tan temibles adversarios; mas en breve lapso aprendieron mucho de veinticinco siglos de las artes guerreras europeas, y se midieron con la pólvora, con los corceles, con el hierro; se enfrentaron a la espada, al casco, al escudo, al puñal, el estribo, a la montura y la coraza.

Y muchas veces salieron vencedores, porque peleaban con hidalguía y valor, como lo relata el jesuita Blas Valera: "Con mucha desigualdad de armas, esto es, estando los españoles cargado de ellas y los indios con su desnudez, fueron vencidos los españoles en batalla campal muchas veces".

INCAS DE VILCABAMBA

Después de la muerte de Manco Inca (1544), se estableció un Estado inca en Vilcabamba, siendo este lugar un verdadero paraíso, donde los incas habían reproducido en lo posible su antigua capital del Cusco, basando su economía en:

- Producción propia.
- Envío de alimentos por los quechuas hacia Vilcabamba.
- Contribución de los Antis (pobladores del Amazonas).
- Intercambio comercial indirecto con algunos españoles.

Esta zona se convirtió en una verdadera zona liberada, donde iban, en busca de refugio, todos los perseguidos por el régimen colonial, convirtiéndose Vilcabamba en un Estado-refugio, donde los incas establecieron una solidaridad activa entre grupos indígenas de la sierra y la selva, siendo un elemento positivo de la resistencia inca.

Vilcabamba estuvo gobernado por príncipes regentes, pues debido a la muerte de Manco Inca, y que su hijo, Sayri Túpac, tenía cinco años, y ejercieron el gobierno los familiares de este joven inca, hasta que cumpliera la mayoría de edad.

La Resistencia de Vilcabamba duró 25 años y estuvo dirigida por los siguientes incas:

SAYRI TÚPAC (1557-1558)

Vilcabamba fue dirigida por los familiares (curacas) del Inca Manco, debido a la minoría de edad de Sayri Túpac (5 años) cuando murió Manco Inca. Estos curacas mantuvieron una activa campaña de guerrilla contra los españoles en la vía Cusco-Huamanga.

En 1557, Sayri Túpac cumplió los 23 años iniciando su lucha contra los españoles; pero fue convocado por el virrey Hurtado de Mendoza, quien convenció al nuevo Inca de reconocer la autoridad del Rey español, logrando su objetivo, y, a cambio, Sayri Túpac recibió algunas encomiendas y honores, aceptando con vergüenza y orgullo, y comentando lo siguiente: "Me dan ahora las hilachas y los flecos cuando antes fui dueño de todo el mantel". Este Inca murió en 1560.

TITU CUSI YUPANQUI (1558-1571)

Al saber la decisión de su hermano Sayri Túpac, desconoce su autoridad y asume el gobierno de Vilcabamba, ciñéndose la borla imperial (mascapacha). Fue un político hábil y, además, cronista de las acciones de su padre Manco Inca, que estuvo a su lado cuando guerreaba contra los invasores. Sus principales acciones fueron:

1. Reactivó las guerrillas contra los españoles.
2. Tomó contacto con las poblaciones de Chile y Tucumán, para preparar un gran levantamiento.
3. Reinició el levantamiento fracasado en 1536.
4. Tuvo negociaciones con los españoles, llegando a firmar el Tratado de Paz de Acobamba con los españoles, en 1566.

Cusi Yupanqui, en este tratado de paz, permitió el ingreso de misioneros y hasta fue bautizado; pero al ver fracasado el tratado, siguió con su lucha, cubriendo un enorme escenario geográfico, desde Quito, Chile y Tucumán. En esta conspiración, comenzaron a participar poblaciones de Jauja y Huancayo, que eran enemigos de los cusqueños.

Durante su levantamiento se dio impulso al movimiento religioso del Taki Onqoy, en el sur de Lima, Ayacucho, Huancavelica, Apurímac, Cusco y Puno, que estuvo dirigida por el indio Juan Chocne, teniendo como centro de operaciones la ciudad de Huamanga (Ayacucho).

Cusi Yupanqui, murió de fiebre después de un feroz enfrentamiento con los españoles, sucediéndole en la guerra su hermano Túpac Amaru I.

TÚPAC AMARU I (1571-1572)

Fue el último Inca de Vilcabamba. Antes de proseguir la lucha de su padre Manco Inca, fue educado para ser gran sacerdote; sin embargo, tras la muerte de Cusi Yupanqui, asumió la rebelión en forma valerosa y tenaz contra los invasores europeos, a través de emboscadas y guerrillas.

El Perú estaba gobernado por el virrey Francisco de Toledo cuyo objetivo era eliminar la resistencia inca utilizando armas militares e ideológicas. En el aspecto ideológico, el Virrey, en varias oportunidades, invitó al Inca para que se sometiese a su autoridad y al Rey español, encontrando una respuesta negativa y una franca decisión de continuar la guerra. Frente a esto, el Virrey organizó una expedición militar contra Vilcabamba, liberándose la sangrienta batalla de Huayna Pucara, siendo finalmente capturado Túpac Amaru I.

Prisionero Túpac Amaru, fue conducido al Cusco, amarrado a una cadena de oro, negándose a hablar con el virrey, diciendo que Toledo era solo un Yanacona del Rey de España.

Toledo condenó a muerte a Túpac Amaru, a pesar de los suplicios de indios y españoles en favor del último Inca. Amarrado con sogas, el último rey de Perú fue sacado de su prisión en el antiguo palacio de Manco Cápac, para ser ejecutado en la gran Plaza del Cusco, el 23 de setiembre de 1572.

En el camino, su hermana, la princesa Cusi Huaracay, viuda de Sayri Túpac, le dijo llorando: "¿A dónde vas, hermano príncipe y Rey único de los cuatro lados del mundo?".

Los indios, en la Plaza del Cusco "atronaron" el cielo con sus gritos, lágrimas y protestas, cuando vieron que el Inca iba a morir. Túpac Amaru I, desde su cadalso, "alzó el brazo derecho con la mano abierta y la puso a la altura del oído y de ahí la bajó poco a poco hasta ponerla en el muslo derecho y, el rostro vuelto a donde estaba la mayor cantidad de curacas, pidió silencio". El silencio se produjo en toda la plaza y luego lo degollaron, terminando así con la vida del último descendiente de los incas.

Luego, Toledo hizo que la princesa Beatriz Coya, sobrina de Túpac Amaru e hija de Sayri Túpac, se casara con el capitán Loyola, que había hecho prisionero al mismo Inca.

La actitud de Toledo fue amonestada por el Rey Felipe II, cuando este lo visitó en España diciéndole: "Idos Toledo que yo te envié para gobernar como rey, no para que mataras reyes".

GUERRA CIVIL ENTRE LOS INVASORES

(Conquistadores)

I. PIZARRO CONTRA ALMAGRO

Batalla de Abancay

(octubre 1537)

Rodrigo Ordóñez (almagrista) contra Alonso de Alvarado (pizarrista)

Almagro decide enfrentar a Manco Inca y envía al capitán Julio Rodrigo Ordóñez, quien había capturado al Rey de Francia, pero antes debería de vencer a Alonso de Alvarado, avanzando hacia Abancay.

En este lugar, más que batalla fue una entrega en masa de los pizarristas a favor de Almagro, debido a que se cambiaron de jefe la casi totalidad de soldados, quienes demostraron poca disposición para pelear, y es que por varios meses no habían hecho sino quemar, violar y torturar. Esta noticia estremecía a Pizarro en Lima.

Conferencia de Mala

(14 de noviembre 1537)

Esta entrevista entre Almagro y Pizarro se dio en Mala, luego de que Almagro decidiera zanjar de una vez por todas con Pizarro, a quien pertenecía el Cusco y donde terminaban las gobernaciones. La conferencia se realizó en grupos de doce por cada bando, con el arbitraje del fraile Bobadilla, quien estaba llano a venderse al mejor postor.

Al final de esta entrevista, que fue en un almuerzo, Almagro se levantó con precipitación de la mesa, retirándose al galope al sur, para, luego, Bobadilla fallar a favor del clan Pizarro.

Uno de los errores fatales de Almagro fue el dejar en libertad a Hernando y Gonzalo Pizarro, quienes en misa y frente al altar, le juraron “que serían el uno para el otro en todos los días de su vida y no el uno contra el otro”. Hernando Pizarro, ni bien estuvo en libertad, se reunió con los suyos y pidió que de inmediato se marche sobre Almagro. Luego de esta fracasada entrevista, se hizo público una copia, que decía:

Los Almagros piden paz, los Pizarro guerra guerra, todos todos morirán y otros mandarán la tierra.

Batalla de Huaitará

Hernando Pizarro avanzó contra Almagro llegando a enfrentar al capitán Julio Rodrigo de Ordóñez en Huaitará, donde fue un triunfo fácil de Hernando contra las huestes almagristas.

Batalla de Las Salinas

(26 abril 1538)

Se enfrentaron: Hernando Pizarro (pizarristas) contra Rodrigo de Ordóñez (almagristas).

La superioridad militar y de fuego de los pizarristas determinó un rápido triunfo sobre los de Almagro. Francisco Pizarro no participó, mientras Almagro solo se limitó a observar la Batalla por su mal venéreo. Fue tomado prisionero al final de la batalla, junto con Rodrigo Ordóñez, siendo este último decapitado. Diego de Almagro fue estrangulado el 8 de julio de 1538.

En esta batalla los grupos se denominaron así:

Los pizarristas : Bando de Pachacámac

Los almagristas : Bando de Chile

Asesinato de Francisco Pizarro

Por la injusta muerte de Diego de Almagro, partidarios planearon la muerte de Francisco Pizarro, junto con Diego de Almagro “El Mozo”, hijo de Almagro, y fue el 26 de junio de 1541, cuando doce almagristas, al mando de Juan de Herrada, fueron al Palacio, y al grito de: “Viva el Rey, mueran los Tiranos”, entraron y pelearon con el viejo Pizarro. Este recibió una estocada en la garganta por Martín de Bilbao, siendo rematado con golpe de un cántaro en la cabeza por Juan Rodríguez de Barragán, a su lado, cayó su hermano de madre, Martín de Alcántara.

II. ALMAGRO “EL MOZO” CONTRA VACA DE CASTRO

Batalla de Chupas

(16 de setiembre 1542)

Luego de la muerte de Francisco Pizarro, el joven Diego de Almagro “El Mozo”, fue proclamado Gobernador del Perú. Pero al arribo de Cristóbal Vaca de Castro con el título de Gobernador otorgado por el Rey Carlos V. Los pizarristas reaccionaron y lo tomaron como líder.

Almagro “El Mozo” no quiso reconocerlo como Gobernador, originándose el “primer acto de insubordinación contra la Corona”, entrando en guerra. El enfrentamiento entre Vaca de Castro y Almagro “El Mozo” se dio cerca a la ciudad de Huamanga, en las lomas de Chupas, donde se derramó heroísmo y firmeza en ambos bandos. El triunfo de Vaca de Castro se debió a la decisión de Francisco de Carvajal (Realista) y por la traición de Pedro de Candia, jefe de la artillería almagrista. El joven Almagro quiso refugiarse en Vilcabamba, pero no pudo lograrlo, siendo tomado prisionero y ejecutado en Cusco por alta traición.

El rey Carlos V, para poner fin a las Guerras Civiles, creó el Virreinato el 20 de noviembre de 1542, enviando al primer virrey del Perú, don Blasco Núñez de Vela, quien vino a aplicar las Nuevas Leyes y una política favorable a los indios; pero fue rechazado por los peninsulares, quienes se agruparon en torno a Gonzalo Pizarro.

III. GONZALO PIZARRO CONTRA PRIMER VIRREY DEL PERÚ

Las guerras de las encomiendas

Con la llegada del Virrey Blasco Núñez de Vela, este comenzó a aplicar las nuevas leyes con rectitud a favor de los indios, enfrentándose abiertamente a los hombres más poderosos de la Colonia, que fueron los encomendados, que tenían como institución básica la Encomienda, que fue implantada en América por Fray Nicolás de Obando.

Los encomenderos reaccionaron rápidamente por la aplicación de nuevas leyes, nombrando como líder a Gonzalo Pizarro, quien era un hombre muy rico por sus encomiendas en Charcas. Este fue nombrado caudillo y Procurador General del Perú.

Guerra de Añaquito

(16 enero 1546)

El nuevo virrey, en la aplicación de las nuevas leyes en el Perú, logró conseguir más enemigos que amigos, llegando a prohibir a los españoles que viajasen en hamacas, como si fueran incas; además quitó tierras y encomiendas a los frailes mercedarios y dominicos.

La audiencia apresó al virrey, interesado en buscar una solución política entre los encomenderos y la Corona. Pero los encomenderos sacaron a Núñez de Vela y lo deportaron a España por haber ordenado matar a Illán Suárez; pero el Virrey logró liberarse en Quito y organizó un ejército. Gonzalo Pizarro se enteró de esto y salió a su encuentro, llegándose a enfrentarse en Añaquito el 16 de enero de 1546, logrando vencer al Virrey y ordenando su decapitación en el mismo campo de batalla. Esto molestó a la Corona española y envió al pacificador don Pedro de la Gasca.

Guerra de La Huarina

(20 octubre 1547)

Al ser asesinado el primer Virrey del Perú, salió en defensa de la Corona española Diego Centeno, llegando a enfrentar a las huestes de Gonzalo

Pizarro, que estaban comandadas por Francisco de Carvajal ("El Demonio de los Andes").

El enfrentamiento tuvo lugar en las riberas del Lago Titicaca, denominado La Huarina, donde fue derrotado Diego de Centeno (Defensor de la Corona).

Guerra de Jaquijahuana

Al conocer Carlos V la grave situación en el Virreinato del Perú, envió al Pacificador, el licenciado Pedro de la Gasca, quien llega al Perú con el título de Presidente de la Real Audiencia. Antes, en Panamá (1546) se había ganado a los partidarios de Gonzalo Pizarro entre ellos el jefe de la escuadra pizarrista, Pedro de Hinojosa.

El licenciado De la Gasca se enfrentó a Gonzalo Pizarro el 9 de abril de 1548, cerca al Cusco derrotándolo en Jaquijahuana, o llamada también "la Pampa de Auto", donde Gonzalo Pizarro fue abandonado y traicionado por sus capitanes. Frente a esta desertión, el capitán Carvajal pronunció una copla que decía:

*"Estos mis caballicos de maire
de uno a uno se los lleva el aire"*

Fueron hechos prisioneros y conducidos al Cusco, siendo llevado Carvajal en una cesta de mimbre, donde iba cantando: "Niño en cuna, viejo en cuna, qué fortuna, qué tortura". Aquí fueron ejecutados Gonzalo junto al capitán Francisco de Carvajal, "el Demonio de los Andes", por alta traición al Rey.

De la Gasca reorganizó el Virreinato y volvió a España en 1550. En 1551, llegó a México el segundo Virrey, Don Antonio de Mendoza, quien muere y, en su lugar, asumen el gobierno los miembros de la Real Audiencia, produciéndose la sublevación de Hernández de Girón.

IV. LA REBELIÓN DE LOS INSATISFECHOS

Sublevación de Hernández de Girón

Al asumir el gobierno del Virreinato la Real Audiencia, esta prohibió la retaza de las encomiendas y el servicio personal de los indios, produciendo la sublevación de Hernández de Girón, quien se levantó en armas en el Cusco en 1553, en representación de los conquistadores pobres, llegando a decir: "La Conquista se había hecho con el esfuerzo individual de los españoles y sin que al Rey le hubiese costado un centavo". Además, declaró la libertad a los negros y se tituló de Capitán General y Justicia Mayor del Perú.

Girón, después de capturar el Cusco, consiguió el apoyo de Arequipa, Huamanga y Charcas y avanzó sobre Lima y se atrincheró en Pachacámac.

Batalla de Villacuri

Hernández de Girón decidió retroceder y fue seguido por el ejército de la Real Audiencia, donde aquel salió vencedor en las Pampas de Villacuri, en marzo de 1554.

Batalla de Chuquinga

(8 mayo 1554)

La Audiencia de Lima dispuso que Alonso de Alvarado Capitán General de Charcas, viniera a combatir a Hernández de Girón, quien le dio el alcance en Chuquinga, cerca de Abancay, el 8 de mayo de 1554, donde el triunfo absoluto fue de Girón.

Este rebelde no avanzó sobre Lima, se replegó hacia Andahuaylas y, al enterarse de que el oidor presidente, don Melchor Bravo de Saravia, se aproximaba, avanzó hacia el sur llegando a Pucará (Puno).

Batalla de Pucará

(8 octubre 1554)

El ejército de Girón, que se titulaba "Ejército Libertador", se encontró frente al ejército de la Real Audiencia, que estaba comandado por Pablo Meneses, el 8 de octubre de 1554 en Pucará. Así, Hernández de Girón fue derrotado por la desertión de sus soldados, pero logró huir hacia Jauja, en donde se rindió, cuando su ejército solo llegaba a 50 hombres.

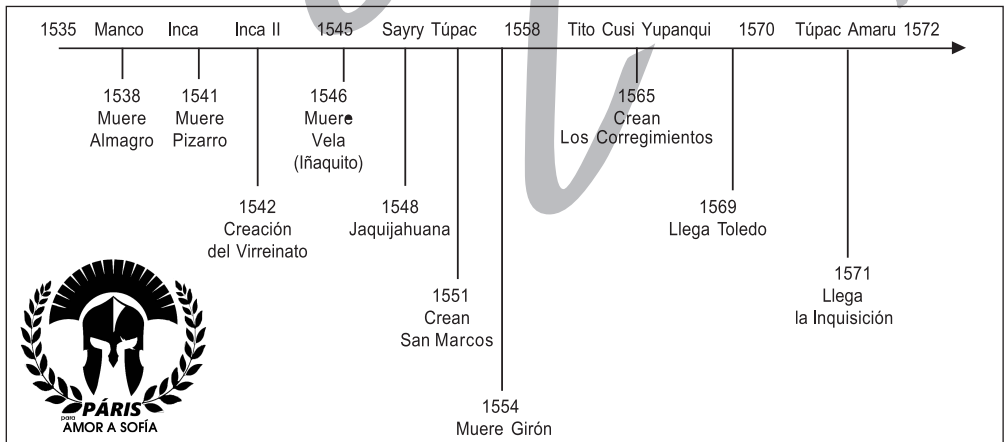
Hernández de Girón fue traído a Lima, donde fue procesado y decapitado. Su cabeza fue exhibida en la punta de un palo, en los primeros días de diciembre de 1554.

Finalmente, la Corona Española, envió al virrey Hurtado de Mendoza quien pacifico definitivamente el Perú.

Nota:

Luego del asesinato de Atahualpa en Cajamarca y de "Toparpa" o Túpac Huallpa (Inca nombrado por los invasores, fallecido temprana y misteriosamente en Xauxa), la élite cusqueña se reorganizó e inició un importante movimiento de resistencia contra los europeos.

Este valiente esfuerzo se prolongó por 40 años aproximadamente y fue empezado por Manco II o Manco Inca, hermano de Atahualpa e hijo de Hayna Cápac. A su muerte, la resistencia continuó en manos de sus vástagos, conocidos como los Incas de Vilcabamba (por el lugar de refugio que utilizaron), siendo ellos Sayri Túpac (bautizado como Don Diego Sayri Túpac y casado con Cusi Huarca), Titu Cusi Yupanqui (vinculado al movimiento mesiánico Taki Onqoy) y Felipe Túpac Amaru I (capturado y ejecutado en el gobierno del virrey Francisco de Toledo).



VIRREINATO DEL PERÚ

Las Nuevas Leyes de Indias, promulgadas por Carlos V, el 20 de noviembre de 1542, establecieron la creación del Virreinato del Perú. Su creación se debió al deseo de:

- a) Organizar un imperio colonial español en América.
- b) La falta de un control directo sobre las colonias (político, económico y social).
- c) Los malos resultados de los sistemas de gobernaciones y encomiendas.
- d) Las guerras y rivalidades entre los conquistadores.
- e) La necesidad de proteger a los indígenas contra la inhumana explotación por parte de los encomenderos.

El Virreinato del Perú se estableció el 15 de mayo de 1544 cuando el primer virrey del Perú, Blasco Núñez de Vela, ingresó a Lima. Esta forma política duró 280 años, o sea, hasta el 9 de diciembre de 1824. El último virrey fue José de la Serna.

Durante esta etapa, rigieron los destinos de España dos dinastías:

I. Dinastía de la Casa de Austria

(siglos XVI y XVII)

- Carlos I
- Felipe II
- Felipe III
- Felipe IV
- Carlos II

II. Dinastía de la Casa de Francia

(siglos XVIII y XIX)

- Felipe V
- Fernando VI
- Carlos III
- Carlos IV
- Fernando VII



ORGANIZACIÓN POLÍTICA

I. El Rey de España

Los monarcas españoles realizaron su gobierno apoyados en la teoría del absolutismo, basada en lo que ellos llamaban el Derecho Divino, por lo cual solo debían dar cuenta de sus actos a Dios. En esto se basó su absolutismo, que fue irradiado al gobierno de las colonias españolas, donde el virrey encarnó el absolutismo del Rey de España.

II. El real y supremo Consejo de Indias

Institución creada por la Corona Española con la intención de administrar las colonias americanas. En efecto, el Consejo de Indias hizo las veces de ministerio encargado de la administración de las colonias españolas en América. Entre sus funciones estaba la de elaborar leyes para las colonias, proponer el nombramiento de las principales autoridades políticas y eclesiásticas de América. Así mismo, dirigía el Juicio de Residencia en contra del Virrey. Finalmente, se encargaba de enviar a las colonias a los visitadores para supervisar a los funcionarios públicos en América. El Real Consejo de Indias funcionaba en la ciudad de Madrid.

AUTORIDADES AMERICANAS O LOCALES

I. El virrey

Era el representante del rey en la Colonia. Ingresaba a las colonias con gran pompa y ceremonias palaciegas.

No tenía un período fijo, siendo removido a voluntad por el rey. Fue, en los comienzos el presidente de la Audiencia (Tribunal de Justicia); después fue solo un cargo decorativo. Dictaba leyes y las hacía cumplir. Era el celo y vigilante de la recaudación de los impuestos, debiendo enviar la quinta parte a España (quinto real), el custodio de la religión católica, el jefe del ejército y de la flota. Al retirarse, debía dejar una memoria a su sucesor y estaba sometido por el Consejo de Indias al Juicio de Residencia sobre el ejercicio de sus funciones. Debía mostrar intachable conducta, no adquirir bienes ni vínculos espirituales, ni casarse en el país. El cargo del virrey del Perú se otorgaba como ascenso después del de México y era el mejor rentado.

Durante la etapa virreinal gobernaron en el Perú 40 virreyes, dentro de los que se destacan los siguientes:

Virreyes representativos

Siglo XVI

- **Blasco Núñez de Vela** (1544-1545):
 - Enviado por Carlos I.
 - Primer virrey del Perú.
 - Enfrentó a Gonzalo Pizarro y murió en Iñaquito.
- **Francisco de Toledo** (1569-1581):
 - Enviado por Felipe II.
 - Organizó la estructura colonial.
 - Quinto virrey del Perú.
 - Primera visita general del Virreinato del Perú, acompañado de diversos escribanos.
 - Redactó las Ordenanzas Toledanas que pusieron orden en diversos aspectos de la vida colonial.
 - Nombró a los corregidores.
 - Estableció la tasa del tributo indígena y el sistema de retasa.
 - Organizó la mita minera y prohibió el servicio personal de los indios.
 - Establece las Reducciones.
 - Ejecutó a Túpac Amaru I.
 - En su mandato llega la Inquisición al Perú.

Siglo XVII

- **Pedro Fernández de Castro**. Conde de Lemos (1666-1672):
 - Enviado por Carlos II.
 - Propuso la desaparición de la mita de Potosí y Huancavelica.
 - Rebelión de Laicacota (Gaspar y José Salcedo) en Puno.
 - Estilo barroco.
- **Melchor de Navarra y Rocafull**. Duque de la Palata (1661-1688):
 - Enviado por Carlos II.
 - Murallas de Lima y Trujillo.
 - Fomentó la minería. (Nuevas Ordenanzas de Minas) y dio órdenes para la protección del mitayo.
 - Se produce el terremoto de 1687, que causa una dura crisis agrícola.

Siglo XVIII

- **José Antonio de Velasco**. Conde de Superunda (1745-1761):
 - Enviado por Fernando VI.
 - Gobierno virreinal más prolongado.
 - Reconstruye Lima, luego del terremoto y maremoto de 1745.

- 1751: Se inicia la publicación de *La Enciclopedia*.
- 1756-1791: Mozart.
- **Manuel Amat y Juniet** (1761-1776):
 - Enviado por Carlos III.
 - Expulsión de los Jesuitas (1767).
 - Se funda el Real Convictorio de San Carlos (1771).
 - Embelleció Lima (estilo rococó): Paseo de Aguas, Alameda de los Descalzos y Plaza de Acho.
- **Manuel Guirior** (1776-1780):
 - Enviado por Carlos III.
 - Visita de Areche (1777-1782).
 - Creación del Virreinato del Río de la Plata (1776).
 - Decreto de Libre Comercio (1778).
- **Agustín de Jáuregui** (1780-1784):
 - Enviado por Carlos III.
 - Rebelión de Túpac Amaru II (1780).
 - Abolición del reparto de mercaderías (1780).
- **Teodoro de Croix** (1784-1790):
 - Enviado por Carlos III.
 - Creación de las Intendencias (1784).
 - Creación de la Audiencia del Cusco (1787).
- **Francisco Gil de Taboada y Lemos** (1790-1796):
 - Enviado por Carlos IV.
 - Sociedad de Amantes del País: *Mercurio Peruano*.
 - *Gaceta de Lima* (Diario Oficial).

Siglo XIX

- **Gabriel de Avilés** (1801-1806):
 - Enviado por Carlos IV.
 - Rebelión de Gabriel Aguilar y Manuel Ubalde (Cusco, 1805).
 - Llega Alexander von Humboldt.
 - Maynas retorna al Perú (Real Cédula de 1802).
 - Guayaquil retorna al Perú (Real Cédula de 1803).
- **Fernando de Abascal y Souza** (1806-1816):
 - Enviado por Fernando VII.
 - Invasión napoleónica a España. Reacción: el Fidelismo.

- Luchó contra las Juntas de Gobierno de Quito, Chuquisaca y La Paz.
- Develó conspiraciones.
- Construyó el Cementerio General Matías Maestro (estilo neoclásico).
- **Joaquín de la Pezuela** (1816-1821):
 - Enviado por Fernando VII.
 - Conversaciones de Miraflores con el representante de San Martín.
 - San Martín se traslada a Huaura.
- **José de la Serna** (1821-1824):
 - Durante el reinado de Fernando VII.
 - Motín de Aznapuquico: Pezuela es destituido por La Serna.
 - Conferencia de Punchauca, con San Martín.
 - Proclamación de la Independencia del Perú.
 - Batalla de Junín y Ayacucho.

II. La Real Audiencia

Era un tribunal de justicia que reemplazaba al virrey en caso de enfermedad, ausencia o muerte. La Audiencia de Lima fue establecida por el virrey Blasco Núñez de Vela.

Se dividía en dos salas: civil y penal. En los comienzos, los oidores fueron cuatro; después, ocho, y por último, dieciséis. Los jueces eran los llamados “oidores de las palabras”, que tenían como función “oír al litigante”.

Las audiencias eran de dos clases: reales, las que dependían del rey; y subordinadas, las que dependían del virrey.

Este organismo, excepcionalmente, reemplazaba al virrey en caso de enfermedad o fallecimiento. Era muy poderoso en el aspecto político, por su constante contacto con el Consejo de Indias.

Inicialmente, el Virreinato del Perú estuvo constituido por siete audiencias: Audiencia de Panamá (1538), Audiencia de Lima (1542), Audiencia de Santa Fe de Bogotá (1548), Audiencia de Charcas (1559), Audiencia de Chile (1563), Audiencia de Quito (1563) y Audiencia de Buenos Aires (1661). Al finalizar la Colonia, se creó la Audiencia del Cusco.

III. El corregidor

Las subdivisiones del territorio de la audiencia estaban a cargo del corregidor. Esta demarcación política fue establecida por don Francisco de Toledo. El corregidor era el funcionario encargado de contener y enmendar los abusos de los

colonos españoles. Pero esta autoridad devino a la postre en uno de los más inicuos explotadores de los indígenas; no obstante, que estos estaban protegidos por las Leyes de Indias.

Eran nombrados por el virrey o directamente por el rey por un período de tres años. Su radio de acción se extendía sobre la ciudad y territorios vecinos. Entre sus funciones estaba proteger al indígena, estimular las buenas costumbres, evitar el abuso de los españoles encomenderos contra los indígenas, juzgar delitos menores, hacer cumplir las ordenanzas reales y cobrar el tributo indígena. Sin embargo, en la práctica explotaban al indígena, convirtiéndose en la autoridad más odiada de la Colonia; lo que justamente motivó el levantamiento de Túpac Amaru II, gracias a cuyo sacrificio fueron abolidos.

En cada corregimiento se formó el llamado Repartimiento Mercantil a base del monopolio, por el cual el corregidor imponía a los pobres indios precios y calidad de mercancías muchas de ellas innecesarias para ellos, como las navajas de afeitar, medias de seda, anteojos, cuenta vidrios, etc.

No tenía ninguna efectividad el famoso Juicio de Residencia, por el cual debía ser juzgado el funcionario que cesaba en su cargo para ver su buena o mala administración, porque los corregidores anticipadamente habían comprado a los jueces. Estos abusos determinaron el levantamiento de Túpac Amaru II.

IV. Las intendencias

Fueron creadas en 1784 por Carlos III para reemplazar a los corregimientos. Se establecieron a causa de la descomposición a que habían llegado los corregimientos por los abusos que cometían con los indígenas. El Intendente cumplía funciones similares a las del Corregidor, pero sobre un territorio más amplio, aunque tenía además la función de supervisar la actividad eclesiástica en su jurisdicción.

Cada intendencia se dividía en partidos. Al frente de la Intendencia se encontraba el intendente y al frente de los partidos los subdelegados.

En total fueron ocho intendencias:

- Trujillo
- Lima
- Tarma
- Huancavelica
- Arequipa

- Cusco
- Puno (incorporada al Perú en 1796)

Sobre la base de las intendencias se hizo la demarcación política del Perú Republicano (actuales departamentos).

V. El cabildo

Llamado también Ayuntamiento, constituyó la forma de gobierno más democrática que existió en la Colonia. Fue transplantado de España. Era el gobierno municipal de la ciudad. Es decir, el cabildo intervenía en la belleza, higiene, previsión de subsistencias, fiestas, policía, etc., que hoy constituyen atribuciones de los municipios.

Los cabildos en la época de los gobernantes Pizarro y Almagro tuvieron atribuciones políticas y otorgaban los nombramientos de gobernadores y capitanes generales, pero después perdieron estas atribuciones en el virreinato.

Estaban presididos por dos alcaldes; uno español y otro criollo e integrado por varios regidores. Sus ordenanzas se llamaban bandos y se anunciaban a la voz del pregonero a tambor batiente. Allí se refugiaron los criollos (hijos de españoles nacidos en América) al negársele los altos puestos de la administración colonial.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

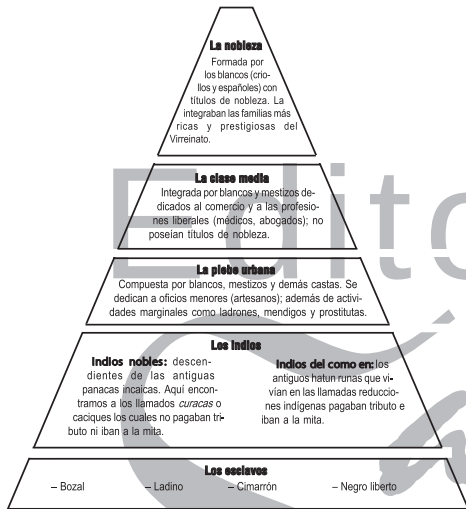
La sociedad colonial se caracterizó por basarse en la desigualdad derivada del título nobiliario, posición económica y raza.

Al concluir el proceso de la conquista, el Nuevo Mundo estaba poblado por cobrizos o americanos, blancos y negros.

Se inicia un intenso proceso de surgimiento de nuevos grupos raciales. Aparecen el mestizo (blanco e indígena), mulato (blanco y negro), zambo (negro e indio). Es decir, surge un mestizaje que no fue solo biológico sino también cultural.

Inicialmente esta sociedad estuvo conformada de la siguiente manera:

1. Los conquistadores, la mayoría de los cuales provenía de estratos bajos y, por lo general, de escasa instrucción y cuyos descendientes fueron los que conformaron la nobleza española. Esta gente llegó ávida buscando conseguir riquezas, honores y fama.
2. Los hijosdalgos e intelectuales. Ambos, al igual que el caso anterior, solo buscaron enriquecerse de forma fácil y rápida.



- Marqueses, duques, hidalgos, caballeros, historiadores, clérigos, llegan como funcionarios reales, como castigo o para rehacer sus fortunas.
- Los indígenas en situación de raza explotada.
- Los esclavos negros traídos por los españoles.

Legalmente la sociedad colonial estuvo organizada en dos grandes cuerpos:

- República de españoles**: cuerpo de leyes que regían para todos los blancos, sean nacidos en España o sean nacidos en el Perú.
- República de indios**: conjunto de leyes aplicables solo a los indios, ya sean esos indios nobles o indios del bajo pueblo.

La gente fue mudada de sitio

Antes de la conquista primó en los Andes la dispersión controlada de la población y no su concentración. Sin embargo, cuentan los cronistas que encontraron ciudades en estos territorios, pues para los españoles las ciudades denotaban civilización, al igual que el vestido, en lugar del estereotipo de la desnudez "salvaje". El hecho es que los centros administrativos no tenían población estable, por tanto, no eran ciudades.

Durante la colonia, la población fue obligada, en cambio, al establecimiento en pueblos llamados "reducciones". Desde los días de Pizarro, hubo normas para "reducir" a poblados a la gente que vivía, mayormente, en asentamientos rurales.

Las reducciones comenzaron a funcionar en la década de 1550, pero se terminaron de establecer en la de 1570. Se implantó un régimen territorial continuo que, partiendo del núcleo habitacional, estaba rodeado de tierras cultivables y se prolongaba después en tierras comunes, generalmente pastizales. Tal sistema, empleado originalmente para establecimientos cristianos de Castilla en zonas de frontera con los reinos islámicos, fue concebido para un territorio plano, o menos quebrado que el andino donde la amplia variedad ecológica exigía que la población tuviera control de pequeños y, a veces, muy lejanos espacios de siembra o pastoreo.

La modificación de los patrones de asentamiento se basó también en intereses vinculados con la evangelización, pues los españoles advirtieron desde sus primeros momentos que las "idolatrías" se mantenían por la vecindad con las pacarinas o lugares de origen mítico, los antiguos cementerios y las aucas (tantos lugares como objetos sagrados). Mitos diversos informan que el cambio de patrones de asentamiento se relacionó, en la memoria de la población, con la pérdida de los recursos, del agua, por ejemplo:

Un segundo criterio del establecimiento de las reducciones se encuentra en la indicada obligación de construir las casas con puerta independiente a la calle. Cada reducción tenía una plaza central y el pueblo era diseñado en cuadrícula. Cuando la población fue reducida en su centro original, la iglesia ocupó, muchas veces, parte de la plaza.

La importancia de las reducciones se aprendió en la visita general que mandó hacer el virrey Toledo en la década de 1570. Menos de dos decenios después, la población tenía muchas críticas debidas a la pérdida de recursos, si bien aún la administración no era plenamente consciente de la importancia de la utilización simultánea de una amplia gama de pisos ecológicos.

Las mitas de los grupos étnicos pervivieron, pero desaparecieron las del Tahuantinsuyo; estas fueron sustituidas por las mitas coloniales de Potosí y Huancavelica (minas de plata y azogue, respectivamente) desde el siglo XVI. Las mitas coloniales no fueron solo minera; también las hubo para la construcción urbana, de caminos y puentes, para el abastecimiento de los tambos y para labores de emergencia.

ORGANIZACIÓN ECONÓMICA

La economía colonial estuvo apoyada sobre tres principios básicos:

- Mercantilismo**: Principio económico que planteaba que la riqueza de un país estaba en

función de la cantidad de metales preciosos que acumulara. De esta manera España, en el siglo XVI, logró convertirse en la nación más poderosa del orbe gracias al oro y la plata de América.

- b) **Intervencionismo:** España dirigía la economía de sus colonias americanas a través de impuestos, prohibiciones y leyes reguladoras de las diferentes actividades productivas en América.
- c) **Exclusivismo o monopolio:** Las colonias americanas únicamente podían comercializar con España; el tráfico comercial con otros países estaba considerado como contrabando y era duramente sancionado.

INSTITUCIONES ECONÓMICAS

- **La Casa de Contratación:** Institución encargada de organizar todo el tráfico comercial entre España y América. Se encargaba de organizar el sistema de flotas y galeones, que eran convoyes de barcos mercantes con destino a México y al Perú, respectivamente. Además, se encargaba de controlar el tráfico de pasajeros entre la Metrópoli y sus colonias. En los siglos XVI y XVII, funcionó en Sevilla, y en el siglo XVIII, se mudó a Cádiz.
- **El tribunal del Consulado de Lima:** Institución que agrupaba a los comerciantes más poderosos del Perú. Se encargaba del reparto terrestre de la mercancía que llegaba al Callao y que era llevada al resto del virreinato. Organizaba la Armada de la Mar del Sur que era la escuadra encargada de defender a los buques mercantes del ataque de piratas y corsarios.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS

- a) **Minería:** Fue la principal actividad económica durante la Colonia. Se basó en la extracción de la plata. El principal centro minero durante la Colonia fue Potosí, en el Alto Perú. Sin embargo, la producción de plata no hubiese sido tan floreciente sin el mercurio, mineral que permitía la purificación de la plata. El mercurio era extraído de las minas de Santa Bárbara, en Huancavelica.

Etapas de la minería colonial:

Fase inicial (1532-1570):

- Saqueo de los tesoros incaicos.
- Descubrimiento de Potosí en la actual Bolivia (1545), principal yacimiento minero del Perú colonial (s. XVI-XVII).

Apogeo (1570-1630 aprox.):

Vinculado a la Organización de la Minería Peruana hecha por el virrey Francisco de Toledo (1569-1581).

Factores del apogeo minero:

- Establecimiento del régimen de la mita.
- Incorporación del sistema de amalgama gracias al azogue (mercurio) de Huancavelica.

b) Agricultura:

- Agricultura tradicional-nativa.

Las tierras del ayllu estuvieron protegidas y no pudieron ser entregadas a españoles.

- Agricultura hispánica

Formas de adquisición de tierras:

- Mercedes reales de tierra: concesiones reales a españoles.
- Composición de tierras: legalización de la posición de tierras vacías (sin uso), por los españoles.
- Tipos de propiedad:
 - Haciendas: ubicadas en la costa y sierra, de gran extensión.
 - Estancias: ubicadas en la sierra, destinadas a la ganadería.
 - Chacras: mediana o pequeña propiedad en la costa y/o sierra.
- Principales tipos de mano de obra:
 - Esclavos: particularmente en las haciendas costeras.
 - Yanaconas: trabajadores que viven dentro de una hacienda.
 - Mitayos: trabajadores por turno.
 - Asalariados.

c) Obrajes:

- Mano de obra: fue fundamentalmente forzada a través de la mita de obrajes o como castigo por penas civiles.
- Evolución: la competencia de los textiles de obrajes con sus similares españoles hizo que la Corona prohibiera su existencia, pero no logró que estos dejaran de expandirse. Los obrajes lograron gran auge en los siglos XVI y XVII. Luego, la expansión del comercio entre España y América en el siglo XVII significó el inicio de su decadencia, aunque estos subsistieron hasta la primera mitad del siglo XIX.

PRINCIPALES IMPUESTOS COLONIALES

- **Tributo indígena:** Pagado solo por los indios de 18 a 50 años. Durante el siglo XVI se pagó en especies; en los siguientes, en moneda. Este impuesto era pagado inicialmente por aquellos indios poseedores de tierras. El tributo se recaudaba dos veces al año: San Juan (junio) y Navidad (diciembre) y oscilaba entre los 7 u 8 pesos. Al establecerse la República no fue abolido, sino tan solo cambiado de nombre: contribución de indígenas.
- **Quinto Real:** Gravaba en 20% la producción de metales en las minas de los particulares.
- **Almojarifazgo:** Era un impuesto aduanero. Era pagado por las mercaderías que entraban o salían de los puertos que era el 5% del valor del bien.
- **Avería:** Pagado por los galeones que cruzaban el Atlántico con mercaderías (cada vez que pasaban un puerto).
- **Alcabala:** Era un impuesto que gravaba las transacciones comerciales significaba el 2% del valor de los bienes.
- **Diezmo:** Era un impuesto que afectaba la producción agrícola. El 10% era destinado al Clero.
- **Primicias:** Impuesto a la ganadería y también destinado a favor del Clero. Era la primera cría.
- **Gabela:** Era un impuesto del Cabildo o Municipio.
- **Annata:** Impuesto pagado por el goce de un cargo público.
- **Lanzas:** Impuesto que se pagaba por la compra de títulos nobiliarios.

LA IGLESIA CATÓLICA EN LA COLONIA

LA RELIGIÓN CATÓLICA

Constituyó indudablemente uno de los principales aportes de España. Durante la colonia ejerció influencia no solo en el campo espiritual sino también en el plano político y económico.

Hubo un gran ambiente de religiosidad, que se tradujo en el hecho de que las familias españolas aspiraban a que algunos de sus hijos fueran sacerdotes o monjas.

Otra muestra de este ambiente religioso lo constituyen las procesiones, como las llamadas Procesiones de Luz, que llevaban gran cantidad de

velas encendidas. También existían Procesiones de Sangre o de Disciplinantes, las cuales se producían ante la amenaza de los corsarios, pestes malignas o terremotos. También aparecen procesiones como consecuencia de tragedias telúricas. Tal es el caso de las procesiones del Señor de los Temblores (terremoto de 1650), El Señor de los Milagros (sismo de 1687) y la del Señor del Mar (maremoto de 1746). Como expresión del misticismo del siglo XVII, llamado con justicia el Siglo Religioso, durante la Colonia, surgieron varones y mujeres de vida ejemplar, forjados en el sacrificio y la virtud, que luego fueron santificados y que hoy se veneran en los altares. Estos fueron:

- Santa Rosa de Lima:** la más alta expresión del sentimiento religioso limeño, canonizada en 1671 por el Papa Clemente X y consagrada Patrona de América y Filipinas.
- Santo Toribio de Mogrovejo:** español, murió en la ciudad de Saña, siendo canonizado en el año 1729.
- San Francisco Solano:** español, fue canonizado en 1734.
- San Martín de Porras:** peruano beatificado en 1837 y canonizado en 1962.
- San Juan Masías:** dominico español, beatificado en 1836 y canonizado en 1975.

ORGANIZACIÓN DE LA IGLESIA

El Real Patronato. Era un privilegio del monarca español para designar a los arzobispos, obispos y demás dignatarios de la Iglesia. Las propuestas eran presentadas al Papa para su aprobación.

- Arzobispados:** Lima y Charcas. El primer arzobispo de Lima fue Fray Jerónimo de Loayza y el segundo, Santo Toribio de Mogrovejo considerado como el organizador de la iglesia peruana.
- Obispados:** era un pastor para el servicio espiritual de los fieles, pero también era un funcionario del rey, y como tal debía velar por que los cristianos a su cuidado fueran vasallos dóciles y sumisos al soberano.
- Curatos:** generalmente a cargo de sacerdotes criollos y mestizos, a los que les llamó curas o párrocos, y a sus iglesias, parroquias, llevaban los libros parroquiales (bautizados, matrimonios y defunciones), que hoy son fuente histórica para conocer la época colonial.

ÓRDENES RELIGIOSAS

Los primeros religiosos que llegaron al Perú fueron los Dominicos, en 1531 (tercer viaje de Pizarro).

Luego llegan los Franciscanos en 1532, quienes hicieron misiones en la selva central; los Mercedarios en 1533, los Agustinos en 1551 y los Jesuitas en 1568, estos últimos establecieron misiones en Maynas, Paraguay y Juli (Puno).

Algunos sacerdotes aprendieron las lenguas aborígenes. Fray Domingo de Santo Tomás escribió la primera *Gramática y vocabulario de la lengua quechua*. El jesuita Diego González Holguín escribió también una gramática y vocabulario de la misma lengua. Ludovico Bertonio es autor de la primera gramática y vocabulario aimara. Fernando de la Carrera escribió una gramática de la lengua mochica.

El Tribunal del Santo Oficio

Fue establecido por la Real Cédula, por Felipe II durante el gobierno del virrey Francisco de Toledo a propuesta del Inquisidor Apostólico General, en los reinos y señoríos de España, con las mismas atribuciones que tenía el de la península. La ceremonia de instalación se realizó el 29 de enero de 1572. El primer acto de Fe tuvo lugar en 1573 contra Mateo Salado.

Las sedes principales de este organismo estuvieron en México y el Perú. El tribunal estaba a cargo de los dominicos. Todos sus integrantes dependían del inquisidor general que se encontraba en España.

Este organismo veía no solo la parte relacionada con la fe sino también intervenía en cuestiones relacionadas con las costumbres o la disciplina eclesiástica; utilizaba el tormento (potros, tenazas, peso, azotes, cuñas, etc.) para obligar a confesar al acusado.

La inquisición perseguía las herejías, pecados contra las buenas costumbres y lecturas de libros prohibidos por el *Index Expurgatorum*. Su jurisdicción se extendía a las audiencias de Quito, Charcas y Chile.

El tribunal estaba compuesto por dos inquisidores que eran clérigos, un fiscal y luego otros empleados subalternos; además hermanos de Santo Domingo que aplicaban los castigos corporales y hermanos de San Juan que asistían a los enfermos. También los comisarios en las ciudades grandes calificaban los libros e impresos.

EDUCACIÓN COLONIAL

Regida fundamentalmente por religiosos y dirigida a una minoría de la población.

Colegios menores: anexos a los conventos. Se impartía educación básica para los criollos y paulatinamente se incorporaron los mestizos.

Colegios mayores: impartían educación superior; pero no otorgaba títulos. Destacan:

- Colegio Mayor de San Pedro y San Pablo (Jesuitas).
- Real Convictorio de San Carlos (1771).

Universidades:

- Universidad de San Marcos (1551), primera de América.
- San Cristóbal de Huamanga (1677), Ayacucho.
- San Antonio de Abad (1692), Cusco.
- Colegio de Medicina de San Fernando (s. XIX).

Seminarios: para la formación de sacerdotes. Destaca:

- Santo Toribio de Lima.

Colegio de Indios: administrado por jesuitas.

- Colegio de Príncipes de Lima (1620), creado por el Virrey Príncipe de Esquilache y San Francisco de Borja en Cusco (1621).

REFORMAS BORBÓNICAS

Objetivos:

- Fortalecer el poder y centralizar el gobierno español.
- Aminorar el poderío político de la aristocracia.
- Recuperar sus posiciones americanas.

Personajes claves:

- Rey Carlos III.
- Ministro de Indias: José Gálvez, Visitador de México.
- José A. Areche, Visitador del Perú (1777-1782).
- Jorge Escobedo, Visitador del Perú (1782-1785).

Reformas:

a) Reforma eclesiástica:

- Objetivo: Imponer el poder del Estado sobre la Iglesia.
- Reforma: Expulsión de los jesuitas (1767) durante el gobierno del virrey Manuel Amat y Juniet.

Consecuencias:

- Se crea la junta de las temporalidades para inventariar y administrar los bienes jesuitas.
- Se crea el Convictorio de San Carlos.
- Se pone fin a las Misiones Jesuitas del Paraguay.

b) Reforma territorial:

- Objetivo: Evitar el contrabando inglés y portugués.
- Mejorar la administración de los territorios.

- Creación del virreinato de Nueva Granada (1717).

Audiencias: Panamá, Sta. Fe de Bogotá. Quito y los territorios amazónicos (Maynas)

- Creación del virreinato del Río de la Plata (1776).

Audiencias: Charcas y el Río de La Plata, Puno, Potosí, Lampa, Carabaya, Azángaro.

- Tratado de San Idelfonso (1777) firmado entre España y Portugal. España sede parte de la selva y recibe la colonia de Sacramento (Uruguay).

c) Reforma comercial:

- Objetivo: Terminar con los privilegios particulares, centralizar los beneficios de las colonias y eliminar el contrabando.
- Reforma: Se crean nuevos impuestos mediante el decreto de Real Institución.
 - Libre Comercio (1778):
- Objetivo: Mejorar los beneficios por la vía fiscal, proteger la industria española.

- Se permite el libre comercio solo entre España y sus colonias.

- Se pone fin a los privilegios de Cádiz, el Callao y Veracruz abriendo 13 puertos en España y 22 en América.

Consecuencias:

- Permitió una ampliación de la actividad mercantil.
- Puso fin al sistema de flotas y galeones.
- Cierre de la Casa de Contratación.
- Se logró la simplificación fiscal.
- Tuvo una amplificación muy limitada.

d) Reforma administrativa

- Objetivos:
 - Liquidar al corrupto sistema de corredores.
 - Mejorar el gobierno local.
- Reforma:
 - Se crean las Intendencias (1784), gobierno del virrey de Croix.
 - Creación de la Audiencia del Cusco (1787).

Nota:

EL CAMBIO DE DINASTÍA EN ESPAÑA

Con el siglo XVII llegaba a su fin la vida de Carlos II de España y con él termina el gobierno español de la dinastía austriaca de los Habsburgo, ya que el rey no tuvo sucesión.

España, otrora potencia dominante en Europa con Carlos I y Felipe II, venía decayendo firmemente en el XVII, y al final su debilidad era tan grande que sus enemigos hacían planes sobre cómo repartirse su imperio (tratado franco-inglés de 11-VI-1769). Esto fue determinante a la hora de elegir un sucesor a quien dejarle la colosal herencia. Los consejeros de Carlos II se iniciaron por una monarquía poderosa que defendiera la integridad del imperio español. El rey nombró heredero a Felipe de Anjou, segundo hijo del "Delfín de Francia" y nieto de Luis XIV.

Por entonces, las potencias europeas buscaban teóricamente el equilibrio. Inglaterra veía con temor que se unieran los tornos de España y Francia, pues podían formar un Estado muy poderoso; Francia rechazaba la posibilidad de que se reconstruyera el Imperio de Carlos V y quedar encerrada entre España y el Imperio. El imperio no quería –como

Inglaterra– la unión franco-española. Todos se negaban a que el rey de España lo fuera también de otro Estado, excepto, claro, que se tratara de su candidato.

Los posibles herederos eran varios; pero destacaban dos: el archiduque Carlos de Austria, hermano del emperador, y Felipe de Anjou, nieto de Luis XIV de Francia. El posible conflicto enfrentaba a habsburgos y borbones.

Inglaterra, Austria y Holanda –a las que se sumaría pronto Portugal y Saboya– firman una alianza para llevar al trono español al archiduque Carlos.

La guerra fue larga (1702-1713) y desde 1705 enfrentó a los españoles entre sí, ya que Aragón y Cataluña abrazaron la causa del archiduque. Hubo diversas alternativas, pero en general la tendencia fue que Luis XIV perdiera batallas en Europa y Felipe V –nombre que adoptó el nuevo rey Borbón– las ganara en España. Al final, y después de renunciar a sus derechos sucesorios al trono francés, Felipe V fue reconocido como rey de España, pero debió ceder los llamados Países Bajos españoles y los territorios en Italia, además de entregar Gibraltar y Menorca a Inglaterra.

RESISTENCIA INDÍGENA DEL SIGLO XVIII

El XVIII fue un siglo de manifestaciones permanentes que van desde protestas espontáneas, efímeras y casi sin mayor trascendencia, hasta rebeliones que remecieron al régimen colonial en su conjunto. La rebelión de Túpac Amaru fue la culminación de un ciclo de numerosos levantamientos de pequeña magnitud y focalizados territorialmente. Los movimientos hacia mediados del siglo no llegaron a abarcar a una población masiva. Los propios indígenas no estuvieron en condiciones de liderar y llevar adelante una protesta autónoma. El régimen colonial fue muy sofisticado en su ordenamiento social, político y cultural, de otra manera no hubiese podido durar casi tres siglos.

LA REBELIÓN DE JUAN SANTOS ATAHUALPA

Una de las rebeliones más extensas, por el territorio y por el tiempo que abarcara, fue la conocida como de Juan Santos Atahualpa, quien se proclamó sucesor del último gobernante del Tahuantinsuyo. Se inició en 1742 en la selva central, en Tarma, y se expandió por un amplio territorio de la sierra.

Las fuerzas de Juan Santos Atahualpa estuvieron conformadas por aborígenes campos del Gran Pajonal, Perené, Cerro de la Sal; destruyeron 27 misiones religiosas. El gobierno virreinal envió dos expediciones contra los rebeldes sin lograr su objetivo. Se sabe que en 1752 Juan Santos Atahualpa retomó la iniciativa asaltando los pueblos de Andamarca y Acobamba; peor no pudo ingresar a la sierra. Esta rebelión no fue derrotada y su líder falleció hacia 1761 sin vencer ni ser vencido.

LA REBELIÓN DE TÚPAC AMARU II

La rebelión fue anticolonial. Estuvo dirigida por sectores de pudientes comerciantes, vinculados a las haciendas y obrajes. Buscó eliminar la mita, repartos, alcabala, aduanas internas que afectaban a esos sectores; en cambio, «olvidó» eliminar el tributo indígena que constituía la vía de reclutamiento de la mano de obra para esas empresas. No contemplaba transformaciones sociales profundas.

En el movimiento se distinguen dos fases: la primera fue la «cusqueña» o «quechua», dirigida por el propio José Gabriel Túpac Amaru, cacique de Pampamarca, Tungasuca y Surimana: La segunda fase se inició con la captura del caudillo cuando la rebelión fue conducida por familiares del rebelde y, luego, se articula con el movimiento que en el Alto Perú encabezaba el jefe aimara Julián Apasa Túpac Catari.

Por su composición, la rebelión incluyó al menos dos niveles. Uno, representado por la dirigencia

(Túpac Amaru y sus aliados criollos); otro, por una población campesina que desobedeció a la dirigencia. En el Alto Perú este segundo nivel fue más pronunciado. El 4 de noviembre de 1780 Túpac Amaru capturó al corregidor de la provincia de Tinta, Antonio de Arriaga; lo obligó a entregarle dinero, armas y bestias de carga de su tesorería. Además, lo obligó a firmar una convocatoria a los habitantes y caciques de la provincia a una reunión que se llevó a efecto en Tinta el 9 de noviembre. Túpac Amaru condenó a Arriaga a muerte, suprimió las alcabalas, mitas y aduanas. El acusado dijo que hacía todo esto por órdenes directas del rey de España. El mismo hecho de haber ejecutado a un representante del poder vigente le imprime al movimiento un carácter irreversiblemente anticolonial.

Por su composición, la rebelión incluyó al menos dos niveles. Uno, representando por la dirigencia (Túpac Amaru y sus aliados criollos); otro, por una población campesina que desobedeció a la dirigencia. En el Alto Perú este segundo nivel fue más pronunciado el 4 de noviembre de 1780, Túpac Amaru capturó al corregidor de la provincia de Tinta, Antonio de Arriaga; lo obligó a entregarle dinero, armas y bestias de carga de su tesorería. Además, lo obligó a firmar una convocatoria a los habitantes y caciques de la provincia a una reunión que se llevó a efecto en Tinta el 9 de noviembre. Túpac Amaru condenó a Arriaga a muerte, suprimió las alcabalas, mitas y aduanas. El acusado dijo que hacía todo esto por órdenes directas del rey de España. El mismo hecho de haber ejecutado a un representante del poder vigente le imprime al movimiento un carácter irreversiblemente anticolonial.

La rebelión se iba generalizando. Incluso el 16 de noviembre Túpac Amaru decretó la libertad de los esclavos para conseguir su apoyo. Del Cusco enviaron tropas para aplastar el movimiento, ambas fuerzas se encontraron el 18 de noviembre en Sangarará. Este hecho fue crucial, demostró la fuerza de la rebelión y que la dirigencia no estaba en capacidad real de manejar la situación. Hubo masacres de blancos, mestizos y hasta indios vestidos a la usanza española. La capital imperial del Tahuantinsuyo estaba indefensa y a merced de los rebeldes. Sin embargo, y pese a los consejos de sus allegados (entre ellos su esposa, Micaela Bastidas), Túpac Amaru decidió no tomar la ciudad, tal vez porque en el Cusco estaban los aliados criollos de Túpac Amaru. En vez de ello, las fuerzas rebeldes tomaron la ruta sureña del Collasuyo. El 9 de diciembre ocuparon Lampa, el 13 Azángaro; siguieron otros pueblos, tales como Coporaque y Yauri.

La rebelión crecía, hacia fines de diciembre se había propagado por arequipa, Moquegua, Tacna y Arica. En el propio Cusco nuevos lugares se incorporaban al bando insurgente (Calca, Pisac, Yucay, Lares y Urubamba). A fines de marzo de 1781 las tropas de Areche y de los caciques realistas le infringieron las primeras derrotas. En Llocllora y Mitamita fue vencido por Mateo Pumacahua, su más temido rival.

Debido a una delación, el 5 de abril fue hecho prisionero con sus más cercanos colaboradores, menos su primo Diego Cristóbal, su sobrino Andrés, su cuñado Miguel y su hijo Mariano. Los prisioneros fueron sometidos a torturas terribles para que revelaran sus relaciones ocultas en el Cusco y sus supuestos vínculos con los ingleses. No los pudieron hacer hablar.

El 18 de mayo se cumplió la sentencia de muerte para Túpac Amaru II y todos los demás detenidos, en especial, Micaela Bastidas quien declaró que "moriría donde muriese su marido" y Tomasa Tito Condemaita, cacica de Acos. Las fuerzas rebeldes de Diego Cristóbal Túpac Amaru y Mariano Túpac Amaru se concentraron en Azángaro, Carabaya y Puno.

En el Alto Perú, en julio de 1780, fue asesinado el líder Tomás Catari y en abril corrieron la misma suerte sus hermanos Dámaso y Nicolás Catari, quienes habían asumido la dirección de la rebelión en Chuquisaca. La insurrección se extendió a Cochabamba y Tapacaré.

En el Alto Perú surgió la figura de Julián Apasa. Sumió los apellidos de Túpac Amaru y Tomás Catari: Julián Apasa Túpac Catari. En coordinación con Diego Cristóbal impuso dos sangrientos asedios a la ciudad de La Paz (marzo y agosto de 1781), en tanto que Andrés Túpac Amaru tomó Sorata. El virrey Jáuregui recurrió a la maniobra de otorgar perdón a quienes participaban en la rebelión. Muchos creyeron en su palabra. Túpac Catari no aceptó y siguió la rebelión. Pero en noviembre de 1781 fue traicionado, apresado y descuartizado.

La mujer peruana, especialmente andina, participó activamente junto a su esposo o por sentimiento de compromiso en la rebelión de Túpac Amaru II. Muchas alcanzaron jerarquía de heroínas y de mártires como Cecilia Túpac Amaru, Bartolina Sisa, Gregoria Apasa, Manuela Tito Condori, entre otras.

Hacia abril de 1782 estaba apaciguado el sur peruano. Se inició la persecución y muerte de los líderes tupacamaristas que se habían acogido a la amnistía. Se prohibió la lectura de los *Comentarios Reales* de Garcilazo de la Vega; es decir, se vetó la cultura andina.

LA CRISIS EN EL IMPERIO ESPAÑOL Y LAS CORTES DE CÁDIZ

LAS CORTES DE CÁDIZ

La independencia se inició con la crisis del imperio español en el Perú (siglo XVIII). La rebelión tupacamarista fue parte integrante del proceso que se consolidó, en la tercera década del siglo XIX, en circunstancias especiales. En el XIX fueron generadas por la situación producida en la Metrópoli debido a la invasión napoleónica de 1808. No hubo un levantamiento generalizado y sincronizado en la América española.

Inmediata fue la reacción del pueblo español contra los invasores galos. Ya en mayo de 1808 se formaron las juntas provinciales para la resistencia. En ese contexto fueron convocadas las cortes generales y extraordinarias en Cádiz. Los dominios americanos fueron invitados a discutir las bases del nuevo régimen español monárquico constitucional.

Prisionero Fernando VII, y siendo indispensable una autoridad que gobernara a España, se constituye una Junta Central que pueda reemplazar el poder del rey cautivo en Francia.

La Junta formuló consultas a las distintas instituciones como la iglesia, cabildos, universidades y representantes de la nobleza, sobre lo conveniente a efectuar una convocatoria a Cortes. La respuesta fue positiva y así, por un Real Decreto del 29 de enero, de 1810 se convoca a elecciones.

Sin embargo, la Junta, sería obligada a renunciar y ser reemplazada por la Regencia que se establece en Cádiz. En los territorios ocupados por los franceses no se podía realizar y también existía el gran problema de América. Los representantes del nuevo Continente no podrían llegar a tiempo.

La solución fue llamar a elecciones con los "Diputados suplentes" residentes en Cádiz hasta que los titulares lleguen a España. Por América serían elegidos veintiocho. Por Perú cinco. En total serían treinta y de ellos solo uno era titular. Los representantes suplentes por el Perú fueron Dionisio Inca Yupanqui, Blas Ostolaza, Vicente Morales Duárez, Ramón Olaguer y Feliú y Antonio Zuazo.

Las Cortes iniciaron sus sesiones el 24 de setiembre de 1810 hasta el 10 de mayo de 1814.

A pedido de los diputados americanos, las cortes decretaron la igualdad de derechos entre americanos y peninsulares y amnistía para los participantes en alzamientos por la independencia, la libertad para las actividades agropecuaria e industrial, la igualdad de derechos para ocupar cargos (1810), la

prohibición de maltrato a los indios, la libertad de comercio en azogue, la libertad de imprenta (1811), la abolición de la mita y el reparto de tierras entre los indios (1812). No aceptaron, en cambio, la libertad de comercio ni que la mitad de los empleos en cada reino fuese cubierta por los criollos locales.

En marzo de 1812 promulgaron la Constitución monárquica y liberal. En octubre se hizo lo propio en el Perú. Las cortes continuaron dictando leyes complementarias hasta el 20 de setiembre de 1813. Sin embargo, luego de que su pueblo derrotara a los franceses, Fernando VII derogó la Constitución (1815) y reimplantó el absolutismo. El absolutismo nunca se había ausentado de América. En especial, del Perú.

CAÍDA DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA

El virrey Abascal asumió la continuidad colonial absolutista en el Perú. En el Alto Perú se crearon las llamadas Juntas de Gobierno. A los sucesos de insubordinación en Chuquisaca en mayo de 1809, siguió la Junta Gubernativa Defensora de los derechos de Fernando VII en julio de 1809 en La Paz, al mando del mestizo Pedro Domingo Murillo. Una experiencia similar se produjo en el otro extremo del Perú. En agosto de 1809 se formó en Quito la Junta Gubernativa Conservadora de los Derechos de Fernando VII.

Guayaquil pasó a ser administrado directamente desde Lima. Cuando en diciembre de 1811, Quito se declaró libre, las fuerzas enviadas desde Lima vencieron a los insurgentes (1813). A partir de 1810 se sucedieron los intentos independentistas en distintos puntos de la Nueva Granada y el Río de la Plata. Tropas enviadas por los insurgentes de Buenos Aires vencieron a las fuerzas realistas en el Alto Perú hacia noviembre de 1810 y llegaron al río Desaguadero en el Collao. El 20 de junio de 1811 los derrotó en Huarqui el general Goyeneche, presidente de la audiencia del Cusco. El Perú se consagraba como el bastión realista. Abascal asumió atribuciones de rey; incluso, nombró un virrey para Nueva Granada.

Cada vez era más claro para los insurgentes, en América, que se debía doblegar el poderío español en el Perú para asegurar la independencia continental. La audiencia del Cusco se negó a juramentar la Constitución española. Se formó una Junta Gubernativa que se declaró leal a Fernando VII que integraron el cacique Mateo Pumacahua y los hermanos Angulo. Inmediatamente emprendieron el plan de acciones que habían elaborado previamente: atacar en tres frentes a las fuerzas realistas, Alto Perú, Huamanga y Arequipa. Luego de algunos meses de levantamiento fue capturado Pumacahua. De nada les sirvió su pasado leal (que incluyó el aplastamiento

de Túpac Amaru). En un juicio sumario Ramírez lo condenó a muerte. La condena se cumplió el 17 marzo: horca y posterior descuartizamiento. Con estos triunfos, Ramírez ingresó al Cusco y el 29 de marzo procedió a fusilar a los hermanos Angulo y a los demás jefes de la insurrección.

CONSPIRACIONES CRIOLLAS Y LEVANTAMIENTOS

- 1805 : Aguilar y Ubalde. El proyecto fue restablecer la monarquía incaica. Fueron ahorcados y otros fueron desterrados o reclusos.
- 1808-1809 : Hipólito Unanue en la Escuela de Medicina de San Fernando. El gobierno debía ser conducido por criollos.
- 1809 : Mateo Silva, Antonio María Pardo y otros. Junta de gobierno para gobernar a nombre de Fernando VII.
- 1810 : El oratorio de San Felipe Neri con el jesuita Mendes Lachica y otros. Discutieron la forma de gobierno.
- 1810-1817 : El Real Convictorio de San Carlos liderado por Toribio Rodríguez de Mendoza. Participación y discusión de los alumnos. Inculcó ideas republicanas. Fue rector desde 1797.
- 1810-1823 : Riva Agüero y su círculo difundieron noticias alarmistas. Fue el eterno conspirador.
- 1811 : José Antonio de Zela se rebela en Tacna.
- 1812 : Juan José Crespo y Castillo se rebela en Huánuco.
- 1812 : En Panatahuas y Huamalíes se rebelan los criollos e indígenas.
- 1812 : José Baquijano y Carrillo, sostenía y abogaba por la independencia de América.
- 1813 : Enrique Paillardelle se rebela en Tacna.
- 1814 : Francisco de Paula Quiroz con Pardo de Zela y Tomás Menéndez. Objetivo, capturar el Real Felipe.
- 1815-1818 : Conspiración de los abogados de Lima. Entre ellos Manuel Lorenzo de Vidaurre.
- 1818 : Conspiración de Gómez y Alcázar en el Callao.

- También se conspiró desde los conventos, parroquias de Lima y provincias. Francisco Javier de Luna Pizarro y Mariano José de Arce.
- Por último, también se debe mencionar a las mujeres como Brígida Silva de Ochoa entre otras.

INFLUENCIA DE LA ILUSTRACIÓN Y OTROS SUCESOS REVOLUCIONARIOS

A partir del año 1815 los criollos no tomaron iniciativa alguna para separarse de España. Los criollos de diversas partes del Perú confiaban más en que su fidelidad a España les aseguraría el retorno a la situación anterior a la puesta en marcha de las reformas borbónicas. La actuación rebelde de los criollos limeños no fue decidida ni decisiva.

La expulsión de los jesuitas amparó a los más notables partidarios del conocimiento escolástico y así facilitó la amplia introducción de nuevos enfoques sobre el conocimiento.

Hacia fines del XVIII el escepticismo de la autoridad, la observación de la naturaleza, la experimentación y el análisis basado en el razonamiento inductivo habían transformado el bagaje intelectual. Surgieron nuevos centros extrauniversitarios donde se dictaban cursos de derecho natural y de gentes; asimismo se difundió la lectura de textos prohibidos, principalmente en el convictorio de San Carlos, institución de gravitante actuación en los debates de la independencia.

Toribio Rodríguez de Mendoza fue rector de San Carlos desde 1797 e inculcó ideales republicanos a varias generaciones de peruanos. En la

segunda mitad del XVIII se tiene una mayor conciencia de sí. La expresión más amplia de ideas ilustradas en el Perú fue el *Mercurio Peruano* (1791-1795), publicado por la Sociedad Académica de Amantes del País.

Una muestra de las diversas propuestas criollas fue la *Carta a los españoles americanos*. La escribió el jesuita peruano exiliado Juan Pablo Vizcardo y Guzmán, se difundió en manuscrito en círculos criollos, antes de su impresión hacia 1798. La libertad de imprenta dio un nuevo y vigoroso impulso a la discusión de ideas. Surgió en 1811 el primer periódico, *El Peruano* editado por Guillermo del Río y redactado por el acaudalado comerciante español Gaspar Rico. Este periódico se dedicó a expresar el malestar contra el régimen español.

Abascal reunió a otro grupo de intelectuales para contrarrestar la tendencia protestante. Se creó así *El Verdadero Peruano* (setiembre 1812-marzo 1813). Colaboraron los conservadores (luego colaboradores de la independencia) José Baquijano y Carrillo, Hipólito Unanue, José Manuel Valdez, José de Larrea y Loredo, José Joaquín de Larriba, Félix Devoti y José Pezet.

Además, la independencia de Estados Unidos demostró que era posible que colonias americanas se independizaran de sus respectivas monarquías absolutistas, respaldadas por los ideales de libertad e igualdad. Ideales que alcanzaron su punto máximo con la Revolución Francesa. Por último, en América del Sur los focos revolucionarios en Nueva Granada y el Río de la Plata fueron los iniciadores de la independencia en Sudamérica.

Nota:

TAKI ONKOY: UN MOVIMIENTO DE PURIFICACIÓN ANDINA

Las huancas andinas descendieron sobre los indígenas, entraron a sus cuerpos y los hicieron temblar, caer y bailar Taki Onkoy significa: "enfermedad del baile o el canto".

El ataque purificaba espiritualmente a los posesos, quienes al renunciar al cristianismo, hablaban en nombre de los dioses autóctonos resurgidos.

El resultado final sería el paraíso para los leales a las huacas y a sus mensajeros, y una cruel venganza para los traidores.

Los indígenas eran llamados a renunciar a los requerimientos de los clérigos católicos y rechazar la religión, los nombres, los alimentos y los vestidos españoles. Los taquionqos (más de la mitad eran mujeres) imploraban al rechazo de todo lo español.

Objetivo: Derrotar al dios europeo y expulsar a todos los españoles.

Área de Influencia: Huamanga, Cusco, Lima, Arequipa, Charcas.

Este movimiento religioso-político se propagó secretamente en la época del gobernador Lope García de Castro gracias a los Tarpuñtaes.

La respuesta católica fue organizada con la expiación de odolatrías.

PROCESO EMANCIPADOR DEL PERÚ

PRECURSORES

Americanos o continentales

* **Francisco de Miranda (Separatista)**

Caracas, 1750-Cádiz, 1816

Oficial del ejército, participó en la independencia de EE.UU. y en la revolución francesa. En Inglaterra fundó la Logia Gran Reunión Americana y pidió apoyo a la Corona inglesa para independizar América.

En 1806 organizó una fracasada expedición a Venezuela, destinada a poner fin al régimen colonial. En 1810 retornó acompañado de Simón Bolívar. Apresado en la Guaira fue trasladado a Cádiz donde murió. Publicó la *Carta a los españoles americanos* de Vizcardo y Guzmán.

• **Antonio Nariño (Separatista)**

Santa Fe, 1765-1823.

Escritor, político y precursor de la independencia de Nueva Granada. Tradujo y difundió en América la *Declaración de los derechos del hombre y ciudadano*.

Fue vicepresidente interino de la Gran Colombia en 1822.

• **Juan Pablo Vizcardo y Guzmán (Separatista)**

Pampacolca (Arequipa), 1748-Londres, 1798. Estudió en el colegio jesuita de San Bernardo en el Cusco.

Profesó en la Orden Jesuita en 1763 y abandonó el Perú en 1767 expulsado con sus demás compañeros. Se estableció en Masacarrara (Italia), desde donde inició su prédica contra el gobierno colonial español. Redactó la *Carta a los españoles americanos*.

Considerado el primer precursor ideológico de América.

Peruanos

• **José Baquijano y Carrillo (Reformista)**

Lima, 1751-Sevilla, 1817.

Abogado y catedrático de San Marcos, fue fiscal del crimen y protector general de los indios en la Audiencia de Lima y también juez de alzadas de Tribunal del Consulado de Lima.

En junio de 1781 leyó un elogio al virrey Jáuregui que fue considerado muy crítico al sistema colonial y, por tanto, censurado.

Participó en la formación de la Sociedad de Amantes del País y fue destacado redactor del *Mercurio Peruano* bajo el seudónimo de "Cephalio".

Fue convocado a España como vocal del consejo de Estado en Cádiz y murió allí en 1816.

• **Toribio Rodríguez de Mendoza (Reformista)**

Chachapoyas, 1750-Lima, 1825.

Estudió Teología y Derecho en San Marcos.

Fue Rector del convictorio de San Carlos desde 1786, donde renovó los estudios introduciendo la corriente de la Ilustración, desplazando a la escolástica. Favoreció los estudios de matemáticas, física y ciencias naturales así como la geografía. Se le acusó de conspirar contra el Estado (conspiraciones Carolinas).

Fue presidente de las juntas preparatorias al Primer Congreso Constituyente y terminó su vida como rector de San Marcos.

• **Hipólito Unanue (Reformista)**

Arica, 1755-Cañete, 1833.

Estudió Medicina en la Universidad de San Marcos de la que fue además catedrático. Contribuyó a la formación de la Sociedad Amantes del País y publicó varios artículos en el *Mercurio Peruano* bajo el seudónimo de "Ariosto". Estudió sobre los monumentos del antiguo Perú; descripción científica de las plantas, etc. Fundó el Anfiteatro Anatómico (1792), el jardín botánico de Lima y el Real Colegio de Medicina de San Fernando (1808).

Fue nombrado cosmógrafo mayor y protomédico.

Fue acusado de conspirar contra el rey (Fernandinos). Representó al Virrey Pezuela en las conversaciones de Miraflores y suscribió el Acta de la Independencia (1821).

Fue ministro de hacienda de San Martín y de Gobierno y Relaciones exteriores con Bolívar.

• **José de la Riva Agüero (Separatista)**

Lima, 1783-1858.

Miembro de la aristocracia limeña, fue activo corresponsal de los patriotas de Buenos Aires y Chile. Redactó las 28 causas para la independencia de América.

Participó en la Conspiración de los Oratorianos.

En 1823, tras el motín de Balconcillo, fue proclamado presidente del Perú y ascendió a Mariscal, trató de disolver el congreso y fue acusado de pactar con los realistas por lo que debió ir al destierro.

CONSPIRACIONES EN EL PERÚ

1. Aguilar y Ubalde. Cusco (1805).
2. Mateo Silva (criollo) y Antonio María Pardo (1809) intentan crear una Junta de Gobierno.

3. Conspiración de los porteños (1810). Ramón Anchorís tuvo vinculado al movimiento, el redactor del diario *El Satélite del Perú*, Fernando López Aldana.
4. Conspiración de Francisco de Paula Quiroz con apoyo del Conde de la Vega del Ren. Pretenden sublevar a una batallón de milicias y deponer al virrey.
5. Conspiración de los fernandinos (1808-1809). Tertulia de médicos en el colegio de San Fernando. Hipólito Unanue.
6. Conspiración de los carolinos (1810-1815). Tertulia de discusión política estimulada por Rodríguez de Mendoza en el Convictorio de San Carlos.
7. Conspiración de los oratorianos (1810). Desarrollada en el Oratorio de San Felipe Neri, José de la Riva Agüero, Conde de la Vega del Ren, etc.

PRÓCERES

Rebeliones en el Perú entre 1811 y 1815

1. Tacna, (1811). Francisco de Zela:
Intenta secundar el avance patriota de Castelli al Alto Perú.
2. Huánuco (1812). Juan José Crespo y Castillo:
Levantamiento de los indios de Huánuco. Contra los abusos de los subdelegados y la postergación de los criollos. Derrotados en Puente Ambo.
3. Tacna (1813). Enrique Paillardelli:
Relacionado a Belgrano. Derrotado en Camiara.
4. Cusco (1814). José, Vicente y Marinao Angulo; Mateo Pumacahua.
Tres frentes:
 - Huamanga: Béjar y Mariano Angulo.
Derrotados en Huanta y Matará.
 - Puno-Alto Perú: Muñecas.
Derrotado en Chacaltaya.
 - Arequipa: Pumacahua y Vicente Angulo.
Vencen en Apacheta y son derrotados en Humachirí (Mariano Melgar).

INFLUENCIA REVOLUCIONARIA

1. Independencia de los Estados Unidos de América (1776)

George Washington fue el jefe de los ejércitos rebeldes.

Thomas Jefferson redactó el Acta de la Independencia, verdadera síntesis de los derechos naturales del hombre y del estado. Las batallas más importantes fueron: Lexington, Saratoga y Yorktown (la definitiva).

Los EE. UU. expresaron con este hecho el derecho a la emancipación y el derecho a elegir la forma de gobierno.

2. Revolución Francesa (1789)

La Revolución Francesa influyó, sobre todo, con la declaración de los llamados Derechos del Hombre.

Esta tiene como puntos importantes:

- Los hombres nacen y viven libres.
- Derecho a la propiedad privada de los bienes.
- Derecho a la seguridad personal.
- Derecho a luchar contra la opresión de un mal gobierno.

Señalaba además que solo la nación debe mandar y siempre por medio de la ley, por ser la expresión de la voluntad del pueblo, y la nación, sede de la soberanía. La Constitución es el mayor respaldo de los pueblos.

En América se conoció la declaración de los «Derechos del Hombre», gracias al patriota colombiano Antonio Nariño, quien la tradujo y repartió a América en forma clandestina, por lo que fue apresado y enviado a España.

CRISIS POLÍTICA ESPAÑOLA (1808-1822)

En 1807 emperador de Francia Napoleón Bonaparte, con la idea de debilitar a Inglaterra, declara el "Bloqueo continental", es decir: ningún puerto de Europa debía comerciar con Inglaterra. Portugal rompió este bloqueo. Por tal motivo Napoleón pidió permiso al gobierno español para cruzar España con sus tropas e invadir territorio portugués.

Carlos IV, Rey de España, aconsejado por su influyente ministro Godoy, firmó a fines de 1807 el tratado de "Fontainebleau", por medio del cual se autorizaba a tropas francesas a cruzar por España camino a Portugal. Las tropas napoleónicas aprovecharon para ocupar también territorio español.

Motín de Aranjuez:

El pueblo español protesta contra la presencia francesa y exige la abdicación de Carlos IV a favor de su hijo Fernando VII.

Farsa de Bayona

Napoleón obliga a Fernando VII a devolver la corona a Carlos IV y a este a entregársela a José Bonaparte, quien asume el trono español como José I (Pepe Botella).

Mayo 1808:

Se inicia la resistencia española. Se forman las Juntas de Gobierno en las provincias y la Junta Central de Gobierno, que convoca a las Cortes de Cádiz para dar una constitución a España.

Fidelismo

Es el rechazo a la invasión francesa y apoyó a Fernando VII.

CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ

(Constitución Liberal de 1812)

1. Igualdad de derecho entre criollos y peninsulares para ocupar cargos públicos.
2. Libertad de pensamiento y de prensa.
3. Supresión del tributo indígena.
4. Prohibición de las mitas y repartos mercantiles.
5. Se establece la elección para ocupar los puestos del Cabildo.
6. Abolición de la Inquisición.
7. Libertad de cultos.

REPRESENTANTES PERUANOS EN LAS CORTES DE CÁDIZ

- Vicente Morales Duárez (Presidente).
- José Baquijano y Carrillo.
- Ramón Feliu.
- Dionisio Inca Yupanqui.
- Antonio Suazo.
- Blas Ostolaza.

En 1814, con la derrota de Napoleón, Fernando VII regresa al trono, dando por concluido el proceso fidelista y aboliendo la Constitución.

CRISIS POLÍTICA EN AMÉRICA

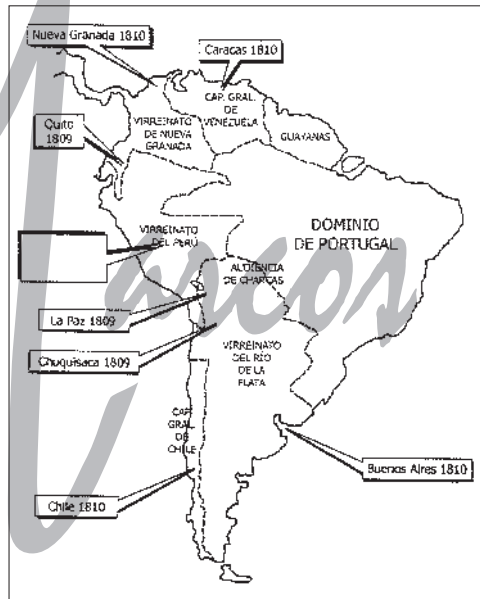
1809	1810
Chuquisaca (primera en organizarse)	Buenos Aires (única que subsiste en Abascal)
Quito (primera en proclamarse independiente)	Santiago de Chile
La Paz	Caracas
Santa Fe de Bogotá	

• Contrarrevolución de Abascal

No hay Junta de Gobierno en el Perú.

1. Campaña contra la Junta de Quito.
2. Campaña contra la Junta de Chile (Patria vieja).
3. Realistas derrotan a O'Higgins en Rancagua.
4. Campaña contra el Alto Perú. Enfrenta las expediciones que llegan desde Buenos Aires para establecer una Junta de Gobierno en el Alto Perú:

Año	Expedición	Batallas
1811	José Castelli es derrotado por Goyeneche	Huacui
1813	Manuel Belgrano es vencido por Pezuela	Vilcapuquioy Ayohuma
1815	José Rondeau es derrotado por Pezuela	Viluma



INDEPENDENCIA DEL PERÚ

CORRIENTE LIBERTADORA DEL SUR (1816-1822)

ANTECEDENTE

Argentina

- Revolución de mayo (1810)
- Un cabildo abierto, convocado por el virrey Hidalgo de Cisneros, declaró vacante el gobierno virreinal y nombró una Junta que gobernaría en nombre del monarca español.

JOSÉ DE SAN MARTÍN

(Yapeyú, 1778-Boulogne Sur Mer, 1850)

Estudió en Madrid y se incorporó al ejército español con el que luchó en Orán contra los moros (1791) y en el Rosellón contra los franceses (1793). Durante la invasión napoleónica tuvo una notable actuación en la batalla de Baylén y obtuvo el grado de teniente general.

Estando en Londres ingresó a la Logia Lautaro. Enviado a Lima, desembarcó en Buenos Aires (1812) y se unió al ejército patriota, donde organizó el escuadrón de Granaderos a Caballo. Como gobernador –intendente de cuyo–, presentó un proyecto para poner fin al gobierno realista del Perú y pasó a organizar el Ejército de los Andes, el cual inició su marcha al Perú desde la ciudad de Mendoza.



La junta de gobierno de Buenos Aires (1810), habiéndose liberado de la influencia del virrey Abascal, y luego de haber proclamado la independencia de Argentina, resolvió, para consolidar su libertad, acabar con el virreinato peruano –máximo reducto de los españoles en América– y para esto envió tres expediciones hacia el Alto Perú. Por lo tanto, la expedición de San Martín no constituyó el primer intento de liberar el Perú sino el cuarto.

Luego de las campañas al Alto Perú, José de San Martín es nombrado jefe de los ejércitos del norte de Argentina y establece su cuartel en la ciudad de Mendoza. Planea cruzar los Andes, llegar a Chile, independizarlo y venir al Perú por mar para liquidar el poder realista centrando los ataques en Lima.

CAMPAÑAS

1. Campaña de Chile (1816-1818)

Batallas

- Chacabuco (12 de febrero 1817), victoria patriota.

El 12 de febrero de 1818 San Martín declara la independencia de Chile.

- Cancha Rayada (19 de marzo de 1818), victoria realista.
- Maipú (sella la independencia de Chile, 5 de abril 1818), victoria patriota.

San Martín deja gobernando Chile a Bernardo O'Higgins como director supremo.

2. Campaña Marítima (1819-1820)

Lord Thomas Cochrane

Objetivos:

- Difundir la prédica independentista.
- Reconocer el territorio enemigo.
- Destruir objetivos realistas.

En 1819, Cochrane realiza contactos con el Perú. El ejército de San Martín parte de Valparaíso el 20 de agosto de 1820 y dos semanas después, el 8 de setiembre, San Martín llega a Paracas.

Establece su cuartel general de Pisco. Desde Pisco, San Martín manda al general Álvarez de Arenales a recorrer la sierra para levantar a los pueblos.

3. Campaña terrestre (1820-1821)

a) Cuartel general de Pisco

- Conversaciones de Miraflores (setiembre de 1820).
Representante de San Martín: Antonio Álvarez de Arenales.
Representante de Pezuela: Hipólito Unanue.
- Expedición a la Sierra Central: Álvarez de Arenales derrota al realista O'Really en Cerro de Pasco.
- Se establece la primera bandera. San Martín decide trasladarse al norte y tras desembarcar en Ancón pasa a Huaura.

b) Cuartel general de Huaura

- Cochrane captura la fragata española Esmeralda.
- El batallón realista Numancia se pasa al bando patriota.
- La intendencia de Trujillo se declara independiente.
- Regresa Arenales con su ejército de Montoneros.
- Motín de Aznapuquío (29 de enero de 1821): Pezuela es destituido por la Serna. José de la Serna es el nuevo Virrey del Perú.
- Reglamento provisional (febrero de 1821).
- Establece cuatro departamentos: Trujillo, Tarma, Huaylas y Lima.
- Conferencia de Punchauca: entre La Serna y San Martín.
 - ❑ El 6 de julio de 1821 el virrey La Serna decide abandonar Lima y establece su cuartel general en el Cusco.
 - ❑ El 9 de julio de 1821 San Martín entra a Lima.
 - ❑ Firma del acta de la independencia (15 de julio de 1821).
 - ❑ Los vecinos notables de Lima se reúnen en Cabildo Abierto y firman el Acta de la Independencia; redactada por Manuel Pérez de Tudela, y se declaran a favor de la independencia del Perú.
 - ❑ Proclama de la independencia (28 de julio de 1821).
 - ❑ San Martín es proclamado protector de la Independencia del Perú.

EL PROTECTORADO

(julio, 1821-setiembre, 1822)

Obras:

1. Crea el Estatuto Provisorio.
2. Libertad de vientres: nadie nace esclavo a partir del 28 de julio.
3. Abolición de la mita y el tributo.
4. Fundó la Biblioteca Nacional.
5. Seleccionó el Himno Nacional.
6. Crea la Orden del Sol: premio a los patriotas más notables.
7. Abolió las aduanas internas y decretó la libertad de comercio.
8. Misión García del Río: lo envió a Europa para buscar un príncipe Europeo para gobernar el Perú.
9. Creación de los símbolos patrios.
10. Se fundó la Sociedad Patriótica donde se dio el Primer debate político (1821-1824) sobre el tipo de gobierno.

Proponen la Monarquía Periódico <i>Sol del Perú</i>	Proponen la República Periódico <i>La Abeja Republicana</i>
1. San Martín 2. Bernardo de Monteagudo 3. Manuel García del Río 4. José Ignacio Moreno ("El Heraldo del Rey")	1. José Faustino Sánchez Carrión ("El Solitario de Sayán") 2. Francisco Javier de Luna Pizarro

11. Acciones militares:
Campaña de Ica:
 - Comandada por Domingo Tristán.
 - Derrotado en Macacona.
12. Entrevista de Guayaquil (julio de 1822)
Entre San Martín y Bolívar para gestionarse la ayuda de la Corriente Libertadora del Norte. Fue un fracaso y en ella Perú pierde Guayaquil.
En setiembre de 1822, San Martín, tras reunir al Primer Congreso Republicano, abandona el Perú.

FASE PERUANA DE LA INDEPENDENCIA (1822-1823)

Primer Congreso Peruano

(1822-1825)

- Representa: el fin de la tendencia monarquista en el Perú (estuvo regido por Republicano).
- Presidente de las Juntas Preparatorias (honorario): Toribio Rodríguez de Mendoza.

- Presidente efectivo:
Francisco Javier de Luna Pizarro. (Ideólogo liberal más importante de la república inicial)
- Vicepresidente: Manuel Salazar y Baquijano.
- Secretarios: José Faustino Sánchez Carrión y Francisco Javier Mariátegui.
- República de tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial; 51 diputados. Primera Constitución del Perú.
- A la partida de San Martín, el Congreso, temeroso de la entronización de un poder personal muy fuerte (caudillista), nombra en el poder ejecutivo a una Junta de Gobierno compuesta por tres miembros.

1.ª Primera Junta Gubernativa (setiembre, 1822-febrero, 1823)

Miembros: José de la Mar, Felipe Antonio Alvarado y Manuel Salazar y Baquijano.

- a. Primera campaña a puertos intermedios comandada por: Rudesindo Alvarado. Fracasa en las batallas de Torata y Moquegua.
- b. Motín de Balconcillo (27 de febrero 1823). Como consecuencia de los fracasos en Torata y Moquegua, Andrés de Santa Cruz depone a la Junta de Gobierno e impone como presidente a José de la Riva Agüero.

El motín de Balconcillo fue el primer golpe de Estado en el Perú y el inicio del caudillaje militar (Primer militarismo).

2.º Gobierno de José de la Riva Agüero (febrero, 1823-junio, 1823)

Primer presidente del Perú

- a. Crea la primera Armada Peruana y la pone a órdenes del almirante Guillermo Guisse.
- b. Préstamo de Inglaterra inaugurando la deuda externa.
- c. Segunda Campaña a Intermedios:

Comandada por:

- Andrés de Santa Cruz
- Agustín Gamarra.

Esta segunda campaña fracasa, si bien consiguió derrotar a los realistas en Zepita (primera victoria del ejército peruano), debido a errores estratégicos tuvo que emprender una desastrosa retirada en la que perdió más del 80% de sus soldados.

- d. Llega al Perú Antonio José de Sucre.
- e. Lima es ocupada por el realista Canterac y el gobierno se traslada al Callao. Allí el presidente y el Congreso entran en conflicto. El Congreso decide darle a Sucre los máximos poderes militares que poseía Riva Agüero, quien se dirige a Trujillo con un grupo de leales.
 - José Olaya, nexo entre Estado y pueblo.
- f. El Congreso nombra presidente al Marqués de Torre Tagle.

3.º Gobierno de Torre Tagle (junio, 1823-febrero, 1824)

- a. El 1 de setiembre de 1823, Bolívar llega al Perú otorgándole el título de libertador.
- b. El 12 de noviembre de 1823 se promulga la 1.ª Constitución del Perú y se reafirma a Torre Tagle en la presidencia.
- c. Bolívar se entera que Riva Agüero estaba negociando en secreto con el Virrey La Serna, acusándolo luego de traidor y condenándolo a muerte.
- d. José de la Riva Agüero es capturado y deportado del país (25 de noviembre de 1823).
- e. El Real Felipe es tomado por Rodil y en febrero de 1824 los españoles volvieron a ocupar Lima, trasladándose Bolívar a Pativilca.
- f. Torre Tagle inició tratos propios con La Serna a espaldas de Bolívar, al verse descubierto, Torre Tagle huyó al Real Felipe con los realistas.
- g. El Congreso destituyó de la presidencia a Torre Tagle, suspendió la vigencia de la Constitución y le confirió a Bolívar poderes dictatoriales para que culminara la guerra contra los españoles.

CORRIENTE LIBERTADORA DEL NORTE (1823-1826)

SIMÓN BOLÍVAR

Victorias:

1. Boyacá (Independencia de Colombia), 7 de agosto 1819.
2. Carabobo (Independencia de Venezuela), 24 de junio 1821, Gran Colombia.
3. Pichincha (Independencia de Ecuador), 24 de mayo 1822.
 - Bolívar llegó al Perú el 1º de setiembre de 1823 y el Congreso lo nombró jefe máximo del ejército.

- Riva Agüero y Torre Tagle fueron acusados de traición por entrar en conversaciones con los realistas. Riva Agüero debió abandonar el país y el segundo es refugiado en el Real Felipe donde muere meses después.

SUPREMA DICTADURA DE BOLÍVAR

(febrero, 1824-noviembre, de 1826)

Secretario: José Faustino Sánchez Carrión.

Otros colaboradores: Manuel Lorenzo de Vidaurre, José María Pando, Hipólito Unanue, Bernardo de Monteagudo.

I. Acciones militares

Establece su cuartel general en el pueblo de Pativilca.

1. Batalla de Junín (6 de agosto 1824)

Soldados, vais a completar la obra más grande que el cielo ha podido encargar a los hombres: la de salvar a un mundo entero de la esclavitud! (Bolívar).

Lugar: Pampas de Junín.

Comando patriota: Bolívar.

Comando realista: Canterac.

Se enfrentan las caballerías del ejército libertador (Bolívar) y el español (Canterac) el triunfo es de Bolívar gracias a la intervención de Andrés Bázuri, quien ordena atacar a Manuel Isidoro Suárez y los "Húsares del Perú". Luego de la batalla, cambian el nombre a "Húsares de Junín". Bolívar enferma, se retira a la costa y deja el mando del ejército a Sucre.

2. Batalla de Ayacucho (9 de diciembre 1824)

"¡Soldados, de los esfuerzos de hoy depende la suerte de la América del Sur. Otro día de gloria va a coronar vuestra admirable constancia!" (Sucre).

Lugar: Pampas de la Quinua-Cerro Condorcunca.

Patriotas

- * Comando Patriota:
Antonio José de Sucre
- * Jefe de Estado Mayor:
Agustín Gamarra.
- * Infantería:
José de la Mar, José María Córdova,
José Jacinto Lara.

- * Caballería:
Guillermo Miller

Realistas

- * Comando Realista:
José de la Serna
- * Jefe de Estado Mayor:
José Canterac
- * Infantería:
Valdez Monet, Villalobos.
- * Caballería:
Ferraz

Durante la batalla, cae prisionero La Serna, rindiéndose los españoles.

Capitulación de Ayacucho: firmada por Sucre y el coronel realista Canterac.

Estableció:

- Reconocimiento de la independencia del Perú.
- El Perú reconoce las propiedades de los españoles que se quedan.
- El Perú paga los gastos de retorno a los españoles que lo desean.
- El Perú reconoce la deuda de la independencia.

3. Independencia de Bolivia (1825)

Terminada la guerra, Sucre viaja al Alto Perú, allí reúne a la Asamblea de Chuquisaca quien decide su independencia del Perú o de Argentina, creándose el 6 de agosto de 1825 la república de Bolivia.

4. El año 1825

Bolívar crea los siguientes departamentos:

- La Libertad (ex intendencia de Trujillo)
- Lima
- Arequipa
- Puno
- Junín (ex Tarma)
- Ayacucho (ex Huamanga)
- Cusco

II. Política Exterior

Convoca al Congreso de Panamá (junio-julio 1826)

- Posteriormente se reúne un nuevo Congreso en Tacubaya (México), pero el Perú no asistió.

III. Proyecto Político de Bolívar

Federación de los Andes

Integrantes:

- Gran Colombia: Venezuela, Ecuador, Colombia.
- Bolivia.
- Perú.

Constitución vitalicia: debía regir la Federación de los Andes.

Establece:

- Presidencia vitalicia de Bolívar.
- Posibilidad de nombrar a su sucesor.

Este proyecto va a enfrentar una fuerte oposición en el Perú por parte de los liberales criollos (Luna Pizarro y otros) que se reunían en el II Congreso Constituyente.

Bolívar abandona el Perú el 23 de setiembre de 1826 por problemas surgidos en la Gran Colombia, dejando un Consejo de Gobierno a cargo del General Andrés de Santa Cruz.

El 9 de diciembre de 1826 Santa Cruz promulgó la Constitución Vitalicia, sin embargo, la constitución es rechazada y Santa Cruz fue obligado a convocar un segundo Congreso Constituyente.

La oposición liderada por F. J. De Luna Pizarro y M. L. Vidaurre consigue que el 27 de enero de 1827 quede abolida la Constitución vitalicia. El segundo Congreso Constituyente de 1827 presidido por Luna Pizarro expulsa a Santa Cruz del país y comienza a elaborar una nueva constitución, marcando así el fin de la influencia bolivariana en el Perú.

Es nombrado presidente José de la Mar.

¡RECUERDE!

SAN MARTÍN Y EL ACTA DE LA INDEPENDENCIA

¿Convicción o presión?

Hay tres elementos relevantes en la campaña de San Martín en el Perú: el envío de emisarios que lo antecedieron, su proyecto de una monarquía constitucional y su estrategia de controlar el Perú desde Lima.

San Martín no eligió a sus emisarios al azar. Como parte de su política de penetración al Perú envió limeños que tuvieran contactos en la capital y conocieran el medio. Así, en 1819 llegó José García, natural de Lima con residencia en Buenos Aires. Luego arribaría José Fernández Paredes, también originario de Lima con residencia en Santiago de Chile.

Su proyecto político de formar una monarquía constitucional con la presencia de un príncipe europeo a la cabeza fue, en principio, recibido favorablemente, el asedio al que fueron sometidos los peninsulares por el ministro argentino Bernardo Monteagudo provocará un repliegue en la aristocracia limeña, que contribuiría a crear un vacío de poder.

La estrategia militar de controlar el Perú desde Lima, a través de guerrillas y no de grandes

batallas, demostró no ser la táctica más adecuada. La independencia se definiría tres años después de ser declarada en Huaura y desde la sierra, con las batallas de Junín y Ayacucho, bajo la dirección de Bolívar y Sucre.

La investigación de Timothy Anna reveló que muchos firmaron el acta de la independencia por temor a persecuciones y represalias. Es decir, por no poner en riesgo sus familias y sus bienes. Uno de ellos fue el arzobispo de Lima Bartolomé María de las Heras, quien a los pocos meses se embarcó rumbo a España.

Asimismo, Anna ha concluido que la independencia fue resultado del interés por obtener recompensa y cargos públicos por parte de un segmento de la población que no era representativa del Perú. El error irreversible estuvo, de acuerdo con el autor, en el masivo éxodo de comerciantes y burócratas peninsulares que abandonaron Lima dejándola acéfala y en la bancarrota. Para agosto de 1821 ya habían salido 43 europeos y luego de la campaña antipeninsular del tucumano Monteagudo la cifra llegó a trescientos.

EL PRIMER MILITARISMO

Fue el período comprendido entre 1827 a 1872 y se caracterizó por un acentuado caudillaje militar. Esto debido a la crisis por la que pasaba la élite peruana, producto de su ambivalencia en la guerra de la Independencia y el quiebre de sus bases económicas. De esta forma el escenario político cayó en manos de caudillos militares, en su mayoría los que destacaron en la batalla de Ayacucho.

Los caudillos representaron intereses regionales de hacendados y comerciantes a los que dispensaban favores y atención. Sin embargo, para estos caudillos, resultaba muy difícil su dominio personal debido a las altas traiciones. En este tiempo se dio una constante lucha ideológica entre liberales y conservadores que nos llevaría a la creación de seis constituciones.

Los ejércitos de los caudillos

Nada más curioso que la partida de un ejército peruano que entra en campaña. Mujeres y niños caminan en medio de la larga fila de soldados, la cual se despliega confusamente en la dirección indicada por los jefes. Asnos y mulas cargadas con los bagajes siguen a la columna o se arrojan a cada paso entre las filas. Por lo demás nada se ha previsto. Falta todo: las provisiones, los cuidados y hasta la paga. De este modo viven casi siempre a expensas de la región que atraviesan y las compañeras ordinarias del soldado, conocidas con el nombre de rabonas, reemplazan para él la administración militar. Por costumbre sería imposible retener a un solo hombre bajo las banderas. Esposas o concubinas del soldado, las rabonas están con él en todas partes y lo siguen en sus marchas más penosas, llevando a veces un hijo sobre los hombros y otro suspendido a sus vestidos. Se ha visto al ejército peruano, comandado por el general Santa Cruz, recorrer hasta veinte leguas por día, entre las montañas, sin que jamás lo abandonaran las mujeres. Esta perseverancia es en realidad notable. La rabona es, con todo, más bien la esclava que la mujer del soldado. Golpeada, maltratada muy a menudo, no toca ni siquiera los alimentos que ella misma ha preparado, mientras que su rudo compañero no tenga a bien compartirlos con ella. Por dura y fatigosa que sea esta vida, la rabona parece hallarse a su gusto. Cuando el soldado entra en el cuartel, ella le sigue y aún allí se encarga de los cuidados domésticos. Si de nuevo se da la orden de partir, se pone alegremente en camino. La marcha de un ejército peruano escoltado por esas mujeres intrépidas se asemeja a una de esas migraciones de

los antiguos pueblos indios, arrojados de su territorio por las usurpaciones de la raza blanca. No son regimientos, son poblaciones enteras las que un general peruano arrastra tras de sí.

Tomado de A. Botmiliau; en E. de Sartiges y A. de Botmiliau. *Dos viajeros franceses en el Perú republicano*. Lima: Editorial Cultura Antártica. Prólogo de Raúl Porras. Traducción de Emilia Romero, 1947, p. 144.

PRESIDENTES DEL PRIMER MILITARISMO (1827-1872)

GOBIERNO DE JOSÉ DE LA MAR (1827-1829)

1. Antecedentes

Luego del retiro de las tropas colombianas, quedó en el mando el general Santa Cruz, quien convocó al segundo Congreso, el 4 de junio de 1827. Bajo la influencia de Luna Pizarro, el Congreso proclamó presidente a José de la Mar, en contra de las aspiraciones de caudillos militares como Andrés de Santa Cruz, Agustín Gamarra y Gutiérrez de la Fuente.

2. Características

Se caracterizó por realizar una administración moderada. A fines de 1827, tuvo que hacer frente a una sublevación indígena en Iquicha (Huanta-Ayacucho), quienes pedían el retorno de la Monarquía. También elaboró una Nueva Constitución, la misma que fue promulgada en 1828, formulada en base al modelo norteamericano y caracterizándose por ser de tendencia liberal; por ejemplo, estableció un período presidencial de cuatro años.

3. Aspecto internacional

- Intervención en Bolivia debido al peligro que significaba el gobierno de Sucre, para el Perú, por su intento de separar la Región Sur; Agustín Gamarra invadió Bolivia y logró la destitución de Sucre mediante la firma del Tratado de Piquiza (6-7-1828).
- Guerra con la Gran Colombia

4. Causas:

- Los reclamos que hacía Bolívar sobre Tumbes, Jaén y Maynas.
- El odio de Bolívar hacia el Perú por el rechazo a la Constitución Vitalicia.
- Expulsión del cónsul colombiano en el Perú Cristóbal Armero.
- El desaire que recibió el ministro peruano, José Villa, en la Gran Colombia.

Acciones

- * **Campaña marítima:** Dirigida por Jorge Guisse, se tomó Guayaquil y vencimos en Malpelo.
- * **Campaña terrestre.** Dirigida por José La Mar, fuimos derrotados en Saraguro y Portete de Tarqui, por las tropas dirigidas por Sucre.
- * **Convenio de Girón:** (28-2-1829) fueron representantes peruanos: A. Gamarra y Orbegoso, por este Convenio, Perú desocupa. Guayaquil y Loja reduce sus tropas en la frontera Norte.

GOBIERNO DE AGUSTÍN GAMARRA (1829-1833)

1. Antecedentes

Ingresó al poder por golpe de Estado, al derrocar a La Mar con la ayuda de Gutiérrez de la Fuente, quien en Lima deponía al vicepresidente Manuel Salazar y Baquijano.

2. Características

Durante sus cuatro años de gobierno, Gamarra quiso fortalecer al Estado mediante un régimen autoritario, pero no estaban dadas las condiciones políticas para cimentarlo.

3. Obra administrativa

Creó el departamento de Amazonas, dio la Ley de Prohibiciones (comercio), fundó la Maternidad de Lima, creó la Dirección General de Aduanas, rebajó el impuesto a la minería, inició la explotación del salitre en Tarapacá; y abrió *El Ateneo* del Perú.

4. Aspecto internacional

- **Terminó la guerra con la Gran Colombia** mediante la firma del armisticio de Piura (10-4-1829) y la firma del Tratado Larrea-Gual (22-9-1829) por el cual Perú conservó Jaén y Maynas, pero perdió definitivamente Guayaquil.
- **Confrontaciones con Bolivia.** Gamarra y Santa Cruz siempre buscaban lo mismo: unificar Perú y Bolivia. Pero cada uno de ellos deseaba ser el jefe de la Confederación, la confrontación entre estos caudillos casi precipita una guerra. Se hicieron varias negociaciones como el Tratado de Tiquina (25 de agosto de 1831) y el de Arequipa (8 de noviembre 1831).
- **Se produce el nacimiento de Ecuador.** Perú firma el Tratado Pando-Novoa (13-7-1832), por el cual "mientras se celebra un Convenio sobre arreglo de límites entre los dos Estados, se reconocían y respetaban las fronteras de ese momento".

SEGUNDO DEBATE POLÍTICO (1825-1839)

Debate en torno a las características del gobierno

I. Autoritarios

- Proponen el origen y el robustecimiento del principio de autoridad y paz.
- La acción del ejecutivo debe ser la más enérgica.
- El ejecutivo debe dominar al parlamento.
- Representantes: José María Pando, Agustín Gamarra, Benito Lazo y Felipe Pardo y Aliaga.

II. Liberales

- Proponen un gobierno con respecto a la Ley, la Constitución y la Libertad del individuo.
- El parlamento debe dominar al ejecutivo.
- Representantes: Luna Pizarro, González Vigil y Lorenzo de Vidaurre.

GOBIERNO DE LUIS JOSÉ ORBEGOSO (1833-1835)

Al terminar su período presidencial Gamarra convocó a elecciones, se presentaron Pedro Bermúdez (candidato oficial), Luis José de Orbegoso y Domingo Nieto. La Convención Nacional, encargada de reformar la Constitución de 1828, proclamó a Orbegoso, como nuevo presidente del Perú.

Primera Guerra Civil

Bajo el pretexto de que la elección de Orbegoso era ilegal, Pedro Bermúdez se subleva con el apoyo de Rufino Echenique.

Apoyo a Bermúdez

Tanto Gamarra como La Mariscal apoyaron a Bermúdez, mientras que el pueblo, luchó por Orbegoso; de esta manera se da la batalla de Huaylacucho (Huancavelica) logrando la victoria Bermúdez.

El abrazo de Maquinhuyo

Fastidiado hasta lo infinito Echenique entendió que no sería posible estabilizar al país; decidió apresar a Bermúdez y pactar con Orbegoso, logrando la firma de la paz, cerca de Jauja.

Constitución de 1834

Fue promulgada por la Convención Nacional, era la cuarta que se redactaba en el Perú en once años y la tercera de tipo liberal. Por esta Constitución se establecen las Municipalidades, se hace obligatorio el juicio de residencia, los nombramientos de altos cargos en el ejército serían ratificados por el Congreso y se suprime la vicepresidencia de la República.

Final del Gobierno

Después del fracaso de la Guerra Civil, Gamarra se dirige a Bolivia y desde allí conspiró contra Orbegoso; mientras Santa Cruz hacía lo mismo en el

sur, Orbegoso decidió marchar a esa zona, por ese motivo quedó en el mando Salazar y Baquijano, quien fue derrocado por Salaverry la noche del 22 de febrero de 1835 basándose en la acefalía en que había quedado el poder por el viaje del presidente.

GOBIERNO DE FELIPE SANTIAGO SALAVERRY (1835-1836)

Tomó el poder por Golpe de Estado al derrocar a Orbegoso el 22 de febrero de 1835.

Obras:

- a) Creó una comisión llamada "La Acordada".
- b) Combatió el contrabando.
- c) Debeló a los montoneros dirigidos por León Escobar.

Guerra contra Bolivia:

- a) **Antecedentes.** Por reunión realizada en Chuquisaca, Santa Cruz se unió a Gamarra, pacto que después revocó para unirse con Orbegoso, quien le era más útil a sus planes federativos.
- b) Ante la traición de Santa Cruz, Gamarra se unió con Salaverry.
- c) **Principales Batallas:**

Batalla de Yanacocha (13 agosto 1835)

Las tropas de Santa Cruz al mando de Braun y Ballivián vencen a Gamarra en esta acción (Cusco).

Batalla de Uchumayo (4 febrero 1836)

Salaverry vence a las tropas bolivianas dirigidas por Ballivián (Arequipa).

Batalla de Socabaya (7 febrero 1836)

Santa Cruz derrota a Salaverry, quien más tarde es fusilado en Arequipa el 18 de febrero de 1836. Asesinado el presidente más joven que ha tenido el Perú, Santa Cruz procedió a formar su anhelado plan de gobierno, La Confederación Peruano-Boliviana. Mientras tanto, Agustín Gamarra propició la caída de Santa Cruz desde Chile.

ANDRÉS DE SANTA CRUZ

Nació en Bolivia el 5 de diciembre de 1792. Cursó estudios en La Paz y en el Cusco.

Se incorporó en las filas del libertador José de San Martín. Posteriormente fue nombrado jefe del ejército peruano y su misión fue liberar el Alto Perú. Intervino en las batallas de Junín y Ayacucho y Simón Bolívar le concedió la Presidencia del Consejo de Gobierno del Perú que acababa de lograr su independencia. En 1829 fue llamado a ocupar

la Presidencia de Bolivia, función que desempeñó acertadamente; pero su ideal político era formar la Confederación Peruano-Boliviana para que juntos, los dos países, formasen un poderoso Estado en América de Sur. Santa Cruz logró su propósito; pero no por mucho tiempo, pues Chile y Argentina declararon la guerra a la Confederación. Un ejército chileno-peruano derrotó a Santa Cruz en la batalla de Yungay (1839). Luego fue desterrado a Europa.

SANTA CRUZ Y EL MUNDO (1792-1865)

Robert Owen (1771-1858): Industrial e ideólogo del socialismo utópico. Quiso demostrar la compatibilidad entre el sistema socialista y el progreso social. Organizó los primeros sindicatos ingleses.

Honoré de Balzac (1779-1850): Autor de "Les Chovans" fue el novelista burgués por excelencia. Para él, "la igualdad es la única forma de gobierno".

Flora Tristán (1803-1844): Escritora peruana-francesa y autora de *Peregrinaciones de una paria*, donde relata su viaje por el Perú. Fue precursora del movimiento feminista.

Abraham Lincoln (1809-1865): Tuvo que enfrentarse como presidente de los Estados Unidos al intento separatista del sur y dirigir la guerra civil.

Charles Darwin (1809-1882): Naturalista inglés, célebre por su teoría sobre la evolución de las especies. Publicó *El origen de las especies*.

Camilo Cavour (1810-1861): Político y estadista italiano que tuvo influencia decisiva en el proyecto de la unificación italiana. Partidario del libre comercio y el progreso económico.

CONFEDERACIÓN PERUANO-BOLIVIANA (1836-1839)

Estados

1. **Nor Peruano**
 - Presidente: Luis José de Orbegoso reemplazado por Riva Agüero.
 - Reunión: Huaura.
 - Departamentos: Lima, La Libertad y Amazonas.
2. **Sur Peruano**
 - Presidente: Ramón Herrera reemplazado por Pío Tristán.
 - Reunión: Sicuani.
 - Departamentos: Arequipa, Ayacucho, Cusco y Puno.
3. **Boliviano**
 - Presidente: Miguel Velasco.
 - Reunión: Tapacari.
 - Integrado por todo el Alto Perú (actual Bolivia).

CONGRESO DE TACNA (1837)

- Fue la reunión de los tres estados (1 clérigo, 1 militar y 1 abogado) el 1º de mayo de 1837.

Acuerdos:

- I. Cada Estado tendría su propio gobierno, pero siempre sujetos a un gobierno central.
- II. Se nombra protector a Santa Cruz por diez años, con facultad de reelección.
- III. El poder legislativo estaría integrado por dos cámaras: Senadores y Representantes con 15 y 21 miembros, respectivamente.
- IV. El protector tendría atribuciones militares, diplomáticas y económicas.

Principales obras

Aspecto jurídico

- Promulgó la Constitución autoritaria de 1837.
- Promulgó los códigos civil, penal y de enjuiciamiento (modelo napoleónico).

Aspecto comercial

- Declaró puertos libres al Callao, Paita, Arica y Cobija.
- Creó un reglamento de comercio y aduanas.
- Se cobró impuesto a la mercadería que antes de llegar al Perú hubiese tocado otros puertos.

Aspecto gubernativo

- Puso en práctica la estadística oficial.
- Publicó un reglamento para escuelas primarias.
- Creó el Ministerio del Interior.
- Firmó tratados con EE.UU., Inglaterra e Irlanda.

DERRUMBE DE LA CONFEDERACIÓN PERUANO-BOLIVIANA

El establecimiento de la Confederación era favorable al Perú y Bolivia y más aún a Bolivia, pues este país nació, enclavado en los Andes, sin comunicación directa con el mar. La separación del Alto Perú rompió la unidad geográfica, económica e histórica que siempre hubo entre esa región y el sur del Perú, llamado en los tiempos coloniales el Bajo Perú. Internacionalmente, la Confederación era necesaria para el equilibrio continental y fue bien recibida por los Estados Americanos. Chile fue el único país que se sintió alarmado por el establecimiento de la Confederación. El primer ministro chileno don Diego Portales era quien dirigía la política del gobierno del presidente general Joaquín Prieto. Portales consideró que la formación de un gran Estado al norte de su país, impediría en el futuro realizar sus planes expansionistas y buscó pretexto para destruir la Confederación, interesando en el asunto a la Argentina. Fue una política netamente antiperuana.

El pretexto para la intervención chilena la dio el mismo Santa Cruz al proteger al general chileno Ramón Freyre, enemigo del presidente Prieto, quien armó en el Perú una expedición para combatirlo, pero al llegar a Chile fue apresado. El ministro Portales acusó a Santa Cruz de perturbar la paz y tranquilidad de su país e hizo que el Congreso declarara la guerra al Perú (28 de diciembre de 1826). Pero antes había enviado al Callao a sus dos pequeños buques de guerra, que en un acto de piratería, en plena paz, se apoderaron de los buques de la escuadra peruana. Luego Chile consiguió que Argentina declarara la guerra a la Confederación, siendo los argentinos derrotados por los bolivianos.

El gobierno chileno envió al Perú dos expediciones llamadas restauradoras. La primera al mando del marino Blanco Encalada, desembarcó en Quilca y ocupó Arequipa, pero fue rodeada por el ejército de Santa Cruz, debiendo capitular. Se firmó el Tratado de Paucarpata (17 de noviembre de 1837), por el cual se retiraba la expedición, los dos países quedaban en paz; y Chile devolvía los barcos apresados en el Callao.

El gobierno chileno desaprobó el Tratado de Paucarpata y envió una segunda: "Expedición Restauradora", al mando del general Manuel Bulnes, en la que venían muchos militares y civiles peruanos deportados por Santa Cruz impulsados por el odio a este caudillo y en actitud de estrechez mental sobre los intereses del Perú; entre ellos, los generales Gamarra, Vivanco y La Fuente. La expedición desembarcó en Ancón y ocupó Lima, pero como en la capital el sentimiento público era hostil a los restauradores, el ejército expedicionario se retiró al Callejón de Huaylas, aprovechando de que el norte se había separado de la Confederación.

Ahí fue a buscarlos el mariscal Santa Cruz al mando de su ejército, pero fue lamentablemente derrotado en la batalla de Yungay (20 de enero de 1839), obligado a retirarse y a huir del Perú. La unión del Perú y Bolivia había fracasado por obra de Chile.

SEGUNDO GOBIERNO DE AGUSTÍN GAMARRA (1839-1841)

1. Antecedentes

Al caer la Confederación, el general don Agustín Gamarra se hizo cargo de la presidencia en forma provisoria, primero, hasta que en 1840 fue ratificado en su nombramiento, asumiendo por segunda vez el gobierno.

2. Obras

- a) Constitución de Huancayo de 1839.

- Denominación: Constitución Centrista.
- Modelo: Conservadora
- Número: Quinta
- Características:
 - El período presidencial sería de seis años.
 - Se suprimió el cargo de vicepresidente.
 - Se crea el Consejo de Estado como un organismo asesor del gobierno.
 - El senado queda compuesto por veintiún miembros.
- b) Se produjo la fundación del colegio Nuestra Señora de Guadalupe el 14 de noviembre de 1840 (fundadores Nicolás Rodrigo y Domingo Elías).
- c) Apareció el diario *El Comercio* el 4 de mayo de 1839 por iniciativa de Manuel Arrunátegui.
- d) Se produce el inicio de la navegación a vapor prosperando la empresa del norteamericano William Wheelwright.
- e) Se inicia la corriente costumbrista (Felipe Pardo y Aliaga y Manuel Ascencio Segura).

Invasión a Bolivia

- Pretexto: Ante el intento de Santa Cruz de volver a tomar el poder en Bolivia decidió la invasión.
- Mientras tanto en Bolivia gobernaba Miguel Velazco, quien sería derrocado por José Ballivián, con el apoyo de Gamarra.
- Este último trató de aprovechar la situación y anexar Bolivia al Perú, entonces Ballivián nos declara la guerra y se dio la batalla de Ingavi (18 de noviembre de 1841), produciéndose la muerte de Gamarra.

La guerra con Bolivia

Ante los hechos desastrosos en Ingavi es apresado Ramón Castilla y los bolivianos invaden el Perú, tomando Moquegua, Tacna, y Arica, mientras tomaba el mando el presidente del Consejo de Estado, Manuel Menéndez.

La guerra termina tras la firma del Tratado de Puno el 7 de junio de 1842, hecho entre el presidente de Bolivia, José Ballivián y el general Antonio Gutiérrez de la Fuente.

ANARQUÍA MILITAR (1841-1844)

Presidencia de Manuel Menéndez (1841-1842)

A la muerte de Gamarra asumió el poder. Sin embargo, Gutiérrez de la Fuente lo desconoce y proclama a Francisco Vidal, mientras tanto en el norte asume la presidencia Crisóstomo Torrico.

Presidencia de Crisóstomo Torrico (1842)

Gobernó poco tiempo, Vidal lo derroca después de la batalla de Agua Santa.

Presidencia de Francisco Vidal (1842-1843)

Llamado por San Martín el primer soldado de la Independencia. En su gobierno se sublevó Ignacio Vivanco, para evitar una Guerra Civil le entregó la presidencia a Justo Figueroa.

Presidencia de Justo Pérez Figueroa.

Fue derrocado por Ignacio de Vivanco.

GOBIERNO DE IGNACIO DE VIVANCO (1843-1844)

Fue un gobierno breve, pero duro y autoritario, una especie de despotismo ilustrado. Se le conoce como el Directorio. Sufró la sublevación de Ramón Castilla, quien defendía la constitucionalidad de Menéndez, y lo derrotó en la Batalla de Carmen Alto. En este proceso se produce el hecho denominado la “Semana Magna”, protagonizado en Lima entre Rufino Echenique y Domingo Elías.

Ramón Castilla

Natural de Tarapacá, fue hijo de Pedro Castilla Porteño y de Juana Marquesado Romero. Nació el 30 de agosto de 1797 y murió en Tiviliche el 30 de mayo de 1867. Se formó en el ejército realista; pero luego se unió a las tropas de San Martín para luchar a favor de la Independencia. Apoyó al gobierno de Riva Agüero (1823) y más tarde contribuyó al triunfo de la Batalla de Junín; en 1827, respaldó a La Mar en el gobierno, posteriormente apoyó activamente a Gamarra y luchó contra los planes federativos de Santa Cruz. Participó con Gamarra en la invasión de Bolivia y en la Batalla de Ingavi, donde lo tomaron preso.

Llegó a la presidencia en 1845 y luego en 1858 a 1862.

PRIMER GOBIERNO DE RAMÓN CASTILLA (1845-1851)

Características

- Estabilidad institucional.
- Ordenamiento de la economía.
- Apaciguamiento nacional.
- Prestigio internacional.
- Seguridad interior.

Economía

- Se hizo el primer presupuesto (1846-1847), hecho por el ministro Manuel del Río.

- Se logró el pago de la deuda externa y parte del pago de la deuda interna (Ley de la Consolidación).
- Se logró la migración de chinos *Culís* para trabajar en las haciendas y extracción del guano.
- La economía fue basada en la producción guanera.
- **El guano** (Sistema de explotación).
 - **Arrendamiento:** Siendo presidente A. Gamarra, en 1840 arrendó los yacimientos del guano a Francisco Quiroz por el pago de la cantidad de 10 000 pesos.
 - **Venta directa:** En 1841, ante la falta de postores se hizo un nuevo arreglo con la Casa Quiroz-Allier, el Estado vende el producto sobre la base de una comisión y de una participación en las utilidades.

Más tarde este modelo fue cancelado.

- **Consignación (1847):** Por este sistema, el Estado peruano conserva la propiedad del guano hasta el momento de su venta en el mercado internacional, mientras que el consignatario percibía por su participación una comisión sobre el producto bruto de la venta. El arreglo se hizo con la Casa Gibbs hasta 1861. En este año Castilla dio la venta del guano a consignatarios nacionales.

Importancia del guano: Gracias a este producto se logra la modernización del país, se compró la libertad de los esclavos, se logró el pago de la deuda externa e interna, además de ser el origen de fortunas privadas.

EXPORTACIONES DE GUANO EN 1862 (en toneladas)	
Inglaterra	121 709
Bélgica	50 237
Francia y Reunión	44 300
Alemania	27 644
España	20 771
Isla Mauricio	13 590
Estados Unidos	12 470
Colonial Francesas	4 730
Italia	2 966
Colonias británicas	1 630
China	430
Total	300 507

PRINCIPALES OBRAS

Política exterior

Combatió la expedición monarquista de Flores (1846), quien pretendía establecer una monarquía en Ecuador. Esto dio origen a la convocatoria del I Congreso Americano (1847), ante el cual asistieron (Bolivia, Chile, Ecuador y Colombia). Fue representante peruano, Manuel Ferreiros. Se logró abrir embajadas y consulados en varias partes del mundo.

Política interior:

Dio el reglamento de instrucción pública para ampliar los servicios educativos, a la vez que se aprobó la ley de jubilación y cesantía, abolió el mayoralazgo, construyó el primer ferrocarril (Lima-Callao), organizó el servicio de correos y creó el mercado central.

Otros aspectos

- **Aspecto legal:**
Estableció, por primera vez, el sufragio universal, para mestizos e indígenas analfabetos.
- **Aspecto ideológico:**
Se da el debate doctrinario entre liberales (Benito Lazo) y conservadores (Bartolomé Herrera).
- **Aspecto militar:**
Adquirió la fragata Mercedes, los bergantines, Gamarra y Guise y El Rímac (primer barco a vapor de guerra). Reabrió el Colegio Militar de Bellavista.
- **Aspecto industrial:**
Se estableció la fábrica de fósforos “La Peruana”, también la fábrica de velas, papel periódico y la primera fabrica de textil.

DEBATE POLÍTICO O TERCER CICLO DOCTRINARIO (1840-1860)

Antecedentes

Durante los gobiernos de Castilla, el país vivió uno de los momentos más ricos de su historia política y doctrina. Liberales y conservadores intentaban difundir sus propuestas y aplicarlo al modelo Constitucional. De esta manera se dio el tercer ciclo doctrinario.

Ideología conservadora

Dirigida por Bartolomé Herrera, buscó promover la reconstrucción de la legitimidad política perdida, el respeto por la autoridad y la vuelta a la unidad nacional. Para ello, Herrera argumentó que la fuente del poder político provenía de Dios (providencialismo autoritario), además sustentó la tesis de la "Soberanía de la inteligencia" por la cual el derecho de gobernar y de dictar las leyes debía ser ejercido por aquellos a los que la naturaleza hubiera asignado como los más capaces. La capacidad, para Herrera, era producto de la inteligencia, el saber y la moralidad. Estuvo en contra del voto de los analfabetos.

Sus ideas fueron difundidas desde el Convictorio de San Carlos y el periódico *El Comercio*.

Ideología liberal

Fue difundida desde el Colegio Guadalupe, dirigido por el pedagogo Sebastián Lorente, quien intentaba formar una nueva generación de jóvenes liberales. Los más connotados fueron los jóvenes cajamarquinos: Pedro y José Gálvez, quienes negaron que la capacidad fuera el origen del derecho; además la aptitud para elegir no depende del conocimientos de la escritura, ya que todo individuo tiene capacidad para algo; y aunque así no fuera no se puede declarar a los menos capaces absolutamente incapaces y a los más capaces absolutamente capaces. En resumen, los liberales alegaron que el origen del derecho no estaba en la capacidad de ejercerlo, sino en su libertad y que era más grave que los capaces, de antemano, decidieran por todos. El órgano difusor fue el periódico el *Correo Peruano* y un gran defensor fue Benito Lazo.

GOBIERNO DE JOSÉ RUFINO ECHENIQUE

(1851-1855)

"Gobierno Conservador"

1. Antecedentes

En las elecciones convocadas al término del período presidencial de Castilla, se presentaron siete candidatos, siendo los principales: Domingo Elías, el general San Román, el general Vivanco y Rufino Echenique, que a pesar de haber sufrido acusaciones injustas ganó las elecciones con el apoyo de Castilla.

2. Obras

• Aspecto internacional

Tratado Herrera da Ponte Ribeyro (1851) o Convención Fluvial con Brasil.

- a) Perú acepta el *Uti Possidetis de Facto*.
- b) Se delimita la frontera diseñando una línea imaginaria desde Tabatinga hasta la confluencia de los ríos Apoparis y Yupará. Por el sur, la frontera seguirá el curso del río Yavarí hasta su confluencia con el Amazonas.

Convención fluvial del Amazonas

- Doble soberanía sobre el Amazonas.
- Libre navegación por su curso.

• Aspecto nacional

- a) Ferrocarril Tacna-Arica.
- b) Se promulgaron los códigos Civil y de Enjuiciamiento.
- c) Intento de Concordato de 1852: Bartolomé Herrera.
- d) Promueve inmigración austriaco-alemana al Pozuzo
- e) Expulsó a los ingleses de las islas Lobos de Afuera.
- f) Se adquirió la fragata Apurímac, La Goletas, Loa, Tumbes.
- g) Se dio un reglamento de comercio de fuerte influencia española.

REVOLUCIÓN LIBERAL DE RAMÓN CASTILLA (1854-1855)

Causa: Mal manejo de la Consolidación de la deuda interna.

Batallas	Fecha	Vencedor	Vencido
Izcuchaca	1854	Castilla	Echenique
La Palma	1855	Castilla	Echenique

- Durante el conflicto, Castilla proclama:
 - a) Abolición del tributo indígena (1854).
 - b) Abolición de la esclavitud (1854).

(Se aplican de manera efectiva durante el segundo gobierno de Castilla).

SEGUNDO GOBIERNO DE RAMÓN CASTILLA (1855-1862)

Gobierno de facto entre 1855 y 1858. En este último año ganó las elecciones y continuó en el gobierno hasta 1862.

- **Constituciones**

- a) Constitución de 1856 (Liberal): Duró cuatro años. Fue anticlerical y reduce el poder presidencial. Promulgada por Ramón Castilla el 13 de octubre de 1856.

- b) Constitución de 1860 (Moderada) (1860-1919): La más larga de la historia peruana cuyo principal autor fue Bartolomé Herrera.

Revolución de Manuel Ignacio de Vivanco**Conflicto con el Ecuador (1860)**

Causa: entrega de territorio peruano comprendido entre los ríos Pastaza y Bombonaza por parte del presidente ecuatoriano a sus acreedores ingleses.

¡RECUERDE!**LA ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD**

Para contrarrestar la enorme seducción multitudinaria que tuvo el alzamiento político iniciado contra su régimen en enero de 1854, un decreto de Echenique ofreció la libertad a los esclavos que quisieran darse de alta en el ejército. Este acto fue llamado por Francisco Bilbao en un escrito "la prostitución de la filantropía". El decreto firmado por Castilla y Ureta en Huancayo, el 5 de diciembre de 1854, proclamó la libertad de todos los hombres que pisaban el territorio de la República. Tan trascendente acto tuvo su origen incidental en el ofrecimiento de Echenique. Y se basó también en un fundamento doctrinario; el ideal de la manumisión había sido predicado en las aulas del Colegio de Guadalupe. Para Ureta, unido entonces a los hombres que representaban la ideología liberal, la existencia del régimen de Echenique se explicaba por la falta de conciencia cívica del país debida a la sujeción popular que, en relación con el proletariado de la costa tenía una de sus causas en la esclavitud.

El Código Civil y el Enjuiciamiento en materia civil de 1852 reconocieron, con carácter expreso, la esclavitud y las instituciones que de ella se derivaban. Calificó el Código Civil como esclavos a los que lo fueron antes de jurada la Independencia y como libertos a los hijos de madre esclava nacidos después de esa época. Los libertos no estaban sujetos a la servidumbre perpetua sino temporal; y, una vez cumplido determinado tiempo de servicios, los amos tenían la obligación de pagarles un jornal. Los hijos de madre libertad quedaban libres desde el nacimiento. De este modo, en dos generaciones, habría desaparecido pacíficamente la esclavitud. Los códigos reconocieron también la propiedad de los esclavos y libertos sobre lo que adquiriesen lícitamente; precisaron los casos en que les estaba conferida la facultad para variar de amo, así como también los modos de manumitirlos y las personas

obligadas a defenderlos; y dieron las normas para el ejercicio de sus derechos civiles.

Cabe afirmar que, de acuerdo con la legislación civil vigente a partir de 1852, el esclavo no era propiamente "cosa", pues se le reconocía la capacidad para ejercer determinados derechos; si bien tampoco entraba dentro de la categoría de las personas, ya que estaba sujeto a claras limitaciones, se había adelantado bastante en el camino hacia la manumisión.

Algunos hacendados pidieron la derogatoria de los artículos del Código Civil que otorgaban plenitud de derechos a los hijos de los libertos. El gobierno de Echenique rechazó este pedido.

Este mandatario, en el segundo aniversario de su llegada al poder ordenó la libertad de un número de esclavos por sorteo, hecho en la Plaza Mayor de Lima; y declaró libres a ciento dieciséis venidos de Nueva Granada.

La manumisión general que el decreto de Castilla y Ureta ordenó, prometió indemnizaciones para los amos. Su consecuencia inmediata fue el desarrollo del bandolerismo, así como el aumento en el precio de los víveres. Santiago Tabarra al defender, a pesar de ello, la radical medida adoptada por Castilla y Ureta, expresó que la sociedad se redimió de un crimen pagando un poco más; y que la alimentación del pobre, a base de granos y plantas tuberosas, no tenía relación con los brazos de los negros y estaba, por lo tanto, al margen de la carestía. La Convención Nacional de 1855-1857 confirmó el decreto de Castilla y Ureta y la Carta Política por ella aprobada suprimió para siempre la esclavitud. Los dueños de los esclavos fueron indemnizados por el Estado con 300 pesos por cabeza sin considerar edad ni sexo. Esta suma debía ser cancelada en cinco años y fue señalada para este fin a una parte de las entradas del Presupuesto (Caja de Manumisión).

Acciones: desembarco de Guayaquil; Castilla invade y Ecuador se rinde.

Tratado de Mapasingue (1860)

- a) No se fija límites definitivos.
- b) Ecuador no pagaría indemnización a Perú.
- c) Perú obsequia armamento a Ecuador.

Política exterior

Principio: Rechazo a la intervención extranjera en países americanos. (Tratado Continental).

- a) Apoyo a Nicaragua contra el filibustero W. Walker: Misión Gálvez.
- b) Apoyo a México: Misión Corpancho.
- c) Protesta contra el intento de establecer un protectorado francés sobre Ecuador (García Moreno).
- d) Protesta contra la invasión de Santo Domingo por España.
 - Se elabora el Mapa General del Perú El Mapa del Perú de Paz Soldán, 1865. Aunque la mayor parte de las fronteras estaban aún sin delimitar y, por lo menos, una mitad de territorio sin explorar; ya los peruanos comenzamos a tener un “perfil” del mismo.
 - Vuelta al mundo de la **fragata Amazonas**
 - Política Amazónica.
 - Ocupación efectiva del territorio
 - a) Creación del departamento de Loreto.
 - b) Segunda convención fluvial del Amazonas.
 - c) Impulso a la navegación fluvial y la colonización.

Obras públicas

- a) Alumbrado a gas para Lima.
- b) Agua potable para Lima.
- c) Telégrafo Lima-Callao.
- d) Ferrocarril Lima-Chorrillos.
- e) Primer Censo Nacional.
- f) Construcción de la Penitenciaría de Lima.

Se prohíben los consignatarios extranjeros, como consecuencia, se expropia la casa Gibbs y se crea la Compañía Nacional de Consignatarios del Guano.

¿En qué se gastaron los ingresos el Guano?

(Cifras de Shane Hunt)

Porcentaje	%
Reducción de la carga tributaria a los pobres	7,0
Expansión de la burocracia civil	29,0
Expansión de la burocracia militar	24,5
Pagos de transferencia a extranjeros	8,0

Pagos de transferencia a los peruanos	11,5
Inversión en ferrocarriles	20,0
	100,0

GOBIERNO DE MIGUEL DE SAN ROMÁN (1862-1863)

Obras:

- Gozó del apoyo de Castilla.
 - Oficialización del Sol como unidad monetaria.
 - Implantación del sistema métrico decimal de pesos y medidas.
- * San Román muere y es reemplazado en el cargo de presidente por Juan Antonio Pezet (1863-1865).

CONFLICTO CON ESPAÑA (1864-1866)

El combate del Dos de Mayo reafirmó nuestra independencia gracias a la entrega de varios patriotas que se inmolaron por el Perú ante las pretensiones españolas de querer mantener su presencia después de trescientos años de dominación.

GOBIERNO DE PEZET (1863-1866)

Factores:

- a) Vigencia de actitudes imperialistas en Europa. Se utiliza la fuerza para resolver los problemas.
- b) Falta de relaciones diplomáticas entre Perú y España.
 - Además queda pendiente el problema de la deuda de la Independencia.
- c) El atractivo del guano.

Hechos durante el gobierno de Pezet

- Se adquirió el Monitor Huáscar.
- Expedición científica del Almirante Luis Hernández Pinzón. (Resolución, Triunfo, Covadonga, Vencedora).
- Incidente en la hacienda Talambo (Lambayeque).
- Actitud de Eusebio Salazar y Mazarredo.
- Ocupación de las islas de Chincha (abril, 1864).
- Segundo Congreso Americano.
- Llegada de una armada de guerra española (Blanca, Berenguela, Villa de Madrid).
- Pinzón es reemplazado por José Manuel Pareja.

Tratado de Vivanco-Pareja: (27 de enero de 1865)

Contenido:

1. Gobierno peruano recibe al Comisario regio.
2. Perú paga la deuda de la Independencia.
3. Perú paga los gastos de la Armada española.
4. España retiene las islas Chincha hasta el cumplimiento de las anteriores condiciones.

Nota:

Sublevación de Mariano Ignacio Prado en Arequipa y en Chiclayo José Balta. Ambos concluyeron en Lima y dan un golpe de Estado. Pezet sale al exilio.

PRIMER GOBIERNO DE MARIANO IGNACIO PRADO (1865-1868)

- Toma el poder como dictador.
- Declara la nulidad del Tratado Vivanco-Pareja y la Guerra a España.
- Cuádruple Alianza: Perú, Chile, Ecuador, Bolivia.
- Acciones:

Al mando de la escuadra chilena está Williams Rebolledo y de la escuadra peruana, Manuel Villar. La escuadra aliada al mando de Villar.

1. Chile captura la Covadonga, Pareja se suicida y es reemplazado por Castro Méndez Núñez.
2. Combate de Abtao (7 de febrero de 1866) victoria de la Cuádruple Alianza.
3. Bombardeo de Valparaíso.
4. Combate del Callao o Combate del Dos de Mayo (2 de mayo de 1866). Donde muere José Gálvez. Los españoles se retiran.
 - La paz definitiva se da trece años después con el acta del París.
 - Continúa la dictadura de Mariano Ignacio Prado.
 - Constitución de 1867, rige hasta 1868, cuando se decide retornar a la de 1860.
 - Revoluciones contra Prado.

LA CRISIS ECONÓMICA DE 1868-1878**GOBIERNO DE JOSÉ BALTA (1868-1872)**

Es una etapa de aparente dinamismo, pero en ella se inicia la crisis económica previa a la Guerra con Chile. El conflicto con España provocó múltiples gastos y el precio del guano cae en Europa. El salitre es el nuevo fertilizante.

Política económica**Contrato Dreyfus:**

Contrato suscrito en París con la casa Dreyfus el 5 de julio de 1869. El encargado de llevarlo a cabo fue el Ministro de Hacienda peruano **Nicolás de Piérola**. Recién en noviembre de 1870 fue aprobado por el Congreso Peruano.

Objetivos:

- a) Quitar el monopolio de la venta del guano a los consignatarios.
- b) Conseguir rentas más permanentes, para expandir su política de obras públicas.
- c) Sanear la deuda externa.

Condiciones:

- a) Se vende a la Casa Dreyfus dos millones de toneladas de guano.
- b) La casa Dreyfus pagaría 2 000 000 de soles anticipados y mensualidades de 700. 000 soles.
- c) La Casa paga los servicios de la deuda externa peruana (5 000 000 de soles).

Consecuencias:

- a) Se pone fin al sistema de consignatarios.
- b) El gobierno pide anticipos para impulsar la política ferrocarrilera y se incrementa la deuda externa, lo que determina, a la larga, la **Crisis Fiscal**.

Construcción de Ferrocarriles

Lima-La Oroya (inicio); Arequipa-Puno; Mollendo-Arequipa; Eten-Ferreñafe.

Lima-Chancay; Pisco-Ica; Ilo-Moquegua.

- A cargo de Henry Meiggs

Modernización de Lima

- a) Derribo de las murallas coloniales para la expansión de la ciudad (H. Meiggs).
- b) Construcción de la carretera Lima-Callao.
- c) Construcción del Hospital 2 de Mayo.
- d) Construcción del Puente Balta (sobre el río Rímac).
- e) Construcción del Parque de la Exposición.
- f) Construcción del muelle del Callao.
- g) Creación de la provincia litoral de Tarapacá.
- h) Creación del puerto de Mollendo.

SURGIMIENTO DEL PARTIDO CIVIL (1871)**Primer Partido Político**

Líder: Manuel Pardo y Lavalle

Surge como reacción contra el militarismo precedente. Sus miembros formaban parte de los grupos que nacen a partir de la prosperidad del guano (ex consignatarios) y de la naciente agricultura de exportación. Proponen una política pragmática que se refleja en la realización de obras públicas, la moralización del Estado y en el impulso a la educación.

- Programa:
- Gobierno civil
 - Educación
 - Ferrocarriles

Otros miembros: José Antonio de Lavalle y Miguel Grau.

¡RECUERDE!**UNA ORGANIZACIÓN POLÍTICA NACIONAL**

Los persistentes fracasos de los civiles desde la Independencia dejaron tres lecciones importantes para tomar en cuenta. La primera: que las meras discusiones ideológicas no conducían a nada; la segunda: que los esfuerzos aislados eran estériles; y la tercera: que resultaban peligrosas e inmanejables las alianzas tácticas con los militares. Por ello, desde el inicio de la campaña electoral de 1871 la Sociedad Independencia Electoral reformuló el juego político, intentando subsanar los errores que habían imposibilitado la cristalización del orden republicano.

El establecimiento de la jefatura civil de Manuel Pardo (quien, a diferencia de los antiguos aliados militares de los civiles como Ramón Castilla y Mariano Ignacio Prado, exhibió sólidas convicciones republicanas) y la convocatoria abierta a todos los ciudadanos de la nación con la finalidad de que colaboraran en el programa de libertad, progreso y orden constitucional —en el que se resumía el porvenir de la república— presidían el intento de la Sociedad Independencia Electoral de otorgar a los civiles el liderazgo político. El reto que se propuso la asociación política civil fue crear una maquinaria política con bases en la mayoría de los departamentos, sustentada por un eficiente sistema de comunicaciones de prensa y propaganda. Esto permitió, además del

triunfo electoral de 1872, la articulación política de Lima con la principales zonas urbanas del país. Dentro de ese contexto de revitalización política, la conquista de los espacios políticos (los círculos parlamentarios, las asociaciones y la esfera pública) se constituyó en estrategia fundamental de la campaña.

El sistema de núcleos políticos nacionales que la Sociedad Independencia Electoral organizó estuvo formado por pequeñas células o esferas que tenían como base grupos de amigos afines, entre ellos, y con el candidato presidencial, Manuel Pardo. Los criterios de afinidad eran geográficos, profesionales y familiares. La organización electoral era el resultado de la suma de las pequeñas esferas o clubes, en las cuales cada individuo aportaba su cuota de amigos e influencias. La unidad básica de la organización era la decena.

Las decenas formaban secciones que usualmente constaban de cinco a diez decenas y tenían relación con la organización parroquial tradicional. Lima, por ejemplo, en vísperas de las elecciones estuvo organizada en doscientas secciones divididas en las cinco parroquias: San Marcelo, San Sebastián, San Lázaro, Santa Ana y El Sagrario.

La Sociedad Independencia Electoral se convirtió en un mecanismo político capaz de extenderse a toda la república.

GOBIERNO DE MANUEL PARDO Y LAVALLE (1872-1876)**Primer gobierno civil**

1. Crisis económica. Bancarrota fiscal.
2. Obras:
 - Política económica: estatización del salitre de Tarapacá.
 - Establece la mutua defensa en caso de ataques de un tercer país mediante la firma del Tratado “secreto” con Bolivia (1873): Establecía la mutua defensa en caso de ataque de un tercer país.
 - Educación.

Reglamento general de la instrucción pública

- Escolaridad gratuita y obligatoria para primaria.
- Establecimiento de escuelas técnicas:
 - Escuela de Ingenieros Civiles y de Minas.
 - Escuela de Ingenieros Agrónomos.
- Durante este período, Chile compra armamento y los barcos Blanco Encalada y Cochrane.

SEGUNDO GOBIERNO DE MARIANO IGNACIO PRADO (1876-1879)

- Sus obras están destinadas a sacar al país de la bancarrota.
- Gravó con impuestos a las minas.
- Impulsó contribuciones a particulares.
- Fracaso el pedido de un nuevo préstamo a Inglaterra.
 - Se produce el asesinato de Manuel Pardo y Lavalle, el 16 de noviembre de 1878. Era por aquel entonces presidente del Senado y fue asesinado al ingresar al local del Congreso.

Piérola se subleva contra el gobierno en Moquegua y es derrotado en la batalla de Yacango en 1877, luego de lo cual huye a Chile.

En Lima los pierolistas toman el monitor Huáscar (declarado buque pirata) y van a buscar a su líder al sur. De regreso a Lima se enfrentan a los barcos ingleses “Sha” y “Amethis” en el combate de “Pacocha”, venciendo Piérola, quien arriba al Callao donde no encuentra apoyo popular.

Nota:

EL GUANO

LAS FORMAS DE EXPLOTACIÓN

A. Arrendamiento: Siendo presidente A. Gamarra en 1840 arrendó yacimientos de guano a Francisco Quiroz por el pago de cantidad de 1000 pesos.

B. Venta Directa: En 1841 ante la falta de Posters se hizo un nuevo arreglo con la Casa Quiroz. Allier, el Estado vende el producto sobre la base de una comisión y de una participación en las utilidades. Más tarde este modelo fue cancelado.

Primer Gobierno de Ramón Castilla

C. Consignación: (1847) por este sistema el Estado peruano conserva la propiedad del guano hasta el momento de su venta en el mercado internacional, mientras que el consignado percibía por su participación una comisión sobre el producto bruto de las ventas. El arreglo se hizo con la Casa Gibbs hasta 1861. En este año, Castilla dio la venta del guano a consignatarios nacionales.

D. El Monopolio: (1869) se firmó el Contrato Dreyfus para cancelar la deuda externa y eliminar a los consignatarios.

¡RECUERDE!

Golpe de Estado: Los Hermanos Gutiérrez

Ante el triunfo del Partido Civil, se rebelan los cuatro hermanos Gutiérrez (Marcelino, Marceliano, Silvestre y Tomás). Querían impedir que los civiles lleguen al poder. Toman prisionero a Balta y Tomás queda como presidente. El pueblo se rebela matando a todos los hermanos menos a Marcelino.

La revolución de los Gutiérrez

El 22 de julio de 1872 se produjo el golpe militar. En junio, Balta había cerrado *El Comercio*, declarado partidario de Pardo. Los coroneles Tomás, Silvestre, Marceliano y Marcelino Gutiérrez habían sido protegidos del presidente José Balta, quien había nombrado ministro de guerra a Tomás Gutiérrez, poco antes del golpe. Apresaron al presidente Balta y se intentó capturar

al presidente electo Manuel Pardo, quien se refugió en la fragata Independencia. El 25 de julio comenzó la reacción popular contra el golpe. El 26, Silvestre Gutiérrez murió en un tiroteo en la estación de Sanjuán de Dios y sus seguidores asesinaron al presidente Balta en prisión. Los Gutiérrez huyeron, Tomás fue apresado cuando huía disfrazado, fue muerto a pesar de los esfuerzos de los civilistas por protegerlo y su cadáver colgado de un farol en la plaza de armas. Al día siguiente, los cuerpos de Tomás y Silvestre Gutiérrez fueron colgados de las torres de la catedral y posteriormente se trajo el cadáver de Marceliano, quien había muerto en el Callao combatiendo a los opositores del golpe. El único que escapó fue Marcelino Gutiérrez. El congreso tomó el control y *El Comercio* reapareció el 27 de julio.



LA GUERRA CON CHILE (1879-1883)

I. ANTECEDENTES

- En 1841 se hallan yacimientos de salitre en el desierto de Atacama en Bolivia.
- Chile empieza a explotar los yacimientos bolivianos hasta el paralelo 23.
- En 1866, el presidente boliviano Melgarejo, firma un tratado con Chile, el cual establece la frontera en el paralelo 24 y permite a los chilenos seguir explotando los yacimientos hasta el paralelo 23, siempre y cuando las ganancias vayan a medias.
- En 1871, el senado boliviano, crea un impuesto aduanero para Antofagasta que Chile acepta pagar, siempre y cuando no suba en 25 años.
- En 1873 se firma el tratado secreto de alianza defensiva entre el Perú y Bolivia.
- En 1878, el presidente boliviano Hilarión Daza sube en diez centavos el impuesto aduanero; Chile no acepta y Bolivia toma las instalaciones de la Compañía Anónima de Salitres de Antofagasta, ante lo cual Chile bloquea el puerto de Antofagasta.
- El Perú se ofrece como mediador y envía a la misión Lavalle, fracasando.

II. CAUSA DE LA GUERRA

La ambición chilena sobre los yacimientos de salitre y guano de Bolivia y del Perú.

III. PRETEXTO

Con Bolivia: el pleito de los diez centavos.

Con Perú: la firma del tratado secreto.

IV. DECLARATORIA DE LA GUERRA

El 14 de marzo de 1879, el presidente boliviano Hilarión Daza, declara la guerra a Chile; el 5 de abril el presidente chileno Aníbal Pinto hace lo mismo con Bolivia y el Perú.

Guerra con Chile

Campaña Marítima (abril-octubre 1879)		
I. Combate de Iquique	II. Correrías del Huáscar	III. Combate de Angamos

Campaña Terrestre (noviembre 1879-julio 1883)		
I. Batalla de Pisagua	II. Batalla de San Francisco	III. Batalla de Tarapacá

Crisis política en Perú y Bolivia

Campaña de Tacna y Arica (marzo-junio, 1880)		
I. Batalla de los Ángeles	II. Batalla del Alto de la Alianza	III. Batalla de Arica
Hechos: 1.º Bloqueo del Callao	2.º Expedición de Lynch al Norte	3.º Negociación de paz

Campaña de Lima (enero, 1881)		
I. Batalla de San Juan	II. Batalla de Miraflores	III. Invasión a Lima
Hechos: Ocupación de la capital Gobierno de la Magdalena		

Campaña de la Sierra (febrero 1882-julio 1883)			
I. Batalla de Pucará	I. Batalla de Pucará II	I. Batalla de San Pablo	I. Batalla de Huamachuco

EL GABINETE CHILENO Y LA POLÍTICA BOLIVIANA

Mientras las altas esferas político-militares chilenas dejaban de lado cualquier intento de campaña terrestre, la estrategia diplomática chilena ponía en movimiento su maquinaria para romper la alianza entre peruanos y bolivianos. Chile creyó, a pesar de sus fracasos anteriores, que le sería fácil quebrar esta alianza, completando su empeño con atraer a Bolivia a su lado y convertirla en su aliada.

Fueron varios los personajes a los que se encargó ejecutar tal política. En primer lugar, a Justino Sotomayor, hermano del jefe del Estado Mayor General del ejército chileno en campaña, Emilio Sotomayor. Aquel había sido cónsul chileno en Coro-Coro y era amigo del presidente Hilarión Daza.

Se conocen dos cartas de Sotomayor a Daza, del 8 y el 11 de abril del primer año de la guerra, en las que el primero presenta a Chile como el más interesado propulsor de bienestar boliviano y al Perú como el opresor de Bolivia. Proclamando su amistad, instaba a Bolivia a separarse del Perú y a unirse a Chile para sostener la guerra contra aquel. Vencedores los nuevos aliados, Tacna, Arica y, eventualmente, Moquegua pasarían a poder de Bolivia, y quedarían para Chile todos los territorios al sur de la quebrada de Camarones (límite entre Arica y Tarapacá). Chile conseguiría, así, legitimar su anexión del territorio litoral boliviano y satisfacer su ambición de apoderarse del rico territorio salitrero de Tarapacá.

La oferta fue rechazada por el gobierno boliviano. Daza vio en ella una muestra más de perfidia

chilena y entregó ambas cartas al Perú y las remitió incluso a la Argentina. En el mismo sentido, el ministro de Relaciones Exteriores chileno, Domingo Santa María, quien sucedió en 1881 a Aníbal Pinto en la presidencia de Chile, encargó al ciudadano boliviano Luisa Salinas Vega acercarse a Daza. Aparentemente, habría encontrado buena disposición, por lo que informó que las proposiciones debían hacerse a través de Gabriel René Moreno. La propuesta que Moreno llevó a Daza incluía la formalización de la alianza boliviano-chilena contra el Perú. Bolivia se desprendía de su territorio entre los grados 23 y 24, y Chile se comprometía, en compensación, a apoyar a su aliada para que lograra “una parte del territorio peruano para regularizar el suyo y proporcionarse una comunicación fácil con el Pacífico”. El apoyo se expresaría en “armas, dinero y demás elementos necesarios para la organización mejor y servicio de su ejército”. El documento, conocido como *Las bases chilenas de 1879*, luego de las conversaciones de Moreno con Daza, fue entregado en junio de 1879 a las autoridades peruanas. Una vez más, Daza daba una señal inequívoca de su lealtad hacia el Perú.

Campaña Marítima
(abril-octubre 1879)

La escuadra peruana	La escuadra chilena
Miguel Grau Monitor Huáscar Fragata Independencia Corbeta Unión Transportes Chalaco, Oroya Cañonera Pilcomayo Monitores Manco Cápac y Atahualpa (baterías flotantes)	Williams Rebolledo Acorazados Cochrane, Blanco Encalada Corbetas Chabuco y O'Higgins Buques de maderas: Esmeralda, Covadonga, Magallanes, Abtao Transportes Rimac: Matías, Cousiño, etc.

Combates	Fechas	Acontecimientos
Iquique Huáscar vs. Esmeralda (Grau) (Prat)	21 de abril de 1879	• Se pierde la fragata Independencia. • El Huáscar hunde al Esmeralda.

Correrías de Huáscar: mayo-octubre; Grau captura al transporte Rimac.

Combates	Fechas	Acontecimientos
Angamos Huáscar vs Blanco Encalada Cochrane Matías Cousiño Covadonga O'Higgins Loa	8 de octubre de 1879	• Se pierde el Huáscar. • Muere Grau.

Campañas Terrestres

Campañas	Batallas	Fecha	Personajes	Resultados
Campaña de Tarapacá	Pisagua	02-11-79	Juan Buendía Isaac Recavarren	Derrota peruana
	San Francisco o Dolores	19-11-79	Ladislao Espinar	Derrota peruana
	Tarapacá	27-11-79	Belisario Suárez Andrés A. Cáceres Francisco Bolognesi	Victoria peruana

Crisis Política

Bolivia:

Golpe con Daza por parte de Narciso Campero.

Perú:

Prado viajó a Europa para acelerar el envío de armamentos, dejando al mando al vicepresidente La Puerta. Golpe de Estado de Nicolás de Piérola contra La Puerta.

Piérola ejerció un gobierno dictatorial (1879-1881).

Chile:

Continúa Aníbal Pinto

Campañas	Batallas	Fecha	Personajes	Resultados
Campaña de Tacna y Arica	Cerro de los Ángeles	22-03-80	Andrés Gamarra	Derrota peruana
	Alto de la Alianza o Tacna	26-05-80	N. Campero E. Camacho L. Montero Francisco Bolognesi	Derrota peruana
	Arica	07-06-80	Alfonso Ugarte Sáenz Peña (Voluntario argentino)	Victoria peruana

Importante

- A partir de la batalla de Tacna ya no existió ejército aliado. Los bolivianos volvieron a su país.
- **Bloqueo del Callao**
Desde abril de 1880 hasta el final de la guerra hostigamiento a los buques chilenos:
Pedro Ruiz Gallo, Manuel José Cuadros (Bombas de tiempo).
Bombardeo a Chorrillos, Ancón y Chancay.
- Se da la **Expedición Lynch** a las haciendas azucareras del Norte con el objetivo de destruir económicamente el país, evitar un futuro resurgimiento y cortar sus comunicaciones.
- **Negociaciones de paz:** EE. UU. de mediador. Entrevistas a bordo del barco norteamericano Lackawanna, frente a Arica. Fracasaron porque el Perú no aceptó ceder territorios.

Campañas	Batallas	Fecha	Personajes	Resultados
Campaña de Lima	San Juan	13-01-81	Justo Pastor Dávila	A. Cáceres Derrota peruana Miguel Iglesias
	Miraflores	15-01-81	Miguel Iglesias	A. Cáceres Derrota peruana N. de Piérola

LA OCUPACIÓN DE LYNCH

(1881-1883)

La ocupación

(1881-1883): gobierno de La Magdalena

Piérola escapa a la sierra (Canta), una junta reunida en el pueblo de La Magdalena nombró presidente al abogado Francisco García Calderón, quien estableció su gobierno en ese lugar, hubo intentos de paz, pero al no ceder territorios fue deportado a Chile.

Pugna por la presidencia: Piérola, Montero, Cáceres e Iglesias que duró el resto de la guerra.

Gobernador militar de Lima: Lynch.

Jefe político: Baquedano.

	Campañas	Batallas	Fecha	Personajes
Campaña de la Sierra (1882-1883)	La Breña (A. A. Cáceres) Tuvo como centro el valle del Mantaro	Pucará	02-02-82	Victoria de Cáceres
		Pucará II Marcavalle y Concepción	09-07-82	Victoria de Cáceres
	Norte (Iglesias)	San Pablo	13-07-82	Victoria de Iglesias
		Huamachuco	10-07-83	Derrota de Cáceres y muere Leocio Prado
Grito de Montán	Miguel Iglesias			Paz cediendo territorios

Tratado de Ancón (1883)	José Antonio de Lavalle y Mariano Castro Zaldívar, por el Perú; Jovino Novoa, por Chile	- Cesión perpetua de Tarapacá. - Tacna y Arica quedan en poder de Chile por diez años. - Un plebiscito decidirá la situación de las dos provincias (nunca se realizó).
--------------------------------	--	--

Consecuencias de la guerra con Chile

1. Pérdida del salitre.
2. Ruina de la economía.
3. Ruina de la agricultura, industria y comercio.
4. Crisis fiscal y ruina del crédito exterior.
5. Pérdida de la escuadra.

6. Destrucción del ejército.

7. Desorganización de la clase alta peruana y de grupos dirigentes. Vacío en el poder e inestabilidad política que permite el desarrollo del Segundo militarismo.

¡RECUERDE!

Gobernantes

Presidente	Cronología	Principal hecho relacionado a su gobierno
José de La Mar	1827-1829	Guerra con "La Gran Colombia". Constitución de 1828.
Agustín Gamarra	1829-1833	Tratados: Larrea Gual (Colombia). Pando Novoa (Ecuador).
Luis José Orbegoso	1833-1835	"Primera guerra civil".
Felipe Santiago Salaverry	1835-1836	Presidente más joven del Perú republicano.
Andrés de Santa Cruz	1836-1839	"Confederación Peruano-Boliviana".
Agustín Gamarra	1839-1841	Segundo gobierno. Guerra con Bolivia. Surgen <i>El Comercio</i> y el Colegio Guadalupe.
Manuel Menéndez	1841-1842	Anarquía militar.
Crisóstomo Torrico	1842	
Francisco Vidal	1842-1843	
Ignacio de Vivanco	1843-1844	Primer gobierno: – Explotación del guano – Primer ferrocarril: Lima-Callao.
Ramón Castilla	1845-1851	
José Rufino Echenique	1851-1855	Revolución liberal de Ramón Castilla (1845-1855).
Ramón Castilla	1855-1862	Constitución de 1860 que dura hasta 1920.
José de San Román	1862-1863	Implantación del Sol como unidad monetaria y del sistema métrico de pesos y medidas.
Juan Antonio Pezet	1863-1865	Se inicia el conflicto con España. Tratado Vivanco-Pareja.
Mariano Ignacio Prado	1865-1868	Dictador que enfrenta la guerra con España (combate Dos de Mayo-1866).
José Balta	1868-1872	– Contrato Dreyfus. – Era ferrocarril. – Revolución de los hermanos Gutiérrez.
Manuel Pardo y Lavalle	1872-1876	– Primer presidente civilista. – Tratado "secreto" con Bolivia (1873).
Mariano Ignacio Prado	1876-1879	Guerra con Chile. Desde su inicio hasta la firma del Tratado de Ancón.
La Puerta	1879	
Nicolás de Piérola	1879-1881	
Francisco García Calderón	1881-1883	

LA RECONSTRUCCIÓN NACIONAL (1884-1895)

BASES ECONÓMICAS

1. El caucho (1885-1919)

Árbol oriundo de los valles tropicales del oriente peruano, del cual se extraía una goma que fue utilizada para la producción de llantas de la nascente industria automotriz en Estados Unidos y Europa. Fue explotada intensamente por empresarios peruanos (caucheros) y dio ingentes recursos al Estado.

Sufrió la competencia de industriales extranjeros que extrajeron el caucho del Perú y lo explotaron en el Asia y desplegaron una campaña contraria a los productores peruanos, calificándolos como esclavistas de la población nativa. Posteriormente, el desarrollo del caucho sintético derrumbó los precios a nivel internacional.

Zonas de explotación: vertientes de los ríos Amazonas, Yavarí, Purús y Madre de Dios.

Principales caucheros: Carlos Fermín Fitzcarrald.

2. Cultivos agroindustriales

La crisis posbélica coincidió con el repunte a nivel internacional de los precios de ciertos productos agrarios, lo que estimuló a empresarios peruanos a invertir en la tierra y producir **algodón** y **azúcar**, tradicionales cultivos de la región costera.

La gran prosperidad del sector llevó a la concentración de la propiedad agraria y a la formación de grandes haciendas o latifundios como "Casa Grande", "Cayalti", "Chiclín", "Laredo", en el norte del Perú. Estas haciendas estaban en manos de una familia o un consorcio (en la mayor parte de origen extranjero) que absorbían las mejores tierras. Entre estos propietarios estuvieron las familias Larco, Gildemeister, Aspíllaga, etc., y la Casa Grace (Paramonga).

El avance tecnológico fue importante y el poder económico de estos sectores derivó en gran influencia política, desde que los intereses del Estado coincidían con el de la expansión agrícola.

El segundo militarismo (1844-1895)

Período dominado políticamente por los más importantes jefes militares que participaron en la guerra con Chile.

GOBIERNO DEL GENERAL MIGUEL IGLESIAS (1884-1885)

Presidente provisorio una vez retirados los chilenos.

1. Reconstrucción de la Biblioteca Nacional encargada a Ricardo Palma ("Bibliotecario mendigo").
2. Rebelión de Atusparia en Huaraz.
3. Nepotismo (gobierno en manos de familiares).

4. Se da el sacrificio de Daniel A. Carrión.

- A. A. Cáceres se subleva contra Iglesias, quien deja el poder y convoca a elecciones, saliendo elegido Cáceres.

GOBIERNO DE ANDRÉS AVELINO CÁCERES (1886-1890)

1. Forma el Partido Constitucional.
2. Contrato Grace (1889).

Objetivo: Cancelar la deuda externa.

Firmantes: Miguel Grace (representante del Comité de Tenedores de Bonos) y el Estado peruano.

Establece:

- a) Los bonistas ingleses cancelarían totalmente la deuda externa peruana (51 000 000 de libras esterlinas).
- b) El Estado peruano entrega los ferrocarriles por 66 años, 3 millones de toneladas de guano y se comprometía a pagar 33 anualidades de 80 000 libras cada una.
- c) Los bonistas debían terminar los tramos ferroviarios de: Lima-La Oroya (Ferrocarril Central) y Juliaca-Santa Rosa (Ferrocarril del Sur).
- d) Establece billete fiscal.
 - Los tenedores de bonos constituyen en Londres una compañía para la administración de los ferrocarriles *Peruvian Corporation*.

3. Llega la *London Pacific Petroleum Co.*
4. Nace el Banco Italiano.
5. Creó las escuelas talleres.
6. Reorganiza el Ejército.
7. Adquisición de la cañonera "Lima".
8. Repartición de los restos de los héroes de la guerra con Chile.
9. Cultura.

MANUEL GONZÁLEZ PRADA (1848-1918)

Escritor peruano, nació en Lima. En sus escritos critica las concepciones estéticas y económicas de su tiempo. Emancipado de todo academicismo, creó nuevas formas literarias y modernas corrientes ideológicas. Escribió en verso *Minúsculas*, *Libertarias*, *Exóticas* y *Grafitos*, y en prosa *Horas de Lucha*, etc.

CLORINDA MATTO DE TURNER (1854-1909)

Novelista peruana, autora de *Aves sin nido*, novela sobre la brutal esclavización de los indios, *Índole*, *Herencia* y *Tradiciones cusqueñas*.

GOBIERNO DE REMIGIO MORALES BERMÚDEZ (1890-1894)

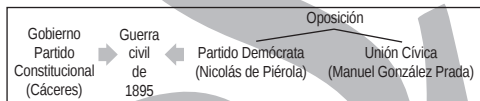
- Militar de notable actuación durante la guerra con Chile.
- Se inicia el auge del caucho y la colonización de la selva.
- Se cumplen los diez años y el plebiscito no se realiza.
- Se termina el ferrocarril Lima-La Oroya.
- Muere y le sucede Justiniano Borgoño (segundo vicepresidente), quien convoca a elecciones. Sale elegido Cáceres, pero con fraude.

SEGUNDO GOBIERNO DE ANDRÉS A. CÁCERES (1894-1895)

Guerra civil de 1895

Causa:

1. Oposición a la permanencia de los militares en el poder y a la reelección de Cáceres.
2. Oposición al Contrato Grace.



Estrategia: Montoneras

Fin del conflicto: Se da la intervención del nuncio apostólico, quien convence a Cáceres de dimitir a favor de una junta de gobierno dirigida por Manuel Candamo, esta junta convoca a elecciones y las gana Piérola.

Fin del segundo militarismo.

Gobernantes del Perú Republicano

Presidente	Cronología	Principal hecho relacionado a su gobierno
Miguel Iglesias	1884-1885	Reconstrucción de la Biblioteca Nacional.
Andrés A. Cáceres	1886-1890	Contrato Grace.
Remigio Morales Bermúdez	1890-1894	– Inicio del auge del caucho. – Se cumple los diez años para el plebiscito.
Andrés A. Cáceres	1894-1895	Guerra civil de 1895. Coalición nacional en su contra.

República Aristocrática I

GOBIERNO DE NICOLÁS DE PIÉROLA (1895-1899)

Características:

- a. Estabilidad política.
- b. Prosperidad económica.
- c. Austeridad fiscal.

I. Política económica

1. Estímulo al sector agroexportador. Industria azucarera: Casa Grande, Cartavio y Paramonga.

2. Se crea la Compañía Recaudadora de Impuestos (1896): reemplazó al antiguo sistema o sistema del remate. Este consistía en subastar la cobranza en suma alzada y entregarla al mejor postor.
3. Se establece la Libra Peruana de Oro: la inició en 1897 y se completó en 1901 bajo el gobierno de Romaña.
4. Se establecen nuevas instituciones financieras: Banco del Perú y Londres, Banco Internacional del Perú, Banco Popular del Perú, Compañía Internacional de Seguros y la Compañía de Seguros Rímac.
5. Explotación del caucho: entre los años 1890 hasta 1914. Uno de los caucheros más importantes fue Carlos Fermín Fitzcarrald en la zona del Ucayali.

II. Política exterior

1. Cumplimiento del Tratado de Ancón.
 - a) Protocolo Billinghurst-La Torre (1898).
 - b) Chilenización de Tacna y Arica.
Hostilización a la población peruana residente en las zonas.
Migración de chilenos a Tacna y Arica.

III. Política amazónica

1. Rebelión separatista del coronel Mariano Madueño (1896).
2. Carretera Tarma-Chanchamayo.
3. Estableció la navegación comercial por el Ucayali.

IV. Defensa nacional

1. Reforma de la formación militar, a cargo de una misión militar francesa ya que adolecía de muchos defectos: falta de preparación técnica, problemas en el reclutamiento, etc.
2. Servicio militar obligatorio.
3. Crea la Escuela Militar de Chorrillos y la pone a cargo de una misión militar francesa liderada por Pablo Clement.

V. Se produce la independencia de Cuba.

VI. Llegan los inventos de la 2.^a revolución industrial como el fonógrafo, los rayos x, el cinematógrafo, el automóvil, alumbrado eléctrico.

República Aristocrática II

(Segundo civilismo 1899-1919)

Características del periodo

1. Desastres internacionales, económicos y políticos.
2. Promesas y anuncios de bienes posibles.
3. Expansión de una economía capitalista.

GOBIERNO DE EDUARDO LÓPEZ DE ROMAÑA (1899-1903)

I. Política exterior

- Se agudiza la persecución de peruanos en Tacna y Arica y el Perú rompe relaciones diplomáticas con Chile (1901). Se da el incidente de “La Corona”.
 - Tratado Osma-Villazón (1902) con Bolivia.
- Se fijaron los límites entre Tacna-Arica y el nevado Palomani.

II. Ferrocarril

La Oroya-Cerro de Pasco: este ferrocarril está en relación con la creación del Cerro de Pasco Minim Company (EE. UU.). Se establece códigos de minería, comercio y aguas.

GOBIERNO DE MANUEL CANDAMO (1903-1904)

Colaboradores

- José Pardo y Barreda (ministro de Gobierno).
- Augusto B. Leguía (ministro de Hacienda).
 - Perú reconoce la independencia de Panamá.
 - Primer tranvía: Lima-Chorrillos.
 - El presidente muere, convocando a elecciones que las gana el hijo de Manuel Pardo y Lavalle (primer presidente civil del Perú).

PRIMER GOBIERNO DE JOSÉ PARDO Y BARREDA (1904-1908)

I. Política educativa y cultura

- Convierte las escuelas públicas municipales en fiscales y construyen muchas más.
- Las escuelas primarias pasan a cargo del Estado.
- Escuela normal de varones.
- Escuela Nacional de Arte y Oficios (hoy Politécnico Pardo).
- Museo Nacional de Historia.
- Cripta de los Héroes.
- Panteón de los Próceres.
- Mandó a explorar ríos de la selva.
- Inicio de los primeros movimientos laborales en pro de las ocho horas por jornada a cargo de la Federación de los panaderos de “La Estrella” y los de textiles en Vitarite.
- El presidente encarga al abogado José Matías Manzanilla la elaboración de leyes sociales.

II. Defensa Nacional: adquisición de los crucesos Grau y Bolognesi.

III. Ferrocarriles: La Oroya-Huancayo; Cusco-Sicuani.

PRIMER GOBIERNO DE AUGUSTO B. LEGUÍA (1908-1912)

- Crea el departamento de Madre de Dios.
- Contexto internacional: Revolución mexicana (1910).
- En mayo de 1909 hubo un fallido golpe de Estado por un grupo de pierolistas, “Día del carácter”.
- En 1911 Hiram Bingham descubre Machu Picchu.
- Máximo apogeo cauchero.
- Huelga general de los obreros textiles de Vitarite (1911) de los trabajadores del tranvía eléctrico (1912) y de los trabajadores azucareros del valle de Chicama (1912).

I. Política internacional

- **Colombia:** los colombianos invaden el trapeo amazónico y el gobierno envía al coronel Óscar R. Benavides, quien vence en el combate de la Pedrera.
- **Bolivia:** se niega a aceptar el fallo de la Argentina.
Tratado de Polo Bustamante (1909).
Se delimita la frontera entre nevado Palomani hasta el río Acre con concesiones mutuas.
- **Brasil:**
Tratado Velarde-Río Branco (1909).
Se establece la frontera sur: desde el río Yavarí al río Acre.
Fue ratificado en 1919, terminándose la demarcación fronteriza en 1927.
- **Ecuador:** Laudo Real de España a favor del Perú. Ecuador no acepta.
- **Chile:** sigue sin resolverse.

GOBIERNO DE GUILLERMO BILLINGHURST (1912-1914)

Fue el primer candidato de tipo “populista”, apelando al pueblo en busca de su apoyo para acceder al poder. Venció en las elecciones a Ántero Aspíllaga (por el Partido Civil). Fue secundado por los obreros y sus sindicatos.

Fue denominado “Pan grande”.

Política social

- Primera ley de ocho horas de trabajo; la iniciativa se dio anteriormente con los movimientos obreros surgidos en el gobierno de José Pardo y Barreda.
- Ley de accidentes de trabajo.
- Reglamento de huelgas.
- Se fundaron barrios obreros.

Su gobierno tuvo gran oposición política y los civilistas se ponen de acuerdo con los militares para dar un golpe de Estado al mando de Óscar R. Benavides.

Entró en conflicto con el Congreso, el cual incita a un golpe de Estado.

GOBIERNO DE ÓSCAR R. BENAVIDES (1914-1915)

- Presidente provisional.
- Se inicia la Primera Guerra Mundial.
- Aparecen los cheques circulares.
- Comienza el problema de los yacimientos petroleros de La Brea y Pariñas.

SEGUNDO GOBIERNO DE JOSÉ PARDO Y BARRERA (1915-1919)

Contexto internacional

- Revolución rusa de 1917.
- Primera Guerra Mundial.

1. Política internacional

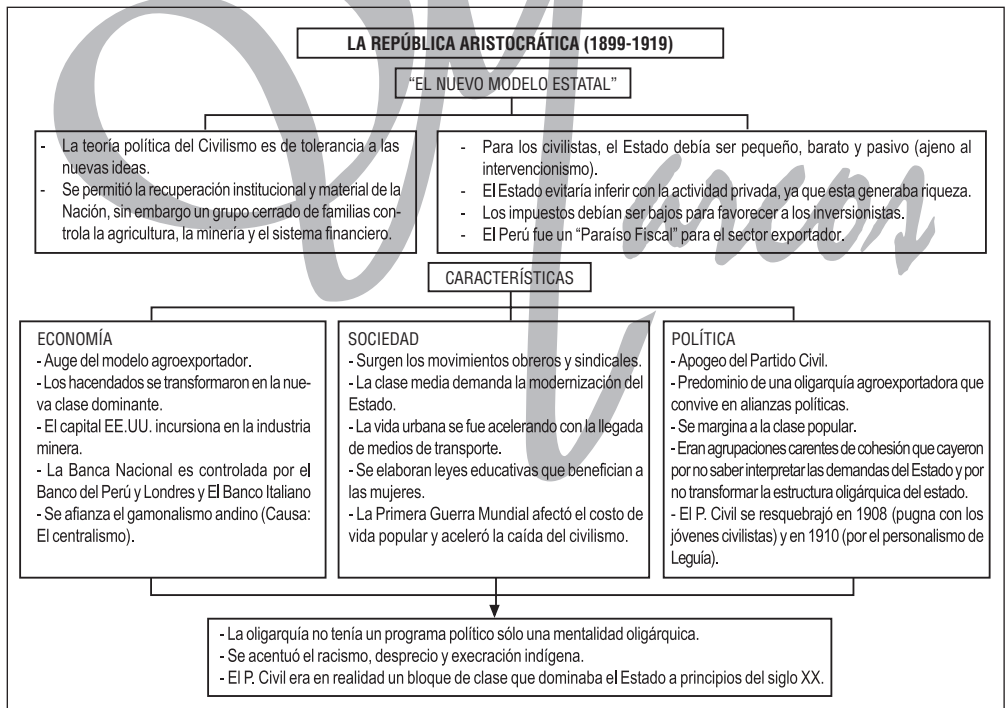
El Perú rompe relaciones con Alemania.

- Asunto Lorthon

Se produce un alza en los precios de las materias primas.

2. Política social

- Jornada general de ocho horas de trabajo (1918)
- Descanso obligatorio.
- Regula trabajo de mujeres y niños.
- Ferrocarril Lima-Junín.
- Ferrocarril Cusco-Santa Ana.
- Crea la Escuela Nacional de Bellas Artes y nombra a Daniel Hernández como su director.
- Se da la Rebelión de Teodomiro Ramírez Cueva (Rumi-Maqui).
- Se convocan a elecciones y sale elegido Augusto B. Leguía, pero este provoca un golpe de Estado contra Pardo, temeroso de que el Congreso, dominado por los civilistas, se niegue a ratificar su victoria. Toma el poder como Presidente provisorio.
- Tras asumir el poder por las armas, convoca a una Asamblea Nacional, la que lo eligió Presidente constitucional (1919). Fin de la República Aristocrática.



EL ONCENIO DE LEGUÍA (1919-1930)

Época en que la oligarquía (gobierno de los pocos) representada por el civilismo (clases altas), pierde el control político del Estado.

Lema: "Patria nueva".

- Fin a la oligarquía civilista.
- Democratización del Estado.
- Modernización económica.

ASPECTOS POLÍTICOS

- Hostigamiento a los partidarios del civilismo: expatriaciones, asalto a sus viviendas, cierre de periódicos procivilistas, etc. En protesta, la Universidad de San Marcos se declara en receso.
- Constitución de 1920.

Aunque esta Constitución prohibía la reelección, Leguía es reelegido dos veces consecutivas durante el Oncenio, ya que se suspende la vigencia de la Constitución.

- Congresos regionales.
- Nuevos partidos:
 - 1924 Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA)-Víctor Raúl Haya de la Torre (México).
 - 1928 Partido Socialista-José Carlos Mariátegui.
 - 1929 Se funda la CGTP.
 - 1930 Partido Aprista Peruano (PAP).

ASPECTOS ECONÓMICOS

Durante el Oncenio el capital norteamericano desplazó al británico en la economía peruana.

- Dominada por grandes empréstitos provenientes de Estados Unidos de América.
- Creación de bancos del Estado: Banco de la Reserva, banco de Crédito Agrario, Banco Central Hipotecario.
- El Laudo de La Brea y Pariñas.
Fallo de una Corte Internacional de París que pretende poner fin al conflicto con la London Pacific Petroleum Co. Se le conceden excesivos privilegios, lo que concita numerosas críticas.
Creó el estanco de naipes, alcohol, fósforos.

PROBLEMAS LIMÍTROFES

- Colombia: Tratado Salomón-Lozano (1922)
 - El Perú cede a Colombia el territorio comprendido entre los ríos Caquetá y Putumayo.
 - El Perú cede el Trapecio Amazónico.
 - El Perú recibe el Triángulo de Sucumbios.
- Chile: Tratado de Lima (1929)
(Rada Gamio-Figueroa Larrain).

- Tacna retorna al Perú y Arica queda definitivamente en Chile.
- Chile paga seis millones en compensación.
- Quedan servidumbres a favor del Perú en Arica (construcción de un muelle de Arica, Oficina de Aduanas, etc.).
- Ecuador: se firma la Fórmula Mixta.
- Defensa: nace el Centro de Instrucción de Las Palmas para la formación de aviadores. Compra aviones y los primeros submarinos.

OBRAS PÚBLICAS

- Impulso a la construcción de vías de comunicación (carreteras): Ley de Conscripción Vial. Todos estaban obligados al trabajo en carreteras. La obligación podía redimirse con dinero. Según Basadre la conscripción vial solo afectó al indio.
- Se conmemoran los centenarios de la Independencia (1921) y de la batalla de Ayacucho (1924).
- Obras:
 - Inauguró la estatua de San Martín en la plaza que actualmente lleva su nombre.
 - Erigió los monumentos a Petit Thouars y Sucre.
 - Inauguración del Museo Arqueológico, Hospital Arzobispo Loayza, Palacio Arzobispo y el Panteón de los Próceres.
 - Construcción de la Avenida Leguía (Arequipa).
 - Ferrocarril Chimbote-Callejón de Huaylas.
 - Se reconoce a las comunidades indígenas.
 - **Educación:** Reforma universitaria (1923).
 - **Economía:** En este gobierno el capital norteamericano desplaza al capital inglés.

¡IMPORTANTE!

1929: *CRACK* de la Bolsa de Valores de Nueva York (Wall Street).

La Bolsa de Valores de Nueva York descendió violentamente, a veces hasta cero. A este hecho se le conoce como "jueves negro"; que sucedió el 24 de octubre del año en mención. Al bajar los valores de las acciones, se dio un exceso de oferta y se anuló la demanda. La baja se acentuó hasta límites indecibles. Cundió la desconfianza entre los empresarios. Se produjo inmediatamente el fenómeno de la corrida bancaria: la gente retiró su dinero de los bancos. Muchas bancas tuvieron que declararse en quiebra, pues carecían de liquidez para atender simultáneamente las múltiples demandas.

El gobierno de Estados Unidos no supo hacer nada frente a la crisis.

En el Perú se dieron todos los síntomas de la crisis mundial en las postrimerías del gobierno de Leguía: baja de los precios, disminución del poder adquisitivo, reducción de presupuestos, etc. A fines de 1930, ya caído Leguía, se contrató al economista norteamericano Edwin Kemmerer para estudiar la situación económica peruana.

La crisis económica de 1929 fue factor decisivo entre los que aceleraron el derrocamiento del presidente Leguía.

HAYA DE LA TORRE

Desterrado por Leguía en 1924, Víctor Raúl Haya de la Torre fundó en México la Alianza Popular Revolucionaria Americana con el propósito de articular diversas voluntades que, inspiradas en los contenidos de la revolución mexicana, debían impulsar un programa de acción contra el imperialismo norteamericano en todo el continente. Se trataba de un movimiento de juventudes que se inspiraba, además, en el movimiento de la reforma universitaria.

Desde México, Haya emprendió viaje a Rusia. Allí asistió como espectador al Quinto Congreso Mundial del Partido Comunista y al Congreso Mundial de la Juventud del mismo partido. Luego de visitar Suiza e Italia, llegó a Londres en 1926. Allí escribió su artículo "¿Qué es el APRA?" en la revista *The Labour Monthly*, donde condensó el programa máximo del aprismo: 1) acción contra el imperialismo yanqui, 2) por la unidad política y económica de América Latina, 3) por la internacionalización del Canal de Panamá, 4) por la nacionalización de tierras e industrias y 5) por la solidaridad con todos los pueblos y clases oprimidos del mundo.

De Londres, Haya pasó a París, donde estableció la primera célula aprista formada por estudiantes y escritores entre los que estaban Eudocio Ravines, César Vallejo, Luis Heysen y Armando Azán. En 1927, en el Congreso Antiimperialista Mundial de Bruselas, hizo público su rechazo a una solución comunista para el problema del imperialismo. Ese pensamiento lo desarrollaría después en *Por la emancipación de América Latina* (1927). Luego de un recorrido por México y Centroamérica, Haya fue capturado por la policía en el Canal de Panamá y deportado a Alemania, donde permaneció hasta 1931. Allí seguiría cursos en la Universidad Libre de Berlín.

JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

Menos político, pero más intelectual que Haya de la Torre, Mariátegui nació en Moquegua el 14 de junio de 1894. A pesar de no haber culminado los estudios escolares, se formó en el periodismo, su actividad preferida, y se convirtió en uno de los pensadores marxistas más importantes de América Latina.

Como periodista, empleó varios seudónimos, el más popular fue el de Juan Croniqueur. Escribió en *La Prensa*, en las revistas *Mundo Limeño*, *El Turf*, *Colónida*, *Claridad*, *Mundial*, *Variedades* y *Labor*, y en los diarios *El Tiempo*, *La Noche*, *La Razón* y *El Día*. En 1918, junto a César Falcón y Félix del Valle, fundó *Nuestra Época*, revista de moderada tendencia socialista.

Posteriormente viajó a Italia e inició su formación marxista. Ingresó a un círculo de estudios vinculado con el Partido Socialista Italiano y asistió, en 1921, al congreso del mismo. En 1922 fundó la primera célula comunista peruana y recorrió varios países europeos.

De regreso al Perú, en 1923, Mariátegui conoció a Haya de la Torre e inició un ciclo de conferencias en la Universidad Popular ("Historia de la crisis mundial"). En setiembre de 1926 apareció la célebre revista *Amauta*, pero al año siguiente Leguía la clausuró denunciando un complot comunista. Mariátegui fue recluido en el hospital San Bartolomé.

Amauta reapareció a fines de 1927. Hacia 1928, Mariátegui rompió con Haya, tomó contacto con la Tercera Internacional y fundó el Partido Socialista. Ese mismo año *Amauta* definió su orientación. Al año siguiente formó el Comité Organizador Pro Confederación General de Trabajadores del Perú (CGTP) y fue nombrado miembro del Consejo General de la Liga Antiimperialista, órgano impulsado por la Tercera Internacional.

Mariátegui murió el 16 de abril de 1930, a los treinta y seis años.

¡RECUERDE!

Gobernantes

Presidente	Cronología	Principal hecho relacionado a su gobierno
Nicolás de Piérola	1895-1899	Reconstrucción nacional. Llegan los inventos de la segunda revolución industrial.
Eduardo López de la Romaña	1899-1903	Primer presidente del siglo XX.
Manuel Candamo	1903-1904	Primer tranvía: Lima-Chorrillos.
José Pardo y Barreda	1904-1908	Aplica una política educativa y cultural (escuelas).
Augusto B. Leguía	1908-1912	Machu Picchu: Hiram Bingham. Problemas limitrofes con todos los países.
Guillermo Billinghurst	1912-1914	"Pan grande" Ley de ocho horas de trabajo (Callao)
Oscar R. Benavides	1914-1915	Presidente provisional. Se inicia la Primera Guerra Mundial.
José Pardo y Barreda	1915-1919	Segundo gobierno. Ley general de ocho horas de trabajo (1918).
Augusto B. Leguía	1919-1930	Oncenio (segundo gobierno). Surge el APRA y el Partido Socialista. Crisis de 1929 (Crack de Wall Street).

EL PERÚ CONTEMPORÁNEO

TERCER MILITARISMO (1931-1939)

1. Cdtte. Luis M. Sánchez Cerro (1931-1933)

- Su gobierno fue de corte fascista y represivo.
- Combatió y persiguió a apristas, legüistas y comunistas. En 1932 se produjo la Revolución de Trujillo; dicho año fue conocido como "año de la barbarie", debido a que las fuerzas militares del gobierno masacraron a los amotinados. Miles de mártires apristas fusilados y enterrados en Chan Chan fue el saldo trágico de ese hecho.
- Se redactó y promulgó la Constitución de 1933, que abolió la conscripción vial el 1 de mayo.
- En 1932, ocurrió el conflicto con Colombia por el alzamiento del poblado fronterizo de Leticia, que aspiraba regresar a la patria después de haber pasado a jurisdicción colombiana por el entreguista Tratado de Salomón-Lozano. Estaba en juego el destino del Trapecio Amazónico, había oportunidad de recuperar lo perdido. Sin embargo, cuando el conflicto militar era inminente, el 30 de abril de 1933 Sánchez Cerro fue asesinado a balazos mientras pasaba revista a la tropa en el Hipódromo de Santa Beatriz (hoy Campo de Marte) por Abelardo Mendoza, un activista aprista.

2. Gral. Óscar R. Benavides (1933-1939)

- A la muerte de Sánchez Cerro, asumió el poder por encargo del Congreso, bajo el lema: "Orden, paz y progreso".
- Puso fin al conflicto con Colombia, perdiendo para siempre la oportunidad de recuperar Leticia, el Trapecio Amazónico y toda la región amazónica comprendida entre Caquetá y el río Putumayo.
- Permitió la circulación de diarios clausurados (día amnistía).
- Creó el Seguro Social Obrero.
- Redactó el Código Civil de 1936.
- Encargó la construcción de las carreteras Central y Panamericana.
- Estalló la Segunda Guerra Mundial, la conflagración bélica más devastadora del mundo (1939-1945).
- Se crearon comedores populares.
- Se edificaron el Palacio de Gobierno y el de Justicia.

ENTRE DEMOCRACIAS Y DICTADURAS CÍVICO-MILITARES (1939-2001)

3. Manuel Prado Ugarteche (1939-1945)

- Promovió campañas de alfabetización.
- Realizó el censo de 1940.
- En 1942 creó el departamento de Tumbes.
- En 1944 creó la provincia de Pisco.
- Los ecuatorianos reclamaron Tumbes, Jaén y Maynas, e invadieron Zarumilla y la selva norte. Estalló, de este modo, el conocido "conflicto con el Ecuador".
- Batalla de Zarumilla: el agrupamiento Norte al mando del general Eloy Ureta.
- Destacada acción heroica del capitán de la FAP José Abelardo Quiñones en 1941.
- Firma del Protocolo de Paz, Amistad y Límites de Río de Janeiro, el 29 de enero de 1942, con la participación, en calidad de garantes, de Brasil, Chile, Argentina y EE. UU.

4. José Luis Bustamante y Rivero (1945-1948)

- Llegó al poder gracias al respaldo político de los partidos políticos reunidos en el Frente Democrático Nacional (FREDENA).
- Por D. L. 781 del 1 de agosto de 1947, se delimitó nuestra soberanía marítima o mar territorial a 200 millas.
- Creó el Hospital Bravo Chico, hoy Hospital Hipólito Unanue.
- Creó la Corporación Nacional de Vivienda.
- Dio la Ley de Producción Agraria.
- Creó la empresa petrolera fiscal.
- Se mejoraron las vías de penetración a la selva.
- La crisis social generada por los efectos de la Segunda Guerra Mundial, así como el estado de inestabilidad política en el interior del régimen político durante el gobierno de Bustamante, caracterizado por la tenaz oposición del Partido Aprista al gobierno (su antiguo aliado), hizo posible la caída de Bustamante y Rivero del poder. La posición adoptada por la vieja oligarquía terrateniente también jugó un papel primario en estos sucesos, pues se oponían a las reformas aplicadas por Bustamante. Así, el 27 de octubre de 1948, desde Arequipa, estalló la revolución, presidida por el general Manuel A. Odría. Dicha revolución derrocó al presidente Bustamante y lo deportó a la Argentina.

5. Dictadura Militar de Manuel A. Odría: “El Ochenio”

- Llegó al poder luego de derrocar al gobierno democrático de José Luis Bustamante y Rivero. Presidió la Junta Militar que gobernaría de 1948 a 1950.
- En 1950 inició su gobierno constitucional luego de ganar la elección, debido a su candidatura única.
- El lema de su gobierno fue: “Hechos y no palabras”.
- Fomentó la libertad a la industria y el comercio. Decretó el mercado libre y eliminó el control de precios y cambio.
- Llegó la Misión Klein, que sugirió un nuevo político presupuestal para reorganizar la Hacienda Pública.
- Creó el Ministerio de Trabajo y Asuntos Indígenas.
- Creó el Seguro Social Obligatorio de Empleado.
- Decretó el salario dominical para obreros.
- Dio impulso a una política de grandes obras públicas. Mandó construir el Hospital de Seguro Social del Empleado (hoy Edgardo Rebagliati Martins), el Hospital Naval y el Hospital Militar, las grandes unidades escolares y las unidades vecinales.
- Construcción del Estadio Nacional de Lima.
- Construcción del edificio del Ministerio de Educación (Parque Universitario).
- Concedió el derecho de sufragio a la mujer para las elecciones generales.
- Promulgación de una ley de indemnizaciones por tiempo de trabajo.
- Promulgación de la Ley de Jubilación 20530 (Ley de Cédula Viva).
- Explotación del cobre de Toquepala a través de la Southern Peru Cooper Corporation.
- El hierro de Nazca fue explotado por la minera Marcona Mining Company.
- Creó el Centro de Altos Estudios Militares (CAEM).
- Aparecieron nuevos partidos políticos: Acción Popular y Democracia Cristiana.
- Estalló la guerra de Corea, que favoreció económicamente al Perú al producir el aumento de las exportaciones.

- Declaró ilegal al APRA y proscribió a Haya de la Torre, pero este logró asilarse en la Embajada de Colombia.

6. Manuel Prado Ugarteche (1956-1962)

- Ganó las elecciones de 1956 gracias al respaldo político del Partido Aprista, motivo por el cual a la alianza aprista se le conoce como la “Convivencia”.
- Se implantó la educación secundaria gratuita.
- Se incrementó el proceso de migración del campo a la ciudad.
- Se creó el Comando Conjunto de las FF. AA., que agrupó a los tres institutos armados.
- El Perú se adhirió a la “Alianza para el Progreso”, liderada por los EE. UU., como forma de promover el desarrollo de América Latina.
- Hubo una ruptura de relaciones con Cuba por efecto de la Revolución cubana.
- En 1962, el APRA gana las elecciones, pero las Fuerzas Armadas, argumentando que se había evidenciado una voluntad de fraude en los comicios, depusieron al presidente Prado el 18 de julio de 1962. Se formó, así, una Junta Militar de Gobierno presidida por el general Ricardo Pérez Godoy. La asonada golpista de Pérez Godoy tuvo como objetivo de fondo evitar a toda costa el ascenso al poder de Víctor Raúl Haya de la Torre, líder histórico del Partido Aprista Peruano.

7. Junta Militar (1962-1963)

- Llegó al poder luego de dar golpe de Estado al gobierno de Prado, lo que impidió la ascensión al poder del APRA.
- En su primera fase fue presidida por Ricardo Pérez Godoy.
- Se reformó el Estatuto Electoral para las nuevas elecciones del año siguiente, implantándose la cifra repartidora.
- Fundó la Casa de la Cultura del Perú, que se convertiría en el Instituto Nacional de Cultura (INC) en 1971.
- El 3 de marzo de 1963, fue reemplazado por Nicolás Lindley.
- Convocadas las elecciones, el ganador de los comicios fue el arquitecto Fernando Belaúnde Terry, de Acción Popular, quien asume el poder el 28 de julio de 1963.

8. Primer Gobierno de Fernando Belaúnde Terry (1963-1968)

- Quiso resolver el problema de La Brea y Pariñas en posesión de la IPC, por lo cual se produjo el famoso escándalo de la "página once", originando la reacción del Ejército con un violento golpe de Estado.
- Promulgó la Ley de Elecciones Municipales.
- Se vivió en un ambiente de libertad de prensa irrestricta.
- Se dio la Ley de la Reforma Agraria (15035).
- Construcción de la Carretera Marginal de la Selva.
- Construcción del Aeropuerto Internacional Jorge Chávez.
- Construcción de la Residencial San Felipe en Jesús María.
- La deuda externa se incrementó de 270 millones a 680 millones de dólares.
- Se emitió la Ley de Cooperativas (15260).
- Se decretó la gratuidad de la enseñanza en todos los niveles.
- En agosto de 1968, se suscribió el entreguista acuerdo entre el Estado y la transnacional norteamericana IPC, acuerdo denominado Acta de Talara, por el cual se entregó a la transnacional la explotación del petróleo en La Brea y Pariñas y la Refinería de Talara.
- Estalló el escándalo de la "página once", hecho que sería el detonante para tumbar al débil régimen belaundista.
- El 3 de octubre de 1968, se produjo el golpe de Estado contra Belaúnde, liderado por el jefe del Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas, el general Juan Velasco Alvarado.

9. Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas (1968-1980)

Juan Velasco Alvarado (1968-1975)

- Llegó al poder el 3 de octubre de 1968, después de derrocar a Fernando Belaúnde Terry, instaurando en el Perú un gobierno de corte nacionalista, antiimperialista, antioligárquico y antifeudal, gobierno al que el mismo Velasco autodenominó "Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas". Este, según Velasco, debía realizar

el cambio de las injustas estructuras económicas sociales vigentes de la sociedad peruana.

- Su programa revolucionario se sintetizó en el famoso Plan Inca, en el cual se especificaban las grandes y radicales medidas de su gobierno.
- El 3 de octubre de 1968, declaró nula el Acta de Talara y procedió a la nacionalización y expropiación de los yacimientos de La Brea y Pariñas, además de la Refinería de Talara, que estaba en manos de la IPC.
- Se convirtió en una dictadura represiva de izquierda.
- El 9 de octubre de 1968, nacionalizó la prensa y el petróleo.
- Implementó la Reforma Agraria (17716), y procedió a la expropiación de los latifundios y la repartición de estos entre la masa campesina.
- Confiscó los diarios a sus dueños (*El Comercio*, *La Prensa*).
- Suprimió las importaciones.
- Dio la Ley General de Educación (19326).
- Terremotos de los años 1970 y 1974.
- Creación de Petroperú.
- Expropió la Cerro de Pasco Mining Corporation y creó el CENTROMÍN.
- Estatización de la Banca.
- Creación del Sistema Nacional de Movilización Social (SINAMOS), a cargo de Leonidas Rodríguez Figueroa, y al servicio del Gobierno.
- Llevó a cabo la irrigación de Majes y Olmos.
- Represa de Poechos.
- Complejo Pesquero de Paita.
- Charcani I y la central hidroeléctrica Santiago Antúnez de Mayolo.
- En 1975, estalló la crisis económica que tumbaría al gobierno velasquista, a lo cual se sumó la matanza de muchos civiles cuando se levantaron las protestas en contra del régimen, hecho que desprestigió aún más la estabilidad del gobierno. En esos momentos, Velasco ordenó la movilización de tropas a la frontera sur con Chile, haciéndose inminente un conflicto con ese vecino país y en el cual había serias posibilidades de tener éxito, dada la potencia bélica de

las Fuerzas Armadas, muy superiores en aquel entonces frente a las obsoletas armas de los chilenos. Cuando todo hacía indicar que se venía la invasión a Chile, en Tacna Francisco Morales Bermúdez y la cúpula militar dio un golpe de Estado contra Velasco, frustrándose la invasión militar a Chile.

Francisco Morales Bermúdez (1975-1980)

- Tomó el poder luego de dar el golpe de Estado a Juan Velasco Alvarado en 1975.
- Aplicó el Plan Túpac Amaru II, basado en una política económica fondomonetarista y servil al imperialismo norteamericano.
- En 1975, afrontó la Huelga General de la Policía.
- Concedió la ciudadanía a los 18 años de edad.
- Otorgó el voto a los analfabetos.
- Creó el departamento de Ucayali.
- Abandonó el populismo dentro de su política económica y mantuvo la ortodoxia fiscal y monetaria.
- Convocó a una asamblea constituyente en 1978, para iniciar la transición del régimen militar hacia la democracia. La asamblea fue presidida por Víctor Raúl Haya de la Torre. En ella, en 1979, se terminó de redactar la nueva Constitución Política, la cual fue promulgada y entró en vigencia posteriormente, derogándose de este modo la Constitución de 1933.

10. Segundo Gobierno de Fernando Belaúnde Terry (1980-1985)

- Al regresar de su exilio de la Argentina, y luego de vencer en las elecciones presidenciales de 1980 a Armando Villanueva del Campo, asumió otra vez el poder.
- Restableció las libertades y garantías democráticas. Devolvió los medios de comunicación expropiados a sus legítimos dueños.
- Inició nuevos proyectos de vivienda (San Borja, Santa Rosa).
- Continuó con la obra de construcción de la Carretera Marginal de la Selva.
- Se dio la aparición de movimientos subversivos (Sendero Luminoso y MRTA).
- Conflicto con Ecuador en 1981 o Falso Paquisha.

- Se produjeron graves inundaciones en el norte por efecto del Fenómeno de El Niño.
- En política económica, se alineó al modelo neoliberal imperialista y aplicó el llamado “gradualismo económico”.
- Se produjo la horrenda masacre de Uchuracay (periodistas asesinados en Ayacucho).

11. Primer gobierno de Alan García Pérez (1985-1990)

- Llegó al poder luego de derrotar, en las elecciones de 1985, al candidato de la Izquierda Unida, Alfonso Barrantes Lingán.
- Se aplicó un modelo económico heterodoxo y populista.
- Subsidió productos alimenticios.
- Intentó la nacionalización de la Banca, hecho que provocó una reacción adversa de distintos sectores de la sociedad peruana.
- Pagó el 10% de la deuda externa (reacción adversa de la comunidad financiera internacional).
- Aparición del Comando Rodrigo Franco (grupo paramilitar del régimen).
- Se inició la construcción del tren eléctrico.
- Apareció el dólar MUC, en beneficio de un grupo de poder económico (los doce apóstoles).
- Se profundizó la crisis económica (inflación creciente) y aparecieron fuertes acusaciones contra el Gobierno.
- Se llegó a dar inicio a la segunda etapa del Proyecto Especial Chavimochic y del Proyecto de Irrigación de Gallito Ciego en Cajamarca.
- La deuda externa llegó al nivel de 20 mil millones de dólares.
- La producción bajó a niveles alarmantes (recesión).
- En setiembre de 1988, estalló un proceso inflacionario que llegó a 8000%, a tal punto que hubo escasez, colas, corrupción, robo, malversación, desgobierno y violencia.
- El crecimiento del terrorismo fue casi imparable.
- Al momento final de su gobierno, se convocó a elecciones generales, formándose el sólido Frente Democrático (FREDEMO), liderado por el laureado escritor Mario Vargas Llosa, e integrado principalmente por el movimiento político Libertad —fundado por Vargas Llosa—, Acción Popular y el Partido

Popular Cristiano, que representaba los intereses de los sectores dominantes o medio acomodados de la derecha en el marco de un sistema de capitalismo imperialista.

12. Década Fujimorista (1990-2000)

Primer gobierno de Alberto Fujimori (1990-1995)

- Llegó al poder con su movimiento político Cambio 90, luego de derrotar en elecciones a Mario Vargas Llosa, líder del FREDEMO. Contó con el apoyo electoral del APRA y de la Izquierda.
- En agosto de 1990, decretó el "fujishock" (paquetazo), a través de su ministro de Economía y premier, Juan Carlos Hurtado Miller, traicionando de ese modo al pueblo.
- Los objetivos del régimen fueron dos: la reinserción financiera y la seguridad interior.
- Disminuyó la inflación, estabilizó la economía y asestó un duro golpe a los movimientos subversivos al capturar a Abimael Guzmán en setiembre de 1992.
- Aplicó una política económica liberal y ortodoxa, iniciándose una ola de privatizaciones de las empresas públicas.
- Terremoto en Nazca.
- Corrupción en el control de donaciones.
- Creación del PRONAA para la administración de los comedores populares.
- El 5 de abril de 1992, se disolvió el Congreso de la República, por lo cual se estableció un gobierno de corte fascista y dictatorial (dictadura cívico-militar).
- Se estableció una legislación antiterrorista, severa e inflexible, para erradicar la subversión (tribunales militares, jueces sin rostro).
- Control de la inflación.
- Intento de golpe de Estado (general Salinas Sedó).
- Asesinato de estudiantes y un profesor en La Cantuta por presuntos vínculos con Sendero Luminoso, y el atentado en Barridos Altos.
- Conflicto del Cenepa con el Ecuador y firma del Tratado de Itamaraty.

Segundo Gobierno de Alberto Fujimori (1995-2000)

- Se solucionaron problemas limítrofes con el Ecuador (Tratado de Brasilia) y se llegó a

acuerdos pendientes del Tratado de 1929 con Chile, con perjuicio para el Perú.

- Se produjeron la toma de la residencia del embajador del Japón y la captura de altos funcionarios públicos y personalidades como rehenes por parte del MRTA, que terminaría con la intervención de los comandos de Chavín de Huántar.
- Se ahondaron los problemas de corrupción dirigidos por el asesor de inteligencia Vladimiro Montesinos Torres.
- Se intensificaron los casos de violación de los Derechos Humanos por parte del gobierno fujimorista.
- Se perpetró una persecución política contra los medios de comunicación opositores al régimen y contra políticos de tendencia opositora a través de procesos judiciales; entre estos tenemos a Ricardo Belmont, Guido Pennano y Catañeda Lossio.
- Se evidenció un control casi absoluto de los poderes del Estado, un Congreso servil, un Ministerio Público subyugado con la fiscal de la Nación adicta al régimen, Blanca Nélida Colán, un Poder Judicial con jueces serviles al gobierno y un JNE alineado al régimen de turno.
- Control casi total de la prensa y la TV (diarios chicha que impulsan una campaña de desprestigio y descrédito a los políticos de oposición) a través de procesos judiciales y presión tributaria con la SUNAT.
- Al final del régimen, el Fujimorato intentó conquistar el poder por un período de gobierno más, lo que despertó la indignación popular, debido a los claros indicios de corrupción en el aparato político del Estado, así como al surgimiento de grupos políticos de clara oposición al régimen.
- Aparecieron figuras políticas como el alcalde de Lima, Alberto Andrade, quien luego de una incesante campaña de demolición de imagen a través de la prensa chicha perdió respaldo ciudadano para competir con Fujimori en la justa electoral. De igual modo, sucedió con Luis Castañeda Lossio.
- Surgió Alejandro Toledo con su movimiento político Perú Posible, el cual, a pesar de la intensa campaña de amedrentamiento por parte del régimen y de la contracampaña en contra de su persona a través de

los medios chicha, logró posicionarse en la preferencia del electorado peruano. El Perú se encontraba polarizado.

- Alzamiento e insubordinación de Ollanta Humala Tasso, teniente coronel del Ejército, desde Moquegua, contra el régimen fujimorista.
- En las elecciones del 2000, se produjo el escándalo del fraude electoral manipulado por el fujimorismo, al declarar una segunda vuelta entre Fujimori y Toledo, etapa en la que el fundador de Perú Posible se retiró y optó por no legitimar el triunfo anticipado de Fujimori. El Perú fue el centro de atención de la comunidad internacional.
- En la juramentación de Fiestas Patrias del 28 de julio del 2000, se convocó a la ciudadanía para expresar su rechazo a la tercera reelección presidencial, produciéndose la multitudinaria Marcha de los Cuatro Suyos, liderada por Toledo y la oposición. Se produjeron muertes y heridos al iniciarse la represión policial. Son ilustrativos también los hechos suscitados en el Banco de la Nación, donde perdieron la vida seis inocentes vigilantes.
- Por otro lado, el FIM de Fernando Olivera desenmascaró con evidencia concreta la corrupción en el interior del régimen, al proclamar un video en el que se aprecia el soborno de Alberto Kouri, congresista electo de Perú Posible por parte del asesor de inteligencia Vladimiro Montesinos Torres, en las instalaciones del Servicio de Inteligencia nacional (SIN), con el objeto de pasarse a las filas del oficialismo y para que, de ese modo, el fujimorismo obtenga mayoría parlamentaria. Era el momento más crítico para el régimen.

Se iniciaron negociaciones entre representantes del gobierno y la oposición para poner fin a este periodo de inestabilidad política y caos social. Por otro lado, Montesinos fugó del país e intentó buscar asilo en Panamá, pedido que le fue denegado por el gobierno de ese país.

A fines del año 2000, Fujimori anunció la decisión de renunciar al poder y convocó a nuevas elecciones para el año 2001. Fue en esas circunstancias que, aprovechando un evento de carácter internacional en Asia, anunció desde el Japón su decisión de renunciar al cargo de presidente en una carta remitida al Congreso, pedido que le fue denegado.

El Congreso, que para ese entonces estaba presidido por Valentín Paniagua Corazao —luego de la destitución y censura de Martha Hildebrandt—, vaca la presidencia por incapacidad moral de Fujimori. Y ante la renuncia de sus vicepresidentes, el cargo recayó por sucesión constitucional en el presidente del Congreso, Valentín Paniagua. Así se inició el gobierno transitorio (2000-2001), cuyo objetivo principal fue preparar las condiciones para convocar al proceso de Elecciones Generales del 2001.

BREVE RECUENTO HISTÓRICO DEL FUJIMORISMO

Si bien el gobierno de Fujimori acabó con la inflación, lo hizo con un alto costo social: sueldos de hambre y recesión económica. Socialmente, solo se observaba desocupación, subempleo, delincuencia, prostitución y demás taras sociales. Encubría esta situación mediante la aplicación de medidas populistas y demagógicas de asistencialismo social hacia los sectores más deprimidos y marginados de la sociedad peruana. Durante el Fujimorato, se aplicó un gobierno de corte dictatorial. Su asesor, Vladimiro Montesinos, corrompía a los mandos militares (involucrados en el narcotráfico). A través del denominado Grupo Colina, se persiguió a presuntos terroristas. Se dio el asesinato de la exagente Leonor La Rosa.

Su política económica, fondomonetarista y neoliberal, estaba al servicio de los grupos de poder. Con la firma de la Carta de Intención y con las conversaciones con Michel Camdessus, presidente del FMI, se renegoció la deuda externa, permitiendo que la Banca Internacional concediera más créditos y profundizara nuestra dependencia económica, pero a la vez cumpliendo con el oneroso pago de la deuda, que era casi la mitad de nuestra balanza comercial anual (2400 millones de dólares). En el marco de esta política económica, se privatizaron muchas empresas estatales con el pretexto de que el Estado era un “mal administrador”; se vendieron las empresas Telefónica, Eléctrica, Aeropepú, el Yacimiento de Marcona; la rica mina de oro de Yanacocha pasó a capital norteamericano; y la mina Antamina y Pierina, a manos de canadienses, franceses y japoneses. De la venta de las privatizaciones (8000 millones de dólares), solo quedó para el Estado 500 millones de dólares. Dícese que se invirtió en carreteras, colegios (Foncodes-Infes), hospitales, entre otras obras públicas. Pero es también sabido que durante el régimen fujimorista se enquistó una red mafiosa y corrompida liderada por Montesinos, que copó todos los niveles del aparato

estatal y que saqueó las arcas del Estado en cantidades inimaginables. Lo peor de todo es que se vendieron empresas estratégicas del Estado a enemigos potenciales del Perú: Chile y España, y se permitió el acceso al capital mapocho en todos los rubros de la economía nacional.

En política interna, son conocidos los escandalosos casos de la disolución del Tribunal de Garantías Constitucionales (hoy Tribunal Constitucional), porque no legitimaron ni legalizaron la pretensión fujimorista de la segunda reelección presidencial (rereelección) o “Ley de Interpretación Auténtica”, la disolución del CNM, la intervención de comisiones reorganizadoras en las universidades y en el Poder Judicial, el control de los Medios de comunicación, etc.

En el proceso electoral de abril del 2000, las encuestadoras se prestaron al “juego del fraude” y, coludidas con la ONPE, dirigida por José Portillo, tristemente célebre por su frase “Papelito manda” (hoy preso), cambiaron en cuestión de minutos los resultados iniciales a boca de urna, que daban como ganador al candidato Alejandro Toledo, y concedieron descaradamente el primer lugar a Alberto Fujimori. En este seudoproceso electoral, se evidenció en toda su dimensión la guerra más sucia contra los candidatos de oposición, desplegándose una inversión millonaria a través de la prensa chicha y la televisión adicta al régimen. Las campañas psicosociales distractivas digitadas desde el SIN ocultaban la situación real del país.

Alejandro Toledo Manrique y su partido Perú Posible no se presentaron a la parodia de la segunda vuelta electoral, la cual se realizó saliendo ganador de manera “democrática” Alberto Fujimori. Sin embargo, el pueblo rechazaba la política económica del fujimorismo, sobre todo la clase media educada.

En setiembre del 2000, la bancada del FIM, liderada por Olivera, propaló el famoso video Kouri-Montesinos, en donde se observaba cómo el congresista electo por Perú Posible vendía su conciencia por un puñado de dólares y demostraba el nivel de corrupción de las más altas esferas del régimen. El transfuguismo es un hecho que se repitió no pocas veces en ese entonces y que se destapó a raíz de la emisión de este video. En momentos en que Fujimori buscaba legitimar su nuevo periodo de gobierno, la propalación de este video fue un golpe letal y certero a sus pretensiones de perpetuarse en el poder.

Fujimori quiso limpiar su imagen arguyendo que él estaba al margen de los manejos de su asesor corrupto y que, por tanto, era inocente, y para tal

efecto disolvió el SIN y anunció en mensaje a la Nación que convocaba a nuevas elecciones para el año siguiente, con el fin de poder terminar con la crisis política que agobiaba al país.

Políticos oportunistas como Xavier Barrón, Lourdes Flores Nano, Fernando Olivera, entre otros, coincidían en afirmar que la transición hasta la asunción del nuevo régimen debía asumirlo el mismo Fujimori. En esas circunstancias, Fujimori simuló una persecución a Montesinos en Chosica. Aprovechando un evento internacional, Alberto Fujimori se retiró del Perú y, desde el Japón, renunció al poder en carta dirigida al Congreso.

El Congreso, después de censurar a Martha Hildebrandt de la presidencia del Parlamento, eligió como nuevo presidente del Parlamento a Valentín Paniagua Corazao, de Acción Popular, para declarar luego la vacancia presidencial por incapacidad moral. La crisis se acentuaba y, teóricamente, la sucesión presidencial debía recaer en manos del primer vicepresidente y, en caso de renuncia de este, en manos del segundo vicepresidente. Pero como ambos (el inefable Tudela y el intrascendente Márquez) renunciaron al cargo, entonces la sucesión presidencial recaía en manos del presidente del Poder Legislativo, que era don Valentín Paniagua, quien logró hacerse cargo del Poder Ejecutivo.

13. Gobierno de Transición de Valentín Paniagua (Noviembre del 2000-Julio del 2001)

- Fue nombrado presidente provisorio por el Congreso.
- Entregó el Aeropuerto Internacional Jorge Chávez en concesión por veinte años a una empresa alemana.
- Se produjo el incidente entre el presidente Paniagua con el periodista Nicolás Lúcar, siendo desenmascarado este último al intentar difamarlo e involucrarlo en un supuesto negociado por el tráfico de armas.
- Logró la captura de Vladimiro Montesinos en Venezuela.
- Se produjo el incidente con Venezuela, que motivó tensiones entre los dos estados.
- Firmó el contrato de explotación del gas de Camisea (tan postergado por casi veinte años).
- Se produjo el retorno de Alan García Pérez al Perú, luego de casi diez años de exilio.
- Convocó a elecciones para el año 2001.
- Los candidatos al nuevo proceso electoral fueron, entre otros:

- Alejandro Toledo por Perú Posible
- Alan García por el APRA
- Lourdes Flores Nano por Unidad Nacional
- Fernando Olivera por el FIM
- La guerra sucia de la mafia fujimontesinista continuaba a través de la prensa chicha y la televisión.
- Se acusó a Toledo de drogadicto y alcohólico, y de no reconocer a su hija Zarai Toledo.
- Hubo sectores retrógrados y conservadores que no aceptaban que un gobernante de raíces indígenas llegara a Palacio democráticamente elegido, teniendo en cuenta, además, que Toledo recurría a un discurso populista y demagógico.
- El programa económico de Toledo no difería en nada del esquema neoliberal del fujimorismo económico, sino que, al contrario, defendía el Libre Mercado como eje primordial del sistema.
- En las elecciones del 2001, no exento de guerra sucia como en el anterior proceso electoral, Alejandro Toledo obtuvo el primer lugar sin superar el 50 % de los votos válidamente emitidos, seguido de Alan García. Esto exigía la realización de una segunda vuelta electoral para definir quién obtenía la presidencia.
- En las elecciones de la segunda vuelta, Alejandro Toledo logró vencer por escaso margen a su contendor.
- El 28 de julio de 2001, Toledo asumió el mando y dio su mensaje a la Nación.

14. Alejandro Toledo Manrique (2001-2006)

- Desactivación del Ministerio de la Presidencia.
- Implementación de los programas “Mi Vivienda” y “Techo Propio”.
- Aumento a policías, maestros, enfermeras, obstetras y médicos.
- Aumento a los magistrados del Poder Judicial.
- Ampliación del Seguro Social (Essalud).
- Construcción de carreteras.
- Aplicación del proceso de regionalización departamental.
- Irrigación de Olmos, Charcani V y Majes.
- Inicio de la explotación del gas de Camisea y negociaciones con Bolivia para la exportación del gas boliviano de Tarija por el

puerto peruano de Ilo, lo que motivó un endurecimiento de la Cancillería chilena para negociar con Bolivia su salida soberana al Pacífico y con el Perú en el espinoso asunto de la delimitación marítima.

- Ejecución del Proyecto Las Bambas en Apurímac.
- Promulgación de la Ley de Regalías Mineras.
- Dación de la Ley del Artista, de Radiodifusión y de Televisión.
- Restitución de los miembros del Tribunal Constitucional que habían sido defenestrados por el Fujimorato.
- Las reservas nacionales subieron a 16 mil millones de dólares y nuestras exportaciones alcanzaron cifras récord de 18 mil millones de dólares.
- Devaluación del dólar.
- Fin de las comisiones reorganizadoras de las universidades.
- Implementación del Plan Huascarán
- Adquisición de las fragatas italianas de tipo Lupo para la Marina de Guerra, a pesar de existir un exiguo presupuesto para este importante sector.
- Tensión creciente entre Perú y Chile por el problema de la delimitación marítima.
- Explotación de los yacimientos de fosfato en Bayóvar (Piura).
- Inicio de la construcción de la carretera Interoceánica, que será un valiosísimo medio de integración con Brasil.
- Eliminación gradual de la célula viva.
- Promulgación de la ley que homologa los salarios de los profesores universitarios con los magistrados del Poder Judicial.
- Implementación del programa “Mi Barrio”.
- Realización de la Cumbre de Jefes de Estado Sudamericanos en el Cusco.
- Visita del mandatario norteamericano George Bush al Perú.
- Victoria de Luis Castañeda Lossio en la Municipalidad de Lima, al vencer al alcalde y candidato a la reelección Alberto Andrade Carmona.

En las elecciones generales para el 2006, resulta electo presidente de la República, en segunda vuelta, el Dr. Alan García Pérez, quien derrotó en disputadas elecciones al nacionalista Ollanta Humala.

15. Segundo Gobierno de Alan García Pérez (2006-2011)

Obras materiales

- Se redujo la pobreza de un 48 % hasta un 30 %. Cuatro millones y medio de personas superaron el nivel de la pobreza.
- Se ejecutaron 151 200 obras, en las cuales se invirtieron 86 mil millones de soles. Esto dio trabajo en construcción a más de 800 000 personas en cada uno de estos cinco años.
- Se brindó servicio de electricidad por primera vez a 3 millones 200 mil peruanos en 11 200 pueblos.
- Se rehabilitaron las escuelas y se emprendió la construcción de 140 grandes colegios.
- Se asfaltaron 10 500 kilómetros de carreteras (más de lo que se hizo en los últimos veinte años).
- Se entregaron 840 000 títulos de propiedad.
- Se han construido nuevos hospitales con modernos equipos.

Logros en lo social

- Hubo una reforma de la educación, la evaluación y la capacitación de maestros y alumnos.
- Se articuló la seguridad social con el Ministerio de Salud y otras instituciones, lo que logró que, de cada 100 personas, 70 tengan un seguro de salud (anteriormente, de cada 100 personas, 36 tenían este seguro).
- Se redujeron las tasas de mortalidad infantil y mortalidad materna, y se aumentó la administración de vacunas.
- Se alfabetizaron a casi 1 millón 700 mil personas, y con ello el Perú se convirtió en un territorio libre de analfabetismo.
- Los grandes mercados nos ofrecen 2700 millones de consumidores para nuestros productos gracias a los tratados de libre comercio.
- Las divisas aumentaron de 15 000 hasta 47 000 millones de dólares, lo cual garantizó toda obra e inversión.
- Las exportaciones aumentaron de 17 000 millones de productos a 40 000 millones.
- Se crearon 2 millones 300 mil empleos, y se acortó la distancia entre el 2 % de los peruanos más ricos y el 20 % de los peruanos más pobres.

- El Perú avanzó económica y socialmente, mucho más que todos los países de América Latina.

16. Ollanta Humala Tasso (2011-actualidad)

Reformas

- “Beca 18” y otras.
- Ley de Consulta Previa.
- Aumento de impuesto a la minería.
- Nacionalización del lote 88 de las reservas de gas de Camisea.
- Participación de Petroperú en la producción de petróleo con el 25 % de acciones en promedio.

Plan contra la crisis mundial

- Primer estímulo fiscal (1 mil 170 millones de dólares).
- Segundo estímulo fiscal (780 millones de dólares).

Lucha contra el terrorismo

- Inversión de 672 millones de dólares en cuatro regiones del VRAEM (Valles de los Ríos Apurímac, Ene y Mantaro).

Otras obras

- Reforzamiento de los comités de autodefensa.
- Pensión 65.
- Inversión en actual quinquenio por 15 mil millones de dólares en el sector transporte.
- Construcción del Gasoducto Andino del Sur por 5 mil millones de dólares.
- Construcción de veinticinco hospitales.
- Modernización de la Refinería de Talara por 1800 millones de dólares.
- Culminación de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR) “Taboada” y construcción de la PTAR “La Chira”, por un total de 326 millones 411 mil dólares.
- Ejecución del Proyecto Chincas en la región Ancash por 527 millones de dólares.
- Culminación del túnel trasandino de la irrigación Olmos.
- Inauguración de la represa Huascacocha en Junín.
- Entrega de 179 millones de dólares de capital de trabajo para los campesinos a través de Agrobanco y el Ministerio de Agricultura.

EJERCICIOS PROPUESTOS

1. Sostenía que el hombre americano había tenido su origen en el periodo Mioceno de la era Cenozoica.
 - a) José Imbelloni
 - b) Thor Heyerdhal
 - c) Florentino Ameghino
 - d) Alex Hrdlicka
 - e) Paul Rivet
2. ¿Durante qué glaciación y en qué era se produjo la migración del continente asiático hacia América, según la teoría monorracial?
 - a) Wisconsin - Cuaternaria
 - b) Wisconsin - Terciaria
 - c) Nebraska - Pleistoceno
 - d) Illinois - Cenozoica
 - e) Jurásico - Plioceno
3. Las siguientes pruebas: similitud de los grupos sanguíneos, semejanza craneana, gran resistencia al frío, entre otras, pertenecen a la teoría:
 - a) australiana.
 - b) asiática.
 - c) polinésica.
 - d) oceánica.
 - e) atlántica.
4. El principal sostenedor de la teoría del origen oceánico del hombre americano fue:
 - a) J. C. Tello.
 - b) Paul Rivet.
 - c) F. Florentino.
 - d) Alex Hrdlicka.
 - e) Mendes Correa.
5. ¿Qué teoría sostiene que el hombre tiene un origen múltiple?
 - a) Alex Hrdlicka
 - b) Florentino Ameghino
 - c) Richard MacNeish
 - d) Paul Rivet
 - e) J. C. Tello
6. Finalizado el periodo de los maestros artesanos, en el Perú surge(n)
 - a) el Imperio Wari.
 - b) la cultura Chavín.
 - c) el Primer Horizonte.
 - d) las sociedades teocráticas militaristas.
 - e) los ayllus y callpulis.
7. No pertenece al periodo de las culturas del Segundo Desarrollo Regional.
 - a) Yarowilcas
 - b) Chachapoyas
 - c) Recuay
 - d) Churajón
 - e) Lambayeque
8. Los waru-warú evidencian tecnología hidráulica desarrollada por la cultura
 - a) Tiahuanaco.
 - b) Pocras.
 - c) Chancay.
 - d) Chavín.
 - e) Guanchos.
9. El bronce constituyó uno de los principales aportes de la cultura prehispánica que se desarrolló en:
 - a) el valle del río Urubamba.
 - b) la meseta del Collao.
 - c) Cerro Colorado.
 - d) el valle del Mosna.
 - e) Acamana.
10. Carlos Ponce Sanjinez y Wendel Bennet son los principales estudiosos de la cultura
 - a) Cuntis.
 - b) Chincha.
 - c) Inca.
 - d) Wari.
 - e) Tiahuanaco.
11. Viñaque fue la capital
 - a) del Primer Imperio Peruano.
 - b) de la cultura Tiahuanaco.
 - c) del Estado Chavín.
 - d) de la Confederación Chanca.
 - e) del Segundo Imperio Peruano.



12. En el actual departamento del Cusco se desarrolló una de las más importantes ciudades cabeceras de región. Perteneció al periodo de la Gran Fusión.
- Wilcawaín
 - Atarco
 - Coscopa
 - Wanwilca
 - Piquillacta
13. Principio económico que se aplica en la mita.
- Ayllu
 - Reciprocidad simétrica
 - Redistribución
 - Reciprocidad asimétrica
 - Camachico
14. Ceramio más importante de los incas.
- Huacos silbadores
 - Urpo
 - Tazones
 - Huacos retratos
 - Zahumeríos
15. En la cosmovisión andina, el mundo de los dioses era:
- Ucu Pacha.
 - Kay Pacha.
 - Mama Pacha.
 - Hanan Pacha.
 - Hurin Pacha.
16. Fueron los dioses principales en la cultura inca.
- Inti y Tunupa
 - Wiracocha y Quilla
 - Mama Pacha y Quilla
 - Inti y Wiracocha
 - Chacana y Tunupa
17. El general atahualpista que se encontraba con el inca en Cajamarca fue:
- Quisquis.
 - Rumiñahui.
 - Calcuchimac.
 - Atoc.
 - Tiu Cusi Yupanqui.
18. El testaferro de Gaspar de Espinoza fue:
- Francisco Pizarro.
 - Hernando Pizarro.
 - Diego de Almagro.
 - Hernando de Luque.
 - Pedrarías Dávila.
19. Al llegar los españoles se aliaron inicialmente con los
- huanacos.
 - tallanes.
 - araucanos.
 - chancas.
 - chinchas.
20. La orden religiosa que llegó con los conquistadores fue la de los
- jesuitas.
 - mercedarios.
 - franciscanos.
 - dominicos.
 - agustinos.
21. José de San Martín tuvo una derrota en la capitania general de Chile. Dicha batalla se realizó en:
- Boyacá.
 - Maipú.
 - Junín.
 - Cancha Rayada.
 - Ayacucho.
22. Fue el encargado de bloquear militarmente a los realistas en la sierra central y norte del Perú.
- Guillermo Brown
 - Tomás Cochrane
 - Antonio Álvarez de Arenales
 - José F. Sánchez Carrión
 - Pío Tristán
23. Los cuarteles militares de José de San Martín, en orden cronológico, fueron:
- Huaura y Lima.
 - Pisco y Pativilca.
 - Miraflores y Huaura.
 - Pisco y Huaura.
 - Huaura y Pisco.

24. El virrey La Serna asume el poder luego de derrocar a Joaquín de la Pezuela en el motín de:
- Balconcillo.
 - Aznapuquio.
 - Aranjuez.
 - Lima.
 - Bayona.
25. En la Conferencia de Punchauca, José de San Martín propuso al virrey La Serna
- el pago de una indemnización de guerra.
 - el retiro inmediato de las tropas realistas.
 - la instauración de una monarquía constitucional.
 - la entrega del Real Felipe.
 - el reconocimiento del Virreinato del Perú.
26. Manuel Bulnes estuvo al mando
- de la Primera Expedición Restauradora.
 - de la pacificación de la Confederación.
 - de la Segunda Expedición Restauradora.
 - del ataque al Real Felipe.
 - de la guerra contra la Gran Colombia.
27. La batalla de Ingaví fue con el vecino país de:
- Ecuador.
 - Bolivia.
 - Colombia.
 - Chile.
 - Venezuela.
28. El Tratado de Puno (1842)
- puso fin a la guerra contra Bolivia.
 - puso fin al separatismo boliviano del Perú.
 - dispuso a favor del Perú el río Desagüadero.
 - fue ratificado por el Congreso aristocrático de Vivanco.
 - Todas son correctas.
29. Presidente que establece el primer presupuesto de la República.
- Ramón Castilla
 - José Balta
 - San Román
 - Pezet
 - Mariano I. Prado
30. Durante el periodo de la Prosperidad Falaz, el recurso que más se explotó fue:
- el oro y cobre.
 - los barcos de vapor.
 - el algodón.
 - el guano.
 - la caña de azúcar.
31. Los *coolies* eran inmigrantes de:
- Europa.
 - China.
 - Australia.
 - Brasil.
 - África.
32. Se relaciona con el Directorio de Vivanco.
- Terminó con la batalla de Carmen Alto.
 - Se importó al Perú la primera máquina de electricidad.
 - Se realizó el primer empréstito de la República.
 - La elaboración del primer mapa del Perú.
 - La batalla de Ingaví.
33. ¿Cuál fue la batalla en la que Ramón Castilla derrota a Manuel I. de Vivanco, poniendo fin a la etapa conocida como Anarquía Militar?
- Saraguro
 - Maquinguyo
 - Yanacocha
 - Carmen Alto
 - Carabobo
34. El escándalo de la Consolidación ocurrió durante el gobierno de:
- Ramón Castilla.
 - San Román.
 - Vivanco.
 - Gamarra.
 - Rufino Echenique.
35. El Tratado Vivanco Pareja fue firmado por el gobierno de:
- Ramón Castilla.
 - José Balta.
 - San Román.
 - Pezet.
 - Mariano I. Prado.

36. Declaró la guerra a España el 13 de enero de 1866.
- San Román
 - Manuel I. de Vivanco
 - Ramón Castilla
 - Juan Antonio Pezet
 - Mariano I. Prado
37. Durante la Reconstrucción Nacional:
- apareció el gamonalismo.
 - surgió el anarquismo.
 - se inició una economía agroexportadora.
 - se produjo el Segundo Militarismo.
 - Todas son correctas
38. El partido que fundó Andrés Avelino Cáceres se llamó:
- Partido Constitucional.
 - Partido Demócrata.
 - Partido Civil.
 - Partido Liberal.
 - Partido Real.
39. Principal problema que tuvo que afrontar Cáceres durante su primer gobierno.
- La deuda externa
 - La recuperación de Tacna y Arica
 - El bandolerismo
 - La gran producción de guano
 - Todas son correctas
40. La solución al problema de la deuda externa durante el gobierno de Andrés A. Cáceres se dio con:
- el Contrato Dreyfus.
 - la venta del guano.
 - el Contrato Grace.
 - la entrega del lago Titicaca.
 - la entrega de los trenes.
41. Institución metropolitana encargada del gobierno y administración de las colonias americanas.
- Tribunal de la Santa Inquisición
 - Reducciones
 - Casa de Contratación de Sevilla
 - Consejo de Indias
 - Audiencias
42. Instituciones que gobiernan el virreinato en ausencia del virrey.
- Los cabildos
 - Los corregimientos
 - Las capitanías
 - Las audiencias
 - Las intendencias
43. Virrey que reguló el cobro del tributo.
- Gil de Taboada
 - Blasco Núñez Vela
 - López de Zúñiga
 - Francisco de Toledo
 - Antonio Mendoza
44. Los procuradores en la Colonia integraban
- el consulado.
 - las audiencias.
 - los corregimientos.
 - los cabildos.
 - las intendencias.
45. Criterio más importante en la Colonia para designar a cada persona a las repúblicas.
- Económico
 - Político
 - Cultural
 - Racial
 - Laboral
46. Se encuentra dentro de la República de indios, excepto
- pongos.
 - yanacunas.
 - obrajeros.
 - chapelones.
 - mitayos.
47. Según la teoría melanésica, los inmigrantes provienen de _____ y llegaron al noroeste de Sudamérica impulsados por la corriente (de) _____.
- Australia-Kuroshio
 - Nueva Zelanda-Antártida
 - Micronesia-Peruana
 - Oceanía-Ecuatorial del Pacífico
 - La Siberia-El Niño

48. Según la tesis inmigracionista, el hombre llegó a América en el estadio cultural de:
- agricultor y nómada.
 - comerciante y seminómada.
 - cazador y recolector.
 - pescador y ganadero.
 - comerciante y conquistador.
49. Indique lo verdadero.
- Hrdlicka presentó pruebas de una posible migración hacia el valle de Yukón.
 - Se le critica a Hrdlicka la incompatibilidad en la sangre entre los americanos y asiáticos.
 - El pliegue mongólico, el tipo de cabello y la mancha lumbar son semejanzas antropológicas que presenta Alex Hrdlicka.
- Solo I
 - Solo II
 - Solo III
 - I y III
 - Todas
50. Sobre el poblamiento de América, se afirma que:
- llegaron a América hombres procedentes de otro continente.
 - culminando su proceso de hominización llegaron a América.
 - llegaron en un estado de Paleolítico, es decir, cuando todavía utilizaban la piedra tallada.
 - las zonas más probables para establecerse fueron por el norte y el sur del continente.
 - Todas son correctas.
51. Las huellas más antiguas de los primeros pobladores peruanos que ha encontrado la arqueología consisten en:
- restos humanos focalizados.
 - cerámica primitiva.
 - pinturas rupestres.
 - canoas y aparejos de pesca.
 - instrumentos de piedra.
52. En la actual ciudad de Trujillo se desarrolló una de las culturas más importantes del periodo de los reinos y señoríos.
- Chinchas
 - Chimú
 - Lambayeque
 - Chancay
 - Chachapoyas
53. Michancaman guarda relación con la cultura
- Collaguas.
 - Chimú.
 - Huancas.
 - Chanca.
 - Chachapoyas.
54. Los huachaqes en la sociedad de los Chimú constituyeron
- grandes centros ceremoniales.
 - técnicas agrícolas.
 - jefes locales.
 - cerámica utilitaria.
 - sacerdotes que dirige el culto.
55. Fue la cultura que se desarrolló geográficamente en la costa sur del Perú en el periodo del Segundo Desarrollo Regional y destacó en la pesca y el comercio.
- Coliques
 - Chincha
 - Lima
 - Nazca
 - Paracas
56. Centro de enseñanza exclusivo para incas nobles.
- Aclla huasi
 - Amnu huasi
 - Camachico
 - Yachay huasi
 - Apacheta
57. El willac umu estaba encargado del aspecto:
- económico.
 - social.
 - político.
 - religioso.
 - administrativo.
58. El Tahuantinsuyo se extendió en numerosos países, excepto
- Argentina.
 - Ecuador.
 - Perú.
 - Bolivia.
 - Brasil.

59. El punto de partida de los viajes hacia el Tahuantinsuyo fue:
- a) Valparaíso.
 - b) Panamá.
 - c) Santa María la Antigua.
 - d) Puerto del Hambre.
 - e) Pueblo Quemado.
60. Las expediciones conquistadoras se trasladaron al litoral del océano Pacífico a partir del viaje de:
- a) Hernando Pizarro.
 - b) Pedrarias.
 - c) Vasco Núñez de Balboa.
 - d) Vicente Valverde.
 - e) Hernán Cortez.
61. El título que tenían los jefes étnicos de los pueblos conquistados y que mantenían su lealtad al imperio era:
- a) Amauta.
 - b) Orejón.
 - c) Auqui.
 - d) Tucuyricuj.
 - e) Curaca.
62. La distinción simbólica que usaban los incas era:
- a) Llanto.
 - b) Kero.
 - c) Unku.
 - d) Mascaipacha.
 - e) Chalchalcha.
63. Gobernaba el aillu en tiempo de guerra:
- a) Apunchic.
 - b) Aposuyo.
 - c) Sinchi.
 - d) Tocricoc.
 - e) Auqui.
64. Los “ojos y oídos del inca” era el:
- a) Tocricoc.
 - b) Tucuyricuj.
 - c) Aposuyo.
 - d) Sinchi.
 - e) Curaca.
65. Gobernaba a un suyo el:
- a) Auqui.
 - b) Suyuyuc-Apu.
 - c) Curaca.
 - d) Sinchi.
 - e) Tucuyricuj.
66. El príncipe heredero era llamado:
- a) Apunchic.
 - b) Cápac Apu.
 - c) Sinchi.
 - d) Auqui.
 - e) Tucuyricuj.
67. Al gobernador de una provincia se le llamaba:
- a) Curaca.
 - b) Várayoc.
 - c) Cacique.
 - d) Apunchic.
 - e) Alcalde.
68. La forma de gobierno incaico fue:
- a) Democrático.
 - b) Teocrático.
 - c) Aristocrático.
 - d) Mesocrático.
 - e) Plutocrático.
69. El dios de las lluvias torrenciales fue:
- a) Inti.
 - b) Pariacaca.
 - c) Mamacocha.
 - d) Pachacámac.
 - e) Quilla.
70. Las mujeres “escogidas” vivían en:
- a) Acllahuasi.
 - b) Pinawasi.
 - c) Samaiwasi.
 - d) Incawasi.
 - e) Kunturwasi.
71. Era un sistema de contabilidad y memoria:
- a) Quipus.
 - b) Killkas.
 - c) Tokapus.
 - d) Chunkas.
 - e) Anakus.

72. A la diosa Tierra se le llama:

- a) Coyllur.
- b) Pachamama.
- c) Pachacámac.
- d) Quilla (Luna).
- e) Pariacaca.

73. Al cielo los incas lo llamaron:

- a) Kay Pacha.
- b) Hanan Pacha.
- c) Pacarina.
- d) Ucu Pacha.
- e) Paraíso terrenal.

74. El sumo sacerdote era el:

- a) Amauta.
- b) Catequil.
- c) Wakarimachis.
- d) Willac Umu.
- e) Ayatapuc.

75. En el valle de Lurín estuvo ubicado el templo de:

- a) Catequil.
- b) Pachacámac.
- c) Huari.
- d) Coricancha.
- e) Illapa.

76. A los poetas se les llamó:

- a) Haravicus.
- b) Harawis.
- c) Urpis.
- d) Amautas.
- e) Ollantay.

77. Al año se le denominó:

- a) Quilla.
- b) Wata.
- c) Inti Raymi.
- d) Camay Raymi.
- e) Hatun Cuzqui.

78. El Cápac Ñam fue:

- a) El servicio de mitimaes.
- b) Los andenes o terrazas agrícolas.
- c) Red de caminos incaicos.

d) Los intérpretes de los quipus.

e) El servicio de control de transeúntes.

79. Al museo pictórico de los incas se llamó:

- a) Pachaka.
- b) Chunka.
- c) Pukincancha.
- d) Yachaywasi.
- e) Pukara.

80. Las principales escuelas del imperio fueron:

- a) El Pukincancha y el Coricancha.
- b) El Acllawasi y el Coricancha.
- c) El Yachaywasi y el Pukincancha.
- d) El Acllahuasi y el Yachaywasi.
- e) El Tahuantinsuyo Camachic y el Yachayhuasi.

81. La corporación peruana del Amazonas, dedicada a la extracción del caucho, se estableció durante la administración de:

- a) Óscar R. Benavides.
- b) José Luis Bustamante y Rivero.
- c) Manuel Odría.
- d) Primer gobierno de Prado.
- e) La Junta Militar de 1962.

82. Durante la Guerra Perú-Ecuador (1941), el comandante en jefe de las fuerzas peruanas que dirigió la victoria fue:

- a) Miguel Monteza Tafur.
- b) Arias Fiscallini.
- c) Ricardo Pérez Godoy.
- d) Eloy Ureta.
- e) Nicolás Lyndley.

83. El territorio de Sucumbios, de acuerdo al Tratado de Río de Janeiro (1942), pasó a poder de:

- a) Colombia.
- b) Perú.
- c) Brasil.
- d) Ecuador.
- e) Venezuela.

84. El Ministerio de Agricultura se estableció durante el gobierno de:

- a) Manuel Odría.
- b) Bustamante y Rivero.

- c) Segundo gobierno de Manuel Prado.
d) Primer gobierno de Manuel Prado.
e) Fernando Belaúnde Terry.
85. El gobierno de José Luis Bustamante y Rivero, es denominado
- a) "Orden y progreso".
b) "Hechos y no palabras".
c) Ochenio.
d) La convivencia.
e) Juridicidad.
86. La coalición de fuerzas democráticas y políticas que llevó a la presidencia a José Luis Bustamante y Rivero:
- a) Unión Revolucionaria.
b) APRA.
c) Coalición Nacional.
d) Concertación Nacional.
e) Frente Democrático Nacional.
87. La Ley de 200 Millas de Mar Territorial amplió nuestro dominio marítimo durante el gobierno de:
- a) Augusto B. Leguía.
b) José Pardo.
c) Óscar Benavides.
d) Bustamante y Rivero.
e) Manuel Prado.
88. El Estadio Nacional, las grandes unidades escolares y un conjunto de medidas populistas fueron dadas en el gobierno de:
- a) José Pardo.
b) Manuel Pardo.
c) Augusto Leguía.
d) Guillermo Billinghurst.
e) Manuel Odría.
89. La Misión Kleinn, para reactivar la economía nacional y proponer reformas liberales, llegó durante la administración de:
- a) Manuel Odría.
b) Óscar R. Benavides.
c) Augusto B. Leguía.
d) José Luis Bustamante y Rivero.
e) La Junta Militar de 1962.
90. La construcción de la Carretera Marginal de la Selva se inició durante la administración de:
- a) Ricardo Pérez Godoy.
b) Juan Velasco Alvarado.
c) Manuel Prado.
d) Fernando Belaúnde Terry.
e) Alberto Fujimori.
91. El proyecto de Reforma Agraria se aplicó definitivamente durante:
- a) La Junta Militar de 1962.
b) El gobierno de FF.AA. (1968-1975).
c) El Ochenio.
d) La convivencia.
e) El fujimorismo.
92. El comando conjunto de las FF.AA. se estableció en el gobierno de:
- a) El gobierno de Fernando Belaúnde Terry.
b) Segundo gobierno de Fernando Belaúnde Terry.
c) Primero gobierno de Manuel Prado.
d) Segundo gobierno de Manuel Prado.
e) Ochenio.
93. La nacionalización de la Brea y Pariñas a la IPC, se dio durante el régimen dirigido por:
- a) Manuel Prado.
b) José Bustamante y Rivero.
c) José Pardo.
d) Ricardo Pérez Godoy.
e) Juan Velasco Alvarado.
94. El establecimiento del Banco de la Nación en reemplazo del sistema de depósitos y consignaciones, se dio en el gobierno de:
- a) Juan Velasco Alvarado.
b) Primer gobierno de Fernando Belaúnde Terry.
c) Segundo gobierno de Fernando Belaúnde Terry.
d) Manuel Odría.
e) Manuel Prado.
95. La creación de Petroperú corresponde a la reforma industrial durante la gestión de:
- a) Francisco Morales Bermúdez.
b) Juan Velasco Alvarado.

- c) Manuel Prado.
- d) Manuel Odría.
- e) Fernando Belaúnde Terry.

- c) Manuel Prado.
- d) Alan García Pérez.
- e) Alberto Fujimori.

96. El paro policial de la Guardia Civil, en 1975, fue promovido por la actividad de:

- a) Acción Popular.
- b) El Partido Popular Cristiano.
- c) El APRA.
- d) La Democracia Cristiana.
- e) Acción Política Socialista.

99. Los “doce apóstoles” financiaron la campaña electoral en la década del 80 a:

- a) Fernando Belaúnde Terry.
- b) Juan Velasco Alvarado.
- c) Manuel Prado.
- d) José Luis Bustamante y Rivero.
- e) Alan García Pérez.

97. La creación del departamento de Ucayali se dio en el gobierno de:

- a) Fernando Belaúnde Terry.
- b) Francisco Morales Bermúdez.
- c) Ricardo Pérez Godoy.
- d) Juan Velasco Alvarado.
- e) Manuel Prado.

100. El pretexto que adoptó el presidente Alberto Fujimori para dar el autogolpe de Estado, el 5 de abril de 1992, fue:

- a) la corrupción de los congresistas.
- b) el desprestigio de los partidos políticos.
- c) la carencia de unidad nacional.
- d) detener el avance de los movimientos subversivos.
- e) evitar las luchas sociales.

98. El programa llamado PAIT, para brindar trabajo temporal, se dio en el gobierno de:

- a) Fernando Belaúnde Terry.
- b) Juan Velasco Alvarado.

CLAVES	1. c	11. a	21. d	31. b	41. d	51. e	61. e	71. a	81. d	91. b
	2. a	12. e	22. c	32. a	42. d	52. b	62. d	72. b	82. d	92. d
	3. a	13. d	23. d	33. d	43. d	53. b	63. c	73. b	83. d	93. e
	4. b	14. b	24. b	34. e	44. d	54. b	64. b	74. d	84. d	94. b
	5. d	15. d	25. c	35. d	45. d	55. b	65. b	75. b	85. e	95. b
	6. a	16. d	26. c	36. e	46. d	56. d	66. e	76. a	86. e	96. c
	7. c	17. b	27. b	37. e	47. d	57. d	67. d	77. b	87. d	97. b
	8. a	18. d	28. a	38. a	48. c	58. e	68. b	78. d	88. e	98. d
	9. b	19. b	29. a	39. a	49. e	59. b	69. b	79. c	89. a	99. e
	10. e	20. d	30. d	40. c	50. e	60. c	70. a	80. d	90. a	100. d