



# L'artiste et le scientifique : regards croisés

## « Un cheval ! Un cheval ! Mon royaume pour un cheval ! »

*Richard III, William Shakespeare*

- **9h45** - Accueil des enseignants. Présentation des ressources Universcience et de la matinée à la Cité des sciences et de l'industrie.
- **10h00 - 10h30** - Déambulation « Art et sciences » avec **Nora Reddani**, responsable de l'action artistique à Universcience, afin de découvrir les quelques oeuvres acquises par la Cité des sciences et de l'industrie dans ses premières années ou commandées récemment.
- **10h40 - 11h30** - Visite de l'exposition « Grotte Chauvet, une aventure scientifique » avec **Christelle Guiraud**, commissaire de l'exposition. Il s'agira de comprendre les sciences à l'oeuvre dans l'étude de ce premier chef d'oeuvre de l'humanité.
- **11h40 - 12h40** - Rencontre et intervention d'**Aurélien Meyer**, fondateur, dirigeant et directeur artistique de l'atelier Blam qui a notamment conçu le cheval Zeus de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques Paris 2024. Il nous parlera de sa démarche visant à concilier arts, sciences et technologie.